

كتاب  
المحيط في اللغة

# المحيط في اللغة

تأليف

كافي الكفالة، الصبايح، إسماعيل بن محمد

٣٩٦ - ٣٨٥ هـ

بمشيئة

الشيخ محمد حسن آل ياسين

دار الكتب







## القاف والراء

(و. ا. ي)

● قرو:

الْقَرَوُ: مَسِيلُ الْمِفْصَرَةِ وَمِثْعَبُهَا، وَالْجَمِيعُ الْقُرِيُّ وَالْأَقْرَاءُ. وَهُوَ -  
أَيْضاً -: شَيْءٌ خَوْضٌ مَمْدُودٌ مُسْتَطِيلٌ إِلَى جَنْبِ خَوْضٍ يُفْرَغُ فِيهِ مِنَ الْخَوْضِ  
الضَّخْمِ. وَأَصْلُ النُّحْلَةِ يَنْقَرُ<sup>(١)</sup> فَيَنْبَذُ فِيهِ. وَالْقَدَحُ.

«وما بها لا عي قرٍ»<sup>(٢)</sup> أي أحل وكُل شئ على طريفة واحد، تقول:  
رأيت على قرٍ واحد [وقري] واحد<sup>(٣)</sup> وقري<sup>(٤)</sup> واحد، ومنه: قرٍ الشجر.

وقرؤت إليهم قرؤاً: قصدتهم.

وقارية الخطي: استغل الرمح مما يلي الزج.

والإنسان يفتري أرضاً ويستقر بها ويقرؤها: إذا سار فيها ينظر ما<sup>(٥)</sup> حالها  
وأمرها.

(١) في ك: وأصل النحلة تنقر.

(٢) هذه الجملة منقولة، وقد ورد بنص الأصل في المستقصى: ٢١٧/٢ وبنص الأصل ونص: ماله

لا عي قرٍ في مجمع الأمثال: ٢٤٩/٢.

(٣) زيادة من ت.

(٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت بكسر القاف في اللسان.

(٥) لم ترد كلمة (ما) في ت.

وصارت الأرض قرواً واحداً: أي طبَّقها المطر، وكذلك القرى والقرو  
والقرى<sup>(٦)</sup>.

والقرو: الهلال المستوي. وخوض من جذوع يُبَذُّ فيه.  
والقرى<sup>(٧)</sup>: الظهر، جمل أقرى، وناقة قرواء: طويلة السنام<sup>(٨)</sup> ووسط<sup>(٩)</sup>  
الظهر، والجميع الأقراء، ونوق قرو.

وقرت الناقة تقرو قرواً: إذا أصابها وجع الأسنان ونورم شدفاها.  
والقرواء من الإبل: الضروس. وهي التي تقري جرتها أي تجمتها<sup>(١٠)</sup> في  
شدقيها<sup>(١١)</sup>.

وقرت الأرض: تتبعثها.  
وقروت بني فلان: أي مرت بهم رجلاً رجلاً<sup>(١٢)</sup>.  
ويقولون: الملائكة قواري الله عز وجل<sup>(١٣)</sup> في الأرض: أي شهداء  
الله، مأخوذ من أنهم يقرؤون الناس فيتبعونهم.

والقروى - على مثال العطشى -: من قولهم: لا ترجع<sup>(١٤)</sup> حالهم على  
قرواها<sup>(١٥)</sup>: أي على ما كانت عليه. وفي المثل<sup>(١٦)</sup>: «رجع فلان على قرواه» أي

(٦) لم ترد كلمة (والقرى) في ت، وضبطت بكسر القاف في اللسان.

(٧) وهو (القرا) في العين والصحاح واللسان والتاج.

(٨) سقطت كلمة (السنام) من ك.

(٩) في ت: موسط.

(١٠) في الأصل وك: يجمعها، وما أثبتناه من ت.

(١١) في الأصول: في شدقيه.

(١٢) سقط السطر بكامله من ت، وسقطت كلمة (رجلاً) الثانية من ك.

(١٣) لم ترد كلمتا (عز وجل) في ت.

(١٤) في الأصول: لا يرجع.

(١٥) في ت: على ما قرواها.

(١٦) ورد في أمثال أبي حنيفة: ٢٨٢ والتعليق ومجمع الأمثال: ٣٢٦/١ والنكمة (وفيها: إلى قرواه)  
واللسان والتاج.



«عَادَ عَلَى حَافِرَتِهِ»<sup>(١٧)</sup>. ويقولون: لَا تَرْجِعْ الْأُمَّةَ عَلَى قُرَوَائِهَا - بِالْمَدِّ -.

وَاحْتَبَسَتْ الْإِبِلُ أَيَّامَ قُرَوَّيْهَا: وَذَلِكَ أَوَّلُ مَا تَحْمِلُ حَتَّى يَسْتَيْبِنَ، فَإِذَا اسْتَبَانَ ذَهَبَ<sup>(١٨)</sup> عَنْهَا اسْمُ الْقِرْوَةِ.

وَإِذَا تَحَوَّلَتْ عَنْ بَلَدٍ فَمَكَثَتْ بِهِ خَمْسَ عَشْرَةَ لَيْلَةً فَقَدْ ذَهَبَتْ عَنْكَ قِرْوَةُ<sup>(١٩)</sup> الْبَلَدِ: أَيِ مَرَضِهِ وَوَبَاؤِهِ.

وَالْقِرَّةُ: بِمَنْزِلَةِ الْوَقْرِ فِي الْأُذُنِ.

وَالْقِرَّةُ: الْقَطِيعُ الْعَظِيمُ مِنَ الْغَنَمِ.

وَالْقِرْوَةُ: مِئْلَةٌ الْكَلْبِ.

#### ● قَرَى:

الْقَرَى: الْإِحْسَانُ إِلَى الضَّعِيفِ، قَرَاهُ يَقْرِئُهُ قَرَى: أَضَافَهُ.

وَالْقَرَى: جَمْعُ الْمَاءِ<sup>(٢٠)</sup> فِي الْخَوْضِ، قَرَيْتُ الْمَاءَ<sup>(٢١)</sup> فِي الْخَوْضِ قَرِيًّا وَقَرَى.

وَالْمِقْرَاءُ: شَيْءٌ خَوْضٌ رَضَخُمُ يَقْرَى فِيهِ مِنَ الْبُئْرِ ثُمَّ يُفْرَغُ مِنَ الْمِقْرَاءِ فِي قَرَوْ أَوْ مِرْكَنٍ، وَالْجَمِيعُ الْمَقَارِي. وَقِيلَ: هِيَ الْجِفَانُ الَّتِي يَقْرَى فِيهَا الْأَضْيَافُ.

وَالْقَرَى: مُسْتَجْمَعُ مَاءٍ كَثِيرٍ فِي شَيْءٍ وَاحِدٍ صَغِيرٍ، وَالْجَمِيعُ الْقَرَيَانُ. وَالْمِئْلَةُ تَقْرَى فِي الْجُرْحِ: أَيِ تَجْتَمِعُ. وَمِقْرَاءُ الْمِئْلَةِ: مَجْمَعُهَا.

---

(١٧) في ت: في حافرتيه، وهو مثل أيضاً، وقد ورد بنص الأصل في أمثال أبي عبيد: ٢٨٢ وبنص: (رجع على حافرتيه) في مجمع الأمثال: ١/٣٢٠.

(١٨) سقطت كلمة (ذهب) من ت.

(١٩) ضبطت هذه الكلمة هنا وفي السطرين التاليين بتشديد الراء في الأصول كلها، والصواب ما أنبتنا.

(٢٠) في ت: جبي الماء.

(٢١) في ك: المال.

والمَقَارِي: رُؤُوسُ الإِكَامِ.  
وَالْقَرْيُ وَالْقَرْوُ مِنْ أَذْوَاءِ الْبَعِيرِ: أَنْ يَجْمَعَ<sup>(٢٢)</sup> فَيْرُسُهُ فَيَسْتَبِيعُ مِنْهُ الْمَضْغُ.  
وَالنَّاقَةُ تَقْرَى بِبَوْلِهَا عَلَى فَجْلِهَا: مِثْلُ تَقَرُّ<sup>(٢٣)</sup>، يَكُونُ مِنَ الْعَطَشِ، وَهُوَ  
الْأَقْتِرَارُ<sup>(٢٤)</sup>.

وَالْقَرْيَةُ<sup>(٢٥)</sup>: الْحَوْصَلَةُ، [سُمِّيَتْ]<sup>(٢٦)</sup> لِأَنَّ الطَّائِرَ يَقْرِي فِيهِ مَا يَتَّيَلَعُ، وَبِهِ  
سُمِّيَ ابْنُ الْقَرْيَةِ.

وَقَرْيَةُ النَّمْلِ: مَأْوَاهَا، وَجَمْعُهَا قَرَابَا، وَكَذَلِكَ الْقَرْيَةُ - مُحَقَّفٌ -  
وَالْقَرْيَةُ وَالْقَرْيَةُ - لُغْنَانٌ -، وَالْجَمْعُ الْقَرَى.  
وَأُمُّ الْقَرَى: مَكَّةُ. وَيُقَالُ لِمَكَّةَ وَالطَّائِفِ: الْقَرْيَتَانِ.  
وَالْقَارِي: سَاكِنُ<sup>(٢٧)</sup> الْقَرْيَةِ، وَتُسَمَّى الْيَاءُ، وَهِيَ الْقَارِيَةُ وَالْقَارَاتُ.  
وَالْقَارِيَةُ مِنَ السَّحَابِ: الَّذِي فِيهِ مَاءٌ<sup>(٢٨)</sup>.  
وَأَقْرَبْتُ الْجُلَّ عَلَى ظَهْرِ الدَّابَّةِ إِقْرَاءً: إِذَا [١٧٩/أ] أَدْمَغْتَهُ عَلَيْهِ.  
وَقَالُوا: قَرَيْتُ<sup>(٢٩)</sup> الْقُرْآنَ - بِالْيَاءِ غَيْرُ مُهْمُوزٍ - . وَصَحِيفَةٌ مَقْرِيَةٌ<sup>(٣٠)</sup>: بِمَعْنَى  
مَقْرُوءَةٌ.

وَأَقْرَى فُلَانٌ مِنْ صَاحِبِهِ خَيْرًا: أَيُّ أَصَابَةٍ مِنْهُ؛ يَقْتَرِيهِ أَقْتِرَاءً.  
وَالْقَرْيَةُ: أَنْ تُؤْخَذَ عَصِيَّتَانِ ثُمَّ يُعْرَضَ عَلَى أَطْرَافِهِمَا عَوِيْدٌ يُوسَّرُ لِيَهُمَا مِنْ

(٢٢) فِي الْأَصُولِ: نَجَحَ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَهْبَتَا.

(٢٣) فِي ت: تَقَرَّأَ.

(٢٤) فِي ت: وَهُوَ الْاِقْتِرَاءُ.

(٢٥) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ، وَالرَّاءُ مُشَدَّدَةٌ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ.

(٢٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٢٧) فِي ت: السَّاكِنُ.

(٢٨) فِي ت: الْمَاءُ.

(٢٩) هَكَذَا ضُبِّطَ الْفَعْلُ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ مَفْتُوحُ الرَّاءِ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٠) فِي ك: غَيْرُ مَقْرِيَةٍ، وَكَانَتْ قَدْ وَرَدَتْ كَلِمَةً (غَيْرِ) فِي الْأَصْلِ ثُمَّ رُضِعَ النَّاسِخُ نَحْطًا عَلَيْهَا.



كل جانب بقلية ثم يؤتى بمؤيد فيه فرض<sup>(٣١)</sup> فيعرض في وسط القرية ويشد طرفاه إليها<sup>(٣٢)</sup>. فيكون فيه رأس العمود.

والقرية: عود الشراع الذي يكون في عرضه من أعلاه، وقيل: أعلى الهرج، والجميع القرايا.

والقري: النوع من الشعر<sup>(٣٣)</sup>، وجمعه أقرية.

وهو على قري<sup>(٣٤)</sup> واحد: أي طريق واحد.

والقارية: طير من السودانيات، والجميع القواري.

### ● قرأ:

قرأت القرآن قراءة<sup>(٣٥)</sup>، فانا قارئ، والقرآن مقرأ. ورجل قارئ: [أي] عابد ناسك. وسُمي القرآن قرآناً لأن القارئ<sup>(٣٦)</sup> يظهره ويبيته وبلغظه من فيه.

وقرأت المرأة قرأاً: إذا رأت دعاء، وأقرأت: حاضت فهي مُقرئ، وقعدت المرأة أيام إقرائها. وتقرأ فلانة الدم: إذا حرمت عليها الصلاة.

وأما<sup>(٣٧)</sup> الناقة إذا حملت فإنه يُقال: قرأت قروة<sup>(٣٨)</sup>. والقارئ: الحامل.

(٣١) في ت: فرض.

(٣٢) وفي اللسان والتاج: إليهما.

(٣٣) ضُبِطَت الكلمة في الأصل وك بفتح الشين والعين، وقد اخترنا ما ضُبِطَت به في ت والعين والاسم واللسان.

(٣٤) هكذا ضُبِطَت الكلمة في الأصول، وهي مضبوطة بفتح القاف في التهذيب والتكملة واللسان.

(٣٥) في ت: قرأ القرآن قراءة حسن حروفه.

(٣٦) زيادة من ت.

(٣٧) في ت: لكون القارئ.

(٣٨) في ت: فلما.

(٣٩) كذا في الأصول، وفي العين: قروة، وذكر قروة في المحكم واللسان وقالوا: على غير قياس، والقياس قرأتها.

والْقُرُوءُ: الْحَيْضُ الثَّلَاثُ الَّتِي تَعْتَدُ بِهَا. وَالْقَرَّةُ: يُجْعَلُ مَرَّةً طَهْرًا وَمَرَّةً حَيْضًا، وَهُوَ مَا تُخَوِّدُ مِنَ الْقَارِيءِ وَالْقَرِيءِ: لِلْوَقْتِ. وَأَقْرَأَتِ الْمَرْأَةُ: جَاءَ وَقْتُ طَهْرِهَا وَحَيْضِهَا. وَالْمُفْرَأَةُ مِنَ النِّسَاءِ: الَّتِي يَنْتَظَرُ بِهَا أَيَّامُ أَقْرَائِهَا<sup>(٤٠)</sup>.

و [يُقَالُ] <sup>(٤١)</sup>: مَبَّتِ الرِّيحُ لِقَرَّتِهَا وَلِقَارَتْهَا<sup>(٤٢)</sup>: أَيِ لَوَقَّتِهَا. وَأَقْرَأَتِ الرِّيحُ: جَاءَتْ لَوَقَّتِهَا وَدَخَلَتْ فِي هُبُوبِهَا.

وَالْقَارِيءُ: السُّكَّانُ وَالشُّهَادُ.

وَأَقْرَأَتِ النُّجُومُ: غَابَتْ.

وَمَا قَرَأَتِ النَّاقَةُ سَلَى قَطُّ: أَيِ مَا غَيَّبَتْ فِي بَطْنِهَا وَلَدًا وَلَا غَمَّتْهُ، وَقِيلَ: لَمْ تُحْمِلْ وَلَدًا فَتَرْمِيهِ عِنْدَ الْوِلَادَةِ.

وَأَقْرَأَتِ حَاجَتِي: دَنَتْ. وَأَقْرَأَتُ مِنْ أَهْلِي: دَنَوْتُ، وَمِنْ مَقَرِّي: انْصَرَفْتُ.

وَالْقِرَاءَةُ - مَهْمُوزَةٌ - : وَقْتُ الْمَرَضِ، وَقَدْ ثَلَّثَ<sup>(٤٣)</sup>. وَيَقُولُونَ: أَقْرَى فُلَانًا السَّلَامَ وَأَقْرَأَ عَلَيْهِ السَّلَامَ.

#### ● قور:

الْقُورُ: جَمَاعَةُ الْقَارَةِ، وَالْقَيْرَانُ - أَيْضًا - كَذَلِكَ: وَهِيَ الْأَصَاغِرُ مِنَ الْجِبَالِ وَالْأَعَاظِمُ مِنَ الْإِكَامِ، وَهِيَ مُتَفَرِّقَةٌ خَشِيشَةٌ كَثِيرَةُ الْحِجَارَةِ.

وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٤٤)</sup>: «قَدْ أَنْصَفَ الْقَارَةُ مِنْ رَامَاهَا»<sup>(٤٥)</sup>، قَبْلَ إِنَّ هَذَا الْحَيَّ مِنْ

(٤٠) فِي ك: أَيَّامُ أَقْرَائِهَا.

(٤١) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٤٢) فِي ك: وَلِقَارَهَا.

(٤٣) فِي ت: يَلِينُ، وَفِي ك: قَدْ ثَلَّثَ - بِلا حَرْفٍ عَطْفٍ ..

(٤٤) وَرَدَ الْمَثَلُ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي الْحَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٤٦/٢ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ،

وَبِلا (قَدْ) فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٣٧ وَالصَّحَاحِ وَالْقَامُوسِ.

(٤٥) فِي ت: مِنْ رَمَاهَا.

القارة كانوا رُمّة اجذوق<sup>(٤٦)</sup> في اجاهلية وهم من حُرْبة. وقيل: القرّة - ها  
هنا - الدنة. وقيل: هو مشتق من قَوْزَة<sup>(٤٧)</sup> لا يميم الذي يَقْوَرُ [لهذف]<sup>(٤٨)</sup>، وهو  
ما قُور من وسطه كقَوَارِء الحَب<sup>(٤٩)</sup>.

وقور الشيء يَقْوَرُ قَوْرًا. [أي] اتسع، ومنه دار قُوراء  
والاقْوَرُ رُ - تُشْنُ<sup>(٥٠)</sup> الجِلْدُ والجناء الصّلب هُزالاً وكِبْرًا. وياقة مُقَوْرَة<sup>(٥١)</sup>  
قد اقْوَر جِلْدُها وهُزِلَتْ

والمُقَوَّرُ من الابل: الذي [قد]<sup>(٥٢)</sup> طُي بالقَطْرَن، وقيل هو الشَّحِيمُ  
السُّيْمُ، وكأنه من الاصداد.

والقار والقبر. واحد، وصاحبه قَيَّرَ.  
وقَيَّارٌ اسمُ فرسٍ لِسودّه.  
واقْثَرُ لَدِي يَقْوَرُ على رجليه يحشي على اطراف قدميه ثلاً يُسَمَّعُ صَوْتُ  
قدميه.

واقْثَرَنِي لَعْنٌ اي اقْثَرَبَ من يُدْسي وامْتَعَنِي ويميل اقْثَارُهُ. اجْثَاخُهُ  
وسنه.  
وقارَ للصَّيْدِ يَقْوَرُ: أي حَتَلَ.

---

(٤٦) كذا في الأصل وكذا وفي ت الحدق - بسدب المهملة - ومثل ذلك في الفهرست والاسان  
والناج.

(٤٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول. وقال في التاموس كُثْمَة.

(٤٨) زيادة من ت.

(٤٩) سقطت كلمة (الحب) من ك.

(٥٠) زيادة من ت.

(٥١) في ت - تشج - وكلاهما بمعنى واحد.

(٥٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، ويعمل المذكور يقتضي ان تصد بسكون الفاء وفتح الراء  
وتشديد الراء.

(٥٣) زيادة من ت.

وَأَقْتَارَ بَنِي غِرَّةً: أَي تَحِيَّيَهَا.

وَأَقْدَرَ أَشْيَاءُ: أَي (٥٤) وَقَعَ.

وَأَقَارَهُ: مَرَّ بِهِ.

وَأَقْدَرَتِ الشَّرُّ أَقْيَارُ إِذَا تَهَارَتَ (٥٥) وَتَهَدَّثَتْ.

وَالْقَرُّ الْإِبِلُ، وَلِقَرَّةٌ لَعْنٌ. وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ بِالضُّدِّ.

وَلِقَرَّةٌ مَن وَقَرَ يَقْرِ قَرَّةً.

وَلَقِيْتُ مِنْهُ (٥٦) لِأَقْوَرَيْنِ. أَي الذَّاهِيَةِ، وَلَا يَقْرُدُ، وَيُقَالُ أَقْوَرِيَّاتٍ.

وَرَكِبَ فُلَانٌ الدَّخْرَ بِأَقْوَرِيَّةٍ: أَي طَرَفِهِ.

وَبَلَغْتُ مِنَ الْأَمْرِ أَقْوَرِيَّةً: أَي (٥٧) نَهَائَتَهُ.

#### ● وقَر

لَوْقَرٌ. يُقَالُ (٥٨) فِي الْأُذُنِ، وَقَرْتُ الْأُذُنَ نَهَرًا وَقَرًّا. أَي ثَقُلْتُ عَنْ سَمْعِهِ،

و [يُقَالُ] (٥٩) وَقَرْتُ تَوَقَّرُ. مِثْلُ وَحَلْتُ تَوَحَّلُ، وَوَقَرْتُ مِمِّي مَوْقُورَةٌ

وَأَوْقَرُ جَمَلٌ جَمَارٌ أَوْ عِبْرَةٌ، أَوْقَرْتُهُ أَوْقَرُهُ إِيقَارًا (٦٠)، وَنَحْلَةٌ مَوْقَرَةٌ؛

وَالْحَمِيمُ الْمَوْقِيرُ، وَ [نَحْلَةٌ] (٦١) مَوْقَرَةٌ [وَمَوْقِرٌ] (٦٢)؛ كَأَنَّهَا أَوْقَرَتْ هِيَ نَفْسَهَا (٦٣).

وَقَمِيرٌ وَقِيرٌ: مَدَّ أَوْقَرَهُ لَدَيْنِ.

وَأَسْتَوْقَرُ فُلَانٌ وَقَرَهُ ضَعَامًا.

---

(٥٤) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (أَي) فِي ت

(٥٥) فِي ت \* وَأَقْدَرَتِ إِلَيْهِ أَصْبَارُ أَنْهَرَتْ

(٥٦) فِي ت \* وَبَقِيَتْ مِنْ فُلَانٍ.

(٥٧) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (أَي) فِي ك.

(٥٨) فِي ت، الص

(٥٩) وَبَيَّادَةٌ مِنْ ت.

(٦٠) فِي ك، أَفْقَارًا.

(٦١) وَبَيَّادَةٌ مِنْ ت فِي الْمَكِينِ.

(٦٢) وَرَدَّ فِي ت بَعْدَ قَوْلِهِ هِيَ نَفْسُهَا: وَكَذَلِكَ الْمَرْأَةُ

وَالْوَقْرَةُ: شَيْءٌ وَكْنَةٌ<sup>(٦٣)</sup> إِلَّا أَنَّ لَهَا حَقْرَةً، تَكُونُ فِي الْعَيْنِ فِي الْحَافِرِ  
وَعَيْنٌ مَوْقُورَةٌ: مَوْكُونَةٌ.

وَوَقَرَتْ لِدَابَّةٌ تَوَفَّرَ، وَاللَّهُ أَوْفَرَهَا، كَمَا تَقُولُ: رَهَيْصَتُ وَاللَّهِ أَرْهَصَهَا.  
وَالْوَقَارُ: لِسْكِنَةُ وَالْوِدَاعَةُ، وَكَذَلِكَ لِرِقَارٍ - بِكَسْرِ الْوَاوِ -، وَالْفَتْحُ هُوَ  
الْمُخْتَارُ<sup>(٦٤)</sup>. وَرَجُلٌ وَقُورٌ وَقَارٌ مُتَوَقِّرٌ [و] وَقُورُهُ. بَجَلَّتْهُ وَلَتَيَقُورُ لُغَةً فِي  
التَّوْفِيرِ. وَوَقَرُ لِرَجُلٍ يَقَرُّ. وَيُقْرَأُ ﴿وَقُورُنِ فِي بُيُوتِكُنَّ﴾<sup>(٦٥)</sup> ﴿وَقُورُنَ﴾ أَيْضاً.

وَالرَّاقِرُ السَّاكِنُ، جَنَّادٌ وَابِرٌ: أَيُ<sup>(٦٦)</sup> ثَابِتٌ.  
وَالرَّوَيْزُ الْفَصِيحُ مِنَ الصَّانِ، وَقِيلَ: هِيَ شَيْءٌ أَهْلُ السَّوَادِ. وَقِيلَ الرَّوَيْزُ  
وَالهَيَؤَةُ: لَعْنَمٌ وَالرَّعَاءُ وَالْكَلَابُ وَثَقُلَ لِرَجُلٍ.

وَالرَّوْقِيُّ: صَاحِبُ الشَّاءِ الَّذِي يُفْتِيهَا، وَكَذَلِكَ صَاحِبُ الْخَوِيمِ. وَسَاكِيُو  
الْجَمْرِ<sup>(٦٧)</sup>.

وَالْوَقِيرَةُ: النَّقْرَةُ الْعَظِيمَةُ لِي الصَّخْرَةِ تُمَسِّكُ الْمَاءَ.  
وَمَا عَيْتُ قِرَّةً [١٧٩/ب]. أَيُ ثَقَرٌ.  
وَيُقَالُ لِلشَّيْخِ الْكَبِيرِ قِرَّةٌ.  
وَرَجُلٌ مُوقَرٌ مُوقِحٌ. أَيُ قَدْ جَرَّبَ الْأُمُورَ.  
وَبَيْنَهُمْ وَقِرَّةٌ. أَيُ ضَبْحٌ وَعَدْوَةٌ.

### ● روق

الرَّوْقِيُّ: اقْرَنُ.

---

(٦٣) في ت ٠ وكنة، وكذلك موكونة هي السطر التالي  
(٦٤) في ت وهو الوقار بالكسر أيضاً، ولم يرد فيها ٠ نسخ هو المختار  
(٦٥) زيادة من ب  
(٦٦) سورة الأحزاب آية رقم ٣٣، والقراءة المتبدولة بهتج القاف.  
(٦٧) لم ترد كلمة (أي) في ب.  
(٦٨) في ك ٠ وساكنه المنصر.

وَرَوْقُ النَّاسِ : مَبْدُؤُهُمْ<sup>(٦٩)</sup> .  
 وَرَوْقُ الْإِنْسَانِ : هَمُّهُ وَتَقْصُّهُ ، يُقَالُ أَلْقَى عَلَيْهِ رَوْقَهُ  
 وَالسَّحَابَةُ إِذَا أَلْحَتْ بِالْمَطَرِ وَكَبَّتْ بَارِضٍ قَبْلَ : لَفَتْ أَرْوَاقَهَا .  
 وَ [يُقَالُ] <sup>(٧٠)</sup> أَكَلَ فُلَانٌ رَوْقَهُ : أَي طَالَ عَمْرُهُ حَتَّى تَحْدَثَ اسْتِنَائُهُ .  
 وَلِرَوْقِ الْمَرْءِ .

وَقِيلَ ذَلِكَ<sup>(٧١)</sup> فِي رَيْقٍ شَبَّهِ وَرَوْقَهُ : أَي فِي أَوَّلِهِ .  
 وَأَنَّثَهُ رَيْقٌ لَصُحَى ، أَي رُفْعَاةً .  
 وَالرَّيْقُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ : أَفْصَلُهُ ؛ كَرَيْقِ الشَّرَابِ<sup>(٧٢)</sup> وَلِمَطَرٍ . وَقِيلَ الرَّيْقُ  
 هُوَ<sup>(٧٣)</sup> أَنْ يُصِيبَتْ مِنَ الْمَطَرِ بَسِيطَةٌ . وَهُوَ مِنَ الْأَصْدَادِ .  
 وَالرَّوْقُ الْإِعْجَابُ بِالشَّيْءِ ، رَقِيَ هَذَا الْأَمْرُ بِرَوْقِي هُوَ رَائٍ وَأَبَا  
 مَرْوُقٍ . وَمِمَّا اسْتَقْبَلَتِ الرَّوْقَةُ مِنَ الْوَصَائِفِ وَلَحِيلُ<sup>(٧٤)</sup> .  
 وَرَقٌ فُلَانٌ عَنِ أَهْلِهِ : أَي مَأْقَهُمْ .  
 وَرَوَاقٌ : بَيْتٌ كَالْفَسْطَاطِ ، وَالْحَمِيعُ الْأَذْوَقُ  
 وَلِرَوْقٍ مُقَدَّمُ الْبَيْتِ  
 وَجَاءَ مَرْوُقٌ ، وَرَوْقَتُ الْبَيْتِ تَرْوِيقًا .  
 وَفُلَانٌ مُرَاوِقِي : أَي رَوَاقٌ بَيْنَهُ سَجَانٌ رَوَقٌ بَيْنِي .  
 وَرَوَاقُ الْعَيْنِ : الْحَاجِبُ  
 وَالرَّوْقُ : الْبَدَلُ عَنِ الشَّيْءِ .  
 وَالرَّوْقُوقُ : تَأْجُودُ اشْرَبَ الَّذِي يَرْوُقُ بِهِ فَيُصَفَّى .

(٦٩) فِي ت : الرُّوْقُ وَالْفَرْقُ وَالْمَوْدُ

(٧٠) دِيَانَةٌ مِنْ ت

(٧١) فِي ت : يُقَالُ فَعَلَ دَرَكًا

(٧٢) فِي ت : السَّرَابُ .

(٧٣) لَمْ تَرُدْ كَلِمَةً (هُوَ) فِي ت .

(٧٤) فِي ت : وَالْحَلِ



وَالرُّوقُ: طَوْنُ الْأَسَانِ وَإِشْرَافُ الْعُلْيَا عَلَى السُّفْلَى، وَانْتَعَتْ أَرْوَقُ وَرَوْفَاءُ.

وَالْأَرْوَاقُ: مُجْتَمِعُ أَطْرَفِ الْجِبَالِ (٧٥)

وَرَوْقٌ مَلَانٌ فِي سِلْمَةٍ مَلَانٍ: أَيِ رَفَعَ لَهُ فِي سَوْمِهَا وَلَا يُرِيدُهَا  
وَالْتَرَوَيْقُ: أَنْ تَتِمَّ ثَوْبُكَ وَتُرِيدَ عَلَيْهِ (٧٦) وَتَشْتَرِي ثَوْبًا آخَرَ خَيْرًا مِنْهُ.  
وَرَاقٌ هَذَا عَلَى هَذَا: أَيِ رَادٌّ عَلَيْهِ، فَهُوَ يَرُوقُ  
وَلِرُوقَةٍ (٧٧) الشَّيْءُ الْيَسِيرُ، مَا أُعْصَاهُ لَا رُوقَةً  
وَالنَّعْجَةُ تُسَمَّى رَوَاقٌ، وَتُشَلَّى لِلْحَبِّ فَيَقُلُ: رَوَاقٌ رَوَاقٌ (٧٨)، وَبِهَا  
تُسَمَّى بِهِ (٧٩) إِذَا كَانَتْ رَوْفَاءً.

#### ● رَيْقٌ:

الرَّيْقُ وَالتَّرْيِيقُ: تَرْدُّدُ الْمَاءِ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ، رَاقٌ الْمَاءُ يَرِيْقُ رَيْقًا،  
وَأَرْقَتْهُ إِرْقَةً، وَهُمَا (٨٠) يَتَرَايَقَدُ الْمَاءُ وَيَتَرَاوَقَايَهُ

وَرَقِ السَّرَابُ يَرِيْقُ رَيْقًا، إِذَا انْصَحَصَحَ فَوْقَ الْأَرْضِ،  
وَلَرِيْقٌ: مَاءٌ الْقَمَرِ، وَيُؤْتَى فِي الشَّعْرِ (٨١).  
وَالْمَاءُ الرَّيْبُ: الَّذِي يَشْرَبُ عَلَى الرَّيْقِ حَذْوَةً بِلَا نَفْسٍ (٨٢).

(٧٥) فِي ب الْجِبَالِ

(٧٦) فِي ك، عَلَيْكَ

(٧٧) فِي الْأَصْلِ رَاكٌ وَلِرُوقَةٍ وَبِهَا أَشْبَاهُ هُوَ الْوَرْدُ فِي الْأَصْلِ فِي آخِرِ هَذِهِ الْفَرْقَةِ، وَهُوَ الْوَرْدُ فِي  
ت وَبِهَا الْمَحْكَمُ وَلِكُمْلَةٍ وَالسَّانِ وَلِأَمَامِ

(٧٨) مَقْطَعُ كَلِمَةِ (رَوْقٌ) لَذِيَّةٌ سَرَكٌ.

(٧٩) نَمَّ تَرَدُّدُ كَلِمَةٍ (بِه) فِي ب.

(٨٠) فِي ت وَب.

(٨١) فِي ت وَبِهَا فِي الْجَمِيعِ.

(٨٢) فِي ت بِلَا نَفْسٍ

وَرَجُلٌ رَيْقٌ عَمَى فَعِيلٌ <sup>(٨٣)</sup> إِذَا كَانَ عَلَى الرَّيْقِ  
وَأَكْتَتْ حَيْرًا <sup>(٨٤)</sup> رَيْقًا بَعِيرٌ أَدَمٌ  
وَمَسْلُكٌ رَيْقٌ [أَي] <sup>(٨٥)</sup> حَالِصٌ  
وَهُوَ يَرِيئُ نَفْسَهُ أَيِ يَجُودُ بِهَا  
وَحَاءَ رَايِقًا أَيِ قَارِعًا.

### ● ورق

الْوَرَقُ وَرَقُ الشَّجَرِ وَالشُّوكِ. وَرَقَتْ الشَّجَرَةُ تَوَرَّقًا وَأَوْرَقَتْ إِيرَقًا.  
وَالْوَرَقُ وَرَقٌ خَرُوجُ الْوَرَى وَشَجَرَةٌ وَرَيْقَةٌ [وَوَرَقَةٌ] <sup>(٨٦)</sup>. كَثِيرُهُ لَوْرَقٌ.  
وَإِذَا كَانَ فِي الْقَوْسِ أَذَى أُبَيٍّ هُوَ وَرَقَةٌ.  
وَوَرَقُ الشَّجَرَةِ إِرْقُهَا وَرَقًا أَحَدَتْ وَرَقَهَا  
وَالرَّقَةُ حُسَافُ الصَّبِيْنِ وَالْثَّمَامِ وَغَيْرِهِمَا.  
وَالرَّقَةُ أَوَّلُ نَسَبِ الطَّرِيقَةِ، وَيَقُولُونَ وَجَدْتُ رَقَةً تُهْرَقُ كَأَنَّهَا الرُّبْتُ.  
وَالْمُتَوَرِّقُ: الَّذِي يَأْكُلُ الْوَرَقَ.  
وَالْوَرَقُ الدَّمُ يَسْقُطُ مِنَ الْجَرَّاحَةِ عِلْفًا نَصْعًا. وَأَدَمَ رَقَاقَ مِنْهَا وَرَقُ  
الْمُصْحَفِ.

وَوَرَقُ الْإِنْدِي نَعِيمُهَا وَنَهْجَتُهَا <sup>(٨٧)</sup>. وَاصْغَرِفُ مِنَ الْفِتْيَانِ <sup>(٨٨)</sup>.  
وَيُقَدُّ لِلْمَرْأَةِ - إِنَّهَا لَوَرَقَةٌ - وَالرَّحُلُ كَذَلِكَ إِذَا كَانَا خَسِيسَيْنِ.

(٨٣) هي تاء على فاعيل.

(٨٤) هي تاء وأكنت رَيْقًا وأكَلْتُ خَيْرُ الْعَج.

(٨٥) زيادة من تاء.

(٨٦) زيادة من تاء.

(٨٧) هي تاء ونَهْجَتُهَا، وهي كذا وَزَهْجَتُهَا.

(٨٨) هي تاء من الصبيان.

[و] «١١» نيل ورق اغتيد دو الحما و لثايط.

والورق: المال من الغنم والإبل.

والسورق: اسم للذئب، وكذلك الرقة وحنقها رقيس «١٢»، ومسه قولهم «١٣»: «ووجدان الرقيس يعطي أفس الألبس» «١٤» وهو العين من الماء، ولورق [والورق] «١٥» كذلك. ورجل وراق ومورق: كثير الورق والذئب.

وأورق الرجل أصاب مالا وكذلك إذا حبس وخفق.

ويقولون إن شجره موزقة لما بك أي مكنزة له.

وأورق الرجل: إذا طلب صيداً فماته «١٦»، يورق «١٧» إيراًفاً

والوراق: معروف، وصنعتة اوراق.

والموزقة: لون سود في غيرة كلون الرقاد، حمامة ورقاء، وثنية وزفة، ونصل أورق.

وما زنت لك موارفاً أي قريباً منك مداياً لك.

وحاء في الحديث «١٨»: «صيرس الكاهر منس وراقان» - على وزن «١٩»

قيران - يعني في الدر. ووراقان: جنس معروف.

---

(٨٩) ريعة من ت.

(٩٠) كذا في الأصول، وصوابه «دقون» بفتح الدال لأنه من ألق بجمع المذكر السالم

(٩١) هذا لقول من، وقد ورد بصي لأصل في تهذيب اللسان ومجمع الأمش ٣٢٩، ٢

والمستقصى ٣٧٢، ٢، وبص في الصحيح «ان الرقيس يعطي من الألبس، كما ان هـ في

المحكم. ان لرقيس تعني على من الألبس، وقد روي ذلك عنه في اللسان أيضاً

(٩٢) في ت. ان الألبس.

(٩٣) زياده من ت.

(٩٤) في ت. وأورق الرجل طلب الصيد فماته.

(٩٥) في ت. فهو يورق.

(٩٦) ورد الحديث بصي لأصل في الفاظ ٥٦/٤، وبص من الكاهر في السار كوراقان في

لمحكم واللسان

(٩٧) لم ترد كلمة (وزن) في ت.

● [الر] ١٨٠.

أَقْر: اسْمٌ مَوْضِعٌ فِي شِعْرِ امْرِئٍ الْقَيْسِ ١٨١.

● أَرَق

الْأَرْقَانُ وَالْيَرْقَانُ: آفَةُ تُصِيبُ الرَّرْعَ، يُقَالُ: زَرَعَ مَارُوقٌ، وَنَخَلَةُ مَارُوقَةٍ، وَقَدْ أَرِقْتُ.

وَالْأَرَقُ ذَهَابُ النُّوْمِ، أَرَقْتُ أَرَقٌ، وَأَرَقِي كَذَا وَالْيَرْقَانِ: مِنْ أَسْوَرَةِ النِّسَاءِ، دَحِيحٌ.

● رَقَوُ

الرَّقْوَةُ: فُرْيَقٌ ١٨٢ الدَّعْصِ مِنَ الرُّمْلِ، وَ [يُقَالُ] ١٨٣ رَقَوُ - بَلَاهِدٌ - يَصُا ١٨٤.

● رَنَى

رَنَى يَرَنَى رَنْيَا صَعِدَ فِي سُلَّمٍ أَوْ فِي دَرَجَةٍ. وَحَسَّ لَا مَرَقَى بِهِ وَلَا مَرَقَى ١٨٥.

وَأَرَقَى الْقَرْدُ فِي جَنْبِ الْبَيْتِ.

وَالرَّقِي وَالرَّقِي: وَاحِدٌ وَيُقَالُ مِرْقَاةٌ وَمِرْقَاةٌ، وَجَمْعُهَا مَرَقٍ.

وَرَقَى الرَّاقِي يَرَقِي رَقِيَّةً وَرَقِيًّا: إِذَا غَوَّاهُ، وَصَاحِبُهُ رَقَاءٌ. وَالْمَرَقِيُّ مُسْتَرْقٍ.

(٩٨) لَمْ يَرِدْ لَعُونٌ فِي الْأَصْنَافِ، وَهُوَ مِنْ رِيَادَتِنَا، وَلَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَبَرِ وَالتَّهْلِيلِ، وَلَكِنَّهُ وَرَدَ فِي الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٩٩) وَهُوَ قَوْلُهُ - فِي دِيْوَانِهِ - ١٨٩ :-

لِيَالِ بِذَاتِ السُّطُوحِ عِنْدَ مَحْجَرِ أَحَبِّ إِلَيَّ مِنْ لَيْلٍ عَمَى أَقْرُ

(١٠٠) فِي ب - فَو.

(١٠١) رِيَادَةُ مِنْ ت

(١٠٢) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (أَيْضًا) فِي ت.

(١٠٣) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (وَلَا مَرَقَى) فِي ل.

ويقال لنذي قد بطن شيئاً وتطوى بطنه قد ارتقى بطنه اليوم، و<sup>(١٠٤)</sup> يقال ذلك للجير والشاء.

### ● رقا:

رقاً للدم يرقاً رُقوة<sup>(١٠٥)</sup>: إذا انقطع، وكذلك الدنع والجرق [١/١٨٠]. ولا تُسبوا الإبل فإن فيها رُقوة<sup>(١٠٦)</sup> الدم.

وارقاً على ظلمك<sup>(١٠٧)</sup> أي كف<sup>(١٠٨)</sup> قوتي عالم بمساوئك، وقيل: ارقو بنفسك ولا تحمل عليها أكثر من طاقتك.

(١٠٤) لم يرد حرف العطف في ت.

(١٠٥) في ت. رقا الدم يرقاً رُقوة.

(١٠٦) هكذا صُحِبَ للكلمة في الأصل ولك، وفي ب رقا الدم، وهي (رُقوة مصوغة البراء في التهذيب والمقاييس والمحكم والأساس، وهو حتى فتح الباء في الأساس وانقاسوس).

(١٠٧) في الأصول صحت. وما أثبتناه هو لواردي المعجم.

(١٠٨) سقطت جملة (أي كف) من ت.

## القاف واللام

(و. ا. ي)

### ● قلو

الْقَلْوُ: رَمَيْكَ بِأَشْيَةٍ، وَالْجَمِيعُ لِقَلْبَيْنِ<sup>(١)</sup>. وَلِمَقْلَاةٍ<sup>(٢)</sup>: حَسَبَتْهَا  
وَلِقْلُوَةٌ: الدَّائَةُ تَقْلُو بِصَاحِبِهَا قَلْوًا وَهُوَ تَقْدُمُهَا بِهِ فِي السَّيْرِ<sup>(٣)</sup>، جَاءَ  
يَقْلُو<sup>(٤)</sup> بِهِ جِمَارَهُ. رَاقِلَوْتُ الْحُمْرَ أَسْرَعْتُ.

وَمِنْ لِحَدِيثِ<sup>(٥)</sup>: «كَانَ ابْنُ عُمَرَ لَا يُرَى إِلَّا مُقْلُولِيَاءَ أَيُّ مُكَمَّنًا»  
وَلِقْلُو: الْجَحْشُ الْقَنِيُّ الَّذِي قَدْ رُكِبَ وَحُمِلَ.  
وَلِقْلُو لَا تُبَاعُ، هَوْنُهُ أَقْلُوهُ<sup>(٦)</sup> إِذَا<sup>(٧)</sup> تَبِعْتَهُ  
وَقَلَوْتُ الْحَبَّ عَلَى الْمُقْلَى وَقَنْيْتَهُ.  
وَقَوْلِي مَكَانًا. عِلَاه.

(١) كذا في الأصوات باب، وصم أسود، وهو معرب إعراب جمع المذكر السالم في، المعجمات،  
وبعض في اللسان على كونها نون الجمع.

(٢) كذا في الأصرب، وهي لمقلاء في الصحاح واللسان والتاج.

(٣) في ك في النير.

(٤) في ب جاء يفلوقن.

(٥) ورد لحديث - مع بعض الاختلاف - في العين وغريب أبي عبيد: ٢٣٧/٤ والتهذيب والمقاييس  
والعائق: ٢٢٢/٣ واللسان والتاج.

(٦) لم ترد كلمة (إذا) في ت



وَيَتَقَلَّى عَلَى يَرَأْسِهِ - أَيِ يَتَمَتَّنُ<sup>(٧)</sup>.

● قُلَى:

الْقَلَى، قَلَيْتَ شَيْئًا عَلَى مِقْلَى، وَالْقَلَاءَةُ - مَمْدُودَةٌ<sup>(٨)</sup> -: الْمَوْضِعُ الَّذِي تُتَّخَذُ فِيهِ الْمَقَالِي، وَالْقَلَاءَةُ - الَّذِي يَقْلِي التُّرْلُ لِلْبَيْعِ.

وَالْقَبِيَّةُ: مَرْقَةٌ مَعْرُوقَةٌ.

وَابْقَى الْبُهْصَى، قَلَيْتُهُ أَقْلِيهِ وَأَقْلَاهُ قَلَى، وَمِنْهُ نَوَّلَهُ عَرَّ ذِكْرُهُ<sup>(٩)</sup>: ﴿مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَى﴾<sup>(١٠)</sup>. وَقَدْ يُفْتَحُ الْفَافُ وَيُغْدُ.

وَالْقَلَى - مَفْصُورٌ [أَبْضًا]<sup>(١١)</sup> -: انْقَرَأَ.

وَجَاءَ الْقَوْمُ بِقَلِيَّتِهِمْ - أَيِ بِجَمَاعَتِهِمْ.

● لَقَوِ:

الْقُوَّةُ. دَاءٌ بِأَخْذٍ فِي الْوَحْدِ يَخْرُجُ مِنْ الشُّنْقِ، رَجُلٌ مَلْقُوءٌ وَقَدْ لَقِيَ.

وَاللُّقُوءُ وَاللَّقُوءُ: الْعُقَابُ الْحَفِيفَةُ لِسَرِيعَةِ لَطِيرَانِ، وَجَمْعُهُ<sup>(١٢)</sup> الْفَاءُ.

وَاللَّقُوءُ مِنَ الدَّلَائِ: الْوَسِيعَةُ.

وَمُسَمَّيَتٌ لِعَدَمَةِ لَقُوءِ إِسْعَةِ أَضْدَاقِهَا

وَاللَّقُوءُ وَاللَّقُوءُ: السَّرِيعَةُ الْفَلَّاحُ. وَفِي الْحَثَلِ<sup>(١٣)</sup>: «لَقُوءٌ صَادَفَتْ قَيْسًا».

---

(٧) فِي ت. وَتَقَلَّى.. تَعَدَّلَ.

(٨) وَرَدَتْ حِمْلَةٌ (وَالْقَلَاءَةُ مَمْدُودَةٌ) فِي الْأَصْلِ وَلَكِنْ فِي نِهَايَةِ الْمَقْرَأِ، وَمَا أُثْبِتَهُ مِنْ ت وَالْحَيْنِ وَالْأَسَاسِ.

(٩) هِيَ ت: وَمِنْهُ قَوْلُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ.

(١٠) سُورَةُ الضُّحَى، آيَةٌ رَقْمٌ: ٣.

(١١) رِبَادَةٌ مِنْ ت.

(١٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَذَلِكَ فِي ت: وَالْجَمْعُ.

(١٣) وَرَدَ الْحَثَلُ بِنَصْرِ الْأَصْلِ فِي التَّهْدِيدِ وَالصَّحاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْمَسَانِدِ وَشَاح، رِبْعِيٌّ كَانَتْ لَقُوءُ

الْعَجَّ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ ١٧٦ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ٢٨/٢ وَيُرَاجَعُ تَرْكِيبُ قَيْسٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ

## ● قول.

لِقَوْلٍ. الكلام، قال يَقُولُ مهر قائل، والمَقُولُ به. مَقُولٌ ولِمَقُولٍ.  
اللسان. ورَحَلَ يَقْوَاةً. أي<sup>(١٥)</sup> يَسْطِيقُ. وَلِقَوْلٍ والقَوْلَةُ: الكثيرُ القَوَبِ.  
ويقولون: أما قَدْ هَذِهِ الكِسْفَةُ: أي قائلها. و [قد]<sup>(١٦)</sup> قِيلَ وَقَوَبٌ، وَيُتَشَدُّ

وهُوَ إِذَا مَا قُوَّةٌ هَلْ مِنْ رَيْدٍ<sup>(١٧)</sup>.

وَقَوْلُهُمْ قُنَا بِهِ أَي وَفَعْنَا<sup>(١٨)</sup> بِهِ نَقْتُلَاهُ.

وَأَنَّهُ لَا بَيْنَ قَوْلٍ وَأَقْوَلٍ: إِذَا كَانَ ذَا كَلَامٍ<sup>(١٩)</sup> وَلِسَانٍ حَيٍّ

وَالْتَقَوْلُ فِي لِبَاطِلٍ وَالْكَذِبِ

وَأَقْدَلُ قَوْلًا. أَي اخْتَرْتُ إِلَى نَفْسِهِ قَوْلًا مِنْ خَيْرِ أَوْ شَرِّ.

وَالْقَاةُ الْقَبِيحَةُ بِمَعْنَى الْقَاثِلَةِ؛ لِقَوْلِ الْمَاشِي فِي النَّاسِ.

وَالْقِيلُ مِنَ الْقَوْلِ يُصَا. وَقِيلَ الْقَالَ الْإِبْتِدَاءُ وَالْقِيلُ الْجَوَابُ<sup>(٢٠)</sup>.

ويقولون أَقْلَتَنِي مَا لَمْ أَقْلِهِ وَأَقْوَلَتَنِي وَقَوَّلَتَنِي: أَي قُلْتَ عَلَيَّ مَا سَمِ أَقْلِهِ.

وإِذَا انْطَفَأَتْ قُلْتُ أَقْوَلْتَهُ وَأَقْوَلَتَنِي جَعَلْتُ لِي مَقْلًا

وَالْقَوْلُ الْقِيلُ<sup>(٢١)</sup>، وَالْجَمْعُ الْمَقَاوِلَةُ، وَهِيَ الْأَقْوَاةُ وَالْأَقْبَابُ

وَالْقِيلَانُ حَمْعُ الْقَالِ لِلْحَسَنَةِ الَّتِي يُصْرَبُ بِهَا الْكُرَّةُ مِنْ قَوْلِهِ:

وَأَنَا فِي الصُّرَابِ قِيلَانٌ لِقَوْلِهِ<sup>(٢٢)</sup>

وَالْقَدْلُ وَالْمَقْلَةُ<sup>(٢٣)</sup>: وَاحِدٌ

(١٥) لم ترد كلمة (أي) في ب.

(١٥) زيادة من ب.

(١٦) ورد هذا المشطور ومعه مشطوران حراس في التهذيب ١١، ١٣٩ وتركيب (معد) في لسان  
والتاج، وغريب لبعض الدبريين، وبعض المشطور فيها وهو إذا ما قيل من من وغير

(١٧) في ت. أوقعاه وفي ك. قعاه

(١٨) في ك. إذا كان ذاء كلام.

(١٩) في ت. القال من الابتداء والقييل من الجواب.

(٢٠) ضبطت بكسمة في الأصل ولك بكسر ميم، والتصويب من ت. والمصحح

(٢١) ورد المشطور = ملاعرو = في لسان والتاج، وجهها وأنا في صرَب الخ.

(٢٢) وفي التكملة والمقلاة

ويُقَالُ (٢٢) : اقْتُلُوهَا عَنْ أَجْرِهَا أَي اخْتَارُوهَا .

وَأَقْتَالَ الرَّحْلُ عَلَى صَاحِبِهِ : أَي اخْتَكَمَ عَلَيْهِ ، فَهُوَ يَقْتَالُ عَلَيْهِ .

وَقَالَ لَقُرْبُ ، وَفِي قِرَاءَةِ عَبْدِ اللَّهِ : ﴿ ذَلِكَ عِيسَى بْنُ مَرْيَمَ قَالَ الْحَقُّ ﴾ (٢٣) : [أَي قَوْلُهُ] (٢٤)

● وَلَقَى .

الْوَلَقُ : مَرْعُهُ اسْتَبْرَ لِلْحَمَلِ وَالنَّاقَةِ (٢٥) ، وَلَقَى وَلَقًا .

وَالْإِنْسَانُ يَلْقَى لِكَلَامٍ أَي يُدِيرُهُ ، وَتُرِثُ : ﴿ إِذْ تَلَقَّوْنَهُ بِأَلْسِنَتِكُمْ ﴾ (٢٦) عَلَى هَذِهِ الْمَعْنَى ، وَتَلَقَّوْنَهُ أَيْضًا .

وَالْوَلَقُ : الضَّرْبُ لِحَمِيفٍ ، وَلَقَهُ يَلْقُهُ وَلَقًا .

وَصَرَبَهُ صَرَبًا وَلَقًا أَي مُتَابِعًا (٢٧) ، وَكَذَلِكَ الْوَقَى - عَلَى وَكْرَى - (٢٨) .

وَوَلَقْتُ لَأَرْضٍ أَي (٢٩) خَرَقْتُهَا وَقَطَعْتُهَا .

وَسَارَ مَلَانٌ وَلَقَةً : أَي سَاعَةً .

وَالْوَقَى (٣٠) أَيْضًا - بِمَزَلَةِ الْأَلْمَى وَهِيَ السَّرِيعَةُ الْوَقْبُ .

وَالْوَيْقَةُ طَعْمٌ يُتَّخَذُ مِنْ دَقِيقٍ وَسَمْنٍ وَلَبَنٍ .

---

(٢٣) لَمْ تَرُدْ كَلِمَهُ (يَقَالُ) فِي ت .

(٢٤) سُورَةُ مَرْيَمَ ، آيَةُ رَقْمِ ٣٤ ، وَالْفَرْعَةُ الْمَتَدَاوِلَةُ (مَوْجِدُ الْحَقِّ) ، وَفِي ب قَالَ اللَّهُ

(٢٥) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٢٦) فِي ت . الْوَلَقُ مَرْعَةٌ سَبَرُ النَّاقَةِ وَالْجَمَلِ

(٢٧) سُورَةُ الْبُورَةِ ، آيَةُ رَقْمِ ١٥ ، وَالْفَرْعَةُ الْمَتَدَاوِلَةُ يَمْنَعُ النَّارَ وَالْإِلَامَ وَتَشْدِيدُ الْخَفَافِ الْمَصْرُوحَةِ

(٢٨) فِي ت : أَي تَبَاهَا .

(٢٩) صَبَطْتُ كَعَمًا (الْوَقَى) وَ (وَكْرَى) يَسْكُونُ بِلَامٍ وَالْكَافِ فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَصَبَطْتُ بِمَنْجَعِهِمْ فِي

ب وَانْمَعَجَات

(٣٠) لَمْ تَرُدْ كَلِمَةَ (أَي) فِي ت

(٣١) صَبَطْتُ كَعَمًا (الْوَقَى) وَ (الْأَلْمَى) يَسْكُونُ بِلَامٍ فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَقَدْ صَبَطْتُ بِمَنْجَعِهِمْ بِمَا صَبَحْنَا بِهِ

فِي ب وَانْمَعَجَاتٍ وَمَا نَعَسَ عَلَيْهِ فَيُشَامِسُ

## ● أَلَقَ

الأَلَقُ: الأَحْمَرُ، يَرُ الَرَقُ وقيل هو الجُنُونُ، رَجُلٌ مَأْلُوقٌ: مَأْلُوقٌ. أَي مَسٌّ، وبه الأَلَقُ<sup>(٣٢)</sup> والأَلَقُ<sup>(٣٣)</sup> وَرَجُلٌ مُؤَلَّقٌ<sup>(٣٤)</sup>، هي معنى المَأْلُوقِ  
وَالْأَلَقَةُ يُوصَفُ بِهَا السَّعْلَاءُ وَالذَّئِبَةُ وَالْمَرْءُ وَالْمَرْأَةُ الْحَرِيثَةُ.  
وَالْأَلَقِيُّ<sup>(٣٥)</sup>. [هي] المَرْءَةُ ابْنَتُهَا اسْلَبُطَةُ، من قَوْمِهِم أَلَقَ الرَّجُلُ  
إِذَا أَسْرَعَ؛ يَأْلَقُ

وَيَأْلَقُ الْبَرْقُ تَلَأْلُؤُهُ، وَاتِّبَاقُهُ مِثْلَهُ  
وَرَجُلٌ إَلَقٌ: لَا يَدُومُ، مَأْخُودٌ مِنْ اتِّتَالِقٍ هِيَ السَّرِيقُ  
وَرَجُلٌ إِلَاقٌ: أَي كَادَتْ وَكَذَلِكَ بَرْقٌ إِلَاقٌ وَهُوَ لَدَى لَا مَطَرَ فِيهِ، يُقَالُ  
مِنْهُ: أَلَقَ السَّيْقُ الْمَاءَ وَبَلَقًا وَبَرَقَ أَلَقٌ<sup>(٣٦)</sup> [أَي] مُتَأَلِّقٌ.

## ● لَوْقٌ

الْلُوقَةُ: الرُّنْسَةُ بِالرُّطْبِ، وَكَذَلِكَ الْأُلُوقَةُ.  
وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٣٧)</sup>: لَا مَأْلُوقَ لِي، أَي لَيْسَ مِنِّي لَطْعَامٌ حَتَّى يَصِيرَ  
كَالزُّبْدِ.  
وَمَا دَقْتُ لُؤَافًا أَي شَيْئًا.

(٣٢) صُنِّطَتِ الْكُتْمَةُ فِي الْأَصْلِ بِمِثْلِ الْهَمْزِ، وَفِي كُ الْأَلِفِ، وَقَدْ أُبْتِغِ بِهَا صُنِّطَتِ بِهِ فِي ب  
وَالْتَهْدِيبِ وَبِالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِةِ، وَبِهِ عَلَى صَمِّ الْهَمْزِ فِي الْمَسَدِ وَالتَّاجِ

(٣٣) فِي كُ وَرَجُلٌ مَأْلُوقٌ

(٣٤) صُنِّطَتِ الْكُتْمَةُ فِي الْأَصْلِ بِمِثْلِ الْهَمْزِ، وَقَدْ أُبْتِغِ بِهَا صُنِّطَتِ بِهِ فِي ب  
وَالْتَهْدِيبِ وَبِالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِةِ، وَبِهِ عَلَى صَمِّ الْهَمْزِ فِي الْمَسَدِ وَالتَّاجِ

(٣٥) وَبِيَادَهُ مِنْ ت.

(٣٦) هَذَا هُوَ صَمِّ الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي ب وَالتَّاجِ لِي. وَفِي الصَّحَاحِ وَالْمَسَدِ وَالْعَامُوسِ أَلَقٌ، وَفِي  
الْمَحْكَمِ وَالتَّاجِ: أَلَقٌ.

(٣٧) وَبِيَادَهُ مِنْ ت.

(٣٨) وَفِي الْحَدِيثِ فِي بَعْنٍ وَعَرِيبٍ أَبِي عُبَيْدٍ ١٤٣/٤ وَالتَّهْدِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسُ وَالْعَدَنُ  
٧٣/٧ وَالْمَسَدُ وَالتَّاجِ.

وَهُمَا لَا يُلْقِيَانِ إِلَيْكَ أَي لَا يَقْرَأَنَّ عَنْكَ.  
وَدَهَبَ فَلَانَ لُزْنُهُ<sup>(٢٩)</sup> : أَي سَاعَةً.

● لَبِقٌ

الْلَبِقُ شَيْءٌ يُحْعَلُ فِي دَوَاءِ الْكُحْلِ ، وَ لَقِطْعَةُ لَيْقَةٍ .  
وَاللَّيْقَةُ : لَيْقَةُ الدَّوَاةِ ، أَلْقَبُ الدَّوَاةِ أَلَيْقُهَا لِأَنَّهُ إِذَا أَلَوَقَتْ الْمَدَادَ  
بِالصُّوْفِ ، وَنَقَتُهَا لَيْقَةً وَلَيْقًا .

وَاللَّيْقُ : قَرَعٌ ، السَّحَابُ ، الْوَاحِدَةُ لَيْقَةٌ .  
وَاللَّبِقُ : شَعْلَةُ النَّارِ .  
وَفَلَانَ لَا يُلْقِي شَيْئًا : أَي لَا يُمْسِكُهُ .  
وَسَيِّفٌ لَا يُلْقِي الضَّرِيئَةَ إِذَا أَمَانَهَا .  
وَمَا تُلْقِي كَفَّهُ دِيْهَمًا [ ١٨٠ / ب ] أَي لَا تَقْبِضُهُ .  
وَهَذَا الْأَمْرُ لَا يُلْقِي نَكْ . أَي لَا يَرْكُو وَلَا يَغْنَقُ نَكْ ، وَلَا يَلْقِي مِثْلَهُ<sup>(٣٠)</sup> .  
وَمَا بِالْأَرْضِ عِلَاقٌ وَلَا لَبِقٌ أَي مَرْتَعٌ يُؤْكَلُ .  
وَلَيْسَ لِفَلَانٍ بَيَاقٌ أَي ثِيَابٌ  
وَمَا لَاقَتْ الْمَرْأَةُ عِنْدَ رِجْلِهَا أَي لَمْ تَلْصِقْ بِقَلْبِهِ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : لَا يَلْقِي  
بَصْرِي

وَالْمُلْتَأَقُ الْمُسْتَقْبِي ، أَوْ مُلْتَأَقٌ مَكْدَا  
وَوَجْهٌ مُلْتَأَقٌ : أَي حَسْرٌ نَهِيئًا يَلْتَقِي بِهِ كُلُّ مَنْ رَآهُ<sup>(٣١)</sup> وَيَأْلَفُهُ . وَالْأَصْلُ  
مُلْتَأَقٌ بِهِ  
وَيَقُولُونَ<sup>(٣٢)</sup> ضَيِّقٌ لَبِقٌ وَضَيِّقٌ لَبِقٌ بِمَعْنَى<sup>(٣٣)</sup> .

(٢٩) هكذا ضبط الكلمة في الأصول ، وهي مصوغة اللام في التكملة ولفاموس .

(٤٠) في ك فرع .

(٤١) في ت : لَا يُلْقِي نَكْ وَلَا يَلْقِي أَي لَا يَرْكُو نَكْ وَلَا يَغْنَقُ

(٤٢) في ك من راء

(٤٣) في ت وهو ، ولم ترد فيها كلمة (يقولون) (٤٤) سقطت كلمة (بمعنى) من ت .

## ● وقل

هرسُ وقلٌ وعلٌ ، دا أخس الدُحور بين الجبال ، وقل يقنُ وقلًا ، وهو  
حسنٌ <sup>(١٥)</sup> التوقُّنُ وهرسُ توقُّلٌ والوقلُ لصاعدٌ بين حرُوتة الحباب .

والوقلُ إحجارةٌ

والوقودُ بوزن الحقل ، واجدها وقنةٌ ويقولون هو وقلة الرأس وهو  
أصغرُ شيءٍ من الرؤوس <sup>(١٦)</sup> ، تشبيهاً بالحقل وليل الوقل حملُ الدومِ نفسه .

## ● قبل

اقبلُ رَصعةٌ نصف النهار ، وكذلك الشرعة ، وقالت أم نائض ما حرمته  
قيلًا .

واقبلوله يومٌ يصبر لغيره ، وهي القائلة ، واسمُ قيلُ الموضعُ .

وتقيلتُ الياقة . حلتها عند لقائنا

واقبوةٌ - بوزن قبوة - الياقة يحسها لرجلٍ نفسه أي يتقيلها <sup>(١٧)</sup> أي  
يشربُ بها في ذلك الوقت <sup>(١٨)</sup> .

وقيلُ سفاي قيلًا

وبركًا مبركًا فيه كلاً قيلُ فافاد . أي كفاء في مقيلاً

وشجرةٌ مقيلٌ . يقيلُ فيها القائلُ

وقفته لبيع قيلًا ، وأفته إقالة . وقد تقيلًا بعلما تبايعا . أي تداركا .

وتقيل أباء أشبهه <sup>(١٩)</sup> .

والقيلةٌ - بوزن الحينة : الأذرة ، هو قبيحُ القيلة ، والقيةُ أبصا .

(١٥) حُطِبَ لعله في الأصل رث يصم الحباء وسكون السين ، وانتهويت من ت والنكمة .

(١٦) في ت هي الرؤوس

(١٧) لم ترد كلمة (أي) في ت ، ولم ترد جملة (أي يتقيلها) في ك .

(١٨) سلكت جملة (في ذلك الوقت) من ت

(١٩) في الأصل وك شبيهه ، وما اثبتناه من ت والمعجمات



والْقِيلَاءُ: هو القَيْبُ الذي يُغسلُ به الثيابُ.  
وَتَقِيلُ الماءُ في المَكْدَرِ لِمُنْخِصٍ: أي اجْتَمَعَ فيه.  
وَالْقِيلُ: الحِلْتُ من مُلَوِّحٍ جَمِيرٍ، والجميع الأقيالُ والأقوالُ.  
وَالْمَعَايِلُ: الرؤساءُ.

#### ● لقي

لَقِيَ فُلَانٌ فُلَانًا يَلْفُهُ لِفَاءٌ وَلَفِيٌّ - عَلَى هَدًى - وَلَقِيًا وَلَقِيَّةٌ [وَلَقِيَّةٌ] <sup>(٥٠)</sup>  
وَلِقَاءٌ <sup>(٥١)</sup> وَلِقَاءَةٌ.

وَاللَّقِيَانُ: كُلُّ نِيسٍ يَلْفِي أَحَدَهُمَا صَاحِبَهُ.  
وَرَجُلٌ لَقِيٌّ: شَقِيٌّ، وَامْرَأَةٌ لَقِيَّةٌ لَا تَرُلُ تَلْفِي شَرًّا وَمَلْفِيٌّ كَذَلِكُ  
وَلَا نَيْتُ بَيْنَ فُلَانٍ وَفُلَانٍ؛ وَبَيْنَ طَرَفِي الْقَصِيبِ؛ حَتَّى تَلْقَا.  
وَلَقِيَ مَن فُلَانٍ الْأَقْيَ <sup>(٥٢)</sup> كَثِيرَةً مِّنْ شَرٍّ، وَجِدَّتْهَا الْقِيَّةُ <sup>(٥٣)</sup>.  
وَفُلَانٌ مُّلاقِيٌّ: أَيَّ بَيْتِهِ يَلْقَاءُ نَيْسِي.  
وَاللَّقِيَا هُوَ لُتْقِيَانُ.  
وَاللِّقَاءُ: الْأَيْسُّ.  
وَتَلْقَى فُلَانًا: أَيَّ <sup>(٥٤)</sup> اسْتَقْبَلَهُ.  
وَنَهَى رَسُولُ اللَّهِ <sup>(٥٥)</sup> - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ [وَالهِ] <sup>(٥٦)</sup> وَمَنْعَهُ - عَنِ التَّلْفِي وَهُوَ  
أَنْ يَتَلْفَى الْحَصْرِيُّ ابْنَدَوِيَّ فَيَتَّاعَ مِنْهُ مَتَاعَهُ بِالرُّحْنِ.

(٥٠) زيادة من ت

(٥١) وقال في التهذيب ولا نقل لقاء بأنها مؤنثة ليست بصحيحة عربية.

(٥٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وهي مشتقة ليد في العين والاساس

(٥٣) هذا هو ضبط الأصل ولك للكلمة، وضبط بضم الهمزة وتشديد ايد في العين والاساس وهي  
ت. من شر وجعلها بقية

(٥٤) ثم ترد كلمة (أي) في ت.

(٥٥) ورد النهي في العين وعرب أبي عبيد ١٧٩/٢ وتهذيب والاساس والعائق ٣٢٥/٣  
و للسان

(٥٦) زيادة من ت

والملقى - على مثل عُرى - المنيون ترسلهم ليأتوك بالأخبار، وهم جمع  
لأني .

ويقولون<sup>(٥٧)</sup> . التفتت فلان وفلان . أي نقيتتهما  
ولا استبقا . على انقما . وكن شيء كان [فيه]<sup>(٥٨)</sup> كالإطراح فيه استبقا .  
والملقى : إشراف<sup>(٥٩)</sup> نواحي أعلى الجبل ينشئ عليها الوعل ، وهي املاقة  
وجمعها ملقات<sup>(٦٠)</sup> .

ويقال للهضاب إذا كن متشبرات : ملقيات  
ولملقاة - والجمع الملاني :- شعب رأس الرجم ، ودون ذلك  
أيضاً<sup>(٦١)</sup> .

و [نقوب]<sup>(٦٢)</sup> حن عن نقو<sup>(٦٣)</sup> الطريق : أي لقوب وممره .  
واللقى الشيء الملقى المتبوء

● يلق<sup>(٦٤)</sup>

أيضاً يلق ويقق شديد لياص .

---

(٥٧) لم يرد كلمة (يقولون) في ت .

(٥٨) زيادة من ت ، ومثلها في التهذيب واللسان

(٥٩) كذا في الأصوب ، والهمزة مفتوحة في بعض النسخات

(٦٠) هكذا ضبطت لكلمة في الأصل وكذا ، وهي جمع ملقة وهي ت وجمعه ملقات . وهي  
لتهذيب : ملقات .

(٦١) لم يرد كلمة (أيضاً) في ك . وضبطت كلمة (شعب) في الأصل كما نيبا ، وربما كان صم لنسب  
هو الأولي .

(٦٢) زيادة من ت .

(٦٣) في لأصل وك لغات ، وما أشتبه من المحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٦٤) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يشر لمؤلف إلى ذلك . وقد ورد في التهذيب والسماعين  
والصاحح والسمك واللسان والقاموس .

## القاف والنون

(و. ا. ي)

● فتو وفتى .

قَا الانسانُ غَمًا يَفْتُو فُتُوًّا<sup>(١)</sup> وَفُتُونًا<sup>(٢)</sup> وَقِيَانًا<sup>(٣)</sup> ؛ وَاقْتَنَى يَفْتِي اقْتِنَاءً . وهو انْ يَتَحَدَّه لِنَفْسِهِ لا لِلْبَيْعِ . وهي الْفَتْنَةُ وَالْفِتْوَةُ<sup>(٤)</sup> . ومنه قِيْتُ حَيَاتِي<sup>(٥)</sup> اي لَزِمْتُه ، ومنه :

وَاقْتَنَى حَيَاءَكَ لَا أَبَالَكَ<sup>(٦)</sup>

وَقَانَيْتُ الرَّجُلَ : إِذَا<sup>(٧)</sup> دَرَيْتَهُ وَسَكَّنْتَهُ .

وَقَمِيَ الرَّجُلُ : إِذَا<sup>(٨)</sup> اسْتَحْيَى ، يَفْتِي فَنَى .

(١) صِيغَةُ الْمَصْدَرِ فِي الْأَصْلِ وَلَكِنْ يَكُونُ الْبُرُودُ وَتَحْطِيفُ الْوَاوُ ، وَمِنْهُ انْتِشَاءُ مِنْ تَوْعَمَةٍ وَمِنْهُ الْمَعْجَمَاتُ .

(٢) مَبْطُوءٌ الْمَصْدَرُ فِي الْمَعْجَمَاتِ بِضَمِّ الْقَافِ ، وَرَدَّ فِي النَّجَاحِ كَسْرُ الْقَافِ عَنِ الْمَحْكَمِ .

(٣) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ كَسْرِ الْقَافِ وَضَمِّهَا .

(٤) نَهْ فِي الْأَصْلِ عَلَى جَوَازِ كَسْرِ الْقَافِ مِنْ فُتْوَةٍ وَضَمِّهَا .

(٥) فِي تَوْعَمَةٍ حَيَاتِي .

(٦) فِي تَوْعَمَةٍ مِنْهُ قَانَيْتُ حَيَاءَكَ وَنَسِيَ الرَّجُلُ حَيَاءَهُ ، وَمِنْهُ ذِكْرُهُ فِي الْأَصْلِ يَعْنِي بَيْتًا لَعَنَةً وَرَدَّ فِي

دِيوَانِهِ ، ٢٥٢ ، وَهُوَ .

لَا نَفْسِي حَيَاءَكَ لَا أَبَالَكَ وَاعْنَمِي نَفْسِي أَسْرًا سَامُوتَ إِذَا لَمْ أَقْتُلْ .

(٧) لَمْ تَرُدْ كَلِمَةً (إِذَا) فِي تَوْعَمَةٍ .

(٨) لَمْ تَرُدْ كَلِمَةً (إِذَا) فِي تَوْعَمَةٍ .

وقيل في قوله عز وجل ﴿وَأَنَّهُ هُوَ أَغْنَىٰ وَأَقْنَىٰ﴾<sup>(١٠)</sup> أي<sup>(١١)</sup> أرصى وأثنى .  
 وهو مَقْنَى من هَلاب ومعنى منه . أي مكان يُلْزَمُه ويدوم فيه .  
 و[يقال]<sup>(١٢)</sup> : قَنَاهُ<sup>(١٣)</sup> الله وأَقْنَاهُ أي جعل له ما يَقْنِيهِ .  
 وُقْنَى بمعنى أَقْنَى .  
 وفيه يَقْنَى قِنَى بمنزلة غِيبي يعني عِنَى .  
 وفي العش<sup>(١٤)</sup> : « لَا تَقْرَ من كَلْبٍ سَوْءٍ جُرْوًا »  
 واقْنَى والقَنُو والقَنُو<sup>(١٥)</sup> بالصَّ<sup>(١٦)</sup> - لِعِدْقٍ سَمَاعِيهِ قَتَلَ الْإِنْتِصَاجَ ،  
 ولجميع القَنَوَاتِ والقَنِيَانُ [والتَّقْنِيَانُ]<sup>(١٧)</sup> والأَقْنَاءُ  
 وَاِمَقْنُو<sup>(١٨)</sup> - حَقِيْقَةٌ - من<sup>(١٩)</sup> الطُّلُحِ حيث لَا تُصَيِّبُهُ الشَّمْسُ ، ومكان مَقْنَاءَ  
 وَمَقْنُو<sup>(٢٠)</sup>  
 وَاَقْنَاءُ أَبْصَارُ وَوُجُوهُ ، والجمع القَنَوَاتُ<sup>(٢١)</sup> والْمَسَا وَالْقِيَشِ وَالْقِيَشِ<sup>(٢٢)</sup> .  
 ورَحْلٌ قَنَاءٌ وَمَنْزِلٌ صَاحِبٌ قَنَاءً<sup>(٢٣)</sup> .  
 ويقولون . لَا وَالَّذِي أَنَا سَرٌّ قَنَاءٌ أَيُّ مِنْ خَلْفِهِ . وَفَدَنَهُ اللهُ عَلَى حَبِّهِ . أَيُّ  
 حَلَقِهِ

(٩) سورة الجهم ، آية رقم : ٤٨ .  
 (١٠) لم ترد كلمة (أي) في لك .

(١١) زيادة من ت .

(١٢) هكذا ضبط المعنى في الأصول ، وضبط بتشديد النون في المحكم واللسان والقاموس  
 (١٣) ورد اسمثل في مثال أبي عبيد ١٢٧ والصحيح ومجمع لأمثال ١٧٦ ٢ ولسان واتحاج . وفيها  
 جميعاً وفي ت أيضاً - لا تَقْنَى من كَلْبٍ الخ

(١٤) ضبط في لاصل كلمة لَقْنُو بتشديد الواو . وما أنشأ من الكلمة وهو القاموس ، وهو  
 المناسب لقوله بملحاً «يا نهم»

(١٥) سقطت كلمة (يا نهم) من ب .

(١٦) زيادة من ب

(١٧) كتاب الكلمة في الاصل (المقنوة) بهمة نون الواو ، وما أنشأ من ت و

(١٨) سقطت كلمة (من) من ب .

(١٩) في لأصل ولك . القنوة والتصويب من ت والمعجمات .

(٢٠) كذا في الأصول ، والوارد في المعجمات . القنَى .

(٢١) في ت صاحب لباؤ

وَأَقْوَانُ الضَّخْمِ التَّامِ الْقَنَاءِ وَالْقَامَةِ.

وَأَقْنَاءُ كَهَيْئَةِ تُحْفَرُ تَحْتَ الْأَرْضِ سَمَجَرِي الْمَاءِ، وَقُنِّيْتُ الْمَكْدَنُ<sup>(٢٢)</sup>  
حَفَرَتْهُ. وَهَذَا، بِنُ الْأَعْرَابِيِّ، مُمَيِّتُ [فَنَاءُ الْمَاءِ]<sup>(٢٣)</sup> بِهَذَا الْأَسْمِ لِأَنَّهُمْ كَانُوا  
يَدْعُونَ بَيْنَ رَأْسٍ كُلِّ حَرْقٍ، وَبَيْنَ الْيَدِي يَلِيهِ قَلْبُ قَنَاءٍ لِاتِّصَامِ بَعْضِهَا بِسِ  
بَعْضٍ.

وَأَقْنَدُ، مَصْدَرٌ<sup>(٢٤)</sup> الْأَقْنَى مِنَ الْأَنْوَابِ؛ وَالْحَمِيعُ قُوًى، وَ<sup>(٢٥)</sup> هُوَ ارْتِمَاعٌ فِي  
أَعْلَاهُ بَيْنَ الْفَصَّةِ وَالْمَدْرِ، [و] <sup>(٢٦)</sup> مَرَسٌ أَقْنَى، وَبَارِ أَقْنَى.

وَالْأَقْنَى، الْقَصِيرُ.

وَالْقَنَاءُ، الْكِبَاسَةُ. وَلِخُفَرَةٍ الَّتِي يُوصَحُ فِيهَا السَّحْلُ لِمَعْرَسٍ<sup>(٢٧)</sup>.

وَالْمُقْدَمَةُ، إِشْرَابُ نَوْبٍ بِلَوْنٍ، [تَقْوُونُ]<sup>(٢٨)</sup> فَإِنْ هَذَا بَدَا، أَيْ أَشْرَبَ  
أَحَدُهُمَا بِالْآخَرِ. وَهِيَ - أَيْضاً - الْمُدَارَةُ [١٨١/أ] وَحُسْنُ السِّيَاسَةِ.  
وَالْمُدَاوِمَةُ أَيْضاً، وَقَانِي لَهُ كَذَا أَيْ دَامَ.

وَأَقْنَدِي الصَّيْدَ إِقْنَاءً أَيْ أَمَكْنِي. وَأَقْنَى الصَّيْدَ بَرَزَ.  
وَمَا أَقْنَى بِلَا نَ قَسَحَ<sup>(٢٩)</sup> أَيْ مَا دَامَ بِهِ.  
وَمَا يُقَاتُونَ عَلَيْهِمْ وَلَا يُعَانُونَهُ<sup>(٣٠)</sup> أَيْ مَا يَقُومُونَ عَلَيْهِ

---

(٢٢) م ي ب وقَّيت الماء.

(٢٣) زيادة من ب

(٢٤) سقطت كلمتا (القنا مصدر) من ت.

(٢٥) سقط حرف المعطف من ت.

(٢٦) زيادة من ب

(٢٧) في الأصل وك النحل للقرص، والتصويب من ت.

(٢٨) زيادة من ت

(٢٩) م ي ت يقيح

(٣٠) في ت ولا يعاونونه، وفي التهذيب واللسان ولا يعاونونه، وكالأصل في النسخ.

وَقَدِّتُ بَيْنَ الْخَطِيرِ . أَيِ حَمَعْتُ وَحَيْطٌ مُقَدَّسٌ وَهُوَ أَنْ يَكُونَ حَيْطٌ  
أَبْيَضٌ وَآخَرُ أَسْوَدُ<sup>(٣١)</sup> فِي السَّجِّ .

وَيَقُولُونَ . لَا أَقْبُولُكَ قَدَاوَتَكَ . أَيِ لَا أَجْزِيكَ بِجَرَاءِكَ  
وَقَائِبُ اسْمُكَانَ [أَيِ] <sup>(٣٢)</sup> هَيْئَتِهِ ، وَكَذَلِكَ أَذْجِي<sup>(٣٣)</sup> النُّعَامَةَ إِذَا قُوْنِي  
بِالْعِيدَانِ مَعَ الرَّيْشِ<sup>(٣٤)</sup> .

فَأَمَّا قَوْلُ بَشَرٍ :

بِقَائِبَةٍ وَقَدْ تَلَعَ الشَّهَارُ<sup>(٣٥)</sup>

فَلِأَنَّهُ عَيْنٌ لَتِي يَنْتَظِرُ بِهَا<sup>(٣٦)</sup> .  
وَأَصْبَحَ الشَّيْءُ قَائِبًا : أَيِ مُتَعَيِّرًا  
وَالْقَوُ . اسْوَادُ .  
وَسِفَاءُ قَنْ . مُتَعَيِّرُ الرِّيحِ .  
وَأَقْبَقُ مُقَمِّي لَلدِّي مِثْلُ عُنُوبٍ .  
وَالْقَبَّةُ . مَثْنِيَةٌ بِالْحَنِيْبِ<sup>(٣٧)</sup> .

● قَبَا .

قَبَا اللَّوْنُ يَنْتَابُ قُبُوءًا وَهُوَ شَيْءٌ خُمْرُو إِلَى سَوَادٍ<sup>(٣٨)</sup> ، أَحْمَرٌ قَائِبٌ -  
بِالْيَاءِ<sup>(٣٩)</sup> ، وَحِضَابٌ قَبَا ، وَقَدْتُ لِحَبَّتِي قُبُوءًا .

(٣١) مِي ت وَحَيْطٌ أَسْوَدُ (٣٢) رِيَادَةُ مِي ت .

(٣٣) مِي ت ' أَذْجِي .

(٣٤) مِي لَكْ - مِي الرَّيْشِ .

(٣٥) رَقْمُ الْبَيْتِ فِي لَدِيُونِ ٦٢ هـ .

فَلِأَنَّهُ مَا قَصُرَتْ الطَّرَفُ عَنْهُمُ بِقَائِبَةٍ وَقَدْ تَلَعَ الشَّهَارُ

(٣٦) مِي ت : يَنْظُرُ بِهَا ، وَفِي لَكْ . الْعَيْنُ يَنْظُرُ بِهَا

(٣٧) مِي ب بِالْحَنِيْبِ ، وَائْتَاءُ لُغَةٍ .

(٣٨) مِي لَكْ . أَيْ سَوَاءٍ

(٣٩) كَدَدٌ مِي لِأَصْلٍ وَكَذَلِكَ وَلَمْ تَرَدِّ كَمَهُ (بِالْيَاءِ) مِي ت .



وَأَقْبَاتُ<sup>(٤١)</sup> الْجِلْدِ<sup>(٤٢)</sup> إِذَا<sup>(٤٣)</sup> تَرَعْتَ<sup>(٤٤)</sup> عَنْهُ تَحِيَّهُ .  
وَنَثَاتُ<sup>(٤٥)</sup> اللَّبَنِ : [إِذَا<sup>(٤٦)</sup>] مَزَجْتَهُ .

● نفو ونقى :

النُّقَاوَةُ أَفْضَلُ<sup>(٤٧)</sup> مِ ثُنَيْتٍ<sup>(٤٨)</sup> مِنَ الشَّيْءِ ، [وَجَمْعُهُ نُقَاوِي<sup>(٤٩)</sup>] . والنُّقَاوَةُ مُصَنَّرُ<sup>(٥٠)</sup> شَيْءٍ نَقِيٍّ ، وَلِقَاءُ أَبْصَاءٍ ، وَقَدْ نَقِيَ<sup>(٥١)</sup> بَقَاوَةُ<sup>(٥٢)</sup> وَنَقَاءً . وَانْقَئَتْ<sup>(٥٣)</sup> إِنْقَاءً .  
وَالْإِنْقَاءُ : تَجَوُّدُهُ . وَالنَّقَاءُ : جَمَاعَةُ الشَّيْءِ النَّقِيِّ . وَلِنُقَاوِي<sup>(٥٤)</sup> : جَمْعُ نُقَاوَةِ الشَّيْءِ ،  
وَنَقَاءُ أَبْصَاءٍ

وَبَقَاوَةُ<sup>(٥٥)</sup> لِقَومٍ وَشَيْءٍ<sup>(٥٦)</sup> - بِمِثْلِ الثُّونِ - : حَيَارُهُ . وَقِيلَ : النُّقَاوَةُ الْحَيَارُ ،  
وَالنَّقَاءُ : الرُّدْيُ<sup>(٥٧)</sup> .

وَمَا يُلْقَى<sup>(٥٨)</sup> مِنَ الطَّعَامِ : نَقَاءٌ .  
وَالنَّقَا - مَقْصُورٌ - ، مِنْ كُتَاتِ الرَّمْلِ ، وَجَمْعُهُ انْقَاءٌ ، وَثَلَاثَةُ<sup>(٥٩)</sup> نَقَاوَانِ<sup>(٦٠)</sup> .  
وَنُقْبَةُ<sup>(٦١)</sup> الْمَالِ وَبَقِيَّتُهُ<sup>(٦٢)</sup> بَقَاوَتُهُ<sup>(٦٣)</sup> .  
وَلِنَقِيٍّ : الْخَوَارِي .  
وَهِيَ نَقَاءُ الْجَبَبِ<sup>(٦٤)</sup> أَيْ نَقِيَّةٌ .  
وَالنَّقَرُ<sup>(٦٥)</sup> : كُلُّ عَظْمٍ مِنْ فُصِّ<sup>(٦٦)</sup> الْبَلْبِ<sup>(٦٧)</sup> وَالرُّجُلَيْنِ<sup>(٦٨)</sup> ، نَقَرٌ عَلَى حِيَالِهِ ،  
وَالْحَمِيعُ<sup>(٦٩)</sup> الْإِنْقَاءُ .

(٤٠) ورد ليعمل بي الأصل ثَابٌ، ثم اُصِفَ النسخ ألف ولم يغير ضبطه، ولي ث ثَابٌ، ولي ث ثَابٌ .

(٤١) في الأصل وَكْ - لجلده، وما أُنْتَاه من ت وهو مقتصر ميان الجملة

(٤٢) لم ترد كلمة (إذا) في ت

(٤٣) زيادة من ت

(٤٤) ويلدة من ت .

(٤٥) في ت . والضمة .

(٤٦) لم يرد هذا السطر بكامله في ت .

(٤٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل، ولعل مسم لكون هو الأولى بن الاصح .

(٤٨) أشار في الأصل إلى جواز فتح السين وكسرها من هذه الكلمة .

وَالنَّعَامَ الْيَدَابِ وَالرَّجُلَابِ  
وَالنَّعَامَ الْيَدَابِ وَالرَّجُلَابِ

وَرَجُلٌ أَنْقَى دَقِيقُ عَظْمِ الْيَدَيْنِ وَالرَّجُلَيْنِ وَالصَّحْلِ، وَامْرَأَةٌ نَقَوَاءُ،  
وَمَجْدُ نَقَوَاءٍ<sup>(٥٠)</sup>، عَارِيَّةٌ مِنَ اللَّحْمِ،  
وَأَنْقَى مَحُ الْعِظَامِ، وَشَحْمُ الْعَيْنِ مِنَ السُّمَنِ، نَاهُ مُنْقِيَّةٌ، وَنُوقٌ مَنَاقٍ  
وَالنَّعَامَ.

وَأَنْقَى أَنْقَى أَي (٥٠) سَبَسَ،  
وَنَقَوْتُ الْعَظْمَ وَنَقَبْتُهُ، إِذَا أَخْرَجْتَ نَقِيَّهُ أَي مَحَمَّهُ، وَأَنْقَبْتُ الْمَخَّ مِنَ  
الْعَظْمِ الْبَقَاءُ، [وَأَمَّا نَاقٍ] (٥١).

وَالنَّعَامُ صَرَبٌ مِنَ الْحَمَصِ، وَتُجْمَعُ نَقَوِيَّاتٌ،  
وَسَمِعَ رَكِبَ فَلَانٌ مَثْنُ الْمُتَقَرِّ، أَي لَطَرِيقٌ  
وَسَمِعْتُ نَقِيَّةً وَنَقِيَّةً<sup>(٥٢)</sup>،  
وَنَقِيٌّ إِلَيَّ نَكِيلَةٌ  
وَنَقِيَّةٌ الْمَالُ - بِالْيَاءِ - حِيَارَةٌ  
وَنَقِيَّتُ فُلَانًا بِمَعْنَى لَقِيَّتُهُ.

#### ● قَوْنٌ

قَوْنٌ وَقَوْنٌ، مَوْصِعَانِ  
وَالْمَانُ شَجَرَةٌ<sup>(٥٣)</sup> مِنَ النَّعَمِ يَتَّخِذُ مِنْهَا الْقَيْسِيُّ، وَقَيْنٌ هِيَ شَجَرَةٌ  
لَا بُؤْسَ.

(٤٩) نَعْلَمُ مِنْ مَطْوِيٍّ دَكْرُ النَّعَمِ وَكَوْنُهُ مِنْ كِتَابِ الرَّمْلِ

(٥٠) سَقَبْتُ جَمَلَةً (وَمَجْدُ نَقَوَاءٍ) مِنْ ك

(٥١) لَمْ تَرِدْ كَسَةً (أَي) فِي ت

(٥٢) زِيَادَةٌ مِنْ ت

(٥٣) فِي ك وَبِ

(٥٤) فِي ت شَجَرَةٌ.

### ● نون

النافذة: معروفة<sup>(٥٥)</sup>، والنون والنيق، والعند أيق وأيق على القلب.  
وفي المثل<sup>(٥٦)</sup> واستنوق الجمل، أي صار كالناقة، وتجمع الناقة على النافات.  
وبغير منوق. أي<sup>(٥٧)</sup> قديل.

والنافق: شبه مشق. يئ ضرر الإبهام وأصل الجنصر في مستقل باطن  
الساعيد يلرق لراحة.

وتنوق فلان في مطعمه<sup>(٥٨)</sup> وملبسه: إذا نحوذ<sup>(٥٩)</sup> وبانغ.  
وإثاق الشيء: بمعنى انتقاء.  
والنوق: بياض فيه حُمْرة يسيرة كالشعج.

### ● نين

النيفة: من التنوق. والتنيق لغة.  
والنيق: خوف من حروف الحبل. وأعيش<sup>(٦٠)</sup> أرحي، هم في نيق من  
عيشهم.

وليس لهم نيفة<sup>(٦١)</sup> في الشيء أي طمع ورغبة.  
والنيق: انجص.

### ● قين

القين: لحدد، والجميع لقيون. وكل صابع عندهم قين.

(٥٥) في ب، معروف.

(٥٦) ورد المثل في المقاييس والصحاح والمحكم والأساس والمستقصى ١٥٨/١ واللسان  
والقاموس.

(٥٧) لم ترد كلمة (ي) في ت

(٥٨) في ت في طعامه.

(٥٩) في الأصول: تجرد، ونصوب من عين والتهذيب والمحكم والكلمة واللسان والقاموس.

(٦٠) في ت وهو في العيش.

(٦١) لم تُهبط النون في الأصل، وما أُهبطه من له.

وهي المثل<sup>(٦٢)</sup> ، «إِذَا سَمِعْتَ سِرِّي الْقَيْنِ مِنْهُ مُصْنَعٌ» .  
و [يُقَالُ] <sup>(٦٣)</sup> مَا كَانَ قَيْنًا ، وَلَقَدْ قَدَّرَ يَقِينُ قِيَانَهُ .  
وَقِنَ إِنَاءً فَلَا يَرِي أَيَّ اشْعَبَةٍ<sup>(٦٤)</sup>

وكانت العربُ إِذَا قَتَلَتْ حَيَّةً تَقُولُ <sup>(٦٥)</sup> قَتَلْتُ الْقَيْنَ فَلَا يَأْصِرُ لَكَ ، وَهِيَ رُقِيَّةٌ يَرْعُمُونَ أَنَّهُ إِذْ قَاتَلَهَا قَاتَلَهَا سَلِيمًا .

وَالْقَيْنُ وَالْقَيْنَةُ لَعِبْدٌ وَلَأَمَةٌ وَهِيَ عِدَّةُ الْعَامَةِ الْمُعَيَّةُ .  
وَالرَّجُلُ الْمَرْئِيُّ الْمُفْجَبُ بِالرَّيَّةِ وَالْمُبَاسِ قِيَّةٌ .  
وَأَقْتَنَابُ الرُّوسَةِ : [إِذَا] <sup>(٦٦)</sup> ارْتَدَاثُ دَلَوَابٍ وَهَرِيرُهَا .  
وَالْمُفِيَّةُ : الْمَشَاطَةُ .

وَالْقِيَانُ الْوُظَيْفَانُ لِكُلِّ دِي أَرْبَعٍ .  
وَالْقِيَّةُ مِنَ الْقَرَسِ ، الْهَزْمَةُ بَيْنَ عَرَابِ الْوَرَكَيْنِ وَلَعَجِبَ ، وَهِيَ -  
يَصْنُ - مَقَارَةٌ مِنْ قَعَابِ الظُّهْرِ .

وَيُقَالُ قَامَسِي اللَّهُ عَمِي حَيُّ يَفِيئَتِي <sup>(٦٧)</sup> أَيِ حَلْقِي  
وَأَقْتَانَهُ . [أَيِ] <sup>(٦٨)</sup> حَتَارَهُ .

#### ● بقن

الْبَقْنُ : الْيَقِينُ وَإِرَاحَةُ الشَّكِّ ، يَقْنُبُ الْأَمْرَ يَقْنًا ، وَبِالْأَمْرِ .  
وَيَقِنُ فَلَانٌ بِلَانٍ ، أُوْلِعَ بَ .

(٦٢) و د المثل في أواخر أبي عبيد ٤٧ واحديث والصحيح ومجمع الأمثال ٤٢/١ (وفيه فاعلم

أنه مصنع) وليس من وجع ، وفي بعضها: مُصْنَعٌ ، وفي ك يسرى القين ، وهو مصحف

(٦٣) زيادة من ت .

(٦٤) هي ب وبين إناء الخ ، وفي ك - أي اشعبه

(٦٥) في ت ، حيه قال

(٦٦) زيادة من ت .

(٦٧) سمعت كلمة (فقيي) من ت .

(٦٨) زيادة من ت .

وَرَحْلٌ يَفَنُ . يُؤْفَنُ بِكُلِّ مَا يَسْمَعُ بِهِ ، وَرَحْلٌ يَقْنُ .

● أَلَنٌ وَوَلَنٌ<sup>(٦٩)</sup> .

الْأَنَةُ . شَيْءٌ حُفِرَ تَكُونُ فِي ظُهُورِ الْقِصَافِ وَفِي أَعَالِي الْجِبَالِ صَيْقَةُ  
الرَّأْسِ ، وَرُبَّمَا كُنْتَ مَهْرَاقَةً بَيْنَ يَتَقَيْنَ<sup>(٧٠)</sup> .

وَأَقْنُ اصْطَارٌ وَوَقْنُ مِنْ الْأَنَةِ ، مَهْرٌ يَقْنُ ، وَهُوَ مَأْوَى الطَّيْرِ بِالْجِبَالِ .

● أُنُقٌ

الْأُنُقُ . لِعَجَابٍ بِالشَّيْءِ ، أُبْقَتْ بِهِ أُنُقٌ أُنُقًا<sup>(٧١)</sup> ، وَهُوَ أَيْقُ وَأَيْقُ : أَيْ  
مُعْجِبٌ . وَأُنُقْنِي يُؤْنِقُنِي . وَرَوْصَةٌ أَيْقُ . وَحَنُ فِي أُنَاقَةٍ مِنْ عَيْشَا وَدَهْرِيَا .

وَمَا أُنُقُ مِلَانٌ<sup>(٧٢)</sup> فِي كَذَا أَيْ مَا شَذَّ طَبِيعُهُ لَهُ

وَمَالُهُ فِي الشَّيْءِ أَيْقَةً : أَيْ لَيْسَ لَهُ<sup>(٧٣)</sup> عَجَبٌ .

وَالْمُتَأَنُقُ . الَّذِي هُوَ فِي أُنُقٍ مِنْ عَيْشِهِ وَحُصْبٍ . وَفِي امْتِثَالٍ<sup>(٧٤)</sup> . «لَيْسَ

لِلْمُتَعَلِّقِ كَالْمُتَأَنُقِ» . وَتَأَنُقُ فِي لَامٍ تَنْوِقُ فِيهِ .

وَالْأُنُوقُ دَكْرُ الرَّحِمِ . وَفِي امْتِثَالٍ<sup>(٧٥)</sup> . «هُوَ [١٨١/ب] أَعْرُ مِنْ بَيْصٍ

الْأُنُوقِ» ، وَجَمْعُهَا أُنُقٌ .

وَالْيَتَنُقُ . لَمَعٌ فِي الْأُنُقِ ، مِنَ الْأَيْقِ الْمُعْجِبِ .

---

(٦٩) سقطت كلمة (ورقن) من ت .

(٧٠) في ت مهرة من يقين .

(٧١) لم ترد كلمة (نقأ) في ت

(٧٢) في ت : قللاً

(٧٣) في ت : ليس به

(٧٤) ورد المثل في التهذيب ومجمع الأمثال ١٤٤/٢ والمستقصى ٣٠٤/٢ واللسان والتاج

(٧٥) ورد المثل في أمثال أبي عبيد ٢٧١ نص (هـ) لأبعد من بيص الأسوق، وبيص الأصل في

لتصحاح ومجمع الأمثال ٥٠٥/١ والمستقصى ٢٤٥/١ واللسان وقاموس

## القاف والفاء

(و. ا. ي)

### ● قفوا

انْقَمَوْا. رَحْمَةً تَنْزُرُ عِنْدَ أَوَّلِ الْمَطَرِ.

وَالْقَفْوُ: تَتَّبِعُ<sup>(١)</sup> الشَّيْءَ، قَفْوُهُ أَقْفُوهُ.

وَقَفْوُهُ قَدْفَتْهُ بَارِئِيَّةٌ. وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٢)</sup>: «مَنْ قَفَا مُؤْمِياً» أَيِ قَدْفَهُ.

وَالْقَيْيَةُ: الْمَذِيقَةُ، مِنْ قَوْلِ لُبِّهِ عَزَّ وَجَلَّ: «وَلَا تَقْصُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ

عِلْمٌ»<sup>(٣)</sup>.

وَالْقَفَا: مُؤَخَّرُ الْعَقْلِ، أَلْفَهَا وَآوُ، وَالْعَرَبُ تُؤَلِّثُهُ، وَلِلذَّكْرِ أَعْمُ، وَثَلَاثَةُ

أَقْبِيَّةٍ، وَالْحَمِيعُ اقْتَمَوْا وَالْقَيْيُ، وَالْقَفْيُ<sup>(٤)</sup> لَعْنَةٌ فِيهِ، وَكَذَلِكَ الْقَفْصُ<sup>(٥)</sup>. وَيُصَاف

إِلَى الْقَفْصِ يُقَالُ: قَفْيٌ.

وَتَقَفَّتْ فَلَاناً بِعَصَى إِذَا خَسِرَتْهُ.

(١) فِي ك: يَتَّبِعُ.

(٢) وَرَدَّ فِي الْعَيْنِ وَهَرِيبُ أَبِي عَيْدٍ، ٤٠٧/٤ وَالْعَائِقُ ٢١٤/٣ وَاللَّسَانُ.

(٣) سُورَةُ الْأَصْرَاءِ، آيَةُ رَمَمَ: ٣٦.

(٤) صَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْوِلِ بِالْعَرَبِ مَقْصُورَةً، رَمَا اثْبَاءً هُوَ صَبَطَ الْبَسَاءُ، وَلَعْنَةُ الْعَرَبِ.

(٥) فِي ك: لَعْنَةٌ فِيهِ كَذَلِكَ وَالْقَفْصُ.

وَسَقَّيْتُ إِذَا جِئْتُ مِنْ حَلْفِهِ .

وهي الحَلْيُوتُ<sup>(٦)</sup> ويعقذ الشيطانُ على قافيةِ رأسِ أحدِكُم ثلاثَ عُقَدٍ .  
يعني [هـ]<sup>(٧)</sup> [الفـ] .

ويُقَالُ للشَّيْخِ إِذَا هَرِمَ رُدُّ عَلَى قَفَاهُ؛ وَرُدُّ قَفَاً .

وَجِئْتُ مِنْ قَافِيَةِ الْحَبْلِ . والقَافِيَةُ أَمَامُ كُلِّ شَيْءٍ .

والقفا : حرفٌ عَرَضٌ ، لَجَلٌ<sup>(٨)</sup>

و [يقوون]<sup>(٩)</sup> لا أَفْعَلُهُ قَفَا الدُّخْرُ . أي آجِر الدُّخْرِ .

وَقَفَى عَلَيْهِمُ الْحَبَالُ<sup>(١٠)</sup> . أي مَاتُوا وَعَمِيَ أَثَارُهُمْ

ولقافيةٌ في الشَّعْرِ، سُمِّيَتْ لِأَنَّهَا تَقُومُ الْبَيْتَ، وهي خَلْفُ لَيْتٍ كُلِّهِ

ولقفاوةٌ من البرِّ واللُّطْفِ، و<sup>(١١)</sup> فلانٌ قَفِيٌّ هَلَانِ، وهو يَقْتَفِي به .

وقَفِي السُّكْنُ اضْيَيْفُ الْمُكْرَمِ .

والقِفْوَةُ : مِشُّ الْعِيَةِ؛ وهو ما انْقَضَتْ واخْتَرَتْ، تَقَرُّ : انْقَضَتْ بِهِ أَيِ

خَصَصَتْهُ به .

ولقفاوةٌ . ما يُؤْمَعُ مِنَ الْعَرَقِ؛ وهي أَفْصَلُهُ .

وَالْقَفِيَّةُ : الزُّبْيَةُ لِلصَّيْدِ

وهذا قَفِيٌّ الْأَشْيَاخِ وَقَفِيَّهُمْ<sup>(١٢)</sup> أي الخَفِيفُ<sup>(١٣)</sup> مَهُم .

---

(٦) ورد في غريب أبي عبيد ١٧١/٢ ، والهديب والمقييس والصحيح والعدل ٢٠٢/١ ، اللسان

والنَّج

(٧) ياءه من ت

(٨) أي لـ الحبل .

(٩) ريادة من ت

(١٠) وهي التكملة والنَّج الحبال .

(١١) لم يرد حرف اضبط هي ت .

(١٢) كذا في الأصل وكذا وهو (قبيهم) في ب و محكم ولأساس واللسان والقاموس .

(١٣) في ب . أي خلف

وَقُفِّيتِ<sup>(١٤)</sup> الْأَرْضُ فِيهَا مَقْمُوءَةٌ إِذَا مُطِرَتْ فِيهَا، نَبَتْ فَحَمَنَ الْمَطَرُ الثَّرَابَ عَلَيْهِ فَلَا تَأْكُلُهُ لِمَاشِيَةٍ<sup>(١٥)</sup> حَتَّى يَحْنُوهُ الْبَدْيُ

● فوق:

الْفُوقُ، نَقِصُ النَّحْتِ، وَهُوَ يَفُوقُ قَوْمَهُ، أَيِ بَعْلُوهُمْ.

وَجَرِيَّةٌ فَالِقَةٌ فَاقَتْ فِي الْحَمَانِ،

وَالْمَوْقَانِيَّةُ التَّعَلُّمُ وَالْإِسْتِعْلَاءُ.

و [يُقَالُ] <sup>(١٦)</sup> شَاعِرٌ فَائِقٌ وَفَيْقٌ، أَيِ مُغْلِقٌ مُجَبِّدٌ.

وَلَفُوقٌ تَرْجِيْعُ الشُّهُمِ الْعَالِيَةِ<sup>(١٧)</sup> وَالَّذِي يُصَيِّهُ الْبَهْرُ يَفُوقُ مَوْقًا وَفُوقًا وَفُؤُوقًا.

وَمَقٌّ نَفْسِيهِ يَفُوقُ: أَيِ يَحُوذُ.

وَمَقٌّ مَوْقًا، إِذَا مَاتَ.

وَمَقٌّ أَحْمَلُ إِذَا<sup>(١٨)</sup> هَلَكَ، وَ [كَذَلِكَ] <sup>(١٩)</sup> إِذَا هُرِلَ.

وَمَوْقٌ الْمَاقَةُ رُجُوعٌ لِنَفْسٍ فِي صَرْحِهَا بَعْدَ حَلِّهَا، وَمَا أَقَامَ عِنْدَهُ "

[إِلَّا] <sup>(٢٠)</sup> لَوْاقٌ نَاقَةٌ أَيِ تَذَرُ فَيْقَةً وَاحِدَةً، وَأَعَاقَتْ الْبَاقَةَ وَمَاقَتْ، وَاسْتَفَاقَهَا

أَهْلُهَا، وَدَلَّكَ إِذْ تَفَسَّرَ أَحْلَاهَا<sup>(٢١)</sup> حَتَّى تَجْتَمِعَ بِرُؤُوسِهَا.

(١٤) مَبْنِيَّةُ الْفَعْلِ يَتَحَقُّ لِمَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَهِيَ ت وَقُفِّيتِ الْأَرْضُ فِيهَا مَقْمُوءَةٌ، وَلِمَنْ الصُّوبُ

مَا أَتَيْتَ، وَهُوَ الْوَارِدُ فِي التَّهْدِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ

(١٥) مَيْ ت. فَلَا تَأْكُلُهُ الْأَشْيَاءُ

(١٦) زِيَادَةُ مِنْ ت.

(١٧) وَلِي ت وَاللِّسَانُ وَالنَّاجِ، الْعَابَةُ

(١٨) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (إِذَا) فِي ت

(١٩) زِيَادَةُ مِنْ ت

(٢٠) مَيْ ت. صَدَدْنَا.

(٢١) زِيَادَةُ مِنْ ت.

(٢٢) مَيْ ت: حَبَلُهَا، وَهِيَ كَ إِذَا تَفَسَّرَ أَحْبَبَهَا.



وفَوَاقُ نَاقَةٍ . بمعنى (٢٣) الإِفاقة كإِفاقة المَغْشي عليه .  
وتَفَوَّتُ الماءَ : شربته فَوَاقاً فَوَاقاً (٢٤) . وهو قَصِيْلُهُ . كذلك .  
والأَفَاقِيْنُ : ما اجتمع من الماء في السَّحابِ .  
وَاتَيْتَهُ بَعْدَ أَفَاقِيْنِ مِنَ اللَّيْلِ أي ساعاتٍ مضتْ منه .  
وَدَعِ الْعَصِيْلَ يَتَفَوَّقُ أَمَّهُ وَيَسْتَفِيْقُهَا : أي يَرْضَعُهَا فَوَاقُ فَوَاقاً  
وما يَسْتَفِيْقُ مِنَ الشَّرَابِ : أي لا يَكْفُ شَبْثاً .

وَالْأَفُوقَةُ وَالْإِيقَةُ جَمْعُ فَوَاقٍ الدَّرَقَةُ .  
وقَوْلُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ مَا لَهَا مِنْ فَوَاقٍ ﴾ (٢٥) أي مِنَ الصَّيْحَةِ ، مِنْ قَوْلِهِمْ :  
أَفَاقٌ مِنْ مَرَضِهِ يُفِيْقُ إِفَاقَةً . (في الحديث .) لَا يَخْرِي الْقَلَمُ عَلَى الْمَعْنَوِ حَتَّى  
يُفِيْقَ ، وكذلك يَسْتَفِيْقُ .

وَالْمَوْقُ [وَالْمَوْقَةُ] (٢٦) : مَشَقُّ [رَأْسِ] (٢٧) السَّهْمِ حَيْثُ يَقَعُ الْوَتَرُ . وَنُقْتُ  
السَّهْمَ حَتَّى فَوْقَ : إِذَا كَسَرْتَ فُوقَهُ وَسَهْمٌ أَفُوقٌ : مَكْسُورُ الْفُوقِ ، وَجَمْعُهُ  
فُوقَانٌ وَأَفُوقٌ ، وَفَعْلُهُ افُوقٌ . وَفُوقَتُهُ : حَعَلْتُ لَهُ فُوقاً . وَجَمْعُهُ فُوقٌ (٢٨) وَفُوقَى  
عَلَى الْقَلْبِ .

وَالْمَوْقُ - أَيْضاً - : لَرُشَقٌ . وَرَمَيْتُ (٢٩) فُوقاً أي رَشَقاً (٣٠) .  
وَأَفَاقُ السَّهْمِ : الْكَسْرُ فُوقَهُ .

- 
- (٢٤) في ت : في معنى .  
(٢٥) لم ترد كلمة (فواقاً) الثانية في ت .  
(٢٥) مبررة ص ، آيه رقم ١٥ .  
(٢٦) زيادة من ب  
(٢٧) زيادة من ت أيضاً  
(٢٨) ضبط الجمع في الأصل ولا يسكون ثرو ، وقد أثبتته من ب وانتهدب والمحكم ولسانك ومن  
القاموس .  
(٢٩) في ت : وهو أيضاً الرشق رميتا الخ  
(٣٠) لم ترد جملة (أي رشقاً) في ب . وكانت قد ضبطت كلمة (رشقاً) بالتحريك في الأصل وك ، وقد  
صحبناها بصيغ الأصل فيما سبق .

وَأَفُوقَ: أَيْ فَوْقَ مِنَ الْكَلَامِ.  
 وَرَجَعَ عَلَى قُوْفِهِ أَيْ رَجَعَ وَلَمْ يَقْصِرْ حَاجَتَهُ  
 وَيَقُولُونَ<sup>(٢١)</sup> «ارْجِعْ إِنَّ شَيْئًا فِي قُوْفِهِ»<sup>(٢٢)</sup> أَيْ عُدَّ كَمَا كُنَّا مِنَ  
 التَّوَاصِلِ.  
 وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا وَجَّهَ لِأَمْرٍ وَمَضَى وَلَمْ يَرْجِعْ، مَا ارْتَدَّ عَلَى قُوْفِهِ؛ وَهِيَ  
 قُوْفُهُ.  
 وَأَفُوقُ مَفْرُجُ لَعَمٍ وَجَوْبَتِهِ، وَقِيلَ هُوَ طَرَفُ النَّسَاءِ.  
 وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ لَمَرَأَةٍ قُوْفُ.  
 وَأَفُوقَاءُ الْكَمَرَةُ الْمَفُوقَةُ<sup>(٢٣)</sup> الطَّرَفُ<sup>(٢٤)</sup>، مِثْلُ الْحَوْفَاءِ  
 وَمِثْلُ<sup>(٢٥)</sup> «مَا يَلْتُمُ مِنْهُ بِأَفُوقٍ نَاصِلٍ» أَيْ يَسْتَهْمُ مُتَكْسِرِ الْقُوْفِ.  
 وَافْئَاةُ الْحَاحَةُ، وَلَا تَعْلَلْ لَهَا، وَقِيلَ رَجُلٌ مُفْتَأَقٌ مِنَ الْمَافَةِ.  
 وَافْئَاةُ<sup>(٢٦)</sup> الْجَمْعَةُ الْمَمْلُوءَةُ طَعَامًا.  
 وَافْئَقُ الْأَرْضُ الْوَاسِعَةُ. وَقِيلَ: الْبَانُ وَارْتَيْتُ الْمَغْبُوحُ الْمُفْتَتِ.  
 وَتَفَوَّقْتُ مَالِي إِذَا تَفَقَّهْتُ شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ عَلَى الْأَيَّامِ.  
 وَأَتَيْتُهُ وَبَقِيَ الصَّحَى: أَيْ أَرْتَفَاعُهُ.  
 وَافْئَاقُ<sup>(٢٧)</sup> دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِنْسَانَ فِي عَظْمٍ عُنْفُفِهِ الْمَوْصُولِ بِدُمَاعِهِ، فَشَقَّ  
 الرُّجُلُ فَأَقَا. وَاسْمُ الْعَظْمِ الْفَاتَوُ. وَقُفَّتُ الرَّجُلُ أَفُوقَهُ. أَرَلْتُ فَاتَمَهُ.

(٢١) هَذَا لَفْظٌ مِثْلُ، وَقَدْ وَرَدَ فِي مُجْمَعِ الْأَمْثَالِ ١/ ٣٠٧، أَيْسَقُصْ ١/ ١٣٨، وَالْأَسَاسُ  
 وَالتَّاجُ، وَبِهَا جَمِيعًا: فِي قُوْفِهِ.

(٢٢) فِي ت: مِنْ قُوْفِهِ.

(٢٣) فِي ك: وَالْمَفُوقَةُ.

(٢٤) صَبَّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْنَافِ سَكُونُ الرَّاءِ، وَمَا أُبْنِئُ مِنَ الْكَلِمَةِ وَالْعَامُوسِ.

(٢٥) فِي: وَبِهَا الْمِثْلُ، وَقَدْ وَرَدَ بِعَصْرِ الْأَصْلِ فِي التَّهْدِيدِ وَالْأَسَاسِ وَمُجْمَعِ الْأَمْثَالِ ٢/ ٢١٥،  
 وَاللِّسَانِ، وَبَعْضُ مَا بَدَلَتْ مِنْ بَدَلَانٍ بِأَفُوقٍ بِأَصْلِ فِي أَمْثَلِ أَبِي عُبَيْدٍ ٩٥، وَبِالْفِطْرِ الْخَرِي فِي  
 الْمُحْكَمِ وَالتَّاجِ.

(٢٦) وَهِيَ لَفْظٌ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيدِ وَالْكَلِمَةُ وَاللِّسَانُ وَالْعَامُوسِ.

(٢٧) فِي ت: وَافْئَاقُ.

● فيق (٣٨) :

شاعِرٌ مُفِيْقٌ . أي مُجَيِّدٌ ، وقد أَفِيَقَ (٣٩) .

● وفق :

الْوَفَقُ : الشَّيْءُ الْمُتَّفِقُ الْمُتَّسِقُ عَلَى تِثْقَاقٍ وَجِدٍ ، وَمِمَّا الْمَوَافَقَةُ وَالْوَفَاقُ .  
وعَبْدُ (٤٠) مُوَفَّقٌ رَشِيدٌ .

والرَّفِيقُ الْمُصِيبُ الرَّفِيقُ .

و (٤١) وَفَقْتُ أَمْرَكَ ، وَوَفَّقْتُ أَمْرَكَ بِمَعْنَاهُ ، وَالْأَصْلُ وَفَقْتُ أَمْرًا [١/١٨٢]  
فَلَا بَ ، فَنَحْوُ الْفِعْلِ إِلَى الرَّجُلِ

وَتَوَفَّقْتُ بِمَوْصِعٍ كَذَا [أي] (٤٢) تَحَبَّيْتُكَ

وَأَذَقْتُ السَّهْمَ : إِذَا (٤٣) جَعَلْتُ قُرْبَهُ فِي الْوَتْرِ ، وَهُوَ مَا حُوِذُ مِنْ مَوْفَقَةِ الْوَتْرِ  
مَحَرًّا (٤٤) الْفَوْقِ .

وَأَتَيْتُكَ بِوَيْفَاقٍ ذَاكَ وَتَوَفَّاقَهُ وَوَفَّقَهُ أَي حَبَّبَهُ . وَأَتَيْتُكَ لَتَوْفَاقٍ الْهَلَالِ  
وَبَيْفَاقِهِ وَتَوَفَّقَهُ .

وَأَوْفَقَ لَرَبِّهِ لِقَاؤَنَا ، وَهُوَ الْإِيْمَاقُ ، وَهُوَ أَنْ يُوَفَّقَ لِقَاءَهُ فُجَاءَةً .

وَالْقَوْمُ يُوَفَّقُونَ لِلرَّجُلِ . أَي يَدْتُونُ مِنْهُ وَنَجْتَمِعُ كَلِمَتَهُمْ عَلَيْهِ .

وَالْإِبِلُ تُوَفَّقُ إِذَا اصْطَطَّتْ عَلَى اسْتِواءٍ .

وَأَرْفَقَ الْقَوْمُ اسْتَمْلُوا .

---

(٣٨) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم ينه المؤلف على ذلك . وقد ورد في المعجمات الأخرى .

(٣٩) في ت : وقد أفيق وأخلق ، والمعروف : أخلق وأخلق ،

(٤٠) في ت : وَعَذُ .

(٤١) سقط حرف المطف من ت .

(٤٢) زيادة من ت .

(٤٣) لم يرد كلمة (إذا) في ت

(٤٤) في الأصل رك ومض ، وفي ت رمحر ، وفي إنشاء هو المطابق لب في العين والتهذيب  
واللسان ولتاج .

والمُتَوَقِّفُ: الذي جَمَعَ الكلامَ وميَّاه.

● أُنْق.

أُنْقَ الرَّجُلُ يَأْفُقُ. إِذَا رَكِبَ رُؤْسَهُ وَذَهَبَ فِي الْأَفَاقِ وَاحِدُ الْأَفَاقِ  
أُنْقُ. وَكَذَلِكَ آفَاقُ السَّمَاءِ نَوَاحِيهَا وَأَطْرَافُهَا. وَكَذَلِكَ أُنْقُ الْبَيْتِ.  
وَرَجُلٌ أَفْقِيٌّ. جَوَّالٌ فِي الْأَفَاقِ.

وَالْأَيْقُ. الْأَدِيمُ حَيْثُ يُخْرَجُ مِنَ الدُّنَاغِ مَفْرُوعاً مِنْهُ <sup>(٤٥)</sup>، وَالْجَمِيعُ لِأَفْقٍ،  
وَيَجُوزُ الْأَفْقُ أَيْضاً <sup>(٤٦)</sup>.

وَالْأُفْقَةُ. مَرَقٌ مِنْ مَرَاقِ الْإِهَابِ  
وَالْأُفْقَةُ. يَشْرُ الْقُلْفَةُ فِي الْمَعْنَى، رَجُلٌ أَفَقٌ: لَمْ يُخْتَنَ  
وَالْأَفُوقُ الْخَوَاصِرُ. وَفَيْسُ: الْجُلُودُ، يُقَالُ شَرِبْتُ حَتَّى مَلَأْتُ أَفْقِي. أَيْ  
جَنْدِي.

وَأُنْقَ الرَّجُلُ: كَذَبَ. وَالْأَيْقُ وَالْأَفْيُكُ: اسْكَبْتُ، وَقِيلَ: هِيَ الدَّاهِيَةُ  
الْمُنْكَرَةُ

وَفَرَسٌ أَفَقٌ: هِيَ إِبْرَائِيلَةُ <sup>(٤٧)</sup> مِنَ الْخَيْلِ وَالْإِبِلِ وَجَمَلٌ أَفَقٌ، أَفَقُ يَأْمُنُ  
الْفَرَقَا: [إِذَا] <sup>(٤٨)</sup> حَسُنَ وَرَاعَ <sup>(٤٩)</sup>.

وَالْأَفَقُ مِنَ الرُّحَالِ: الَّذِي [قَدْ] <sup>(٥٠)</sup> بَلَغَ الْعَالِيَةَ فِي الْعِلْمِ وَالْحَيَرِ  
وَأَفَقَ بِأَفَقٍ. أَيْ: عَلَبَ، وَقِيلَ حَسَمَ، فِي قَوْلِهِ:

يُعْطِي الْفُطْرُطَ وَيَأْفَقُ <sup>(٥١)</sup>

(٤٥) فِيهِ كَ مِنْ بَدَائِقِ مَعْرُوبَاتِهِ.

(٤٦) فِي تَوْكِ الرَّابِعَةِ.

(٤٧) فِي تَوْكِ حَسَنٍ وَرَقٍ.

(٤٨) رِبَادَةٌ مِنْ ب.

(٤٩) لَمْ تَرِدْ كَسَمَةً (أَيْ) فِي ت.

(٥٠) الْفَائِلُ هُوَ الْأَعْيَشَى، وَابْتِيتُ بِتَعَامِهِ فِي دِيْوَانِهِ. ١٤٦، وَصَلَهُ فِيهِ

وَلَا أَهْلَكَ التَّعْمَانُ يَوْمَ لَقِيْتَهُ بِأَمَّتِهِ بِسَطِي الْقَطْرُطَ وَيَأْفَقُ

أَي يَكْتُبُ لَهُمُ<sup>(٥٣)</sup> الْجَوَازَ وَيَحْتُمُّهَا، وَقِيلَ - يَأْخُذُ فِي فَاقِ الْأَرْضِ  
وَأَقَى فَلَانٌ عَلَيَّ: أَيِ قَضَلَنِي. {

### ● نَاقُ

الْفَاقُ<sup>(٥٤)</sup> : دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِنْسَانَ فِي عَظْمِ عُنُقِهِ الْمَوْصُولِ بِدِمَاجِهِ، نَشَقَ الرَّجُلُ  
مَاقًا. وَاسْمُ الْعَظْمِ الْعَاقُ  
وَبَكَفٌ مُدَقُّ<sup>(٥٥)</sup> : أَيِ مُفْرَحٌ.

### ● نَقَا:

نَقَا فَلَانٌ عَيْنَ فَلَانٍ نَقَاً، وَنَقَاتُ عَيْنِهِ، وَكَذَلِكَ الْبَثْرَةُ وَالْقَرْحَةُ وَابْطُنٌ  
وَارْطَبَةٌ أَيْضاً.

وَنَقَاتُ الْبُهِمِيِّ وَلَيْتُ: إِذَا حَمَلَ الْمَطَرُ أَوِ السَّيْلُ<sup>(٥٦)</sup> نُرَانًا عَلَيْهِ فَلَا تَأْكُلُهُ  
لُتْعُمٌ، نَقَاً نَقَاً وَنَقْوَاءً<sup>(٥٧)</sup>، وَهُوَ<sup>(٥٨)</sup> مَن فَاقَى الْبُهِمِيَّ. وَحَكَاهُ الْخَارَرَجِيُّ  
بِتَقْدِيمِ لِفَاقٍ عَلَى الْفَاءِ.

وَنَقَاتُ السُّحَابَةِ. [ذَا]<sup>(٥٩)</sup> سَيَلَتْ مَاءُهَا وَاتَّبَعَتْ<sup>(٦٠)</sup> عَنْ مَائِهَا.  
وَالْعَاقِي: الشَّاةُ الَّتِي يَخْرُجُ سَابِإُهَا<sup>(٦١)</sup>. وَخَرَجَ لِمَوْلُودٍ عَلَى وَجْهِهِ نَقَاً  
لِسَابِإٍ، وَالتَّحْقِيقُ<sup>(٦٢)</sup>: أَنَّ يُشَقُّ السَّابِإُ وَالسَّلَا<sup>(٦٣)</sup> عَنِ الْوُسْبِ، وَيُقَالُ:  
الْفُقَاءَةُ.

(٥٣) لَمْ يَرَدْ كَلِمَةُ (لَهُمْ) فِي ت.

(٥٤) هَكَذَا صَبَّطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَهِيَ مَدْنُوحةٌ لِهَمزةٍ فِي ت.

(٥٥) هَكَذَا صَبَّطْتُ لِكَلِمَةٍ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَهِيَ تِ وَالتَّهْدِيدُ مُنَاقٌ، وَفِي بَعِيْنٍ وَلِلْسَانِ مُنَاقٌ.

(٥٦) فِي ك: وَالسَّيْلُ

(٥٧) فِي الْأَصْلِ وَكَ: وَنَقَاً، وَبِ اثْتِنَاءٍ مِنْ ت.

(٥٨) فِي ت: وَهَذَا.

(٥٩) رِبَادُهُ مِنْ ت.

(٦٠) فِي ت. سَيَلَتْ مَاءُهَا أَيْ اتَّبَعَتْ.

(٦١) فِي ت: يَخْرُجُ سَابِإُهَا، وَفِي ك. يَخْرُجُ سَابِإُهَا.

(٦٢) فِي الْأَصْلِ: التَّحْقِيقُ.

(٦٣) فِي ت: وَالسَّلَا.

وَالْعَقَاةُ<sup>(٦٤)</sup> السَّحَابَةُ الَّتِي لَا رَعْدَ فِيهَا وَلَا بَرَقَ وَمَطَرُهَا مُتَقَرِّبٌ  
وَأَنَّهُمْ لَهَا قَفَاؤٌ<sup>(٦٥)</sup> [فِي] جَنْبٍ وَدَعَا<sup>(٦٦)</sup>.  
وَالْقَفَاؤُ<sup>(٦٧)</sup> مِثْلُ الْحَفَرَةِ<sup>(٦٨)</sup> فِي وَسْطِ الْحَرَّةِ يَحْتَمِعُ فِيهَا<sup>(٦٩)</sup> مَاءُ السَّمَاءِ.  
وَيُقَالُ لِلصَّيْفِ الَّذِي هُوَ صَاحِبٌ دَعَا<sup>(٧٠)</sup>، فَلَا أَنْ لَا يُقْفَى<sup>(٧١)</sup> الْبَيْضَ وَلَا يَرُدُّ  
أَرْوِيَةً وَلَا يَصْبِحُ الْكَرَاعَ.  
وَأَقْفَاتُ الْخَرَرِ<sup>(٧٢)</sup>، إِذَا اسْدَتَ عَلَيْهِ، وَهُوَ مَا حُرِدَ مِنْ لَمَقَةٍ وَهُوَ الثَّقَبُ  
بِالْإِبْرَةِ عَوْدًا عَلَى بَذْوٍ.

#### ● لَقِيَ<sup>(٧٣)</sup>:

أَلْقَتْ<sup>(٧٤)</sup> الشَّاةُ إِقْفَاءً<sup>(٧٥)</sup>، إِذَا حَسَبَتْهَا مَحْصَةً ثُمَّ تَصَحَّ<sup>(٧٦)</sup> شَيْئًا مِنْ الدَّمِ

#### ● وَقَفَ:

وَقَفَتِ الدَّائِبَةُ وَالْكَيْمَةُ أَهْهَا وَقَفَا<sup>(٧٧)</sup> إِذَا حَبَسَتْهَا فِي سَبِيلِ الْبُلُو [تَعَالَى] <sup>(٧٨)</sup>،  
وَسَمِعَ الْكَمْبَثِيُّ [يَقُولُ] <sup>(٧٩)</sup> أَوْقَفَتِ الدَّائِبَةُ - سَأَلْتُ - وَلَمْ يُسْمَعْ مِنْ غَيْرِهِ<sup>(٨٠)</sup>

(٦٤) صُطِبَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِضَمِّ الْفَاءِ وَهِيَ لِقَافٌ، وَمِنْ تَضَمُّنِ الْفَاءِ وَسُكُونِ الْقَافِ، وَهِيَ كَ  
بِضَمِّ الْهَاءِ وَالْمَدُّ وَقَدْ اسْتَنَامَ صُطِبَ بِ هِيَ الْكَيْمَةُ وَالْبُلُو وَهِيَ صَبْطُهَا بِ هِيَ الصَّغَارِيُّ بِحُطَّةٍ فِي  
الْعَبَابِ.

(٦٥) رِيَادَةُ مِنْ ت

(٦٦) فِي ت الْجَعْرَةُ وَفَادَ فِي الْهَدْيِ بَعْدَ ذِكْرِ الْجَعْرَةِ وَالْجَعْرَةُ رَهْمًا عَدِي شَيْءٌ وَاحِدٌ

(٦٧) فِي كَ تَجْمَعُ فِيهَا

(٦٨) فِي كَ وَأَقْفَاتُ الْجَرَرِ.

(٦٩) سَمِ يَرُدُّ صَوْتٌ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي ت، مِنْ وَرْدِ مَا بَعْدَ، مُلْحَقًا بِمَا سَقَى. كَمَا لَمْ يَرُدَّ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي  
الْبَعِي، وَهَذَا وَرَدَ فِي النَّسَائِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(٧٠) صُطِبَ الْفَعْلُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْفَاءِ، وَالصَّوَابُ هَذَا أَتَاهُ

(٧١) فِي كَ: يَصْبَحُ

(٧٢) رِيَادَةُ مِنْ ت

(٧٣) رِيَادَةُ مِنْ ت أَيْضًا.

(٧٤) فِي ت وَلَمْ يَسْمَعْ لَأَمَهُ

وَوَقَفْتُ وَتَوَقُّعًا. وَوَقَفْتُ الرَّجُلَ تَوَقُّفًا. وَمَا أَوْقَفَكَ هَاهُنَا.  
 وَيُقَالُ لِلْمُخْجَمِ مِنَ الْقِتَالِ: وَقَافٌ جَبَانٌ  
 وَوَقَفْتُ<sup>(٧٥)</sup> عَنِ الْأَمْرِ. أَقْلَعْتُ عَنْهُ  
 وَرَحِلُ مُوقِفٍ [مُوقِفٌ]<sup>(٧٦)</sup>: أَيِ مُخَوِّبٌ قَدْ أَصَابَتْهُ السَّلَاحُ.  
 وَوَقَفْتُ الْحَدِيثَ. بَيَّنْتُهُ.  
 وَالْوَقْفُ: الْمَسْكُ الَّذِي يُحْمَلُ فِي الْأَيْدِي عَاجًا كَانَ أَوْ قَرْنًا، وَقِيلَ هُوَ  
 اسْوَارُ. وَالتَّرْسُ مِنْ حَدِيدٍ أَوْ قَرْنٍ، وَجَمْعُهُ وَقُوفٌ.  
 وَوَقَفْتُ فَلَانًا. قَطَعْتُ مِنْهُ مَوْضِعَ الْوَقْفِ، وَقِيلَ: كَوَيْتَ دِرَاعَهُ، وَجِنَارُ  
 مُوقِفٌ.  
 وَوَقَفْتُ الْمَرْءَ يَدَيْهَا بِالْحِجَاءِ.  
 وَالْوَقْفُ<sup>(٧٧)</sup>: الْحُلْحُلُ مِنْ فَصَّةٍ وَغَيْرِهَا.  
 وَالْمُوقِفَانِ مِنَ الْمَرْأَةِ<sup>(٧٨)</sup> يَدَاها وَحَيْنَاها، وَقِيلَ: وَجَّهَهَا وَقَدَمُهَا، يُقَالُ:  
 امْرَأَةٌ<sup>(٧٩)</sup> حَسَنَةُ الْمُوقِفَيْنِ. [وَهُمَا: لَوَجْهُ وَالْقَدَمُ]<sup>(٨٠)</sup>.  
 وَالْمُوقِفُ<sup>(٨١)</sup> مِنَ الْفَرَسِ وَمِنْ كُلِّ دَابَّةٍ: عَصَبَةٌ تَكُونُ فِي جَوْفِ اسْتَرْبَةِ مِنَ  
 الْوَرِثَةِ. وَقِيلَ: هُوَ مَا دَخَلَ مِنْ وَسْطِ اسْتَرْبَةِ إِلَى مَتْنِ الْأُطْرُقِ.  
 وَالتَّوَقُّفُ فِي قَوَائِمِ الدَّبَّةِ وَفَرْ الْوَحْشِ خَطُوطٌ سَوْدَةٌ.  
 وَالْمُوقِفُ مِنَ الْقِدَاحِ: الَّذِي يُقَامُ بِهِ فِي اسْتَرْبِ. وَتَرْفِيقُهُ صِمَّةٌ تُجْعَلُ  
 عَلَيْهِ، وَجَمْعُهُ مُوقِفَاتٌ.

(٧٥) هكذا في الأصول، وهو (أوقفت) في العين والصحاح واللسان والقاموس

(٧٦) زيادة من ت.

(٧٧) في ت. قال والوقف.

(٧٨) في ت. والموقف من المرأة.

(٧٩) في ت. وامرأة، بلا (يقال).

(٨٠) زيادة من ت.

(٨١) هكذا صُغيت الكلمة في الأصل وك. وهي الموقِفُ في ب وعدد من المعجمات.

وَيُقَالُ لَكُنْ عَقِبَ لَفٍّ عَلَى النُّفُوسِ (٨٢) وَفَقَّةٌ  
وَعَلَى الْكَلْبَةِ (٨٣) لَعْلًا وَقَمَاتٍ .

وَالْحَقِيقَةُ وَلَمِيقَاتُ . مَا أَدْمَتَ بِهِ غَمَامَةُ الْقَدْرِ أَيِ مَكْنُتِهِ . وَقَدْ وَقَفَ  
الْقَدْرُ: أَيِ أَدَامَهَا .

#### ● قَوْفٌ (٨٤)

دَفَعَهُ إِلَيْهِ بِقُوفٍ رَقِيقَةٍ: أَيِ بِنَفْسِهِ . وَأَخَذَتْهَا بِقُوفٍ رَقِيقَةٍ وَبَقَا (٨٥)  
رَقِيقَتِهَا: أَيِ بِزُرِّيَرِهَا (٨٦) وَاصْتَلَمَهَا . وَنَجَا بِقُوفٍ نَفْسِهِ .

وَقَفْتُ عَلَيْهِمْ أَقُوفٌ قُوفًا رَقِيقَةً: وَهُوَ الظَّنُّ وَرَجْمُ الْعَيْبِ (٨٧) ، وَرَجُلٌ قَانِفٌ  
مَنْ لَوَّمْ قَانِفٌ .

وَالْمَانِفُ: الَّذِي يَتَّبِعُ (٨٨) الْأَنْزَلَ .

---

(٨٢) فِي ك. عَلَى الْعَرَسِ .

(٨٣) فِي ك. وَعَنِ الْكَلْبَةِ

(٨٤) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ . وَلَمْ يَنْهَ الْمَوْلَفُ عَنِ ذَلِكَ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي التَّهْدِيبِ وَالصَّحَاحِ  
وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالنَّسَائِ وَالتَّقَامُوسِ وَالتَّلَاحِ .

(٨٥) فِي ت. وَقَامَ .

(٨٦) فِي ت. أَيِ بِرَوِيَرِهَا .

(٨٧) فِي ت. وَهُوَ أَفْضَلُ وَرَجْمُ الْعَيْبِ .

(٨٨) فِي ك. يَتَّبِعُ .



## القاف والباء

(و. ا. ي)

● بوق.

البُوقَةُ: المدفعة من المطر، وجمعتها بُوقٌ<sup>(١)</sup>.

والباقُ الماء إذا<sup>(٢)</sup> كثر.

والبُوقَةُ والبُوقُ: شجرة من دق الشجر شديدة الارتفاع<sup>(٣)</sup>

والباقُ [١٨٢/ب] من البق: [هي] الحزمة.

والبُوقُ. مصدرُ الباقَةِ في الأمر الشديد، بانتهم باقَةٌ بُوقَهم، وبقتهم،

وَنُفِيتَ عِيَهُمْ نَوَاقٍ.

والبُوقُ: ما ينفخ به لطحان.

ويقال للذي لا يكتُم سرّه: بُوقٌ.

والباقُ علينا بالكلام: أي أبعثَ بشيء، وكذلك بالعطاء؛ والضحك<sup>(٤)</sup>: إذا

اندفع فيه.

(١) صُفِّتْ الكسبة في أصل ذلك يسكون اسواو، وما أبتداء من ت والنون والتهذيب واللسان ولفناوس.

(٢) لم ترد كلمة (إذا) في ت.

(٣) كذا في الأصول، ومثله في أصول الميسر والتهذيب والتكملة، ولكن محققني النهر والتهذيب ختاروا (الارتفاع) تبعاً للسان. وفي المحكم (الارتفاع) أيضاً.

(٤) زيادة من ت. (٥) في ت وباضحك.

وَلْيَبْرُؤْ فِي الْكَلَامِ اشْكُذُ  
وَلْيُؤَقِّ الْمَاصلُ.

وَلْيَبْرُؤْ مِنَ النَّاسِ الشَّرُّؤُ، بِقِيَمِمْ يَبْرُؤُهُمْ أَي سَرَفَهُمْ.  
وَبَاقِ بَيْتِ الرَّجُلِ أَي<sup>(٦)</sup> طَلَعَ عَلَيْكَ مِنْ عَيْنِهِ.

وَبَاقِ بِهِ يَفْلُ حَاقَ بِهِ

وَبَاقِ الْمَالُ فُسِدَ وَبَارَ، وَمَتَاعٌ بِإِثْقَ، لَا لَمَرَ لَهُ.

وَلْيَبْرُؤِ الرِّمَاءُ فِي الْمَاشِيَةِ، أَي وَقَعَ فِيهَا وَفُشَا

● قُوبُ:

الْقُوبُ أَنْ تُقُوبَ<sup>(٧)</sup> أَرْضاً أَوْ حُقْرَةً شَبَّهَ لِقُؤِيرِ<sup>(٨)</sup>، قُتُّهَا قُوباً فَانْقَابَتْ.  
وَلَحَرَبٌ يُقُوبُ جِلْدَ الْعَبْرِ فَبُرِيَ فِيهِ قُؤَاءٌ<sup>(٩)</sup>، يُحَرِّدُ مِنَ الشَّعْرِ، وَكَذَلِكَ  
الْقُؤَاءُ الَّتِي تَخْرُجُ بِالْإِسْدِ، وَهِيَ الْمَشْ.

يَا عَجَباً لِهَذِهِ الْمَلِيقَةِ هَلْ تُذْهِنُ لِقُؤَاءِ الرِّيفَةِ<sup>(١٠)</sup>

[و] <sup>(١١)</sup> يُقَالُ قُؤَاءٌ، وَجَمْعُهَا قُؤَبٌ<sup>(١٢)</sup>، [وَهُوَ أَقْرَبُ] <sup>(١٣)</sup>

وَقُوبُ النَّاسِ الْأَرْضَ أَنْزَلُوا فِيهَا بِمَوَاطِنِهِمْ<sup>(١٤)</sup>.

---

(٦) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (أَي) فِي ت.

(٧) فِي ت: يَقُوبُ

(٨) فِي ك: شَبَّهَ الْقُؤِيرَ.

(٩) هَكَذَا، صَطَّطَ الْكَلِمَةَ بِسُكُونِ الْوَوِ فِي الْأَصْلِ، وَسُكُونُهَا وَفَتْحُهَا جَائِزٌ

(١٠) وَرَدَ الْمَشْهُورُ (أ) فِي الْعَبْرِ (وَبَعْضُ ثَانِيهِمَا فِيهِ) وَهَلْ تُذْهِرِ الْقُؤَاءَ بِالرِّيفَةِ) وَفِي التَّهْدِيدِ

، وَبَعْضُ ثَانِيهِمَا فِيهِ هَلْ يَمَعْنُ الْقُؤَاءُ الرِّيفَةَ) وَفِي الْمَقَائِيسِ بَعْضُ الْأَصْلِ، وَفِي الصَّحاحِ

وَاللِّسَانِ (وَبَعْضُ ثَانِيهِمَا فِيهِمَا هَلْ تَمَعْنُ الْقُؤَاءُ الرِّيفَةَ) كَمَا رَدَّ فِي اللَّسَانِ ثَانِيهِمَا بِمَعْنَوْهِ

وَبَعْضُ الْبَعْضِ.

(١١) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٢) سَقَطَتْ جَمَلَةٌ (وَجَمْعُهَا قُؤَبُ) مِنْ ت.

(١٣) زِيَادَةٌ مِنْ ت

(١٤) فِي ت: بِمَوَاطِنِهِمْ.

وَالْمَقُوتُ لِرَأْسٍ: الَّذِي يَقِلُّ شَعْرُهُ مِنْ وَسْطِهِ، وَمُقَدَّمُهُ وَمُؤَخَّرُهُ وَاحِدٌ<sup>(١٥)</sup>  
وَالْقَابُ فِي التَّفْسِيرِ: مَا بَيْنَ الْمَقْبُضِ<sup>(١٦)</sup> وَالسَّيَةِ مِنَ الْقَوْمِ، وَقِيلَ هُوَ  
لَقَدْرٌ<sup>(١٧)</sup>، أَيْ قَدْرُ طُولِ<sup>(١٨)</sup> قَوْسَيْنِ، وَالْقَيْبُ مِثْلُهُ.

وَالْقَائِبَةُ الْقَرْحُ<sup>(١٩)</sup>، وَقِيلَ قِشْرُ الْيَبَصَةِ<sup>(٢٠)</sup>، وَفِي امْتِثَالِ<sup>(٢١)</sup> «انْقَضَتْ  
قَائِبَةٌ مِنْ قُوَّيْهَا» يُقَالُ عِنْدَ لِفْرَاحٍ مِنَ الْأَمْرِ، وَيَقُولُونَ: كُلُّ قَابٍ مِنْ قُوَّةٍ.  
وَقَوَّيْتُ لَيْبَةً تَقَلَّقْتُ. وَ [يُقَالُ أَبْصُ<sup>(٢٢)</sup>] «بَرِئْتُ قَائِبَةً مِنْ قُوَّيْهَا» أَيْ  
انْصَلَحَ<sup>(٢٣)</sup> الْأَمْرُ.

وَالْقُرْبِيَّةُ<sup>(٢٤)</sup> الْيَبَصَةُ.  
وَالْأَنْهَوَابُ التَّوَاءُ الْعَرَقُ عَنْ جِهَتِهِ.  
وَالْقَابُ اشْتِيءُ عَنْ مَكَائِدِهِ أَيْ<sup>(٢٥)</sup> زَالٍ.  
وَأَنَّهُ لَمَيِّئَةٌ قُرْبَةٌ: أَيْ يَنْقَابُ عَنِ الْحَقِّ كَمَا تَنْقَابُ الْيَبَصَةُ عَنْ فِرَاحِهَا.  
[وَالْقَابُ الدُّرَاعُ]<sup>(٢٦)</sup>

- 
- (١٥) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَت، وَفِي ب (وَأَمْر) وَهُوَ الْأَرْمَى وَدَلَّ عَلَى بَانِسِيَانِ  
(١٦) فِي ك الْمَقْبُضِ.  
(١٧) فِي ت هُوَ لَقْدَرٌ.  
(١٨) فِي ت أَيْ طَوْدٌ، وَسَمِ تَرَدَّدَ كَلِمَهُ (مَدْر)  
(١٩) فِي ت: لِلْقَرْحِ  
(٢٠) فِي ت: وَتَقَوَّى لَيْبَةً.  
(٢١) وَرَدَ فِي التَّهْدِيدِ وَالنَّسَاءِ وَالتَّاجِ بَعْضُ الْأَصْلِ، وَبَعْضُ دَنَحَلَصْبَ قَائِبَةً مِنْ قُوَّةٍ فِي التَّمْدِيدِ  
وَالْمَحْكَمِ وَالْمُسْتَقْبَلِ ٢٣/٢ وَالنَّسَاءِ وَالْمَامُوسِ.  
(٢٢) رِيَادَةُ مِنْ ت، وَهَذَا الْقَوْمُ مِثْلُ، وَقَدْ وَرَدَ فِي بَصْحَاحٍ وَبَصْحَاحٍ لِأَمْثَالِ ١٠٣، ١ وَالْأَسَاسِ  
وَالنَّسَاءِ وَبَعْضُهُ عِنْدَ: بَرِئْتُ قَائِبَةً مِنْ قُوَّةٍ.  
(٢٣) فِي ت صَلَحَ  
(٢٤) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَت، وَفِي ت وَالْقُرْبِيَّةُ، وَلَمْ يَجِدْ لِكَلِمَةِ فِي الْمَعْجَمِ  
(٢٥) لَمْ تَرَدَّدْ كَلِمَةُ (أَيْ) فِي ت  
(٢٦) رِيَادَةُ مِنْ ت، وَمَرَّ فِي هَذَا التَّرْكِيبِ ذِكْرُ الْقَابِ وَأَنَّهُ لَقْدَرٌ.

## ● قلب .

قَبَّ من اشْرَابِ قَابٍ . [د شرب . وشرَّب قَابُ . وَقَاتَتْ ايضاً .

## ● قبا وقبو<sup>(٢٧)</sup> وفي

حكى الحليل<sup>(٢٨)</sup> . قَبَّتْ من الشَّرَابِ - بتعلم الباء - وَقَبَّاتُ لَعْنُهُ<sup>(٢٩)</sup> .  
أي مُتَلَاب [ممه، قال . وهما لَعْنَان] <sup>(٣٠)</sup> .

والقَاءُ - مَنُودٌ - معروف، وثلاثة أقبية، وكذلك الجمعُ . وَقَبَّأ  
لِرُحْلٍ : لسر القباء، وتقبي كذلك .

وقَبَّاتُ الشَّيْءِ : حَيَاتُهُ

وقَبَا - مَقْصُورٌ - : قَرْيَةٌ بِالْمَدِينَةِ .

وقَابِيَةٌ كَلِمَةٌ تُقَالُ لِلْكَمِّ الدَّسِ .

وَالْقَبَايَةُ الْمَعَارَةُ ، بِلُغَةِ حِمِيرٍ

وَالْقَبْوُ الْجَمْعُ ، فَبَوَتْ الشَّيْءُ أَقْبُوَةٌ وَمِنْهُ اسْتِثْقَاقُ الْقَبَاءِ . وَاقْتَبَسَ  
الشَّيْءُ جَمْعَهُ .

وَاقْتَبَسَ الْمَتَاعَ وَقَبَّيْهَا<sup>(٣١)</sup> . غَبَّيْتُهَا<sup>(٣٢)</sup> .

وَيُقَالُ لِلرَّقْعَةِ فِي الْحَوْ . قَبْوَةٌ ، لِانْصِمَامِ الشَّقْمَتَيْنِ بِهَا .

وَالْقَابِيَاتُ : أَسْمَاءُ الْجَائِيَاتِ لِلرُّغْفَرِ ، لِأَنَّهَا تَقْصُمُ أَمَامِهَا .

وَلِتَقْبِي . زَمُّ الْفَكَيْنِ وَصَبَّهَا<sup>(٣٣)</sup> عِنْدَ الْعَصْرِ ، وَكَذَلِكَ لَوَثْمَةُ عَبْدِ الْحَمْلِ  
عَلَى الْإِنْسَانِ . وَقَبْوَتُهُ . [إِذَا] <sup>(٣٤)</sup> صَلَوَتُهُ .

(٢٧) سقطت كلمة (وقبو) من ت .

(٢٨) لم ترد هذه الحكاية في العين المصنوع .

(٢٩) لم ترد كلمة (ممه) في ت .

(٣٠) زيادة من ت

(٣١) كذا في الأصول، والوارد في المحجمات : قَبَّيْتُ .

(٣٢) في ت . عيبتها (بالمعين المهملة) . ومثل ذلك في النكحلة والساد وبقاموس ، وكلاهما صحيح .

(٣٣) في ك : وضعبها . (٣٤) زيادة من ت .

وَقَبَّيْتُ<sup>(٣٥)</sup> عَلَى الرَّجُلِ : عَدَوْتُ عَلَيْهِ فِي أَمْرِهِ .  
 وَقَبَّاتُ الشَّيْءِ . [إِذَا] <sup>(٣٦)</sup> أَخْفَيْتَهُ .  
 و [يُقَالُ] <sup>(٣٧)</sup> قَبَا <sup>(٣٨)</sup> قَوْمَيْنِ فِي مَعْنَى قَابَ قَوْمَيْنِ .  
 وَالْقَبَاةُ : بَيْتٌ مِثْلُ الْهَيْمِ يَنْبُتُ فِي الْعَلَطِ ، وَيُقَالُ : قَبَاةٌ - بَوَزَنٌ قَطَاؤٌ - .  
 وَقَبَاءٌ : اسْمٌ جَبَلٌ - مَمْلُودٌ - .

### ● وَفَب

الْوَقْبُ : كُلُّ قَلْبٍ <sup>(٣٩)</sup> أَوْ حُفْرَةٍ فِي نَهْرٍ ، كَوَقْبِ الْمُنْهَنَةِ  
 وَوَقْبٌ <sup>(٤٠)</sup> الشَّرِيدُ : الْفَوْحَةُ .  
 وَالْإِبْقَابُ : إِذْ حَالَ الشَّيْءُ فِي الْوَقْبَةِ .  
 وَالْوَقِيبُ : صَوْتُ قَتَبِ الْفَرَسِ ، وَفَبٌ يَفْبُ وَفِيًّا .  
 وَوَقْبُ الظَّلَامِ : إِذَا أَقْبَلَ ، يَفْبُ وَفَوِيًّا .  
 وَالْوَقْبُ : الْأَحْمَةُ ، و [قِيلَ] <sup>(٤١)</sup> : الْحَاوِي الضَّعِيفُ ، وَرَجُلٌ أَوْقَابٌ .  
 و [يَقُولُونَ] <sup>(٤٢)</sup> نَعُوذُ بِاللَّهِ <sup>(٤٣)</sup> مِنْ خِيَةِ الْأَرْقَابِ .  
 وَالْوَيْقَابُ : لِحْمَاءٌ ، وَقِيلَ : الْوَاسِعَةُ الْهَنْوُ . و [قِيلَ] <sup>(٤٤)</sup> : الْمُخِيفَةُ  
 الَّتِي تَلِدُ الْأَوْقَابَ .  
 وَذَكَرُوا وَقْبٌ وَوَقَابٌ : أَيِ وَلَاجٍ فِي الْهَنْاتِ .

(٣٥) فِي الْأَصْلِ وَكَ وَقَبَّيْتُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ت .

(٣٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٣٧) زِيَادَةٌ مِنْ ت أَيْضًا .

(٣٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَمِنْ ت قَبَا قَوْمَيْنِ ، وَهِيَ عَلَى كَسْرِ الْقَابِ فِي السَّحِ .

(٣٩) مِنْ ت عِلْبٌ .

(٤٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ (وَقْبَةٌ) فِي الْمَصْجَمَاتِ كَأَنَّهُ

(٤١) زِيَادَةٌ مِنْ ت ، وَفِيهَا يَعْدُ ذَلِكَ : الْحَاوِي

(٤٢) زِيَادَةٌ مِنْ ت أَيْضًا .

(٤٣) نِي ت . نَعُوذُوا بِاللَّهِ . (٤٤) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

وَقَبِي - مَفْصُورٌ - ١٠ [اسم] ١١ مَوْضِعٌ .

● بقى [وبقوا] ١٢ :

لَبَقِيًا هِيَ الْبَقِيَّةُ ، يَقُولُونَ سَدَّكَ اللَّهُ وَالْبَقِيَا . وَالْقَوَى - بَقَحِ  
الْبَاءِ ١٣ - مَعَاء .

وَمَا لِي عَلَيْهِ رَعْوَى وَلَا بَقْوَى أَيِ أَرَعَيْتُ ١٤ عَلَيْهِ وَتَقَيْتُ .

وَابْقَى . حَاصِلُ الْحَرَاحِ وَخَوَهُ .

وَبَنَى الشَّيْءَ تَقَاءً ، وَلَعَةُ طَيْسٍ بَقَى يَبْقَى .

وَأَسْتَبَقَيْتُ فَلَانًا : [أَي] ١٥ عَفَوْتُ عَنْ ذَنْبِهِ ١٦ وَأَسْتَبَقَيْتُ مَوَدَّةً

وَفَلَانٌ يَبْقَى الشَّيْءَ بِبَصَرِهِ أَيِ يَنْظُرُ إِلَيْهِ وَيُرْصِدُهُ .

وَبَاتَ فَلَانٌ يَبْقَى الْبَرَى إِذَا نَظَرَ إِلَيْهِ آتِينَ يَلْمَعُ .

وَيَقْوَتْ ١٧ فَلَانًا بَعِيًا وَبَقِيَّتُهُ أَيِ رِمَقَتُهُ .

وَأَبْقَيْتُ عَلَى فَلَانٍ بِمَعْنَى أَشَقَقْتُ عَلَيْهِ وَلَبَقِيَا الشُّقْفَةَ ، وَكَذَلِكَ  
الْبَقِيَّةُ

وَطَبِيئٌ يَقُولُ لِلْمَاقِيَةِ بَاقَاتٌ .

وَمِثْلُ الْمَثَلِ فِي الْحَثِّ عَلَى الْجُودِ ١٨ « لَا يَنْقُصُكَ مِنْ زِدْتَنِي » أَيِ  
اِسْتِثْقَاءً .

وَدَقَّةٌ مُنْمِيَةٌ لَّتِي لَا تَسْتَقْرِغُ عِزْرًا .

(٤٥) زيادة من ت

(٤٦) زيادة من ت ايض

(٤٧) هي ت اياء

(٤٨) في الأصل رك رحبت ، وما انبناه من ت

(٤٩) زيادة من ت

(٥٠) هي ت من رله

(٥١) هي ك زيوت

(٥٢) ورد المثل في أمثال أبي حنبل: ١٦٤ والاساس ، ومعنى في جميع الامثال: ١٨٨/٢ (لا ينقصك من زاد قبلي) ولعل ذلك من أخطاء الصحاح .

● ابن

الأبْنُ (٥٣) : قَشَرُ الْقَبْ .

وَالْإَبْقُ : ذَقَابُ الْعُلْدِ مِنْ غَيْرِ خَوْفٍ وَلَا كَدٍ عَمَلٍ ، يُقَالُ : أَبَقَ يَأْبِقُ

وَيَأْبِقُ

● وبق (٥٤)

المَوْبِقُ : لَمُوعِدٌ .

وَقِيلَ فِي قُرْآنِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ وَجَعَلْنَا بَيْنَهُم مَّوْبِقًا ﴾ (٥٥) أَيَّ مَهْلِكًا ، مِنْ وَبَقَ

يُؤْبِقُ وَبَقًا ، وَوَبَقَ يَبْقُ (٥٦) وَبَقًا . وَقِيلَ : وَادٍ فِي حَبَشٍ .

و [يُقَالُ] (٥٧) : أَوْتَقَى فُلَانٌ إِيَّاقًا وَهُوَ أَنْ يُفْسِدَكَ . وَاسْتَوْبَقْتُ اسْتَيْبَانًا

مِثْلَهُ .

وَوَبِقَ فِي الْوَزْنِ : بِمَعْنَى وَبَغَ

(٥٣) صُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَتَبْكُونُ بَاءً ، وَمَا أَتَى مِنْ بٍ وَانْمَعِمَاتٍ ، وَهِيَ عَمَسٌ

تَحْرِيكُهَا فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ ،

(٥٤) بَمِ يَدُ هَذَا التَّرَكُّبِ فِي الْعَيْنِ ، وَلَمْ يَذْكُرِ الْمُؤَلِّفُ هَذَا الْحَبِيلَ بَاءً . وَقَدْ وَرَدَ فِي التَّهْدِيبِ

وَالْمُفْرَسَاتِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالسَّاجِ ،

(٥٥) سِرَّةُ الْكَهْفِ ، آيَةُ رَقْمٍ ٥٢

(٥٦) فِي ت : وَبِقَ ، وَلَمْ يَرِدِ الْفِعْلُ الْمَاضِي

(٥٧) رِيَادَةُ مِنْ ت ،

## القاف والميم

(و. ا. ي)

### ● موق [وماق]

«مَوْقٌ». حُنُقٌ فِي خَارِقٍ، وَهُوَ مَائِقٌ وَمَائِقَةٌ، وَقَدْ مَاقَ يُمَوْقُ<sup>(١)</sup> مَوْمًا، وَاسْتَمَاقٌ.

وَالْمَوْقُ: مُؤَخَّرُ الْعَيْنِ، وَجَمْعُهُ أَمْوَاقٌ؛ وَمَنْ هَمَزَ<sup>(٢)</sup> أَمَاقَ<sup>(٣)</sup>.  
وَلِمَاقٌ، وَالْجَمِيعُ الْمَاقِي مَقَادِيمُهَا<sup>(٤)</sup>. وَكَانَ رَسُولُ [١٨٣/أ] اللَّهُ -  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ [وآله]<sup>(٥)</sup> وَمُسْلِمٌ - يَكْتَحِلُ مِنْ قِلِّ مُؤَنِّهِ مَرَّةً وَمَاقِهِ أُخْرَى<sup>(٦)</sup>  
وَمَاقٍ<sup>(٧)</sup> الْعَيْنِ - بَعِيرُ الْهَمْرِ<sup>(٨)</sup> - جَمْعُهُ مَوَاقٍ [و]<sup>(٩)</sup> يُقَالُ: هَذَا مَاقٍ؛ كَمَا

(١) زيادة من ب.

(٢) لم ترد كلمة (يموق) في ت.

(٣) في ك. وفيمن همز.

(٤) في ت: وجمعه اموق وأماق.

(٥) في ب. واساق والمائي عناديهما، وفي ك. والماق والجميع المائي.

(٦) زيادة من ت.

(٧) ورد الخبر بذلك في العين والتهديب والمائق ٣/ ٣٤١، اللسان واللسان.

(٨) هكذا ضبطت الكلمة بكسر القاف في الأصل وك، وفي ت. ومائي، روي الصحاح واللسان ومائي، وقال في اللسان من قال ماق، فالأصل مائي، ورواه بالغ.

(٩) في ت. بغير همز.

(١٠) زيادة من ب.



تقول قاضٍ ، [ومهم من يقول موقٍ - مؤذن مُعطي -] <sup>(١١)</sup> .

والموق من الأرض ، والجميع الأماق : التواحي العارضة من أضر فيها .  
والموق . لمن الذي له أجبة .  
وماق الطعم : [إذا] <sup>(١٢)</sup> رخص وكس .  
والماق - مهترؤ - : ما يعتري الصبي بعد البكاء <sup>(١٣)</sup> .  
وقديم فلان ومثاق إليه أي <sup>(١٤)</sup> شبة التباكي إليه لطول العتية .  
ومي المثل <sup>(١٥)</sup> . وأنت تتق وأنا متق فكيف تتق .  
وقالت أم نابط : ما أنمته على ماقه .

#### ● ومق :

ومقت فلاناً أمقه مقة <sup>(١٦)</sup> ، وإن وامق [له] <sup>(١٧)</sup> ، وهو مؤموق .

#### ● قوم :

اقوم : الرجال دون النساء  
وقوم كل رجل : شيعته وعشيرته وسومع في شيعته القوم .  
والاقاويم . جمع الأقوام .  
والمقامة . الجماعة من الناس .

---

(١١) زيادة من ت ايضاً .

(١٢) زيادة من ت

(١٣) في ك . المكاء

(١٤) لم قره كلمه (أي) في ت .

(١٥) من المثل في العين - وأنت تتق وأحي متق فكيف تنصو ، وهو منق - وأنت تتق وأنا متق فمى

تنق في أمثاء أبي عبيد ٢٧٨ والتهذيب وجميع الأمث ٤٨/١ ، وينص الأصل في تصحاح

واللسان والتاج

(١٦) سقطت كلمة (مقه) من ك

(١٧) زيادة من ت .

و لقائمةٌ بِمَقْدَارِ هَيَامِ الرَّجُلِ ، وهي أَقْصَرُ مِنَ الْبَاعِ بِشَيْءٍ ، وثَلَاثُ قِيَمٍ ،  
والجَمِيعُ الْقَامَاتُ <sup>(١٨)</sup> . وإِنَّهُ لَحَسَنُ الْقَامَةِ وَالْقِيَمَةِ <sup>(١٩)</sup> وَالْقُوْمَةِ <sup>(٢٠)</sup> وَالْقَوْمِيَّةِ

وَالْقَامَةِ . كَهَيْئَةِ رَحْلِ ثَبِي عَلَى شَيْءٍ الْبَشَرِ يُوضَعُ عَلَيْهَا هُوَذَا انْكَرَفَ ،  
وَالْحَمِيعُ الْقَامُ .

وَالْقَوْمَةُ مَا بَيْنَ الرُّكْعَتَيْنِ مِنَ الْقِيَامِ ، وَالْحَمِيعُ الْقَوْمَاتُ  
وَصَرْعُهُ مِنَ قَامَتِهِ وَقَوْمَتِهِ : وَاحِدٌ .

وَالْمَقَامُ : مَوْضِعُ الْقَدْسَيْنِ .

وَأَمِنْتُ فِي الْمَكَانِ مَقَامًا وَإِقَامَةً .

وَالْمَقَامُ وَالْمَقَامَةُ الْمَوْضِعُ الَّذِي تُقِيمُ فِيهِ .

وَرَحِلٌ هَيَامٌ ، وَبِسَاءٌ قِيَمٌ وَقَامَاتُ .

وَدَنَائِيَّةٌ قِيَمٌ وَقَوْمٌ . وَدِيَارٌ قَانَمٌ إِذَا كَانَ مِثْقَالًا لَا يَرْجِعُ .

وَعَلَانٌ دَو قَوْمِيَّةٌ عَلَى مَالِهِ وَأَقْرَبُهُ . وَأَمْرٌ لَا قَوْمِيَّةَ بِهِ . أَي لَا قَوَامَ <sup>(٢١)</sup> بِهِ .

وَقَرِيٌّ ﴿ دِينَاقِيْمًا ﴾ وَ ﴿ قِيْمًا ﴾ <sup>(٢٢)</sup> أَي مُسْتَوِيًا .

وَالْحَبِيْبُ لِقَامَتُهُ أَنْ يَذْهَبَ بِصَرِّهَا وَالْحَدَقَةُ صَحِيْحَةٌ .

وَقَدَّمَ السَّيْمَرَ . مَقْبُضُهُ . وَمَا سِوَاهُ قَائِمَةٌ ، كَقَائِمَةِ السَّائِدَةِ وَالسَّرِيرِ .

وَالْقَائِمُ فِي الْمُلْكِ الْحَايِطُ لَهُ

وَعَدَّ قَامَ قَائِمُ الظَّهِيْرَةِ . إِذَا قَامَتِ الشَّمْسُ وَكَادَ الظَّلُّ يَقْبُلُ .

وَقِيَمُ الْقَوْمِ . الَّذِي يَسْتَوْسُ أَمْرَهُمْ وَيَقُوْمُ بِهِ . وَالْقَامَةُ : الْمَسَاةُ .

---

(١٨) هي ت : قَامَات .

(١٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل تركي ، وقد سقطت من س ، وصُطِّحت مفتوحة الفاء في المحكم  
و، بلسان والتاج .

(٢٠) هذا هو ضبط الأصو لنكته ، وهي مفتوحة الفاء في المحكم واللسان ، وهي على المفتوح في  
التاج وسنائي (القومة) المفتوحة ألقاف في الأصل بعد سطور

(٢١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصو ، وهي مكسورة الفاء في العين والتهذيب والتكملة واللسان  
والقصص

(٢٢) سورة الأنعام ، آية رقم ١٦١ ، والبراءة المتداولة بكسر الفاء ومفتوح الياء

وَالْقِيَمَةُ: اِبْلَةُ لِمُسْتَقِيْمَةٍ .  
 وَرُمَحٌ قَوِيْمٌ وَقَوَامٌ . وَرَجُلٌ قَوِيْمٌ .  
 وَالْقِيَمُ . الْعِمَادُ .  
 وَمَا زِلْتُ أَقَارِمُهُ أَي أَنَارِلُهُ .  
 وَالْقِيَامَةُ : يَوْمٌ يَقُومُ فِيهِ الْخَلْقُ . وَقِيلَ : يَوْمُ الْجُمُعَةِ  
 وَلَقِيْرُومٌ وَالْقِيَامُ - وَاحِدٌ - وَهُوَ اسْدِي لَا بُدِيْلَ لَهُ (٢٣) . وَقِيلَ : هُوَ الْقَائِمُ  
 عَلَى حُلْعِهِ بَارَزَاقِهِمْ وَأَجَابِهِمْ .

وَلِقَوَامٌ مِنَ الْعَيْشِ . مَا يُقِيْمُكَ وَيُغِيْثُكَ (٢٤) .  
 وَقَوَامُ الْجِسْمِ . قِمَامُهُ وَطَوْلُهُ .  
 وَالْقِيَمَةُ . ثَمَنُ الشَّيْءِ بِالتَّقْوِيْمِ . وَقَدْ (٢٥) تَقَاوَمُوا بَيْنَهُمْ . وَاسْتَفْتَحَ الْمَنَاعَ  
 قَوْمَتَهُ .

وَقِيَامُ أَثْنَةٍ : أَي جَدْعُهُ (٢٦) .  
 وَأَخَذَ النِّسْمَ قَوَامً . أَي دَأَّ يَأْخُذُهَا فِي قَوَائِمِهَا فَتَقُومُ مِنْهُ  
 وَقَامَ بِي ظَهْرِي وَقَامَتْ بِي عُرُوقِي - إِذَا اسْتَكَاهَا .  
 وَمَاءٌ قَائِمٌ . أَي دَائِمٌ .  
 وَمَا لِفُلَانٍ قِيَمَةٌ إِذَا لَمْ يَدُمْ عَلَى الشَّيْءِ .  
 وَالْقَائِمُ . الطَّالِبُ يَقُومُ عَلَى الْأَمْرِ ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ ﴿إِلَّا مَا خُفِيَ عَلَيْهِ  
 لِلنَّاسِ﴾ (٢٧) .

وَهُوَ يَقُومُ أَهْلَهُ ، وَقَامَ أَهْلُهُ - أَي قَامَ بِشَأْنِهِمْ ، فَعَدَّاهُ إِلَى الْمُقْفُولِ .

(٢٣) كَذَا فِي الْأَصْنَافِ ، وَفِي التَّكْمِلَةِ وَنَحْوِهَا لَا تَدْرِي لَهُ ، وَفِي اللِّسَانِ لَا يَبْيَهُ لَهُ ، وَفِي الْقَامُوسِ لَا  
 يَدْرِي لَهُ

(٢٤) مِي ت . وَيُعِيْثُكَ .

(٢٥) بِمِ تَرَدُّ كَلِمَةٍ (وَقَدْ) مِي ت .

(٢٦) فِي الْأَصْلِ وَكَ جَدْعُهُ ، وَمَا أَثْبَتَهُ مِنْ تَرَدُّدِ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ

(٢٧) سُورَةُ آلِ عِمْرَانَ آيَةٌ رَقْمُ ٧٥

وَالرِّيَاحُ الْقَوْمُ أَرْبَعٌ، وَاجِدْتُهَا قَوْمًا.  
وَمَضَتْ قَرْيَمَةٌ مِنَ النَّهَارِ: أَي سَاعَةٌ مِنْهُ.

### ● وقم

الْوَقْمُ جَذْبُكَ الْعِيَانَ لَيْتَكَفُ<sup>(٢٨)</sup> مِنْهُ. وَ <sup>(٢٩)</sup> وَقَمَ اللَّهَ الْعَدُو: مِنْهُ.  
وَالْوَقْمُ التَّعَمُّدُ.

وَتَوَقَّمْ فِي الْمَشْيِ<sup>(٣٠)</sup> أَي أَطْنَبْ. وَفِيلٌ هُوَ التَّهْدُّدُ وَالزُّجْرُ أَيْضًا.  
وَقَدْ وَقَمَتِ الْمَرْأَةُ قَدْرَهَا وَقَمًا إِذَا سَكَنَتْهَا لَيْلًا تَقِيصُ، تَقُولُ هَيْبِي  
فَلَرْبِي.

وَالْمَرْقُومُ الشَّيْءُ الَّذِي اسْحَزَنَ، فَدَ وَقَمَهُ إِيَّاهُمْ. وَهُوَ أَيْضًا - الْمَرْدُّودُ  
عَنْ حَاجَتِهِ.

وَأَوْقَمْتُ<sup>(٣١)</sup> الرَّجُلَ إِذَا غَمَعْتَهُ

وَوَاقِمٌ أَطَمَ مِنْ أَطَمِ الْمَدِينَةِ.

### ● قما

رَجُلٌ قَمِيءٌ وَامْرَأَةٌ قَمِيئَةٌ<sup>(٣٢)</sup>، وَقَدْ لَمَوْ قَمَاءَهُ هُوَ الْقَصِيرُ الدَّلِيلُ الصَّغِيرُ  
وَقَمَاتِ الشَّاةُ قُمُوًا<sup>(٣٣)</sup> فَهِيَ قَامِيَةٌ: امْتَلَأَتْ سَمًا.  
وَأَقَمِيَّتُهُ<sup>(٣٤)</sup> أَذَلَّتْ.

وَلِقَامِيٌّ الْمُخَصِّبُ الَّذِي لَا<sup>(٣٥)</sup> يُرَاعِمُ شَيْئًا.

(٢٨) مِي ت - لَتَكَفُ

(٢٩) حُرُوفُ الْمُطَبِّ لَمْ يَرُدَّ فِي ت -

(٣٠) وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ. التَّوَقَّمُ الْإِطْنَابُ فِي الشَّيْءِ.

(٣١) فِي لُكَّ، وَأَرْقَمْتُ.

(٣٢) مِي ت - رَجُلٌ قَمِيءٌ وَامْرَأَةٌ قَمِيئَةٌ.

(٣٣) فِي ت - قُمُوًا.

(٣٤) قَدَا فِي الْأَصُولِ، وَعَوَانَ الْمَادَّةِ بِقَنْصِي أَوْ يَكُونُ (وَأَنْمَلَّتْ)، وَقَدْ وَرَدَ الْوَجْهَانِ فِي اللَّسَانِ؛  
وَالْهَمْزُ فِي الْقَامُوسِ

(٣٥) لَمْ تَرُدَّ كَلِمَةُ (لَا) فِي ت، وَمِي لُكَّ. لَا يَرَاعِمُ.

وإنه لشيء مُؤوِّد<sup>(٣٦)</sup> : أي في رَهْبَةٍ .  
 وقائمة من كَلَا . [أي] <sup>(٣٧)</sup> شيءٌ كثيرٌ .  
 وأَرْضٌ مُقْبِئَةٌ . إذا كان نَسْها صغيراً .  
 [ونَقَمَاتُ الأَمْرِ : رَكِبَتْه ؛ تَقْمُوا] <sup>(٣٨)</sup> .  
 [واقْتَمَى <sup>(٣٩)</sup> الشيءَ : إذا جَمَعَهُ] <sup>(٤٠)</sup> .  
 والقَمَاءُ . المَكْنُ الذي لا تَطْلُعُ عليه الشَّمْسُ ، وهي القِمَاءُ - مَعْدُودٌ - .  
 رَقَمَاتٌ بِالمَكَانِ أَقَمْتُ بِهِ .  
 رَقَمَاتُ الرَّجُلِ [قَمَاءٌ] <sup>(٤١)</sup> : قَمَعَتْه .

#### ● مقو<sup>(٤٢)</sup> :

مَقَوْتُ الطُّسْتَ أَمَقَّوْهَا . أي حَلَوْنَهَا <sup>(٤٣)</sup> ، وَمَقَيْتُهَا أَمَقَيْتُهَا أَيضاً .  
 وَمَقَا الفَصِيلُ <sup>(٤٤)</sup> أَمَّهُ يَمَقُّوْهَا : إذا رَضَعَهَا <sup>(٤٥)</sup> رَضَاعاً شَدِيداً .  
 وَيُقَالُ لَجَمْعِ <sup>(٤٦)</sup> المَوْقِ : مَنَى ، عَلَى القَلْبِ .

(٣٦) كذا سبَّطت الكلمة في الأصل وك، وفي ب مَوَّةٌ، وفي المحكم مَاءٌ وَمَاءٌ، وفي اللسان  
 وقاموس نَمَاءٌ وَلَقَمَاءٌ .

(٣٧) زياده من ت .

(٣٨) زياده من ت أيضاً .

(٣٩) كذا في الأصل ب، والفعل مهموز في اللسان والتاج

(٤٠) زياده من ت

(٤١) زياده من ب أيضاً .

(٤٢) سم يرد هذا التركيب في الغير، وسم به المؤلف على ذلك وقد ورد في التهذيب وحقايق  
 والصحيح والمحكم والأساس والتكملة واللسان والقاموس .

(٤٣) في ب أمقوه أي جلونه .

(٤٤) في ت . لصيل .

(٤٥) في ت أي وضعها

(٤٦) في ت ويقال مجمع .

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید

## بَابُ اللَّفِيفِ

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید



## ما أوله القاف

اقْوَاةٌ صَوْتُ الدَّحَاخَةِ، [نقول] (١). فَوَقَاتٌ تُقَوِّىُ قُوَاةً (٢) -  
حَمِيمَةً -.

وَالْفَيْقَاهُ (٣) وَالْفَيْقِيَّةُ - لُغْدٌ - (٤) يَشْرُطُ الطَّلَعَ يُجْعَلُ بِشَرْبَةٍ كَالثَّلْثَةِ  
وهي - أيضاً - . الْقَاعُ الْمُسْتَوِيٌّ فِي صَلَابَةِ مِنَ الْأَرْضِ إِلَى جَنْبِ السَّهْلِ ، وَيُمَدُّ  
أَيْضاً ، وَيُقَالُ قَيْقَةٌ أَيْضاً ؛ وَجَمْعُهَا قَيْقٌ

وَالْقِيُّ . الْأَرْضُ (٥) [ب/١٨٣] الْمُسْتَوِيَّةُ الْمَلْسَاءُ وَهِيَ مِنَ الْقَوَى وَهِيَ  
الْأَرْضُ الَّتِي لَا أَهْلَ فِيهَا ، يُقَالُ أَقْوَتِ الْأَرْضُ وَإِذَا رُفِعَتْ . أَيِ حَلَّتْ .

وَأَقْوَى الْقَوْمُ ، وَقَعُوا فِي يَدٍ مِنَ الْأَرْضِ .  
وَلِقْوَابَةٌ : بِشَلِّ الْخَطِيطَةِ ، وَهِيَ الْأَرْضُ الَّتِي لَمْ تُنْطَرِ بَيْنَ أَرْضَيْنِ  
مَنْطُورَتَيْنِ .

- 
- (١) زياده من ت .  
(٢) كذا في الأصول بلا همزة ، وقد وردت في المعجمات مصدرٌ للفعل فَوَقَّتْ تُقَوِّىُ  
(٣) كذا في الأصل وكذا في ب والفيقاة ، وكلاهما صواب  
(٤) سقطت كلمة (لغتان) من ت .  
(٥) في ت ' وانقي من الأرض  
(٦) في ت وهي

وَقَوِيَ الْمَطَرُ يَقْوَى [إِذَا احْتَبَسَ] وَقَوِيَ الْمَطَرُ<sup>(٧)</sup> عَلَى لِمَكَانٍ<sup>(٨)</sup> إِذَا لَمْ يُمْطَرُ.

وَقَوِيَ الرِّيحُ قَوِيَ فَهُوَ قَوِيٌّ إِذَا جَاعَ جُوعًا شَدِيدًا. وَالتَّقَاوِيْ أَنْ يَبِيْتُ<sup>(٩)</sup> عَلَى الْقَوَى. [وَبَيْتُ عَلَى الْقَوَى]<sup>(١٠)</sup>.

وَالْقَاةُ سُرْعَةُ الْإِجَابَةِ فِي الْأَكْلِ. وَاطْغَاةٌ وَلِقُوَّةٌ - أَصْلُهُ قُوَّةٌ - فِي السَّدَنِ. وَرَحُلٌ شَدِيدُ الْقَوَى - أَيِ اسْرٍ<sup>(١١)</sup> لِحَنَفٍ<sup>(١٢)</sup>.

وَلِقْوَايَةٌ فِي الْحَزْمِ: مُصْتَدِرُ الْقَوَى. وَرَجُلٌ مُّقْنَوٍ [أَيِ]<sup>(١٣)</sup> جَادَتْ قُوَّتُهُ وَقَوِيَتْ عَنِ الْأَمْرِ قَوَايَةً. وَقَوِيَتْ - عَلِمَتْهُ شَدِيدُ الْقَوَى<sup>(١٤)</sup>.

وَلِقُوَّةٌ طَاقٌ<sup>(١٥)</sup> مِنْ أَطْوَاقِ الْحُسْنِ، وَالْجَمِيعُ الْقَوَى. وَأَقْوَى الرَّحُلِ وَبَرَهُ إِذَا لَمْ يُحْدِ إِعَارَتَهُ فَتَرَكَبَتْ<sup>(١٦)</sup> قُوَاهُ. وَالْأَقْوَى الْأَشْرَاءُ<sup>(١٧)</sup>. وَمِنْ [اشْتَقَبَ]<sup>(١٨)</sup> الْمَفَاوِءَ<sup>(١٩)</sup> وَالتَّقَاوِيْ يَنْ

(٧) زياده من ت.

(٨) هي ت من المكاب.

(٩) هي ت أن يست.

(١٠) زياده من ت.

(١١) كذا في الأصل وت، ولم يك أسير، وهي المعجمات شديدة اسر الحلق.

(١٢) في ب بعد كلمة لحلق والقوة تثني قويا.

(١٣) زياده من ت.

(١٤) سورة الحج، آية رقم ٥، والقراءة المشدولة بضم الدال.

(١٥) هي ت طاقه.

(١٦) هي ت فتراك.

(١٧) هي ت لاشراء.

(١٨) زياده من ت.

(١٩) هي ت المقادير.

لشركاء ؛ وذلك إذا تراءىوا حتى يتكفروا به غاية ثمه عندهم وإد (٢١) استخلصه  
[رجل] (٢٢) لنفسه دونهم قيل : قد اقتواه .

والاقتواء : أن تدفع شيئاً (٢٣) [وتأخذ شيئاً] (٢٤) .  
ويقولون (٢٥) «نقطع قوياً من قوائمه» إذا انقطع ما بين الرجلين ، أو  
وجبت بيعة لا تستفاد .

ويقولون (٢٦) «انقضت قوياً من قوائمه» عند انقضاء الأمر والمراع منه .  
وفين القوية روضة وقوياً وإذا قرنها .

والقوية : مهموزة ، فاء يفي قيناً ، ومه الاستقاء . وهو لشكف لذلك ،  
وفي الحديث (٢٧) «لو يقيم أشرب ماء من قديم ما دا عليه» (٢٨) لاستقاء ما  
شرب .

والمستقي (٢٩) . المستقيم .  
وماء أجاج في . أي يتقياً منه .  
والقيوة - على فعول - اللوة الذي يشرب للهيء .  
وفاء فلان نفسه أي مات (٣٠) .  
والقاي الأحمق بطنش ، والقوي مثله .

٢٠ في ت ١٥٠

(٢١) زيادة من العين يقتضيها السياق

(٢٢) سقطت كلمة (شيئاً) من ك .

(٢٣) زيادة من ت .

(٢٤) هذا يقول مثلاً ، وقد ورد في أصل بي مبد ٣٣٩ والتعذيب والمستضي ٣٩٧/١ والتكملة  
واللسان والناح ، وبه في الجميع . انقطع قوياً من قوائمه

(٢٥) هذا لقول مثلاً في مجمع الأمثال ٤٤/٢ ، وبه في نصب وانصب

(٢٦) ورد بسط مختلف في النسخ ولفاظ ٢٢٩/٣ والأساس واللسان والناح

(٢٧) في ت لو يعلم الشارب قائماً ما دا عليه .

(٢٨) كذا في الأصل وكذا ، وفي ت والمستقي

(٢٩) في ت : إذا مات

وَلَقُوقُ الْأَهْوَحُ الطَّوِيلُ الْقَوَائِمُ الْعَشُّ<sup>(٣٠)</sup>.  
 وَلِدُنْدِيرُ الْقُرْقِيَّةُ مِنْ صَرْبٍ قَيْصَرٍ؛ كَانَ يُسَمَّى قُوقًا.  
 وَالْقُوقُ: مَذْرُوءٌ مِنْ طَبْرِ الْمَاءِ طَوِيلٌ اخْتَقَ قَلِيلٌ نَحْصُ<sup>(٣١)</sup> الْجِسْمِ.  
 وَالْقُوقَةُ<sup>(٣٢)</sup> الْأَصْلَعُ مِنَ الرَّحَالِ.  
 وَالْقُوقُ: الْفَرْحُ.

وَالْحَقَّةُ لِعَقِيٍّ الَّذِي بَخْرُحُ مِنْ بَطْنِ الصَّبِيِّ حِينَ يُولَدُ، وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ  
 عُمَرَ<sup>(٣٣)</sup> حِينَ قِيلَ لَهُ: هَلَّا بَايَعْتَ أَخَاكَ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ الرَّبِيعِ؟ فَقَالَ: إِنْ أَخِي وَضَعَ  
 يَدَهُ فِي قَفِّهِ.

وَالْإِقْوَاءُ فِي الشَّعْرِ: نُقْصَانُ حَرَمٍ مِنَ الْمَاصِلَةِ. وَقِيلَ: اخْتِلَافُ إِعْرَابِ  
 الْقَوَائِمِ.  
 وَفَاقَتْ لِسُحَابَةً وَفُوقَتْ وَقُرُقَاتٍ: صَاحَتْ<sup>(٣٤)</sup>.

### مَا أَوَّلُهُ الْوَاوُ

وَالْوُقُوقَةُ: لِبَاحُ الْكَلْبِ عَدْلًا مُتَفَرِّجًا<sup>(٣٥)</sup>  
 وَالْوُقُوقُ: الْكَثِيرُ الْكَلَامُ<sup>(٣٦)</sup>  
 وَالْوَأَقَةُ: مِنْ طَبْرِ الْمَاءِ.

وَالْوَأَقِيَّ الصُّرْدُ - بِالْيَاءِ - وَوَأَى<sup>(٣٧)</sup> حِكَايَةً صَرِيحَةً.  
 وَلِبِقَايَةً وَلِوَقَاءٍ. كُلُّ مَا وَفَى شَيْئًا. وَقِي بَاهِدًا وَفَى فِي الْأَمْرِ. وَنُوقُ.  
 وَرَجُلٌ وَفِيٌّ فَتَقِيٌّ. وَاسْتَفْوَى أَصْلُهُ وَفَرَى. وَالتَّقَاةُ وَالتَّقَى. مِنْ وَقَبْتُ.  
 وَاتَّقَ رَبُّكَ - مُسَكِّنٌ - وَتَقَا يَتَقَى. وَتَقَاهُ يَتَّقِيهِ أَيْ اتَّقَاهُ.

(٣٠) ياءه في ت: «وجمعها أقوق»، ولعل المراد «أقواق».

(٣١) هي ك: بحص.

(٣٢) ضبطت الكلمة في الأصل، كما يفتح لغاد، وما أثبتناه من ت والمعجمات ونص عليه في الناح.

(٣٣) ورد في الفائق ٢٧٠/٣ والكلمة واللسان والناج.

(٣٤) هي ت: وفاقت الدجاجة مثل قوقات صاحت.

(٣٥) هي ت: وروى، وهي ك: وواو.

وسرح واق - إذا لم يكن مغفراً، وما أوقه، وهو بين الوفاء<sup>(٣٦)</sup>  
وفي المثل في الحث على الرضى بالقضاء<sup>(٣٧)</sup> «كَيْفَ تَوْفَى ظَهْرَ مَا أَنْتَ  
رَاكِبُهُ أَي تَتَوَفَّى».

ويقويون<sup>(٣٨)</sup> «الشُّجَاعُ مُوَفَّى»  
وامرأة متقة<sup>(٣٩)</sup> - [مُخَفَّة] - «» بمعنى مُتَّقِيَةٌ.  
والزَّوْقَةُ لُحَّةٌ فِي الْأَوْقَةِ.  
وَوَفَى الْعَظْمُ يَمِي وَفِيًّا أَي وَعَى وَانْحَصَرَ.  
وَالْوَفَى الصُّلْعُ<sup>(٤٠)</sup> وَالغَمْرُ.  
وَالثَّمْيَا شَيْءٌ يَتَّقَى بِهِ الصَّيْبُ<sup>(٤١)</sup> أَيْ مَا يَكُونُ.

### ما أوله الألف

أَوْقَةُ<sup>(٤٢)</sup> هَبْطَةٌ يَجْتَمِعُ فِيهَا الْمَاءُ وَالْجَمِيعُ الْأَوْقُ،  
وَالْأَيْقُ الْوُطَيْفُ  
وَالْأَوْقِيَّةُ<sup>(٤٣)</sup> وَرَنْ مِنْ أَوْرَانِ الدُّمَى سَعَةً مَنَاقِيلَ وَيَصِفُ

(٣٦) ضبطت للكلمة في الأصل وك جمع نواز وله رجه مقبول، وما أثبت من ب والعين والمحكم  
واللسان ونصر لقاموس.

(٣٧) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٢٢٧ ومجمع الأمثال ٨٦/٩.

(٣٨) حد القول مثل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد ١١٦ ومجمع الأمثال ٣٧٨، ١ والأس من،  
والوارد في المعجمات أنه يقال للشجاع مَوْفَى أَي مُوَلَّى جَدًّا.

(٣٩) في ذلك مُتَمَاءٌ.

(٤٠) زيادة من ت.

(٤١) كذا في الأصل وك، ومي ت وعدو من المعجمات الطُّلْع، وكلاهما صحيح.

(٤٢) هكذا وردت الكلمة بأصناف المهملة في الأصل وك، ووردت بأصناف المعجمة في ت والنهذيب  
والنكمة والتاج.

(٤٣) كذا في الأصول، وكان ينبغي أن تكون (الأَوْقَةُ).

(٤٤) ضبطت الكلمة في الأصل وك بفتح اياء بلا ضديد، وقد أثبت ما ضبطت به في ت والمعجمات  
وهو المنصوص عليه في الصحاح واللسان والتاج.

وَأَقِ عَيْبَ مَلَانٍ . [أَي] ٤٥ اشْرَف . وَفَرَّ آيِن .

و [يُصَر] ٤٦ . أَرْقَنْتَنِي أَيِ حَبَسْتَنِي وَعَوَّقْتَنِي .

وَالثَّأْوُقُ . لُتَجَوِّعَ

وَجَاءَ الْقَوْمُ بَأْوَقَتِهِمْ أَيِ بِجَمَاعَتِهِمْ .

وَالْأَوَاقِي . قَصَبُ الْحَائِثِ لَتِي نَكُونُ فِيهَا لُحْمَةُ الثَّوْبِ

مَا أَوَّلُهُ الْبَاءُ

الْيَقْوَقَةُ مَصْدَرُ لَشَيْءٍ ٤٧ لَيَقُو ، أَيْصَرُ يَقْوُ . [مُشْدِدُ لِيَاضٍ] ٤٨ ،

و [يُقَالُ] ٤٩ يَقُو [بِالْكَسْرِ] ٥٠ . وَمَلَاءَةٌ يَقْوُ . وَكَذَلِكَ الْإِنْسَانُ وَالْجَمْعُ ٥١ ،

وَمِنْهُمْ مَنْ يَقْوِي فِي جَمْعِهَا . يَنْتَاقُ .

وَايْفَوْ . لَقَطَرُ .

---

(٤٥) زيادة من ت

(٤٦) زيادة من ت أيضاً .

(٤٧) م ترد كلمة (الشيء) هي ت

(٤٨) زيادة من ت

(٤٩) زيادة من ت أيضاً .

(٥٠) هذه الزيادة من ت أيضاً

(٥١) هي كـ . ولجميع .

## بابُ الرَّبَاعِيّ

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید



## القاف والكاف<sup>(١)</sup>

● الكُرْبَقُ الحائِثُ.  
وفي زَجْرِ الصَّائِغِ. كَرَبَقٌ؛ لِيَرْجِعَ.

—

---

(١) سم يرد هذا اللفظ في اثنين فهو إما همله تحليل، وتكن المؤنث سم يبه عنى ذلك .

## القاف والجيم

- لَجَرْدُو الرِّعِفُ، والجميع الخَرَادِقُ ولَدَالُ لُذَّةٍ فِيهِ<sup>(١)</sup>.
- بَاقَةُ مُمَحَرَّةٌ أَي غَنِيظَةٌ
- ورداً كان لعقب السدي يُشدُّ على القوسِ والوترِ بطولِ السِّيةِ فهي  
المَحَرَّةُ، والقوسُ مَحَرَّةٌ. والعقبُ القُمُجَارُ.
- الجَرْمُوقُ<sup>(٢)</sup> : حُفٌّ صَغِيرٌ.
- وجَرَامِقَةُ الشَّامِ : أَبْطَاطُهَا، وإِوَاجِدُ مِنْهُمْ : جَرَمَقِيٌّ<sup>(٣)</sup>.
- وَحَرَمَقَتْ عَلَى الْقَوْسِ وَجَلَمَقَتْ : وَهُوَ مَا عَصِبَ عَلَيْهَا مِنَ الْعَقَبِ.
- الْحَقْلَقَةُ<sup>(٤)</sup> : فِي الْكَلَامِ وَهِيَ الْمَشْيُ إِذَا كَانَ يُرَاقِي، يُنَالُ<sup>(٥)</sup> . كَمْ تُجْعَلِقُ  
عَلَيَّ
- وعَجُوزُ جَفَلَقْ : كَثِيرَةُ اللَّحْمِ.
- الْحَلْفَقُ<sup>(٦)</sup> : الَّذِي يُسَمَّى بِالْمَارِسِيَّةِ [١٨٤/أ] دَارَانِزِين

(١) في ت . والجردى بقية فيه .

(٢) في الأصل وك . والجرموق، وحرف المطف زائد، ولم يرد في ت

(٣) هكذا صُطِّبَتِ كَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَمُحِطٌ بِمَعْنَى لَجِيمٍ وَالْجِيمُ فِي تَعْيِينِ وَالْمَحْكَمِ وَلَيْسَ  
وَسَامُوسَ .

(٤) في الأصل وك . والجعلقة، وحرف المطف زائد، ولم يرد في ت

(٥) في ت : يَفُولُ

(٦) في الأصل ولا . والجلق، وحرف المطف زائد، ولم يرد في ت

● الجَلَوَيْقُ<sup>(٧)</sup> . الْمُحَلَّبُ ، سَمِعْتُ لَهُ جَلْبَقَةً . أَي صَنْجَةٌ وَجَلْبَةٌ . وَمِنْهُ كُنْيَةٌ  
أَبِي الْجَلَوَيْقِ الَّذِي ذَكَرَهُ جَرِيرٌ .

● الْجَلْمَاقُ . مَا عَصِبَ عَلَى لِقَاؤِ مَنْ مِنَ الْعَقَبِ .

وَالْجَلَامُ . مِنَ الْأَقْبِيَةِ ، [كَالْيَلَامِ] <sup>(٨)</sup> .

● الْبَنْتُحُ . الْأُنْثَى الْقَصِيرَةُ الْعَرِيسَةُ .

● الْجَنْتَمَةُ مِنَ النِّسَاءِ : لَسِيَّةُ الْخُلُقِ .

● الْمَسْجِيقُ<sup>(٩)</sup> مُخْتَلَفٌ فِيهِ ، يُقَالُ : جَنَّقُوا الْمَحَاطِيقَ وَمَحَنَّقُوهَا .

● جَابَلَقُ<sup>(١٠)</sup> ، مَوْصِعٌ .

---

(٧) فِي الْأَصْلِ رَكَوٌ لِلْجَلَوَيْقِ ، وَحَرَبُ الْعَضْبِ كَمَا فِي الْمَوَارِدِ أَيْدِيهِ رَاهِدٌ ، وَلَمْ يَرِدْ فِي ت .

(٨) رِيْدَةٌ مِنْ ت .

(٩) فِي ت . مَسْجِيقٌ .

(١٠) فِي الْأَصْنَافِ ، وَجَابَلَقُ ، وَحَرَفٌ لِعَطْفِ رَاهِدٍ .

## القاف والشين (١)

● باقة دَمَشَقُ [سريعة] وَجَمَلُ دَمَشَقُ<sup>(٢)</sup> حَيِّفٌ. وَجَمَلُ<sup>(٣)</sup> دَمَشَقُ  
الْيَدَيْنِ سَرِيعُ الْعَمَلِ بَهُمَا<sup>(٤)</sup>.

وَدَمَشَقُ نَلْدُ.

وَدَمَشَقُ لَنَا شَيْئًا: أَيَّ عَجَلَةٍ.

[و] (٥) الْمَدَمَشَقُ<sup>(٦)</sup> مِنَ الشَّوَابِ الْمُصْهَبِ.

● الشَّدَقِي: الْوَاسِعُ لَشَدَقٍ، وَهُوَ الشَّدَقَمُ وَالشَّدَاقَمُ.

● الشَّوَذِيْقُ<sup>(٧)</sup> [لَعْنَةٌ] هِيَ الشَّوَذِيْق.

● ثِيَابُهُ<sup>(٨)</sup> شَرِيقُ - أَيَّ مُتَحَرِّقَةٍ

(١) في الأصوات: باب القاف والشين، وفي ب تعددلت (مع حروفهما)، وكل ذلك من التروا

(٢) زيادة من ت.

(٣) كد في الأصل وك، وفي ب: و. حل: ومثله في القاموس، وهو الأصل بالسياق.

(٤) في ت: سريع العمل بهما.

(٥) زيادة لم ترد في الأصول بقصبيها السياق

(٦) صيغ الشين في الأصول بالكسر، وسياق الجملة يقتضي فتحها كما مضى.

(٧) في الأصل وك: واشوذيي، وحرف المصنف والد، ولم يرد في ت.

(٨) زيادة من ت.

(٩) في الأصول: وثوبه. وتصويبه من التهذيب والنكتة والناس والنموس. وقد حذف حرف  
المصنف لزيادته

- القَشُورُ<sup>(١٠)</sup>، التي لا تحيى
- المُقْرِشُ: المُرِيءُ المُنْقَشُ. نَقَرْتُ<sup>(١١)</sup> الحليث وغيره، ونَقَرْتُ<sup>(١٢)</sup> الاستقصاء فيه.

وسَمِعْتُ نَقَارِشَ القَوْمِ. وهي الحركة التي تسمَعُها من قريب  
والتقرشة. اَحْدَشُ بِالْأظْفَرِ.

- الشُّعَارُ<sup>(١٣)</sup> الشُّعَارُجُ.

- البرْقَشَةُ<sup>(١٤)</sup> التَّنْفِيشُ بِالْوَدِ شَيْءٌ.

وإذا اختلف لونُ الأَرَقَشِ سُمِيَ بَرَقَشَةً.

والبَرَقَشُ<sup>(١٥)</sup>: طَيْرٌ مِنَ الحُمْرِ صَغِيرٌ مُبَرَّقَشٌ سَوَامٌ وَيَاص.

وَأَنُو بَرَاقِشٍ: طَائِرٌ يَتَلَوَّنُ ألْوَانًا.

وَبَرَقَشٌ عَلِيٌّ فِي الْكَلَامِ، أَيُ حَلَطَهُ. وكذلك في الأكلِ إذا أَقْبَلَ عَلَيْهِ.

وَوَجَدْنَا لَأَرْضِ بَرَاقِشٍ أَيُ حَالِيَةً لَا أَحَدًا بِهَا.

وفي لَمَثَلٍ<sup>(١٦)</sup> عَنِ أَهْلِهَا دُنْتُ بَرَاقِشٌ، وهي كَلَّةٌ نَبَحَتْ عَلَى جَيْشٍ لَمْ

شَعَرَ بِهِ؛ فَلَمَّا نَبَحَتْ اسْتَبَاحَرَا

- الشَّبْرَقَةُ: نَهْسُ<sup>(١٧)</sup> البِزْيِ لَشَيْءٍ وَنَعْرِبَقُهُ.

وَتَوْبٌ مُشْبَرَقٌ: أَفْسَدَ نَسْجًا وَسَخَفَهُ

(١٠) كد، في الأصل وك، وفي ت «المشورة» ثم ورد بعدد «قشور» المرة التي لا تحيى،  
وهي القَشُورَةُ في اللسان والعموس.

(١١) في ب. نَقَرْتُ،

(١٢) في ت. واسقرشة.

(١٣) في الأصول، والشُعَارُجُ، وحرف العطف رائد.

(١٤) في الأصل وك. و «برقش» اوصُطِطَ بهما بضم الهمزة، وما اتبعا من ت وهو لصواب

(١٥) أشار في الأصل إلى جواز ضمّ الباء والمعاذ وكسرهما.

(١٦) ورد المثل بمصر الأصل في أمثال أبي عبيد ٣٣٣ و لصحاح والمحكم والنساج والناج، وبمصر

(عنى عنها نجى براقش) في انتهاء ومعجم الأمثال ١٧٥/١ والتكملة و لقاوس.

(١٧) في ت: نهش.

- والشَّريُّ القطعُ .  
والدَّائَةُ شَبْرُقٌ<sup>(١٨)</sup> في عدوه . وهي<sup>(١٩)</sup> شِدَّةُ تَعَادٍ قَوَّيَةٍ .  
وشَبْرَاقُ الشَّيْءِ شِدَّتُهُ .  
والشَّبْرُقُ ولدُ الهَرَّةِ ، وَحَمْعُهُ شَبَارِقُ . ونَسَبُ عَصْرٍ .  
● القِشْبَارُ : الصَّخْمُ الخَشِيرُ من الحَشَبِ وغيره . وهو من الإِسَادِ .  
الحَافِي لَمَتَمٌ<sup>(٢٠)</sup>  
والشَّبْرُ العَلِيظُ  
وَحَرْبٌ قَشِيرٌ . فاشٍ شَدِيدٌ  
● نَعَجَةٌ<sup>(٢١)</sup> قَرْشَةٌ . شَدِيدَةٌ<sup>(٢٢)</sup> مُسِيئةٌ .  
والقَرْشَةُ الصَّخْمُ الحَافِي وهو من لَصَابِ لَكَبِيرِ الحُسَيْنِ ، والجميع  
القَرَّاشِبُ . وقيل هو النَصِيرُ السَّوِيرُ . و [هو]<sup>(٢٣)</sup> الرُّغِيثُ لَطَوِ الْأَكُولُ .  
● شَرِيقَتُ الشَّيْءِ وَشَرِيقَتُهُ أَي قَطَعَتُهُ وَثَوْبُ شَرَايِقُ  
● ابْرَشَقَهُ صَرَبٌ بالسَّوْطِ  
وَرَشَقَ اللَّحْمَ أَي قَطَعَهُ .  
والابْرَشَاقُ قَصْنُ التَّوْرِ<sup>(٢٤)</sup> وَنَعَجَةٌ .  
● ثَوْبٌ مَشْمَرَقٌ وَشَمَارِقٌ<sup>(٢٥)</sup> : أَي مَرَقٌ .  
● أَنَاذُ<sup>(٢٦)</sup> قَرْمَشٍ من لِبَاسٍ . وهم لَسِينٌ لَا حَيْرَ فِيهِمْ .

(١٨) هي ت تشبري

(١٩) هي ب وهو .

(٢٠) هي ب الحافي القدم

(٢١) هي الأصول ونعجة ، وحرف العطف و ل د

(٢٢) هم ثود كلمة (مسيئة) هي ت

(٢٣) زياده من ت

(٢٤) سقط حرف المعطف من ك .

(٢٥) كذا في الأصل وك واقاموس ، وهي ب شمري ، وفي المحكم واللسان شمري ، وهي التكملة شمريين

(٢٦) هي الاصل وك وانا ، وحرف العطف رائد ، ولم يرد هي ت .

- وَقَرَّمَشْتُ الشَّيْءَ . أَقَمَدْتَهُ (٢٧)  
 وَقَرَّمَشْتُ لَشَيْءٍ جَمْعَهُ .
- الْقَرَشُومُ (٢٨) . شَجَرَةٌ هِيَ مَا رَى الْقِرْدَانُ .  
 وَيُقَالُ لِلْكَبِيرِ لَمِيرٌ مِنَ الضَّبِّ : قَرَشَمٌ .  
 وَالْقَرَاثِيمُ الْحَثِيرُ الْمَسُورُ .  
 وَالْقَرَاثِيمَاءُ نَبْتُ  
 وَالْقَرَشَامَةُ (٢٩) دَوِيَّةٌ ، وَتُجْمَعُ قَرَاثِيمٌ ، وَقِيلَ هِيَ الْبَاشِقُ .
- الشَّقْلَةُ . رَحْوُ حُكِّ النَّارِ هَمَّ فِي الْمُطَابَةِ .
- الشَّقِقُ وَالشَّقْشَلِقُ مِنَ السَّاءِ وَالرَّجُلِ . لَكثيرٌ (٣٠) الْكَلَامِ .
- أَبُو شَمْقَلٍ اسْمٌ ، وَهُوَ كُنْيَةُ رَاوِيَةِ الْمَرْزُوقِ
- الشَّقْشَلِيلُ (٣١) . الْبُغْرِفَةُ .
- الشَّقِيبُ : نَبْتُ ، قَالَ : وَلَا تُحْمَهُ .
- الشَّمَشَلِقُ مِنَ السَّاءِ . الصَّخَّانَةُ الْعَاجِضَةُ . وَقِيلَ الشَّمَشَلِقُ هِيَ  
 السَّرِيعَةُ الْمَشْيُ لِحَفْصَةٍ (٣٢) .
- الشَّقْشَقَةُ . التَّقْبِصُ وَالْمُتَقَبِصَةُ الْمُتَقَبِّصَةُ  
 وَرَحْلٌ فُذِشَ أَيِ مُتَشَشٍ (٣٣) الْأَنْفِ وَهِيَ فِي اللَّحْيَةِ جَفَاءُ .  
 وَرَحْلٌ مُقَبِّشٌ فِي الْمَاءِ إِذَا كَانَ قَبِيحَ الْهَيْئَةِ وَاللَّسَةِ .  
 وَقَفَشَ الشَّيْءَ . جَمَعَهُ حُمَعًا سَرِيعًا .  
 وَالْقَبِصَةُ دَوِيَّةٌ .
- الشَّقْبُ : صَرْبٌ مِنَ الطَّيْرِ ، وَكَذَلِكَ الشَّقَابُ .

(٢٧) هِيَ تَ أَهَمَّتْ (٢٨) هِيَ الْأَصْلُ وَكَ وَ الْقَرَشُومُ ، وَحَدَفَ لِمُطَفِّ رَائِدٍ ، وَلَمْ يَرِدْ فِي ب

(٢٩) هِيَ كَ وَالْقَرَشَامَةُ

(٣٠) هِيَ - الْكَثِيرُ

(٣١) هِيَ تَ الشَّقْشَلِيلُ .

(٣٢) هِيَ كَ . الْحَفِصَةُ .

(٣٣) كَذَلِكَ هِيَ الْأَصْلُ وَكَ ، وَهِيَ تَ - مُتَشَشٌ ، وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالْعَامُوسِ - مُتَشَشٌ

## القاف والضاد

- القَرَضُوفُ. عصا الراعي ، ، وجمعه قَرَاصِيفُ
- القَرَضَةُ شِدَّةُ العَضِّ.
- وسبغَ قَرَضَاتٍ مَقْرَضَاتٍ قَطَعَ.
- وَرَجُلٌ قَرَضُوبٌ وَقَرَضَابٌ: مَقِيرٌ، قَرَضَهُ ابْدَهَرُ.
- وقَرَضِيَّةٌ ١ مَوْصِعٌ
- ٢ رَأَتْهُ قَرَضَابًا أَي شَيْئًا
- وَالْقَرَضِيُّ الَّذِي يَبْقَى فِي الْبُحْرَى يُرْمَى بِهِ، وَالْقَرَضِيَّةُ مِثْلُهُ، وَالْحَمِيمُ الْقَرَاصِيبُ.
- وَلِقَرَضَةٍ دُونَ لَعْدُو.
- وَلِقَرَضَاتٍ اللَّصُّ.
- وَقَرَضَ مِنْ مَالِهِ أَي كَلَّهُ.
- قَرَضَمْتُ ١ النَّخْلَ [أَي] قَطَعْتَهُ.
- الْقَبْضُ ٢ الْحَيَّةُ
- وَالْقَبْضَةُ مِنَ النِّسَاءِ الدَّمِيمَةُ ٣.

(١) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِمَتَحِ الْقَافِ، وَهِيَ مَصْنُوعَةٌ الْقَافِ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَهِيَ عَلَى صَنْعِهَا فِي لُصُوحِ وَالدَّكَّانِ وَالْمَامُوسِ

(٢) فِي الْأَصْلِ وَلَكِ: وَقَرَضَمْتُ، وَحُرُوفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ وَلَمْ يَرِدْ فِي ت.

(٣) زِيَادَةٌ مِنْ ت

(٤) فِي الْأَصْلِ وَلَكِ: وَالْقَبْضُ، وَحُرُوفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ وَلَمْ يَرِدْ فِي ت.

(٥) فِي ت: الدَّمِيمَةُ لِقَبِيلَةٍ وَالْخَنَفَاءُ



## القاف والصاد<sup>(١)</sup>

● المُرْدَأَقَصْرُ طَرَفُ العُنُقِ الأَعْلَى، والجميع المُرْدَأَقِصَاتُ، وقيل: هو عَظْمٌ قَصِيرٌ<sup>(٢)</sup> في مَخَرِّ الرُّسِ.

● الصَّدُوقُ، معروفٌ، وتُفْتَحُ الصاد.

● قَصِيرَيْنِ<sup>(٣)</sup> مَوْصِعٌ بالشَّامِ.

● لَقَرِصَّةٌ: من القَرَصِ، نَعْتٌ

● والقَنَاصِرُ<sup>(٤)</sup>، الشَّيْثَةُ من الأسودِ، وقيل: هو العاطِعُ

● قُرُونُوصٌ<sup>(٥)</sup> لَحْتَ مُقَدَّمُهُ

● لَقَرِصَةٌ: اللَّصُوصُ، لأنَّهم يُقَرِّصُونَ سَاسَ، أي يَشْدُونَهُمْ وثاقاً.

وكان أَكْثَرُ جُلُوسِ النَّبِيِّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ [وآله]<sup>(٦)</sup> - وَسَلَّمَ - القَرِصَاءَ<sup>(٧)</sup>

(١) في الأصل وك: باب القاف والصاد، ولم ترد كلمة (باب) في ت.

(٢) في ت: عظم صغير.

(٣) هكذا منبسطت الكلمة في الأصل وك، وصحفت بضم القاف في ب والمعجمات، ويعرُ على صحتها في النكلمة والقاموس.

(٤) كان من حق هذه الصيغة أن تكون بعد (قصيرين) لأنهم من لوزج تركيب بصير

(٥) في الأصل وك. وقربوص، وحرف المصنف زائد ولم يرد في ت

(٦) زيادة من ت

(٧) ورد الخبر بذلك في العين والصاد.

وهو أن يحلّس الحائس وأيشاه على لأرض ويتعرب رخلّيه ويصّتهم<sup>(٨)</sup>،  
ويُفَصِّرُ فيقال الفرقص<sup>(٩)</sup>

والفرقصة شدّ اليدين تحت [١٨٤/ب] الرخلّين  
والقرايص<sup>(١٠)</sup> الجلد الصخمة.

والقرايص من<sup>(١١)</sup> لفحول المجري<sup>(١٢)</sup>.

و يقرّصه: صرّب من البصع ، وهو أن يجمع بين طرفيها حتى يقرّصها .  
وتقرّصت لبحور<sup>(١٣)</sup> إذ برمت في يديها .

● ولعبة يقرّ فيها قسمة قرصاة<sup>(١٤)</sup>

● القرموص: حفرة واسعة لحوفر ضيقة لرأس ، والجميع لقرميص<sup>(١٥)</sup>،  
يستدفئ فيها لاسان لصرد<sup>(١٦)</sup> وهو - أيضاً - عثر لحمام تبيض فيه .

وفي وجهه قرماص<sup>(١٧)</sup> أي فصّر [في] <sup>(١٨)</sup> لخصين

والقرماص<sup>(١٩)</sup> والقرموص<sup>(٢٠)</sup> موضع خبر العرب :

● القمارص<sup>(٢١)</sup> مثل القارص<sup>(٢٢)</sup> من الأبياد

● اصمقر<sup>(٢٣)</sup> البحر أي<sup>(٢٤)</sup> اشتدّ، واللس<sup>(٢٥)</sup> اشتدت حموصته .

● القنصل القصير .

(٨) في الأصل . ويضمها ، وما ألتناه مرّات وك

(٩) أشار في الأصل إلى جوار صم الغاف وانفاد وكسرهما

(١٠) سقطت كلمة (من) من ت

(١١) في ت : المجري .

(١٢) في ت : قرصاة

(١٣) زيادة من ت

(١٤) في ت : حبر الملة

(١٥) في الأصل وك . والقمارص ، وحرف العطف رائد ولم يرد في ت

(١٦) في ك : القارص

(١٧) في ت : اصغر

(١٨) لم ترد كلمة (أي) في ت

● اصْلَقَى - يُهْمَرُ وَلَا يُهْمَرُ -: وهو الكثير الكلام .

● اِقْنَصُصْ<sup>(١٩)</sup> الأسد

● التَّبْلِصُقُ<sup>(٢٠)</sup> : طَبَبْتُ الشَّيْءَ فِي حَقَاءٍ وَلُطْفٍ وَمَكْرٍ وهو - أيضاً -

التَّقَرُّبُ مِنَ النَّاسِ

● رَأْسُ صِفْلَابٍ ، شَيْبَذٍ ، وَبَعِيرٌ صِفْلَابٌ شَيْبَذُ الْأَكْلِ .

● الْقُصْلُ : لَشَدِيدُ الصَّلْبِ

● لِعَصْلَامٍ الَّذِي يَقْطَعُ كُلَّ شَيْءٍ وَيَكْثِرُهُ مِنَ الْمُحُولِ وَنَحْوَهَا<sup>(٢١)</sup> .

● اِقْصِمْلَةٌ<sup>(٢٢)</sup> : دَوِيَّةٌ تَقَعُ فِي الْأَضْرَاسِ فَلَا تَلْبَثُ أَنْ تُقْصِمَلَهَا حَتَّى تُهْنِكَ

فَمَ الْإِنْسَانِ .

وَالْقَصْمَلَةُ شِدَّةُ لَعْنٍ وَثِقَةُ الْأَكْلِ . وَيُقَالُ : أَلْقَاهُ فِيهِ فَانْقَضَ

الْقُصْمَلِيُّ<sup>(٢٣)</sup> .

وَالْفَصْمَلُ<sup>(٢٤)</sup> : دَاءٌ يَأْخُذُ فِي الظُّهْرِ مِنَ الْمَرَسِ وَغَيْرِهِ ، فَرَسٌ<sup>(٢٥)</sup> مُفْصَمِلٌ .

● لِمِصْلَقِمَةٍ تَصَادُّمُ الْأَيَّامِ .

وَلِمِصْلَقِمٍ : الصَّخْمُ مِنَ الْإِبِلِ .

وَلِمِصْلَقِمٍ : الْكِبَرَةُ مِنَ النِّسَاءِ وَالشَّيْبَةُ مِنَ الرِّجَالِ .

● الْتَنْصِيفُ : طُلُوطُ<sup>(٢٦)</sup> الْبَرْدِيِّ نَفْسُهُ .

---

(١٩) في الأصل وك : والقصمل ، وحرف العطف رائد ولم يرد في ت

(٢٠) في ت ، أسقصص .

(٢١) في ك ، من المحول ونحو .

(٢٢) في الأصل وك : والقصيلة ، وحرف العطف رائد ولم يرد في ت .

(٢٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصح ، وحُطِبَ بفتح ياقاق والميم في المعجمات

(٢٤) كذا ضبط لأصول النكبة ، ونحو في القاموس كَقَصَمَ وَكَرَنَ نَجَحَ

(٢٥) في ت والنرس

(٢٦) في الأصل وك : لِقَصْفَرَطًا ابْرَدِي نَفْسُهُ وبم انشاء من ت والعين والهمزة والمحكم

والنكبة واللسان والقاموس

## القاف والسين

- القُرْطَسُ والقُرْطَسُ مَعْرُوفٌ<sup>(١)</sup>.
- وَكُلُّ أَدِيمٍ يَنْصَبُ<sup>(٢)</sup> لِلتَّصَالِ فَاسْمُهُ قُرْطَاسٌ، إِذَا أَصَابَهُ الرَّامِي فِيلَ قُرْطَسٍ. وَالرَّمِيَّةُ: الْمَقْرُطَةُ.
- وَيَقْرُطَسُ الرَّجُلُ: هَلَكَ.
- الْقُسْطَرِيُّ: الْجَهْدُ، وَهِيَ الْقَسَاطِرَةُ، أَوَاجِدُ<sup>(٣)</sup> قُسْطَرٌ وَقُسْطَارٌ. وَالْقُسْطَرِيُّ: الْحَسِينُ.
- الْقُسْطَلُ: الْقُبَارُ<sup>(٤)</sup> السَّاطِعُ الشَّدِيدُ، وَهُوَ الْقُسْطَلَانُ وَالْقُسْطَالُ. وَرِيحُ قُسْطَلِيَّةٍ.
- وَنَهْرُ قُسْطَالٍ إِذَا كُنْتَ لَهُ قُسْطَلَةً؛ وَهُوَ جِسْمُهُ إِذَا انْتَجَعَ مِنْ مَكَانٍ.
- وَجَمَلٌ دُو قُسْطَلَةٍ أَيْ هَذِيرٍ. وَقُسَاطِلُ الْحَيْلِ: أَصْوَاتُهَا.
- وَيُقَالُ لِنَمِيئِهِ وَالْحَرْبِ وَالِدِ هَيْبَةٍ: ثُمَّ قُسْطَلٌ.
- الْقُسْطَانُ<sup>(٥)</sup>: الْقُبَارُ، وَالْقُسْطَلُ مِثْلُهُ.

(١) في ت القُرْطَسُ مَعْرُوفٌ، وَيُقَالُ قُرْطَسٌ مَحْمُومٌ وَمُنَاجٍ.

(٢) في ك: يَنْصَبُ.

(٣) في الأصل وَكْ أَوَاجِدَةٌ، وَمَا نَبَاهُ مِنْ ت وَفِيهَا: وَلَوْاحِدٌ.

(٤) في ك: أَمْبَاءٌ.

(٥) في الأصول: وَالْقُسْطَانُ، وَحَرْفُ الْمَطْفِ رَائِدٌ.

● اِقْسِطَاسٌ<sup>(٦)</sup> صَلَاةُ الطَّيِّبِ، وَقِيلَ الْقِسْطِاسُ وَتِيلَ هُوَ الْخِلَافُ الْأَحْمَرُ<sup>(٧)</sup>.

● وَ الْقِسْطَانِيَّةُ<sup>(٨)</sup> : مُدَّةُ قَرَسٍ قُرَحَ أَيِ عَوْجِهِ<sup>(٩)</sup>

● السَّقَطِيمُ : الْفَارَةُ، وَجَمْعُهُ سَقَاطِيمٌ<sup>(١٠)</sup>.

● قُرْدُوسُ اسْمُ أَبِي حَيٍّ مِنْ قَرَسٍ.

[١٠] قُرْدَسَةُ الشَّهَّةُ وَالصَّلَاةُ، وَمِنْهُ اشْتِقَاقُ قُرْدُوسٍ.

● السَّرَادِقُ<sup>(١١)</sup> : مَعْرُوفٌ.

وَيَبْتَ مَسْرُوقٌ : [أَي]<sup>(١٢)</sup> أَهْلُهُ وَأَمْعُلُهُ مَشْدُودٌ كُلُّهُ.

وَالسَّرْدِقُ انْتِبَارٌ.

● الْمَقَارِسُ : التَّعَالِبُ.

● الدَّرْدَاقِسُ : فَائِقُ الْعُنُقِ وَهُوَ عَظْمٌ صَغِيرٌ فِي مَقَرِّ الرَّأْسِ مِنَ الْعُنُقِ.

● الرُّمْدَقُ : نَعَّةٌ فِي الرُّسْتَقِ<sup>(١٣)</sup>

● اَنْبَلِيدَسٌ<sup>(١٤)</sup> : اسْمُ كِتَابٍ<sup>(١٥)</sup> وَهُوَ مَعْرُوفٌ<sup>(١٦)</sup>.

(٦) فِي الْأَصْنَافِ الْقِسْطَاسُ، وَحُرُوفُ الْمَصْنُوعِ رَأْدٌ وَمِنْهُ صَبَّطَتِ الْكَلِمَةُ بِهِمَا كَمَا أُثْبِتَ، وَهِيَ مُصْبُوتَةٌ فِي الْمَعْجَمَاتِ بِضَمِّ الْقَافِ وَصَحَّ الْعِلَاقُ بِمَعْنَى أَنْصَرَّ عَلَى ذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ

(٧) فِي ت. وَقِيلَ الْقِسْطَاسُ هُوَ الْخِلَافُ الْأَحْمَرُ.

(٨) كَأَنَّ هَذِهِ لَفْظَةٌ أَوْ فَائِقُ الْعُنُقِ بَعْدَ قَوْلِهِ (وَقِسْطَانِ) أَيْ لَأَمْعُلُهُ مِنْ تَرْكِيبٍ وَاحِدٍ.

(٩) فِي ت. أَيِ تَعَرَّجَتْ بِهِ.

(١٠) فِي ت. الْقِسْطِيمُ الْفَارَةُ وَجَمْعُهُ قِسَاطِيمٌ.

(١١) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٢) فِي الْأَصْلِ وَكَ. وَالسَّرَادِقُ، وَحُرُوفُ الْمَصْنُوعِ رَأْدٌ وَلَمْ يَزِدْ فِي ت.

(١٣) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٤) فِي ت. الرُّسْطَقُ.

(١٥) هَكَذَا صَبَّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ وَلَمْ يُصَبَّطْ إِلَّا فِي هَذَا، وَهِيَ مَكْسُورَةٌ الْأَلْفِ وَالذَّالِ فِي

ت، وَنَصَّرَ عَلَى صَمِّ الْأَلْفِ فِي الْقَامُوسِ

(١٦) قَالَ الصَّحَابِيُّ فِي التَّكْمِلَةِ دَوْلَ ابْنِ عَدَدٍ إِنْ لَيْسَ اسْمُ كِتَابٍ، وَفِيهِ صُلُوحٌ أَحَدُهُمَا أَنَّهُ صَمٌّ

مَصْنُوعُ الْكِتَابِ، وَالثَّانِي أَنَّهُ أَوَّلِييْسُ بِزِيَادَةِ الرَّوْدِ

(١٧) فِي ت. وَهُوَ مَعْرُوفٌ

- الدُّنْقَسَةُ : تطأطؤ الرأس [دَلَا] (١٨) حُصُوعًا.
- والمُدْنُقِسُ : الْمُقْسِدُ بَيْنَ النَّاسِ . - نَقَسَتْ بِهِمْ . [أَي] (١٩) أَفْسَدَتْ .
- السُّنُوقُ : لُفَةٌ فِي الصُّنُوقِ .
- وَلِمُسْنِدِي الطَّوِيلِ الرَّأْسِ .
- لِقُدْسَةِ الدُّهَابِ فِي الْأَرْضِ .
- لِمَدْقَسُ بَعَّةٍ فِي الدَّمَقَسِ بِالْإِنْرِيَسِمِ
- الْقُدْمُوسُ الْعَظِيمُ مِنَ الْإِبِلِ ، وَلِقُدَامِسُ (٢٠) جَمْعُهُ وَالْمِلْتُ اضْخَمُ . وَلِصَحْرَةٍ لِعَظِيمَةٍ .
- السُّنُوقُ (٢١) . الْوَصِيفُ الْحَادِمُ .
- السُّنُوقُ مَعْرُوفٌ .
- السُّنُوقُ (٢٢) . النَّصُورُ ، مَعْرُوفٌ .
- الْمُسْتَعْفُ الْهَرَاءُ اطَّوَانُ الْأَكْمَامِ ، وَجَمْعُهَا مَسَاتِقُ ، وَهِيَ فَرَسِيَّةٌ [عُرْتُ] (٢٣) .
- السُّوْدَيْقُ وَالسُّوْدَيْيُ . الصَّقَرُ وَيُحَالُ سَيْدُوقٌ ، مَقْلُوبٌ مِنْ سَوْدَيْيَقٍ .
- الْفُسْرُ (٢٤) - وَيُقَالُ قِسْرٌ (٢٥) وَقِسْرِيٌّ - الْكَبِيرُ الْمُسِينُ .

(١٨) زيادة من ت

(١٩) زيادة من ت

(٢٠) حكى السُّبُطُ نَكْمَةً فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَبَعِثَ لِفَاعٍ فِي ب، وَهِيَ «مَدَامِسُ» فِي الْبَعِثِ وَاللِّسَانِ وَفَامُوسُ .

(٢١) هذا هو صِبْطُ الْأَصُولِ لِلنَّكْمَةِ ، وَصُحُطَتْ بِهَمْزِ الْوَاوِ ، وَكَ، فِي الْمَحْكَمِ وَالنَّكْمَةِ وَاللِّسَانِ وَهِيَ عَلَى ذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ

(٢٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَهُوَ لِسْتَعَا ، فِي التَّهْدِيدِ وَالْقَامُوسِ ، وَابْتِغَايَ فِي اللِّسَانِ وَالتَّحَا .

(٢٣) زيادة من ت

(٢٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَفَالٍ فِي الْقَامُوسِ كَجَفْعَرٍ .

(٢٥) فِي ت - وَيُقَالُ الْقِسْرُ .

وَتَفْسَّرَ الْإِنْسَانُ : شَاحَ وَفَقَّصَ .  
وَفُسِّرِيں <sup>(٢٦)</sup> . كُورَةُ .

● انْفَرَسَ دَاءُ [يَأْخُذُ] <sup>(٢٧)</sup> هِيَ الرَّجُلُ وَلَدَاهِيَّةٌ مِنْ لَدَلَاءِ .  
وَلَطَّيْتُ <sup>(٢٨)</sup> الْحَادِقُ وَشَيْءٌ يُنْحَدُّ عَلَى صَعَةٍ <sup>(٢٩)</sup> الْوَرْدُ نَقَرُهُ لُسَاءٌ فِي  
رُؤُسِهِمْ .

وَانْفَرَسَ الْعَابِمُ .

● السُّقُورُ مَكَّةُ .

● الْقَرَائِسُ عَنَائِيں لَسِيلٌ وَوَبْلُهُ مَعَ انْثَاء <sup>(٣٠)</sup>  
وَقَرَسَ الْبَارِي . إِذَا كَرَّرَ <sup>(٣١)</sup> .  
وَالْوَاخِذُ مِنَ الْأَوَّلِ : فَرَسٌ . رَهْوِي صِفَةُ الْجِبَالِ الْحَرُّ <sup>(٣٢)</sup> .  
وَرُبَّمَا أَصَابَ السَّيْلُ حَجَرًا فَتَرَشَّتْ الْمَاءُ فَسُمِّيَ الْقَرَائِسُ .  
وَقِيلَ فَرَسُ الْجِبَلِ أَعْلَاهُ <sup>(٣٣)</sup> .  
وَالْقَرَسُ <sup>(٣٤)</sup> وَالْقَرَسُ مِنَ الْوَقْ . الْمَشْرِقَةُ الْأَنْطَارُ كَأَنَّهَا حَرَفٌ حَبَرٌ .

---

(٢٦) لم نصط الوق في الأصول، ويجوز فيها الكسر واستح كما مر في تصحيح ولسان ونتاج

(٢٧) زياده من ت .

(٢٨) في ك . والطيب .

(٢٩) كذا في الأصول وفي التهذيب ، وفي العين والمحكم واللسان على صيغة ، وفي القاموس  
على صفة

(٣٠) كذا في الأصل وكذا ، وفي ت لسل وأدائه ، وفي التنكير والقاموس انسل وأولاه مع  
مثاء

(٣١) في الأصل وكذا كرر ، وفي أثبته من ت . وقد بني هذا لفعل يلمحون في العين ولتكلمة  
واللسان والقاموس .

(٣٢) في ت . والحزن .

(٣٣) لم ترد هذه الفقرة في ت .

(٣٤) أشار في الأصل إلى جواز كسر القاف من هذه الكلمة وصحبها .

[و] "تقرس" الرُّحْلُ حَتَّى يَمْسَ بِهِ حَبْصٌ. وذلك إذا طَرَحَ ثَمْسَهُ وتماوت.

- اقْرَنُوسٌ حَتُّ السَّرَجِ، وَيَثْقُلُ وَهُوَ خَطَأٌ.
- اقْشَرَسُ اخُوْدُ الشَّحَاسِ
- امْسَرَةٌ يَكَاخُ ارْجُلُ امْرَأَةٍ، وَهُوَ مُشْتَقٌّ مِنْ اقْشَرِيٍّ<sup>(٣٧)</sup> وَهُوَ الذَّكْرُ الصَّخْمُ

- اسْمَقَرُ الحَرُّ: اسْتَدَّ
- مَرَقَسِيٌّ. مَنُشَوْبٌ إِلَى حَمِيٍّ مِنْ طَعْنٍ يُدْعَى لَهُمْ شَوَامِرِيُّ الْقَيْسِ
- اسْتَنَقَى الرَّجُلُ عَلَى نَهْءٍ [١٨٥/١] أَيْ اسْتَلَمَى عَلَيْهِ
- وَلَسْتَنَقَى: ذَرِيَّةٌ تَسْتَلْقِي عَلَى ظَهْرِهَا عَشْبٌ<sup>(٣٨)</sup>، وَجَمَعَهَا سَلَاوِي.
- الْإِقْبَيْسُ سَكَّةٌ عَلَى جِلْقَةٍ حَيَّةٍ.
- يَقَالُ<sup>(٣٩)</sup> لِقَنْسَوَةٌ قُلْنَسِيَّةٌ وَقُلْنَسَاءٌ، وَجَمَعَهَا قُلْنَسٌ.
- وَقُلْنَسٌ اشْيَاءٌ عَطَاءٌ وَسَرَّةٌ.
- لَعَلَقَسُوا<sup>(٤٠)</sup> ابْنَحِيلَ لَنْبِمٌ.
- لَسَقَلِيَّةٌ. اصْطَرَعُ، صَرَبَهُ فَسَقَسَهُ.
- بَلَقَيْسٌ<sup>(٤١)</sup> . اسْمٌ.
- لَسْتَلَقُ: الْقَدْحُ الْأَمْلَسُ.
- وَلَسْمَلَقَهُ [الْمَرْأَةُ]<sup>(٤٢)</sup> الرُّدِيَّةُ فِي الصُّع.

(٣٥) زياده لم يرد في الأصول.

(٣٦) في ب نقرس، ومثل ذلك في التاج في تركيب قرس

(٣٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وك، وفي ب لفسري، ولكنها في اسمعيات نقسيري.

(٣٨) كذا في الأصل، وفي ث فتيت، وفي ك، غطب.

(٣٩) في الأصول ويقال، وحرف المطف رائد.

(٤٠) في ب وك، لقلنس، وفي الأصل ولقلقس، وحرف لعطف رائد لم يرد في ب وك

(٤١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول. ويصر على كسر الباء في لذكسه ويقاموس، وقال، في انتاج: وإسماعه كضجها.

(٤٢) زياده من ت



ويقال للذئب: سنلن؛ لأنه صاحب فخر  
 والسُمَّلقة<sup>(١٣)</sup> المرأة التي لا إسكتان لها.  
 والسُمَّلَقُ العَجُورُ لكبيرة  
 واسُمَّلاقٍ [واسُمَّلَق] <sup>(١٤)</sup> الفقر من لا ماكن.  
 ● النَصَائِلَةُ: حي، والنسبة اليهم قَسَمَلِي.  
 ● القَلَمُسُ: الداهية <sup>(١٥)</sup> المَكْرُ البعيد لعور من الرُحال<sup>(١٦)</sup>، وابشَحُ  
 أبصاً<sup>(١٧)</sup>.

والقَلَمُسُ اكمانِي. من نَسَاة <sup>(١٨)</sup> الشُّهُورِ على معي  
 ● السِّلَقِمُ والسِّلَاقِمُ من أسماء لأسد.  
 والسِّلَقَامَةُ: الدَّيْبُ<sup>(١٩)</sup> أيضاً  
 ● السُّفَايِرُ<sup>(٢٠)</sup> الطَّوِيلُ امْتَرَجُلٌ لِمُتَحَمِّلٌ وهو أبصاً. الشاب  
 الصُّرِيُّ الحَسَنُ الجِسْمِ  
 ● يُقَالُ<sup>(٢١)</sup> لما طَلَعَ من مُسْتَلْبِرٍ البَطِيحُ: سَقِيسٌ، ابواحدُ تَقُوسٍ.  
 وكذلك بَنَاقِيسٌ اطْرُتُوتٍ شيءٌ صِغارٌ يَسْتُ<sup>(٢٢)</sup> معه أو لا يرى.

---

(١٣) هذا هو ضبط الأصرون للكلمة، وضبط يسكون المهم وفتح للام بلا سديد في محكم  
 ولسان ولسانج  
 (١٤) زيادة من ت.  
 (١٥) في ب الرجل الداهية  
 (١٦) لم تود جملة (من أرجاء) في ت.  
 (١٧) في ت وقيل هو البحر  
 (١٨) في ت شاة  
 (١٩) ك في الأصل وك، وفي (الدته) في . والكلمة، انسان وماموس  
 (٢٠) في ك. السفايس  
 (٢١) في الأصل وك. ويدن، وحرف المطف وشد ولم يرد في ت  
 (٢٢) في ك. بيت.

## القاف والزاي

- الرُّذُوقُ الصِّفُّ، مُعَرَّبٌ. وَحِطُّ يُمَدُّ.
- الرُّنْدِيقُ. [معروف، و] (١) أصله من الرُّنْدَمَةِ - وهي زُندة -، يعني أنه يقول (٢) ببقاء لُثْيَا.
- الرُّزْقَةُ: أن يكون لك على الرَّجُلِ حقٌ يُعْطِيكَه، تقول [قد] (٣) زُرْقَلْ بي سَحْقِي.
- وزُرْقَلْ شعره: نَفَسَ.
- قَرَّرْتُ اسْمُ قَرَسٍ.
- والقُرْرُ كَالْقُرْعَةِ (٤) تَجِدُهَا الْمَرْأَةُ فَوْقَ رَأْسِهَا. وهو: من نَعَتِ الذُّبَابُ الصُّلْبَةَ، وقيل: الْمَطْبِقَةُ الْمُجْتَمِعَةُ اسْحَلِّي. والفَيْدُ أَيْضاً، وَجُمُعُهَا (٥) قَرَارِلُ.
- والقُرْلَةُ جُمْعُكَ الشَّيْءِ، قَرَّرْتُ الْمَرْأَةَ شَعْرَهَا، وَالرَّحْلُ ثَمَرَةٌ (٦): إذا كَوَّمَهُ فِي مَوْضِعٍ.

---

(١) زيادة من ت.  
(٢) زيادة من ت.  
(٣) زيادة من ت.  
(٤) في ت: وجعه.  
(٥) في ت: نَفَسَ.  
(٦) في ت: كالقُرْعَةِ.

● الرُّزُّوْقُ طَرُقٌ<sup>(٧)</sup> يُسْتَقَى<sup>(٨)</sup> به الماء، وهما دُرُّوْقَانِ، والمُرَّوْسُ،  
الذي يَصِيهُمَا على البِثْرِ.

والرُّزْنَقَةُ، لَعْنَةٌ؛ وهو أَنْ يَشْتَرِيَ الرَّجُلُ مِنَ الرَّجُلِ شَيْئًا إِلَى أَجَلٍ يَأْكُثَرُ  
مِنْ ثَمَمِهِ. وفي الحديث عن ابنِ المُبَارَكِ<sup>(٩)</sup> «لَا يَأْمُرُ بِالرُّزْنَقَةِ».

وتردُّنُقٌ في الثَّيَابِ: إِذَا<sup>(١٠)</sup> لَسِنُهَا.

وَالرُّزْنِيْقُ: الرُّزْنِيْحُ، بِالْعَارِسِيَّةِ.

● يقال<sup>(١١)</sup>: مَا رَأَيْتُهُ زَنْقِيْرًا أَي شَيْئًا. وقيل: هو التَّنْقَرُ عَلَى الْأَسَاسِ.  
وَبَطْعَةٌ مِنْ عَلَامَةِ الظُّلَمِ.

● الزَّرْقَمَةُ السَّرْعَةُ.

● الْقُرْبُرُ الْجُرْدُ لَصَحْمٌ

● الزُّبْرَقَانُ: اسْمُ رَجُلٍ. وَلَيْلَةُ حَمْسٍ عَشْرَةٍ. وَالرَّجُلُ الْخَفِيفُ اللَّحْيَةِ  
وَزُبْرُقٌ عَمَامَتُهُ أَي صَفَرُهَا وَحَمَرُهَا<sup>(١٢)</sup> وَالْفَمَرُ أَيْضًا.

و [بِقُل] <sup>(١٣)</sup>. أَرَاهُ<sup>(١٤)</sup> زُبَارِيْقُ النَّمِيَّةِ. أَي لِمَعَانِهَا.

● الْبَرَّازِيْقُ: حِمَاةٌ حَبَلٍ دَوَّى الْمَوَكِبِ. وَفِيهِ. هِيَ طَرُقٌ مُصْطَلَفَةٌ حَوْلَ  
الطَّرِيقِ الْأَعْظَمِ.

● قِرْمَرٌ: صِنْغٌ أَرْمِيْ أَخْمَرٌ.

وَالْقِرْمِيْرُ: لَصَعِيفُ الصَّارِي<sup>(١٥)</sup>.

---

(٧) كذا في الأصول، وهو (طرق) في العين والتهذيب والتكملة ولسان

(٨) في ت. يُسْتَقَى.

(٩) ورد في الثاني ١٠٨/٢ والله أعلم.

(١٠) لم ترد كلمة [د] في ت.

(١١) في الأصول: ويقال، وحرف العطف راند.

(١٢) زبدة من ت.

(١٣) في ت: انصاري.

(١٤) في ت: اتاه

- رَجُلٌ<sup>(١٥)</sup> قَمَرٌ<sup>(١٦)</sup> أَيُ فَصِيرٌ<sup>(١٧)</sup> وَقِيلَ صَغِيرُ الْأُذُنِ.
- الْبَرَزَامُ، الشَّاعِرُ الدُّوْنُ، هُوَ يُقَرِّزُ الشَّعْرَ [يَجِيءُ بِهِ رَدِيئًا]<sup>(١٨)</sup>.
- وَالْقَرَزُومُ، سِدَنٌ لِحْدَادٍ، وَقِيلَ هِيَ لِفْلَكَةٌ.
- وَالْمَقَرِّمُ<sup>(١٩)</sup> الْحَقِيرُ اللَّئِيمُ.
- الزُّرْمَانَةُ<sup>(٢٠)</sup> حَبَّةٌ مِنْ صَوْنٍ
- لِقَرْمِيلٍ مِنْ وَصْفِ الذَّكَرِ.
- الرُّقْلَةُ<sup>(٢١)</sup> لِسُرْعَةٍ.
- الزَّمْلَنُ الْحَبِيبُ الصَّائِشُ، وَهُوَ أَبْصَأُ<sup>(٢٢)</sup> - الَّذِي إِذَا هَمَّ دَلَّضَعَ دَقَقَ مَوْءَهُ، بِلِ الْوَصُولِ، وَالزَّمْلَفِيُّ نَحْوُهُ<sup>(٢٣)</sup>.

- الْقَرْمِيَّةُ: الذَّكَرُ، وَحَمَّعُهَا قَرَامِيلٌ<sup>(٢٤)</sup>.
- وَالْقَزْمَلُ الرَّحْلُ الْقَصِيرُ اللَّئِيمُ<sup>(٢٥)</sup>.
- تَقْلَزَمُ لِرَّحْلٍ إِذَا مَاتَ مِنَ الْبُخْلِ وَاشْتَعُ.
- وَالْقَلْرَمَةُ اللَّوْمُ وَالصُّحْبُ، وَرَحْلٌ دَوَقْلَارِمُ.
- رَهْلَانُ فَلَزَمَ عِنْدَ حَوْصِيهِ، أَيُ لَيْمٍ.

- 
- (١٥) فِي الْأَصْلِ رَجٌ وَرَجُلٌ، وَحَرْفُ الْمَطَبِ رَائِدٌ وَلَمْ يَرِدْ فِي ت
- (١٦) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (أَيُ) فِي ت
- (١٧) رِيَادَةُ مَنْ ت
- (١٨) هَكَذَا صَبُطَ الْكُتْمَةُ فِي الْأَصْلِ وَتُ، وَهِيَ مَفْتُوحَةٌ الرَّي فِي ت رَاسِحِكُمْ وَاتَّكُمَةُ وَهِيَ الْقَامُوسُ.
- (١٩) هَذَا مُوَحَّضُ الْأَصْلِ لِنُكْتِهِ، وَهِيَ مَكْسُورَةٌ لَمْ تَ فِي التَّهْدِيدِ وَاصْخَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ
- (٢٠) فِي ت وَبَعْضُ الْمُعْجَمَاتِ أَرْمَانَهُ، وَذَكَرَ فِي التَّحَاجُّدِ الصَّحَابِيُّ قَدْ بَصُرَ عَلَى تَقْدِيمِ الْبَاءِ عَلَى الْقَوِّ.
- (٢١) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (أَبْضَأُ) مِنْ ت
- (٢٢) فِي ت وَبَحْوَهُ.
- (٢٣) نَعْدَمُ قَبْلَ سَطَوٍ ذَكَرَ لِقَرْمِيلٍ، وَمَوْ تَكَرَّرَ لَا وَجْهَ لَهُ، وَيَسْتَدْوِئُ الْمُنْقَدِمُ هُوَ الْوَرِثَةُ وَتَدْوِئُ وَرَدَهَا
- مَوْ لِأَصْلِ
- (٢٤) فِي ت اللَّئِيمِ

- ولقائمة انتلاع الشيء، وبه سمي الحرقلة ما .
- زلقت اللقمة: بيعتها. واللقوم الحلقوم<sup>(٢٥)</sup>.
- زئبق<sup>(٢٦)</sup>: ماء لبني عيس<sup>(٢٧)</sup>.
- الرئبق: المزمار.
- وأم زئبق اسم<sup>(٢٨)</sup> من أسماء الحنجر.
- والرئبق: دهن الياسين.

---

(٢٥) سقطت كلمة (الحلقوم) من ك

(٢٦) ضبطت الزاي بالصح في الأصل وك، والصم في ب واصحكم وانككته واللسان والقاموس

(٢٧) في ك - عيس .

(٢٨) لم ترد كلمة (سم) في ث .

## القاف والطاء

- دَرَقَطْتُ لِكَلَامٍ دَرَقَطَةً أَي لَفَطْتُهُ.
  - الِذْقَطَةُ أَنْ يَلْدُ الرَّجُلُ الْكَلَامَ أَوِ الْمَتَاعَ.
  - لَمِطْنَةٌ. ائْعِذُوا بِفِرْعَوْنَ، وَلَيْسَ شَيْءٌ.
  - الْفِرْطَالَةُ شَيْءٌ يُسْحُ مِنْ قُضَائِي الْحَلَالِ كَالسُّدَّةِ.
  - الْفَنْطَرَةُ: مَعْرُوفَةٌ.
- وَحَتَمُوا فِي الْقَنْطَارِ قَيْلَ هَرَارٍ بَعُونَ أَوْقِيَةَ مِنْ ذَهَبٍ أَوْ بَصَّةٍ، وَقِيلَ: الْغُ  
وَمَاتَا دِهْرًا، وَهَيْلٌ مِلَّةٌ جَلْدٌ ثَوْرٍ ذَهَبًا أَوْ بَصَّةً  
وَالْهَيْطَارُ الْعُقَّةُ الْوَيْقَةُ الْمُحْكَمَةُ مِنَ الْحَارِ  
وَسُمِّيَتْ الْقَنْطَرَةُ لِأَحْكَمِهَا.
- وَلِقْطَرُ الدَّاهِيَةِ، وَجَمْعُهَا قَنَاطِرُ.  
وَلِقْطَرُ، طَرَاءٌ لِلْعَوْدِ الَّذِي "يُتَحَرُّ بِهِ"  
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا سَكَحَ امْرَأَتَهُ: قَدْ قَنَطَرَهَا قَنْطَرَةً.  
وَقَنَطَرْتُ عَيْنًا أَي طَوَّلْتُ وَأَقَمْتُ "لَا تُرَحُ"  
وَقَنَطَرَ الرَّجُلُ إِذَا أَهَانَ فِي الْحَضَرِ وَتَرَكَ الْبَيْتَ.

(١) م ت وليس يثبت

(٢) سقطت جملة (للعود الذي) من ت

(٣) في ت وأقامت.

وَبَنَوْا قَطُورًا<sup>(١)</sup> هُمُ التُّرْكُ . وَقَطُورًا جَارِيَةٌ لِإِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ<sup>(٢)</sup>  
 ● الْمُطَرَّةُ مِنَ الْإِسْ: الْمُطَلَّةُ بِالْقَطْرِ، حَتَّى لَوْ أَنَّ أُصْلِيَّةً.

● الْقُرْصَنُ<sup>(٣)</sup> وَالْقُرْطَاطُ . بِمَعْنَى: [وَهُوَ] "الرَّذْعَةُ"<sup>(٤)</sup> يُلْقَى نَحْبَ  
 الرُّحْلِ<sup>(٥)</sup>.

● الْقُرْطَةُ فِي الْمَشْيِ: كَالْقُرْمَةِ وَهِيَ<sup>(٦)</sup> - أَيْضاً - صَرْبُ  
 [١٨٥/ب] مِنَ الْبُضْعِ.

● الْقُرْصَمُ: قَطِيقَةٌ مُخَمَّةٌ . وَاسْمٌ بِقَلْبِ<sup>(٧)</sup>

● الْقُرْبَةُ هِيَ الْعَدُوُّ كَالْعِمَاصِ

● تَبَرَّقَطَ الْإِبِلُ تَبَرَّقَطًا . اسْتَلَمَتْ رُجُومَهَا فِي الرِّغْمِ .

وَابْتَرَقَطَ: التَّصَرُّقُ لِمَا قُلُ مِنْ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ وَكَثُرَ<sup>(٨)</sup> . وَهُوَ - أَيْضاً - أَنْ  
 تَبَرَّقَطَ الْكَلَامَ هَامُناً وَهَامُماً أَيْ تَطَرَّحَهُ وَلَا تُبَيِّنُهُ، وَهِيَ كَالْتَّلُغِ  
 وَاسْتَرَقَطَ الْقُعُودَ عَلَى لِسَانِهِ تَتَرَجَّحُ الرُّكْبَتَانِ.

● الْفُطْرُبُ: لَدُكْرُ مِنَ السَّعَابِ . وَقِيلَ<sup>(٩)</sup> دُوَيْتَةٌ تَسْمَى نَهَارَهَا كَلَّةً لَا

(٤) كَدَامِي لِاصْوَابٍ، وَهِيَ الْمَحْصِيَّاتُ قَطُورَاءُ، وَقَالَ فِي التَّلَاحِ مَبْدُودٌ وَيَعْبُرُ

(٥) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةً (وَصَدَمَ) فِي ب

(٦) فِي ت وَفَرْعَانِ.

(٧) رِيَاءَهُ مِنْ ت.

(٨) فِي ت: الْبَرْدَةُ، وَالذِّكْرُ وَدَالِ صَوَابٍ.

(٩) فِي ت: الرُّحْلُ.

(١٠) فِي ت: وَهُوَ

(١١) فِي ت: وَهِنَّ

(١٢) فِي ت: أَوْ كَثُرَ

(١٣) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةً (قَبْلَ) فِي ت

تُسْتَرْجَعُ. وفي حديث عبد الله بن مسعود<sup>(١٤)</sup> - رضي الله عنه - (١٥): «لَا أُعْرِضُ أَحَدَكُمْ حَيْفَةً لِّثَلَاثِ قَطْرٍ بِهَا»

و [بِمَال] (١٦) قَطْرَتُهُ نَضْرِبُهُ وَقَطْرَتُهُ (١٧) أَيْ صَرَعُهُ.

وَالْقَطْرَةُ السَّرْعَةُ، وَكَذَلِكَ الْقَرْطَةُ (١٨).

● قَرْطٌ مَلَانُ الْحَرُورِ إِذَا نَصَعَ عِظَامُهَا وَلَحْمُهَا. وَالْقَرَاطُ الْقَطَاعُ. وَالْقَرْطِيُّ: السَّيْفُ.

● الْبَطْرَيْنِ الْقَذْدُ، بَلْعَةُ الرُّومِ وَ لَسَوْنٌ مِنَ الطَّيْرِ وَغَيْرِهِ.

وَالنَّطَارِقُ. الطَّوِيلُ.

وَالطَّرِيقُ مِنَ الرُّجَالِ: الْمُحْتَالُ (٢٠) الْمَزْهُرُ

وَالنَّطْرُقُ مَشْيُ الْحَصَادِ، وَمَشْيُ امْرَأَةٍ.

● الْقَرْمَطَةُ دِفَّةُ الْكِبَانَةِ وَتَدَانِي الْحُرُوفِ. وَكَذَلِكَ هِيَ الْمَشْيُ، وَهُوَ كَقَطْرَةٍ.

وَأَقْرَمَطَ لِرُحْلٍ (٢١) عَصَبٌ أَقْرَمَاحًا، وَكَذَلِكَ إِذَا تَقَبَّصَ.

وَأَقْرَمَصَتْ خُصْبَتُهُ تَقَبَّصَتْ.

وَأَقْرَمَطَنَادٍ مِنْ دِي الْجَسَّاحِينَ: كَالْخُرَيْشِ مِنَ الدَّابَّةِ، وَرَوَاهُ

لِجَاحِطٍ (٢٢): الْقَرْطَمَتَانِ عَلَى الْمَلِكِ.

---

(١٤) وَرَدَ اسْعَدِيثُ فِي غَرِيبِ أَبِي عِيَدٍ: ١١٢/٤ وَتَهْدِيبِ وَالْمَائِثِ: ٢٠٩/٣ وَالْكَمَةِ وَاللَّسَانِ وَالدَّاحِجِ

(١٥) لَمْ تَرِدْ جَمْعًا (رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ) فِي -

(١٦) هِيَ ذَا خَيْفَةٍ.

(١٧) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٨) فِي الْأَصْلِ وَكَ الْقَرْطَةُ (صَيْغَةُ الْمَصْدَرِ)، وَمَا أَتَيْنَاهُ مِنْ ب

(١٩) فِي ت وَمِنْهُ الْقَرْطَةُ.

(٢٠) فِي ت: وَالْبَطْرِيُّ أَيْضًا الْمُحْتَالُ الْح

(٢١) لَمْ تَرِدْ كَيْفَهُ (إِذَا) فِي ت

(٢٢) الْحَيَوَانِ ١٥٧/٢ وَ٢٧٠/٣



والفرطيط استفارت الحطير.

● الفِرْطِيمُ<sup>(٢٣)</sup> والفِرْطُمُ: حبُّ العَصْفَرِ  
والفِرْطِمَنابُ للحَمَامِ هما القُطَّانُ اليَساوَانِ على أصلِ مَنقارِهِ، وجمَعُها  
فِرَاطِيمُ.

وقَرَضِمْتُ الشَّيْءَ: قَطَعْتَهُ.

● الطَّرْمُوقُ: لُغَةٌ فِي الطَّرْمُوقِ وهو الخَفَاشُ.

● القِمْطَرُ: تُوَصِّفُ بِهِ النَّاقَةُ فِي سُرْعَتِهَا وَقُوَّتِهَا. وهو - أيضاً - شَيْءٌ سَقَطَ  
يُسْفُ مِنْ قَصَبٍ.

ويَوْمٌ نَمْطَرِيَرٌ: شَدِيدٌ فَاشِي الشَّرِّ، وَقَدْ اقْمَطَرُ، وَشَرُّ قَمَاجِرٍ<sup>(٢٤)</sup> وَقِمْطِرُ  
وَمُقْمَطِرُ.

واقْمَطَرْتُ عَلَيْهِ الْمَدْرَ فَنَدَاكَاتٌ. واقْمِطَرَارُ الشَّيْءِ: ظَلَالُهُ وَتَرَاكُمُهُ مِنْ  
فُرْقٍ إِذَا غَشِيَتْ.

وَقِمْطَرُ الرَّجُلِ لِمَرْأَةٍ قَمْطَرَةٌ [أَي]<sup>(٢٥)</sup> جَامِعَةٌ.

وَقِمْطَرْتُ<sup>(٢٦)</sup> ابْنَةً إِذَا شَدَدْتُهَا بِوِكَاءٍ، وَقِرْنَةٌ مُقْمَطَرَةٌ: مَمْنُونَةٌ.

والأَقْمَطَرُ<sup>(٢٧)</sup>: الْهَرَرُ.

واقْمَطَرْتُ النَّاقَةَ وَالْعَقْرَبُ: شَلَتْ بَدَنَهَا.

وهو يَمْشِي الْقِمْطَرِي وهي ابْرُوَزَةٌ<sup>(٢٨)</sup> مِنَ الْمَشْيِ.

وَالْقِمْطَرَةُ: الْقَصِيرَةُ الضَّيِّقَةُ، وَهِيَ مِنَ الرُّجَالِ: الدَّرُ<sup>(٢٩)</sup> الشَّدِيدُ؛ بِلَاهِدٍ.

(٢٣) فِي الْأَصْلِ وَك. وَالْفِرْطُمُ، وَحَرَفُ السُّطْبِ ز فَدَوْلَمْ يَرِدَ فِي ت.

(٢٤) فِي ت. رِيَوْمٌ قِمَاطِرُ.

(٢٥) رِبَادُهُ مِنْ ت.

(٢٦) مِنْ تَوَلَّى (الشَّيْءَ أَظْلَلَهُ) قَبْلَ مَطَرٍ لِي يَكُونَ هَذَا (وَقِمْطَرْتُ) سَقَطَ مِنْ ك.

(٢٧) كَذَا فِي الْأَصْبَحِ، وَهِيَ اللِّسَانُ وَالنَّاحِ وَأَمْرُ الْعُلُوِّ أَيِ هَرَبٍ لِيَكُونَ مَعْنَاهُ الْقِمْطَرَةُ

(٢٨) فِي ت. الرُّوْرَةُ

(٢٩) فِي ك. الدَّرُ.

وَقَطَّرَ النَّبِيُّ، وَاخْذَهُ قَطَارٌ وَهُوَ نَحْتٌ (٣٠) يَأْخُذُهُ مِنَ الْإِسْحَاقِ.  
 وَاقْطَرُ النَّبِيُّ إِذَا بَوَى (٣١) وَذَوَى.  
 وَالْقَطَرُ: الَّذِي يُجْعَلُ فِيهِ أَرْجُلُ الْإِنْسَانِ، كَأَسْقَطَرَةٍ.  
 ● الْقَطَرُ: اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الْحَقَائِقِ.

● الْقَطَرُ كَالْقَطَرِ وَهِيَ الْحَبَّةُ فِي وَسْطِ السَّوَاءِ، وَيُصْرَبُ بِهِ مَثَلًا  
 لِقَوْلِهِ (٣٢).

- الْمَقْطَعَةُ فِي الْكَلَامِ وَالْمَشْيِ الْإِسْرَاعُ.
- قَطَعَهُ مِنْ يَدَيْهِ: إِذَا خَطَمَهُ (٣٣).
- الْقَطْعُ - فِيمَا (٣٤) زَعَمُوا - الْقَصِيرُ.
- الْقَطِيفَةُ أَنْ تَقُولَ أَطَالَ اللَّهُ بِكَ (٣٥).
- الْقَطِيفُ مَعْرُوفٌ.

(٣٠) فِي ك. وَهُوَ نَحْتٌ.

(٣١) كَدَّ فِي الْأَصْلِ وَكَ وَبِهِدَا الصَّبَدُ، وَالْمَعْرُوفُ فِي هَذَا نَحْسٌ لَوِيٍّ، وَبِي إِذَا بَوَى.

(٣٢) سَقَطَ هَذَا السَّطَرُ بِكَامِهِ مِنْ تَبَاسِثِهِ كَلِمَةُ (الْقَطَرِ).

(٣٣) فِي ت. أَيِ احْتَصَمَ.

(٣٤) لَمْ تُرَدِّ كَلِمَةُ (فِيمَا) فِي ت.

(٣٥) فِي ك. أَطَالَ اللَّهُ بِكَ.

## القاف والذال

● اقْتَرِدُ المَتَاعُ لَدِي لَا يَحْمِلُهُ لَحْيٌ إِذَا ارْتَحَلُوا لِرِذَالِهِ<sup>(١)</sup>.  
وَالرَّجُلُ اقْتَارِدُ. الْكَثِيرُ الْقَتَرِدُ.  
وَيُقَالُ لِرَجُلٍ إِذَا كَثُرَتْ غَمَمُهُ وَصَوْفُهُ وَمَسْحَلُهُ: إِنَّكَ نَقْتَرِدُ وَقَتَرِدُ<sup>(٢)</sup>  
وَقَتَارِدُ.

وَرَأَيْتُ قَتَرِدًا مِنْ أَهْلِ سِمْسِ : أَيِ كَثَرَةٍ.  
وَجَاءَ فُلَانٌ يَجْرُقَتَارِدَةً : أَيِ دَلَالَةٍ.  
وَالْقَتَرِدُ. الْمَتَاءُ لِيَابِسٍ فِي أَصْلِ الْكُرِّ<sup>(٣)</sup>، وَفِي فَعْرِ الْعَيْنِ.  
● الدَّرَقُلُ نِيَابَةٌ شَبِيهَةٌ لِأَرْمِينِيَّةٍ<sup>(٤)</sup>.  
وَجَاءَ الْقَوْمُ دَرَقَلَةً.  
وَهُوَ يُدْرَقِلُ. إِذَا مَرَّ مَرًّا سَرِيعًا.  
وَالدَّرَقَنَةُ. الْمِشِيَّةُ الْبِخْتَرَى.  
وَالدَّرَقَلَةُ قَفَاحُجٌ وَقَبَحْتُرٌ.

(١) مي ك : الردالة  
(٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وك، وفي ت (قَتَرِد، وفي التكملة وقَتَرِد، وصر على ضبط التكملة في القاموس، وهي مصبوبة بضبط الأصل ولكن بالثاء المشددة في اللسان  
(٣) هكذا في الأصول، وفي التكملة والقاموس : في أصل الكُرْم  
(٤) في الأصول شبه لارمي، وما أثبتناه من العين والمحكم واللسان والقاموس

- وحرقل لي الإسدن. إذا أطاع لك<sup>(٥)</sup> وأذعن.
- الدنقرة. تنفع مذاق الأمور. وهو في غير لدانة ومشيها. إذا كان دميماً ليس بجيد، وهو بدنقر
- ومرس دنقري؛ ورجل كذلك<sup>(٦)</sup> للقصير بدميم<sup>(٧)</sup>.
- الدراقين. الحوخ، وقيل. المشمش.
- النقرة<sup>(٨)</sup>. الإذنان<sup>(٩)</sup> بالسكاد. مالك منفرداً<sup>(١٠)</sup> أي مقيماً.
- لقررد. العنق، معرت.
- القندار. صحيفة الحساب.
- القندر. القبيح، وهو لقفندر<sup>(١١)</sup> أيضاً
- الفرقد من الارص: انصبب استوي، ويجمع هراقد. وهو<sup>(١٢)</sup> ولد البقر وانجم، ويقال له فرقرد أيضاً.
- لقرمد: كل شيء يطلو به لنزينة نحو لحص<sup>(١٣)</sup>، يُقال<sup>(١٤)</sup> - ثوب مقرمد بارعصاب والطيب، وقيل هو المطيب<sup>(١٥)</sup> باسمك.

(٥) لم ترد كلمة (لك) في ك

(٦) في ت ورجل دنقري

(٧) في ت - الدميم.

(٨) في الأصل وك. وانقرة، وحرف المطفء واذا لم يرد في ت، وفي ب لقرة

(٩) كذا في الأصل وك. وفي ت الامان، وهي الكمنة والقاموس الارباب

(١٠) هكذا ضبط الكلمة في الأصل وك، وفي ب منفرداً. وعلق في الناح على ضبط لأصل حال ولا يحصى انه ليس من هذا الباب، بل يكون من قود اذا سكن ودن وانام فانصبوب منفرداً على وود مخرج كما هو ظاهره.

(١١) في ك. القندر.

(١٢) سقطت كلمة (وهو) من ك

(١٣) في ت - الحص

(١٤) في ت - ويقال.

(١٥) في ت هو اسمي.

والفَرَمِيذُ: الإِرْدَبَةُ<sup>(١٦)</sup>، والجميع الفَرَامِيذُ. وهي الأخر أيضاً.

والفَرَامِيذُ: أولاد الوُغُولِ، الواحدُ<sup>(١٧)</sup> قَرْمُودٌ وقَرَمِيذٌ.

● القَرْدَمَانِي<sup>(١٨)</sup>: ضَرْبٌ<sup>(١٩)</sup> من اللُّدُوعِ.

و<sup>(٢٠)</sup> القَرْدَمُ العَمِيُّ اللِّسَانِ مِنَ الرُّجَالِ.

● لَقَدْ لُ الصُّحْمُ الرُّأْسِ الطَّوِيلُ مِنَ الْإِبِلِ، وكذلك هو من الدُّوَابِّ،

وكذلك الصُّنْدُبِيلُ.

والبَقْلِيلُ: معروفٌ، وجمعه قَنَادِيلٌ، ويُقال قَنْدِلٌ

والبَقْلَدَةُ: العَذْوُ لِبَطْنِيَّةٍ، مَرْمُقْدِلًا، وذلك استِزْحَاءٌ فِي لَمَشِي.

وجاء فلانٌ بِقَنْدَلِهِ: إِذَا دُمَّ بِقُبْحِ الرُّأْسِ.

● طَرِيقُ<sup>(٢١)</sup> [١/١٨٦] دَلْعَقٌ ودَلْعَقُ<sup>(٢٢)</sup> [أي] مهْبِجٌ.

● الدَّلْعَمُ: الكَبِيرَةُ مِنَ النِّسَاءِ. والدَّبُّ التي قد ذَهَبَتْ أَسْنَانُهَا

● حَجَرٌ دَمَلُوقُ<sup>(٢٣)</sup> ودَمَالِقٌ ودَمَلُوقُ [و]<sup>(٢٤)</sup> مُدَمَلَقٌ شَدِيدُ<sup>(٢٥)</sup> الِاسْتِدَارَةِ.

وَفَرَحٌ دَمَالِقٌ: أَيِ وَاسِعٌ.

---

(١٦) في الأصل لأردية (بلا نقط)، وفي ث: الأردية، وبنا نساء من ت وانتكحه ولفاموس

(١٧) في ت. واحدها.

(١٨) في الأصل وك والفردمان، وحرف المعطف رائد ولم يرد في ت

(١٩) لم ترد كلمة (ضرب) في ت

(٢٠) سقط حرف المعطف من ت.

(٢١) في الأصل وك وطريق، وحرف المعطف زائد، ولم يرد في ت.

(٢٢) في ت: ودلعمان.

(٢٣) زيادة من ت.

(٢٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وذكر محقق التهذيب أن أصول الكتاب قد ضبطتها كذلك،

ونكها مصبوطة بضم الدال وفتح الميم وكسر اللام في امين والمحكم وتكملة والنسب وضع

انقص عن ذلك في القاموس.

(٢٥) زيادة من ت

(٢٦) في ت ٠ وهو الشديد

وَالْمَقْنُوقُ: أَصْغَرُ مِنَ الْعُرْجُودِ: يَكُونُ فِي الرَّؤُوسِ وَالرُّؤُوسِ: قُلُوبُ مَا يَسْوَدُّ؛ وَهُوَ غَصْرٌ، وَحَمْلُهُ دَمَلِيْقٌ.

### ● الْمَقْنُوقُ: السُّلَيْبُ الرَّأْسِ

[١٧] "الْمَقْنُوقُ مِنَ الرُّحَالِ الْعَظِيمِ الْأَوَاحِ، وَالْجَمِيعِ نَقَائِدُ"<sup>٢٧</sup>.  
وَقَفْدُورٌ.

### ● الْمَقْنُوقُ: حَنْتٌ شَجَرَةٌ مُدْخَرَجٌ كَالْبَيْدَقِ.

وَلَفْسُوقٌ"<sup>٢٨</sup>، حَانٌّ مِنْ أَحْكَامَاتٍ لَتِي يَنْزِلُهَا"<sup>٢٩</sup> النَّاسُ فِي الْمَدُنِ وَالطُّرُقِ.

### ● الْمَقْنُوقَةُ"<sup>٣٠</sup>: أَسِيٌّ يُرْمَى بِهَا، وَالْجَمِيعُ لِبَيْدَقٍ"<sup>٣١</sup>.

وَأَسْدَقَةُ: تَحْدِيدُ النَّظَرِ، بَيْدَقٌ لِي.

٢٧. ريادة لم ترد في لأصوب

(٢٨) كذا في الأصل ولذا، وفي ب. القفادد، وفي القاموس قفادد.

(٢٩) لم ترد كلمة (المنون) في ت.

(٣٠) هي ب. كبريها.

(٣١) هي ب. والبدة.

(٣٢) هي ت. اسادى

## القاف والتاء<sup>(١)</sup>

- القُتْرُ<sup>(٢)</sup>، القصير، والقُتْرُ<sup>(٣)</sup> مثله<sup>(٤)</sup>.
- تُقْرُوقٌ في معنى تُقْرُوقٍ، لقمع الثمر.
- لقُرْبُوتٌ بمعنى القربوس.
- المُقْرَنُ<sup>(٥)</sup> السَّيُّ الخِداء.
- رَحْلٌ قُتْرُ<sup>(٦)</sup> وقابر: أي قصير.
- لَمُتُّقٌ: خاض السَّيْل.

---

(١) مفعول الموصول من تاء.

(٢) في الأصل وك المبرء وسيبى: القبر فهما بعد مطو، وانتصوب من تاء والمعجمات.

(٣) كذا في الأصل وك ويهد، المصط، ولم يجد ذلك في المعجمات.

(٤) في ت - قبر مثله.

(٥) في ت - ولمقرن.

(٦) في ت - غير.

## القاف والذال

- الذَقْرُوقُ بمعنى الثَقْرُوقُ <sup>(١)</sup>.
- ويُصل : ماله ذَقْرُوقٌ ولا ثَقْرُوقٌ أي ماله شيءٌ.
- الأَلَذَقْرَارُ التَّبْدُّدُ : بَدَقَرْتُ الإِبِلَ والعِصْمَ.
- مَذَرَقَ بِهِ وَدَرَقَ بِهِ <sup>(٢)</sup> : أي رَمَى بِهِ <sup>(٣)</sup>.
- أَدْمَقَرُ وَمَدَقَرُ - لُغْنَانٌ - وهو تَقَطُّعُ اللِّسَانِ حتى يَقْصُرَ حُذْرُهُ كالخَيْوطِ فِي مَاءٍ . وكذلك فِي الدَّمِ .
- والرَّجُلُ الْمُتَمَدِّقُ : الْمُتَخَلِّطُ السَّبَبُ .
- وَالْمُتَمَدِّقُ : الْمُتَغَيِّرُ ، تَمَدَّقَ الْمَاءُ إِذَا اجْرَأَ .
- الدَّمَلَقَةُ : التَّمَلُّقُ وَالْبَلَاطَةُ . وَالدَّمَلَقُ : الْحَلَاقُ .
- وَإِسَانٌ دَمَلَقٌ : وَهُوَ الْحَيِيفُ الْحَدِيدُ <sup>(٤)</sup> الْمَسَدُ ، وَكَذَلِكَ السِّيفُ وَلِسَانٌ .
- وَرَجُلٌ دَمَلَقَامِيٌّ <sup>(٥)</sup> : سَرِيعُ الْكَلَامِ .

(١) في ت : والثَقْرُوقُ ، وكلامهما صحيح .

(٢) سم نورد جمله (ودرق به) في ك .

(٣) في ب : إدارمي به .

(٤) في ك : الحديد .

(٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصوب . وحُطِبَ في لُقْمُوسٍ مَنَعَ الدَّمَّ وَكَوَّنَ لَحِيمَ وَمَنَعَ نَافَاسَ  
بلا تشديد



- القَذَائِلُ: الواسِعُ.
- لَقَدْئِمُ من أسماء فرج المرأة؛ الواسِعُ الكبير، وشئ باليشير انقليدم.
- قُنْعُدُ ليعبر دفراده؛ وهو معرِدُ الأذْب.
- والقُنْعُدُ: كل موضع كثير لشجر في رمل. و[هو أيضاً]<sup>(٦)</sup>: ما ارتفع من الرَّمْلِ طولاً في السماء، وجمعه قَنَدٌ.
- وقُنْعُدُ الدَّرَاح: موضع<sup>(٧)</sup> من قَدِيرِ الدَّمِي.
- و[يُقال]<sup>(٨)</sup> في امثال وهو أشدُّ دَلَجَةً من القُنْعُدِ.
- وَيُقال للذي يسوي ليلاً لا ينام<sup>(٩)</sup>: «هو قُنْعُدُ لَيْلٍ».
- وقُنْعُدُهُ بالعصى: وهو كصِرب القُنْعُدِ.

---

(٦) زيادة من ت  
 (٧) من قوله «كثير الشجر» قبل مطرين الى قوله ها: «موضع» سقط من ك.  
 (٨) زيادة من ت.  
 (٩) ورد هذا لقول في اسحكم والكملة واللساد والتاج

## [القاف والشاء<sup>(١)</sup>]

- القَرْشُ. الفِصَّةُ<sup>(٢)</sup>.
- الثَّرَزُ. علاقة ما بين الثَّوَةِ والقَمْعِ.
- وَلَبَسَ مُتَفَرِّقًا: لم يَرْتُبْ بعده، وتَفَرَّقَ النَّبِيُّ، وماله تَفَرُّوقٌ أي ماله شَيْءٌ.
- والتَّعَارُفُ. أَفْصَاحُ حَبِّ لَبَنٍ. والذي يَلْرُقُ بالبِزَّةِ.
- نَوْبٌ تَرْقِيٌّ لضَرْبٍ من لِيَابِ مِصْرَ، كالْفَرْقِيِّ<sup>(٣)</sup>.
- يَقْتُلُ الرَّحْلُ نَقْلَةً إِذَا مَشَى وَبِثَ الثَّرَابَ بِرِجْلِهِ إِلَى خَلْعِهِ.
- لَفَقْنَةً. جَرَمَكَ الشَّيْءُ بِسُرْعَةٍ، قَالَ<sup>(٤)</sup> وَلَا أَحْقَهُ.
- الْبَلَاثِقُ. إساءة الكثير. والتَّلْثُوقُ<sup>(٥)</sup> الماءُ الْمُتَنَسِّطُ فِي الْأَرْضِ.

(١) ريادة لم ترد في الأصول

(٢) لم ترد هذه الفعرة في ب

(٣) كذا في الأصل ولك، وهي ت الفرقي، ومثله في الصحيح والمحكم والمسان والتاج

(٤) لم ترد كلمة (قال) في ت.

(٥) في ت. يثوق.

## القاف والراء

- بَرَقْلَ الرَّجُلُ فِي الْكَلَامِ بَرَقْلَةً : اسْرَبَ .
- قَرْمَلٌ<sup>(١)</sup> : نَبَاتٌ طَوِيلُ الْفُرُوعِ ثَمِّنٌ مِنْ دِقِّ الشَّجَرِ .  
واقرايميل من الشعر والصوف : تعيلُ به لمرأة شعرها .  
والقَرْمَلِيَّةُ<sup>(٢)</sup> : إِبِلٌ كُلُّهَا دَوَسَمَيْنٌ .  
والقَرْمَلُ<sup>(٣)</sup> : الصَّغِيرُ مِنَ الْإِبِلِ . وهي القَرْمَلِيَّةُ . للكثيرة<sup>(٤)</sup> الأوبار .  
والقَرْمُولُ : صَرَبٌ مِنْ ثَمَرِ الْعَصَا .  
وهي المَشْ : «ذَلِيلٌ عَادَ بَقْرَمَلَةً» . وهي شجرة صبيمة لا ذرى لها ولا  
سبتر .

- قَرَيْنُقُ دَخِيلٌ مُعَرَّبٌ .  
ويقال للبير : إِنَّهُ لَمُعَرَيْنُقٌ وَقَدْ تَعَرَيْنَقَتْ<sup>(٥)</sup> أَدْنُهُ أَيِ شَحَصَتْ .  
وقيل : عَرَيْنَقْنَا قُرْنُقُ<sup>(٦)</sup> رَدِيَّةٌ .

(١) كذا في الأصول ، وهو اقْرَمَل في المعجمات ، وسيأتي في الأصل بعد سطور ذكر لقُرْمَة  
(٢) هكذا ضبط الكلمة في الأصول ، وصُيِّبَتْ بِكسْرِ الْقَافِ وَالْمِيمِ فِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ  
(٣) كذا في الأصول ، وقال في القاموس : بالكسر .  
(٤) في ت : الكثيرة .  
(٥) ورد المثل سَمَرُ الْأَصْلِ فِي التَّهْدِيدِ وَالصَّحَاحِ وَالْمُسْتَقْصَى ٢ ٨٦ ومجمع الأمثال ١٨ / ٢٩٠  
واللسان والقاموس ، ونصه في المحكم : دليل عائد بقْرَمَله .  
(٦) في ت : وقد تَعَرَيْنَقَ ، وفي ك : وقد تَعَرَيْنَقَتْ .  
(٧) في ت : وقيل عربياً عَرَيْنَقَ .

وشاة قد تفرقت. أي فسدت.

● المَقْنُورُ ثقبُ المشقة.

و [قيل] <sup>(٨)</sup> القنمر. الذكور.

● الفرقمة <sup>(٩)</sup> الكمرة، وهو من نادر كلامهم <sup>(١٠)</sup> . وقيل <sup>(١١)</sup> . هو طائر.

● البراييقُ الفطر، الواحدُ برَييق، و [قيل هو] <sup>(١٢)</sup> صرَبٌ من لكمة طوال حمر.

● القرنة: الآخر ما <sup>(١٣)</sup> هي لثوب أو هي غيره مَطُولاً بيمامته، قرنت بقرنت قرنة [هو مقرب] <sup>(١٤)</sup> .

واقرنى إذا لم يتحرك

والقرنى: شيء شبه بالسلحفاة <sup>(١٥)</sup> طويل القوائم وقيل هو <sup>(١٦)</sup> دويبة في الرمل.

● دجاجة قُبرانية - وهي التي على رأسها قُبيرة - أي فصل ريش - قائمة مثل ما على القُبيرة <sup>(١٧)</sup> .

والقنار الروؤس.

---

(٨) زيادة من ت

(٩) هي ك القرنة

(١٠) هي ت وهو نادر من كلامهم.

(١١) هي ت ويد.

(١٢) زيادة من ت.

(١٣) هي ت: الآخر ما.

(١٤) زيادة من ت.

(١٥) هي ت شيء على شبه السحاة، وكلمة (السلحفاة) هي الرودة هي لأصول وكذا هي سح

(عن المخطوطة، وهي (الحمد) في التهذيب والنصح والسيار والناسخ

(١٦) هي ت: وقيل هي.

(١٧) أشار في الأصل إلى جوار فتح الباب وضمها.

- وَلَقُنْبِيرٌ: نَبَاتٌ يَمْشِي، وَاقْبَابِرِي (١٨) وَمِثْلُهُ (١٩)
- التَّمْرِقُ (٢٠): الْوَسَادَةُ (٢١)، وَهِيَ التَّمْرِقَةُ (٢٢) وَالتَّمْرِقَةُ.
- وَمَا عَلَى السَّمَاءِ يَمْرِقَةُ: وَهِيَ مِنَ السُّحَابِ مَا كَانَ بَيْنَهُ حُلُوصٌ أَيْ تَفُوتٌ.
- التَّرْمَقُ: فَارِسِيَّةٌ مُعَرَّبَةٌ
- الْمِرْقَمُ (٢٣): حَشَفَةُ الذَّكْرِ.

(١٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وصر في التاج على تشديد النون وكسر الموحدة

(١٩) لم ترد جملة (وَلَقْبَابِرِي مِثْلُهُ) فِي ب.

(٢٠) فِي ك الْمَرْوَقُ

(٢١) فِي ت وَسَادَةٌ

(٢٢) فِي ك الْمَرْوَقَةُ

(٢٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وك، وضبطت بفتح الهمزة في المحكم ولتكملة والساد، ونصر

في القاموس كجهم، وصححت في ت إلى الغريم.

## [ القاف واللام<sup>(١)</sup> ]

- القنملة مشية ثقيلة، وقد قننل قنملة.
- رجل قنبل وقابل<sup>(٢)</sup>: أي عيظ شديد.
- والقنيل صرب من الأدوية.
- لعلقم<sup>(٣)</sup> الوسع.

---

(١) زيادة يختصها التوبيخ لم ترد في الأصول.

(٢) هكذا صُغت الكلمة في الأصول، وهي مضمومة القاف في المحكم والنسب والقاموس.

(٣) عي ت. القلقم.

## باب الخُمَاسِيّ

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید



● [١٨٦/ب] الجَبْبَقَةُ (١) المرأة السوداء الرديئة.

● المَجْبِيقُ (٢) لُحمة في المتجنيق

● المَرْدُقُوشُ، الزُّعْفَرَانُ، وفيهِ المَرْدُقُوشُ (٣).

وتسمى الفارورة من المسك واللب. مردقوشة.

● المَرْدُقُوشُ، الصَّخْمُ.

● المَرْدُقُوشُ: المحوَرُ الكبير.

● القَشْمَبِيرُ السَّمَاءُ، بِلُغَةِ لِيْمَنَ

● المَبْرَنْشِقُ: المِرْحُ لِمَبْرَنْشِقُ، اِبْرَنْشِقُ، مِرْحُ.

وَبَرَنْشَقَتِ الْأَيْكَةُ (٤): اخْصَرَتْ، وَالْعِضَاءُ خَسَّتْ.

● الْقَصْطَبِيرَةُ، الدُّكْرُ.

---

(١) كذا في الأصل، وأشير فيه إلى جرد فتح الحيم وكسرها أيضاً، وفي ب الخسيفة وقدمت لبـ.  
على النون في اسحكهم ولتكنة وتلد، وفي القاموس كالأصل مع الصر على صم الحيم وفتح  
لباء.

(٢) في الأصل لك واستجيق، وحرف المطب زائد ولم يرد في ت

(٣) في ت المَرْدُقُوش هو المَرْدُقُوش للزعران، وفي ك المَرْدُقُوش

(٤) في ب الفارورة للمسل

(٥) في ت: و برشقت الابق.

- الْقَرْيَبَةُ<sup>(٦)</sup> : الْقَصِيرَةُ الْقَمِيئَةُ
- رَاةُ قَطْرِيسٍ شَدِيدَةُ صَحْمَةٍ<sup>(٧)</sup>
- الْقَرْسَطُونُ : دُرَّةٌ مِنْ دَوْتَرٍ لِحَيْلٍ حَلَفَ الْأَذْيَنَ
- وَلَقَرْسَطُونًا<sup>(٨)</sup> : مِنْ نَعَصِ الصَّعَّةِ كَالْأَسْطَرلابِ<sup>(٩)</sup> . وَهُوَ الْقَانُ أَيْضاً
- السَّقَطَارُ الْجَهْدُ ، وَيُقَالُ : اسْقَطِرِي<sup>(١٠)</sup> .
- الْقَنْطَرِيْسُ الْفَارَةُ ، وَلَا أَحَقُّهُ . وَهُوَ الرَّاةُ الصَّحْمَةُ أَيْضاً .
- الْقَطَرِيْسُ الشَّيْبَةُ [مِنْ لُوق]<sup>(١١)</sup>
- الْقَلْنَسُ<sup>(١٢)</sup> : الْإِنْدِي مُنْهُ عَرَبِيَّةٌ وَأَبُو يَسْرٍ بَعْرَبِيٌّ ، وَقِيلَ : هُوَ اتُّسُ مَوْلَى الْمَوْلَى<sup>(١٣)</sup> .

- الْقَنْسَرُ<sup>(١٤)</sup> : الْبَحْرُ وَالْوَامِيعُ الْحُلُقُ
- الْإِسْتَرْقُ بُرَّةٌ حَمْرَاءُ كَأَنَّهَا تَقْعُ لَأَوْتَانٍ وَ [هِيَ أَيْضاً]<sup>(١٥)</sup> ثِيَابٌ غَبِيظَةٌ .

- الْمَرْدَقُ وَالْمَرْزُوقَةُ : الرِّغِيْفُ ، وَقِيلَ : قُنَاتُ الْخَبْرِ .
- بَعِيْرٌ مُرَرِيْقٌ إِذَا مَضَى فِي السَّبْرِ وَأَسْرَعَ<sup>(١٦)</sup> .
- الرُّزْمَانِقَةُ جَبَّةٌ مِنْ صَوْفٍ .

(٦) كداهي الأصول ، وهي بانصاف للمعجمة في تسحكم راسكنه والمساء والصاموس  
 (٧) سم ترد هذه الفقرة في ت  
 (٨) في ت كالأصطرلابات  
 (٩) لم ترد هذه الفقرة في ت  
 (١٠) تقدم بيل مقرر ذكر لقطريس وأنها اساقفة الشديده الصحمه ، ور بعد كانت من زيادته  
 التامسين ، ولم ترد هذه الجملة في هذا الموضع في ت .  
 (١١) زيادة من القاموس ، وعراها في لتاج لابن عداد ، ولم ترد هذه الفقرة في ت  
 (١٢) كداهي الأصل وك ، وفي ت : القلقس ، وهي المعجمات : القلقس  
 (١٣) في ت : حولى الموالى .  
 (١٤) في لأصل وك : القلقس ، وقد تقدم ذلك في الرباعي ، وما أثبتناه من م  
 (١٥) زيادة من ت .  
 (١٦) في ت : فأسرع .

- الرُّنْقَةُ : القصيرة .
- ويُقال للمُكرِّر . رُنْقَةً ؛ بالهاء .
- المُقَرَّبَةُ : المُسَكَّرُ<sup>(١٧)</sup> من الغُضْبِ المُتَّعِ .
- قَطْرُ نِلٍ<sup>(١٨)</sup> . موضع .
- القُدْفِيرُ . الضَّحْمُ من الناس والأبل . و [هو من لُرْجال]<sup>(١٩)</sup> : الجاني الثَّغِيرُ على الغُزاة . والمَجُورُ<sup>(٢٠)</sup> .
- مرَّ<sup>(٢١)</sup> مرّاً دَلَنَقاً ودَرَنَقاً . وهو مرٌّ سريعٌ كالهمْلحة . ومنه اذْرَنْقَ إذا تَقَدَّمَ .
- القَصِيرُ من الرُّجال : القَصِيرُ الحادِرُ<sup>(٢٢)</sup> والصَّحْمُ من الأبل . والأَيْهَسُ من كلِّ شيء .
- القُدْفِيلُ : الصَّحْمُ من الأبل .
- اذْرَنْقَ الرَّجُلُ [بمعنى ذَرَنْقَ أي]<sup>(٢٣)</sup> اسْرَعَ وتَقَدَّمَ .
- وخرَقَ مَدَشَقَ [أي]<sup>(٢٤)</sup> بَعِيداً مُعْتَدِ .
- القُقْرَبَةُ<sup>(٢٥)</sup> . القصيرةُ القَمِيَّةُ ، ويُقال : قُقْرَبَةُ<sup>(٢٦)</sup> - بالياء -<sup>(٢٧)</sup> .

---

(١٧) وفي القاموس . المسكَّر .

(١٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وقد عثر على نسخة ذلك في القاموس ونسخة تشليد لياه وتحذف اللام أيضاً .

(١٩) زيادة من ت .

(٢٠) هي ت . وقيل هي المجور .

(٢١) في الأصول . ومرّ ، وحرف المصنف واو .

(٢٢) في الأصل رك . الحادر ، وما أُجند من ت و لمحكم و نسان والقاموس

(٢٣) زيادة من ت .

(٢٤) زيادة من ت أيضاً .

(٢٥) كذا في الأصول وبهذا الضبط ، ولم يجدها في المعجمات .

(٢٦) كذا في الأصل ، وهي ت . قُورِبَةُ ، وهي ك قُورِبَةُ ، وهي اللسان القُورِبَةُ (بالرأي) ، وهي التاج كاللسان

(٢٧) لم ترد كلمة (بالياء) في ت .

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید

## حَرْفُ الْكَافِ

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید

بَابُ

الْثَّانِي الْمُضَاعَف

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید



## الكاف والشين

### ● كثر :

كثُرَ الكَرُّ يَكْثُرُ كَثِيشًا . وهو صَوْتُ من الكَثِيفِ<sup>(١)</sup> والهِدِيرِ  
والكُثْكُثَةِ . لغةً لريئة يقولونها عند كاف لتأنيث ؛ نحو عَلَيَّ كَثْرٌ وَبَكْثٌ .  
وَبَحْرٌ لَا يَكْثُرُ . أي لا يَنْتَرِحُ

### ● شك :

اشْكُ : نَقِصُ اليقين ، شَكَّنِي أَمْرُكَ ، وَأَمْرُكَ يَشْكُ عَنِّي .  
وَالشُّكَّةُ : ما يَلْبَسُهُ الرَّجُلُ مِنَ السُّلَاحِ ، شَكٌّ فِيهِ يَشْكُ . وَسُلَاحُ شَاكٍ ،  
وَشَاكٌ<sup>(٢)</sup> - مُحَقَّفٌ - ؛ وَشَاثُكَ .

وَشَكَّنْتُهُ بِالرُّمَحِ : حَرَقْتُهُ .

وَالشُّكَاثُكُ جَمْعُ شِكْوٍ مِنْ اسْلَاحٍ<sup>(٣)</sup> .

وَالشُّكُّ : ظَلَعٌ خَفِيٌّ ، وَنَعِيرٌ شَاكٌ ، وَقَدْ شَكَّ ، وَاشْتَكَا اشْتِكَاءً

وَالشُّكَايَةُ . الْفِرْقُ مِنَ النَّاسِ ، الْوَاحِدَةُ شَكِيكٌ

(١) في الأصل لكثيب ، وفي ك الكثيب ، والتصويبات من ت وهي المصحفات بين انكثيت والهدير

(٢) في الأصل على جواز شاك وشاكور .

(٣) من قوله « شك فيه يشك » إلى قوله « من السلاح » سقط من ك

والشُّكَاكَةُ<sup>(٤)</sup> من الأرض : فاحية منها .

والشُّكُوكُ : الحواشي .

رَشَكْتُ إِيَّيْهِ فَلَاحَ وَشَكَيْتُهُ<sup>(٥)</sup> أي رَكَنْتُ إِلَيْهِ .

وَشَكَّيْتُ إِلَيْهِ الْبِلَادَ . قَطَعْتُهَا إِلَيْهِ . وَبِهِ لَعِينُ لَشُكَّةٍ أي الشُّقَّة .

وَشَكَّ عَلَيَّ الْأَمْرُ وَشَقَّ : بِمَعْنَى .

وَلَجَأْتُ شَكِّي<sup>(٦)</sup> أي عَصِيرُ

وَالشُّكِيَّةُ . السِّلَّةُ الَّتِي تَكُونُ فِيهَا الْهَافَةُ .

وَالشُّكُوكُ . الْمَاقَةُ الَّتِي يُشَكُّ<sup>(٧)</sup> فِي سَمِيهَا ، وَحَمَلْتُهَا شَكْتُ

وَالشُّكَّ<sup>(٨)</sup> الطَّرَائِقُ .

---

(٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وهي منصوغة الشيء في الكلمة وهو على الصبح في لقاموس .

(٥) في ك . وشكيت إلى فلان وشكيت

(٦) في الأصول تشك ، وب اشتاء من الأساس واشكوك في اصحاب والمحكم واللسان و لقاموس هي الماقة التي يشك في سبها أي طريق أم لا لكثرة ورعها فيمنس منهاها ، والجمع شك

(٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وهو في التاج على كس النشير وفتح الكاف

## الكاف والضاد

● مك:

امْرَأَةٌ مَكْفُكَةٌ مُكْتَبَرَةٌ اللَّحْمِ .  
وَلَمَكْفُكَةٌ . سُرْعَةُ الْمَشْيِ .  
وَتَضَكُّضَتْ: أَيِ انْبَسَطَتْ وَانْتَهَجَتْ .  
وَنِيلُ الْمَكْفُكَةِ الرَّهْلُ فِي النَّخْرِ وَالْاِرْتِحَاحُ . وَهُوَ الْمَنْقَطُ أَيْضاً .  
مَكٌّ وَمَكْصَكٌ مَعْنَى:

وَأَمْسَ الضُّكُّ . انْضَيْقُ ، ضَكُّهُ لَأَمْرٌ صَاقَ عَلَيْهِ .  
وَالضُّكَّامِيَّةُ<sup>(١)</sup> الْقَصِيرُ الصُّلْبُ ، وَكَذَلِكَ لَمَكْفُكَاكُ .

● كص<sup>(٢)</sup>:

الْمَكْصُكَةُ - سُرْعَةُ الْمَشْيِ .

(١) مُنْطَت دُخْمَةٍ فِي الْأَصْنَافِ بِتَجِ الْعَصَادِ ، وَهَذَا أَيْضاً مَا ضُيِّبَ بِهِ فِي الْمَحْكَمِ وَالْكَلِمَةِ وَالْمَعْنَى وَنَهَضَ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .

(٢) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَرَبِ ، وَبِمِثْلِهِ لِمُؤَلِّفٍ عَلَى ذَلِكَ ، وَوَرَدَ فِي الْمَعْنَى وَلِتَكْمِلَةِ وَالْمَعْنَى

## الكاف والصاد

### ● صك

الصُّكُّ. صَطَّكَ الرُّكْتُسَ، رَحِلْ مُصَكُّ  
وظَلِيمٌ أَصَكٌ وَمَصَكٌ. أي تفاديت رُكُتَاءَ فَاَصَابَ بَعْضُهَا بَعْضًا. وَصَكَّتِ  
الدَّائَةُ صَدْرَتَ صَكَاءَ.

وَلِصَكَّةُ أَشَدُّ [١٨٧/١] لَهَا جِرَّةٌ، تَقُولُ. يَفِيئُهُ فِي صَكَّةِ الْهَاجِرَةِ  
وَالصُّكُّ ضَرْبُ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ الْعَرِضِ. وَالْكِتَابُ الَّذِي يُصَكُّ لِلشُّرَى.  
وَبِعِزِّ مَصْكُوكٍ وَمُصَكُّكَ كَانَ اللَّحْمُ صَكٌّ فِيهِ صَكَّةٌ أَيْ شَكٌّ.  
وَصَكُّ الْبَابِ. أُغْلِقَ.

وَالْبُوصَكُ: الصَّلْبُ الشَّدِيدُ مِنَ الْعِيرِ  
وَلِصُكَّاكَ لُغَةٌ فِي السُّكَاكِ الَّذِي هُوَ الْهَوَاءُ.  
وَحَدُّ هَذَا أَوَّلَ صَنْعٍ وَأَوَّلَ صَوْلٍ. أَيْ أَوَّلَ مَا أَصُكَّتْ بِهِ.

### ● كص

الْكَمِصُ لَتَحْرُكَ وَلَا تَنْوَاءٌ مِنَ الْجَهْدِ. وَالْإِنْقِصَافُ. وَالْدُّعْرُ أَيْضًا، وَلَهُ  
مِنْ قَرِينِهِ كَمِصٌّ وَأَمِصٌّ وَصَرَتْ الْحَرَادُ حَاصَةً. وَاشْتِيءُ تَكْرَهُهُ، تَقُولُ: أَتَاهُ  
مِنْهُ كَمِصٌّ أَيْ مَكْرُوهٌ.

وَالْكَمِصُّ مِنَ الْحَرْفِ: يُنْهَضُ فِيهِ الطَّيْنُ

وَالْكَصِيصَةُ: حَبَالَةُ الظَّبْيِ يُصَادُ بِهَا.  
 وَاتَّبَعَهُمْ وَهُمْ كَصَيْصَةٍ: أَيِ جَمَاعَةٍ، وَالْكَهْرُ: الْاجْتِمَاعُ. وَتَكَاسَرُوا  
 وَانْكَسَرُوا: أَيِ تَرَاخَمُوا وَاجْتَمَعُوا.  
 وَالْمَاءُ يَكْصُ دَلَامُ كَصِيصاً: أَيِ كَثُرُوا عَلَيْهِ.  
 وَرَحُلُ كَيْصٍ: لِلْمُجْتَمِعِ تَرَاهُ يَكْصُ.  
 وَوَلَّى الْقَوْمُ وَأَكْصُوا: مِنْ انْكَصَبَتْ أَيِ هَرَبَتْ وَانْهَرَمَتْ.

## الكاف والسين

### ● كس.

الكَسَسُ، سُرُوحُ الأسنانِ اسْقَى مع الحَكِ الأَسْنَى وَتَقَاعَسُ الحَكَّ الأَعْمَى، وَالتَّقَعْتُ أَكْسُ، وَامْرَأَةٌ كَسَاءُ، وَالتَّكْسُسُ: التَّكَلُّفُ بِدَلَكٍ مِنْ عَيْزٍ خِلَافَهُ وَيَكُونُ الكَسَسُ فِي الحَوَافِرِ.

وَالكُسُكُاسُ، الَّذِي فِيهِ عَلَطُ مِنَ الرُّجَالِ  
وَالكُسَيْسُ السُّكَّرُ يَعْنِي الشَّرَابَ. وَهُوَ أَيْضًا: سَحْمٌ يُخَفَّفُ عَلَى  
الْحِجَرَةِ ثُمَّ يُنْقَى كَاسْتَوِيْقٍ وَيُرَوَّدُ فِي الْأَسْفَارِ.  
وَكَسَنْتُ شَيْئًا كَسًا دَقَقْنَاهُ.

وَكَسَنْتُ الْخَبَرَ كَسْرَتَهُ.  
وَلِكَتَكْسَةً لَمَّا لِكِرَ يَتَدَلَّوْنَ الْكَافَ سِيًّا كَقَوْلِهِمْ: دَارِسٌ فِي  
دَارِكَ.

### ● مك.

السَّكَّ: مَيَّزَ قَوْفًا<sup>(١)</sup> لِأَدْنِ وَضَبَقَ الصَّمَاخَ. وَيُوصَفُ بِهِ لَصَمٌّ فَيُقَالُ  
أَمَتَكَ سَمْعَهُ. وَقَطْعَةُ سَكَاءَ، وَطَلِيمٌ أَسَكُ.

(١) وَهِيَ بَكْرٌ أَيْضًا فِي الْأَسَاسِ، وَهِيَ فِي الْمُعْجَمِ، وَهِيَ فِي الْعَامِوسَ لَمْ تَنْعَمَ لَا بِكِرٍ، (رَدَّ  
فِي التَّاجِ، وَأَمَّا بِكِرٌ لِكَشْكَسَةٍ

(٢) فِي الْأَصْلِ وَلَكِنْ قَوْفٌ، وَالتَّهْوِيلُ مِنَ الْمُعْجَمَاتِ

وبثْر سَكْوَك: إذا كانت صَيِّفَةُ الحَرْقِ .  
 والسُّكُّ طَبْتُ يَتَّحِذُ مِنْ مِسْكَوَرٍ أَوْ مِسْكَوَرٍ .  
 والسُّكَّةُ أَوْسَعُ مِنَ الزُّفَايِ . وَالطَّرِيقَةُ مِنَ السَّخِيلِ ، وَفِي الْحَدِيثِ (٣) :  
 « حَبْرُ الْمَالِ سَكَّةٌ مَأْنُورَةٌ » . وَحَدِيثٌ تُصْرَبُ عَلَيْهَا الدَّرَاهِمُ . وَطَرِيقٌ مَنْحُوبٌ .  
 وَمِسْمَارٌ كَبِيرٌ تُشَدُّ إِلَيْهِ الدَّبَابَةُ .

وَالسُّكُّ تَضْيِيقُ الْبَابِ وَالْحَشْبُ بِالْحَدِيدِ  
 وَسَكَّةُ الْبَرِيدِ مَعْرُوفَةٌ . وَالسُّكِّيُّ الْبَرِيدُ ، نَسَبَةٌ إِلَى السُّكَّةِ ، وَفِي  
 الدِّيَارِ .

وَفَلَانٌ صَعَبُ السُّكَّةِ أَيُّ لَا يَفِرُّ لِنِزَاقِهِ فِيهِ .  
 وَالسَّكَاسِكُ حَيٌّ مِنَ الْبَحْرِ ، وَالسَّةُ لَهُمْ سَكْسَكِيٌّ .  
 وَالسُّكْسَكَةُ الضَّعْفُ .  
 وَالسُّكَّاكُ لِهَوَاءٌ ، وَيَقُولُونَ (٤) : « أَطُولُ مِنَ السُّكَّاكِ » . وَهُوَ فِي اسْتِهِمْ  
 الْمَوْضِعُ الَّذِي فِيهِ الرَّيْشُ .

وَبَثْرَسُكُ ضَيِّقَةُ الْحَرَابِ وَالْقَمِ ، وَرَكَيَا سَكُّ .  
 وَلِسْتُ جُحْرُ لَعَقَرٍ فِي لُغَةِ بَنِي أَسَدٍ وَجُحْرُ الْعَنْكَوَتِ يَضَا  
 وَطَرِيقُ سَكُّ صَبَقٌ وَكَذَلِكَ الدَّرْعُ الصَّيْقَةُ  
 وَالسُّكُّ لَعَوْدُ الْيَدِي فِي حَشَةِ الْعَدُوِّ لَدِي يَنْ الثَّوْرَيْنِ .  
 وَرَحْلُ سَكَاكَةٍ « مِنْ قَوْمٍ سَكَكَابٍ » وَهُوَ الْيَدِي بِمَضْيِ لِرَأْيِهِ لَا يَشُورُ  
 أَحَدًا .

(٣) وَ د فِي غَرِبِ أَبِي عَيْدٍ ٣٤٩/١ وَ لَتَهْدِيدٍ وَ صَحَاحِ رَاسِحِكُمْ وَ ثَانُو ١٨٩/٢ وَ لَلْسَادِ  
 وَ الْقَاحِ

(٤) هَا لَعَوْنٌ مِثْلُ ، وَفَا وَرَدَ فِي سَجْمِ الْأَمْثَالِ ٤٥٢/١ وَ لَلْمُسْتَعْمَى ٢٢٨/١ وَ الْكَجِ  
 (٥) هَكَذَا صَبَّغَتْ نَكَلَةً فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَصَلَتْ بِهَمْ سِينٌ فِي التَّهْدِيدِ وَ لَلْمَحْكَمِ وَ لَتَكْمَلِ  
 وَ لَلْسَادِ وَ لَقَامُوسٍ .

وَأَمِيسُكَ<sup>(٦)</sup> أَي تَذْهَبُ .  
 وَسُكٌّ فِي الْأَرْضِ : سَكَمٌ  
 وَالْأَنْسِيكَاءُ فِي الْفَطَا هِرَانُ يَنْسُ عَلَى رُجُومِهِ وَيُصَوِّبُ صُلُورَهُ بَعْدَ  
 التَّحْلُوقِ .

وَأَسْكَتِ الْإِبِلُ : مَضَتْ عَلَى وَجْهِهَا .  
 وَالسُّكَيْنُ : مَا حُوِّدَ مِنَ السُّكِّ وَهُوَ التَّصْيِيبُ وَتَرْكِيبُ بَصْلِهِ فِي مَقْعَرِهِ  
 وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا رَقَّ عَائِطُهُ : سَكَّهُ يَسْكُهُ سَكًّا ، وَهُوَ نَسْتُ<sup>(٧)</sup> بِسْمَحِهِ  
 وَأَسْتَكَّ النَّبَاتُ : اشْتَدَّ حَصَاصُهُ التَّعْدَفُ<sup>(٨)</sup> ، وَأَسْكَتِ الرِّيَاضُ : أَلْتَمَتْ .

(٦) مَيْسُكَ . وَأَمِيسُكَ .

(٧) سَقَطَ مِنْ كِ الْكَلِمَاتِ (سَكًّا وَهُوَ يَسْكُ) .

(٨) فِي الْأَصْلِ وَكَ . التَّعْدَفُ .



## الكاف والزاي

### ● كز

الكَزَزُ: الَيْسُ وَالْأَيْبَاصُ.  
وَرَجُلٌ كَزٌّ قَلِيلُ الْخَيْرِ وَلَمْوَاتَةٌ.  
وَيُقَالُ لِلشَّيْءِ إِذَا جَعَلْتَهُ ضَبَقًا: كَزَزْتَهُ<sup>(١)</sup> هُوَ مَكْزُوزٌ.  
وَكَثُرَ الرَّجُلُ: مِنَ الْكَزَزَةِ.  
وَالْكَزَزُ: دَاءٌ يَأْخُذُ مِنْ شَيْءٍ الْبَرْدُ وَالْعَفْنُ، وَرَجُلٌ مَكْزُوزٌ.  
وَالْكَزَّةُ مِنَ الْقَسِي: أَنْتِي إِذَا تُرِغَ فِيهَا لَمْ تَسْتَعْرِقِ السُّهْمَ.

### ● زك

مُهَمَّنٌ عَنْدهُ<sup>(٢)</sup>.  
الْخَادِرُ زَنْحِي: الزُّكَيْتُ مُقَارَنَةٌ لِحَطَوٍ، زَكَّ الْبَعِيرُ يَرْكُ زَكِيكًا.  
وَزَكَّ الْغُلَامُ: إِذَا مَضَى فَعْدًا، وَزَكَرْتُكَ<sup>(٣)</sup> فِي الْمَشْيِ زَكَرَكْتُ.  
وَلِرُكْرَكَةٍ مِنَ النِّسَاءِ: الْعَظِيمَةُ الْعَحْرِي.  
وَمَلَانِ رَاكَ عَلَى فُلَانٍ أَيَّ عَضْبَانٍ وَلَا زَكَكَ: لَعَضْتُ، وَهُوَ مَرْكُ  
وَلِمَزْكُوكَ: الْمَلَانُ

(١) مِي كز - كَزَزْتَهُ

(٢) وَاسْتَدْرَا عَلَيْهِ مِي لِنَهْدِيهِ رَا صَحَاحٍ وَرَا مَحْكَمٍ وَ لَتَكْمَلُهُ وَالسَّوْدُ وَ لِقَامُوسٍ وَ لَدَجٍ.

(٣) مِي كز فزَكَرْتُكَ

وَالرُّكَّةُ الْغَمُّ وَالْمَيْطُ<sup>(١)</sup>.

وَالْإِزْكَاكُ: مَنْ قُوهُمْ أَرْكَكَتُ عَلَى هَذَا الرَّأْيِ أَصْرَرْتُ وَاسْتَوَلَيْتُ عَلَيْهِ.  
وَكَذَلِكَ إِذَا اسْتَبَدَّتْ بِهِ دُونَ غَيْرِكَ.

وَالرَّجُلُ إِذَا كَانَ حَائِثًا: هُوَ مَرُّكَ سَوْبِهِ.  
وَرَدُّكَ الزَّرْعُ امْتِلَأْ وَارْتَوَى. وَرَكَّةُ الْمَاءِ وَالْمَطَرُ وَازْدِيكَامُهُ الْجَمَاعَةُ  
وَاجْتِمَاعُهُ.

وَقَوْمٌ زَاكُونَ: أَيُّ مُجْتَمِعُونَ  
وَرَكٌّ فِي السَّلَاحِ: بِمَعْنَى شَكٍّ. وَهُمْ رَاكُونَ.  
رَدُّكَ بِسُلْجِهِ وَسَكٌّ: رَمَى بِهِ.  
وَرَكٌّ لَطْفٌ يُرْفُ دَرَى.

## الكاف والطاء

مُهْمَلَاتُ:

---

(١) من قومه ((الاركان تصيب)) من قومه هنا ((الغم والميظ)) سقط من ك

## الكاف والذال

● كـ

الكُدُّ: شِدَّةٌ في الغَمِّ وطلبُ الكَسْبِ. والإلحاحُ في الطَّلَبِ. والإشارةُ  
بالإصْبَعِ

وَلَكُدُّكَه. ضَرَبَ الصَّيْفُ أَيْدِيَهُمْ عَلَى لِسَانِهِ [١٨٧/ب] إِذَا  
جَلَّاهُ (١)

وَالْكُدُّ: مَوْصِعٌ بِالْجِجَارِ. وَثَرَابُ الدَّقِيقِ الْمَكْدُودُ الْمُرْكَلُ بِالْقَوَائِمِ.

وَالْكُدَادَةُ (٢): مَا يَكْدُ مِنْ أَسْفَلِ الْقَدْرِ مِنْ لَمَرٍ لِعِلْطَةٍ.

وَالْكُدَادَةُ: قِنْدَةُ السَّمَنِ وَثَقْلُهُ (٣).

وَتَكْدَلَتِ الْبُرْمَةُ: لَصِقَ بِحَوَائِجِهَا الْكُدَادُ.

وَالْأَكْدَةُ نَفْيُ الْمَرْتَعِ الَّذِي أَكَلَ وَبَقِيَ فِيهِ بَقَايَا مِنْ أَصُولِهِ.

وَالْكُدَادُ: حُسَافُ الصُّبَّانِ، يُقَالُ: نَقِيتَ عَلَيْهِمْ مُرَاقَةً وَأَكْدَةُ: أَيِ

بَقِيَّةٍ. وَكَذَلِكَ النِّقْيَةُ مِنَ الْإِبِلِ وَكَذَلِكَ.

وَرَأَيْتُ الْقَوْمَ أَكْدَادُ وَأَكَادِيدُ أَيِ رَأَيْتُهُمْ مُتَهَزِّجِينَ يَذْهَبُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ

فِي جِهَةٍ

(١) مِي كـ إِذَا جَلَّاهُ

(٢) مِي كـ وَالْكُدَادَةُ،

(٣) مِي كـ وَثَقْلُهُ.

والكذُّ والكُذُّ بمعنى، وهو أصلُ العُنُق إلى اسْتَلَّ الكَيْسَيْنِ .  
وكَذَكَدَ فلانٌ في صحبته أي قَهَقَهُ، والرَّحْلُ كَذَكَادٌ  
والكَذَكَدَةُ: الضَّرَّةُ.

وكَذَكَدُوا وكُكُّوا. بمعنى واحدٍ أي رَمَى بعضهم على بعضٍ وقِيلُوا  
وإذا كانتِ الباقَةُ لا تَقْرَأُ إِلَّا بَعْدَ حَتْمِ هِيَ كَذُودٌ، وَهِيَ كَذُودٌ وكذلك  
لِرَجُلٍ إذا لم يَقْطَعْ إِلَّا في عَسْرِ كَذُودٍ.

والأَنَارُ الكَذَابُ. في قِلَّةِ الماءِ .  
وكان ابنُ هُبَيْرَةَ يقولُ . كَذُونِي فَرَنِي مَكَّةُ: أي سَأَلُونِي فَرَنِي أُعْطِي عَلَى  
السُّؤَالِ

وَبِكْدَةُ: الغَلِيظَةُ مِنَ الْأَرْضِينَ، لِأَنَّهَا تَكْدُ الْمَاشِي فِيهَا أَي تَحْمِلُهُ.

■ ذك

الذُّ شَيْءُ التَّلْ<sup>(١)</sup>، وَخَمَعَهُ ذَكَابُكُ  
وَلَذَّةٌ مِنَ الْأَرْضِ . التي ليست بِسَهْلَةٍ وَلَا غَلِيظَةٍ  
وَلَذُّكَ كَسْرٌ لِحَائِطٍ وَخَلٍ وَحَوْه .  
وَفَرَى . (دَكَأَ) وَ (دَكَأَ) "؛ وَهِيَ رَوَابٍ" من طِينٍ لَيْسَتْ بِالْعِلَاطِ .  
وَدَكَّتْهُ الْحُمَى ذَكَأً<sup>(٢)</sup> .  
وَرَجُلٌ مِنْكَ شَدِيدٌ انْوَطِي .  
وَأَقَمْتُ عِنْدَهُ حَوْلًا دَكِيكًا أَي تَدْمًا .  
وَالذُّكَ رُسَالُ الْإِبِلِ جَمْعًا  
وَالذُّكَ سَامٌ لِحَبِيرٍ إِذَا اقْتَرَشَ فِي ظَهْرِهِ .

(١) في الأصل ذك التل، ولتنصير من العين والمحكم ولسان والقاموس  
(٢) في بونه تعالى «فقد جاء وعذري جعله ذكاء» سورة الكهف . ٩٨ رقم  
(٣) في الأصل ذك روت، وما أثبتناه من الصحاح ولسان والقاموس  
(٤) في ذك: ذكاء

والدُّكْدَانُ رَمْلٌ مُتَلَبِّدٌ.  
 وَدَكَانٌ: فُعْلَانٌ، وَقِيلَ: فُعْلَانٌ.  
 وَإِنَّ لَدُنْكَ رَحْبَكُ أَيَّ شَدِيدِ ضَحْمٍ.  
 وَاللُّكْكَةُ شَيْءٌ يَتَّخِذُ مِنَ الْهَيْدِ وَالذَّقِيقِ إِذَا قَلَّ الدَّقِيقُ.  
 وَالْمَذْكُوكُ مِنَ الْمَرَامِي الْمَدْعُوسُ الَّذِي قَدْ كَثُرَ بِهِ الدَسُّ وَرَعِدَ أَمَارُ  
 حَتَّى أَفْسَدَهُ.

وَدَكُ الرَّجُلِ الْمَرْأَةُ إِذَا جَهِدَهَا فِي الْجِمَاعِ  
 وَالْفَحْلُ بُدْكَبُكَ الْبَاقَةَ إِذَا ضَرَبَهَا.  
 وَالْأَدَكُ مِنَ الْبَحِيلِ. الْبَحِيلُ الظُّهْرُ، وَجَمْعُهُ دَكٌّ.  
 وَدَكَبُ (٨) الرُّكْبَةُ إِذَا كَسَتْهَا.  
 وَدَكُ لَرَجُلٍ يَهُو مَذْكُوكٌ: أَصَابَهُ مَرَمٌ.

---

(٨) فِي ك. وَدَكَبَ.

## الكاف والتاء

● كت :

الْكَيْتُ صَرْبٌ مِنْ صَوْتِ الْبَكْرِ، يَكْتُ لَمْ يَكِشْ. وهو - أيضاً - صَوْتُ عَلِيَّابِ الْفَدْرِ.

وَكُنْتُ لِقَوْمٍ وَانْكُتُّهُمْ أَحْصِيَّتُهُمْ.

وجاءَ في جَيْشٍ لَا يَكْتُ: (أي لَا يُخْصِي

وَكُنْتُ<sup>(١)</sup> الْحَدِيثَ أَكُنْهُ إِذَا حَدَّثْتَهُ إِيَّاهُ. وامرأةٌ كُنْتُتُ.

وقال أغرابيُّ لِأَحْرَ: مَا تَصْنَعُ؟ فَقَالَ: مَا كُنْتُ وَعَطَاكَ: (أي مَا أَرَعَمَكَ وَأَغْصَبَكَ

وَكُنْتُتُ فِي الصَّحِيحِ كُنْكُنْتُ: إِذَا أَحْمَاءَ.

وَكُنْكُنْتُ: عَيْرٌ مُجَرَّاءٌ -: لُعْبَةٌ، وَكَذَلِكَ الْكُنْكُنَى - مَقْصُورٌ -.

وَالْكُنْكُنَةُ تَقَارُبُ الْخَطْوِ.

وَالْكُنَّةُ: مَا كُنَ فِي الْأَرْضِ مِنْ خُضْرَةٍ قَلِيلًا إِمَّا رُبْعَةً وَإِمَّا نَبَاتًا.

وَرَجُلٌ كَيْتُهُ<sup>(٢)</sup> الْبِدْ: (أي صَبُوحُ لَيْلٍ يَجِيلُ).

(١) في ك: وَكُنْتُتُ.

(٢) كذا في الأصل وَك. وهو (كَيْتٌ لَيْلٍ) في المحكم واللسان والقاموس، وربما كانت لهاء للمبالغة.

● تث

التُّكَّةُ معروفةٌ، والجميع التُّكْتُ. وهو يَسْتَكُّ<sup>(٣)</sup> بالحريرِ.  
والتَّاكُ . المَهْزُؤُ من الإِبلِ، تَكُّ يَتَكُّ وَيَكُّ<sup>(٤)</sup>.  
والتَّاكُ لَأَحْمَقُ من الرُّجاءِ، وقومٌ تَأْكُونُ. وهو - أيضاً - الذي يَتَكَلَّمُ  
بما يَذْري وما لا يَذْري وخطأه أكثر من صوابه<sup>(٥)</sup>. وهو بين التُّكْتُ والتُّكَّةِ: إذا  
كان مطروقاً في عقبه.

وتكُّ ملان من البَيْدِ، وتكُّ الشَّيْءِ بَلَغَ منه.  
وتكُّ لشيءٍ، يَتَكُّ . إذا وطئه حتى شلَّخه  
وما لم يه فيه حاكَّةٌ ولا تَأَكَّةٌ . اسحاكَّةُ الصُّرْسِ، والتَّاكَّةُ البابُ.  
وتكُّ تَكَأً . إذا قطعته.

---

(٣) كذا في الأصل رك، ولعمل في المعجمات يتك، وراد في العين يستكك  
(٤) سقطت كلمة (ويك) من ك  
(٥) في ك: من ثوابه.

## الكاف والظاء

### ● كظ

كَظَّهُ كِظَّةً : أي غَمَّهُ كَثْرَةُ الْأَكْلِ .  
وَالْكُظُّ كِظَّةٌ : امْتِلَاءُ اسْتِقَاءٍ .  
وَالْإِسْدُ يُكْظُكُظُّ عِنْدَ الْأَكْلِ : أي يَتَمِيمُ قَاعِدًا .  
وَرَجُلٌ كَظٌّ : لِلَّذِي تَهَيَّأَ (١) لِأَشْيَاءٍ وَتَكُفُّهُ .  
وَقَدْ اكْتَفَى السَّيْلُ بِسَيِّهِ : إِذَا ضَاقَ بِهِ مِنْ كَثْرَتِهِ .  
رَجَاءٌ يَكُفُّهُ : لِلَّذِي يَطْرُدُ شَيْئًا مِنْ خَلْفِهِ قَدْ كَادَ يَلْحَقُهُ .  
وَكُظُّ الْحَبْلِ : أي شِدَّةُ شِدَا .

---

(١) هكذا رُسِمَتِ للكلمة في الأصل واو، وهي المصححات تيهف، وكلاهما ورد.



## الكاف والذال

● كَذَبَ .  
الكَذَّابُ - الحِجَارَةُ الرُّخْوَةُ النَّجِيسَةُ، الواحدة كُذَّابَةٌ .

## الكاف والشاء

● كَثَبَ :  
الكَثْبُ وَالْأَكْثُ نَعْتُ الْكَثِيرِ اللَّحْيَةِ، وَمُضَدَّرُهُ انْكَثُوثَةٌ وَالْكَثْبُ وَلِحْبَةٌ  
كَثَّاءٌ، تَكْثُ كُثُوثَةٌ .

وَالْكَثْكُثُ دُفَاقُ لُثْرَابٍ، بِفِيهِ الْكَثْكُثُ<sup>(١)</sup> .  
وَكَثَّ فُلَانٌ بِحَرْثِهِ دَمَى بِهِ .  
وَالْكَثْكُثَى - مَقْصُورٌ - لُحْبَةٌ بِاللُّثْرَابِ .  
وَالْكَثَّافَةُ - أَرْضٌ كَثِيرَةُ الثَّرَابِ .

---

(١) وروى الريحشري في المستقصى: ١٢/٢ مثلاً عنه: بفيك الكثكث .

## الكاف والراء

● كـ

الكَرُّ: السَّحْلُ<sup>(١)</sup> العَلِيظُ، وَجَمَعَهُ كُرُورٌ، وَالرُّجُزُ إِلَى الشَّيْءِ، وَمِ  
لُكْرَادُ، وَالتَّكْرَةُ: لَتُكْرَارُ

وَبَاقَةُ مَكْرَةٍ: وَهِيَ الَّتِي تُخْبِتُ فِي أَيَّامٍ مُرَّتَيْنِ.

وَلُكْرَتَانِ: الْعَدَاةُ وَالْعَنِيَّةُ.

وَلُكْرِيْرٌ: صَوْتُ فِي الْحَنُو كَالْحَشْرِجَةِ يَفْتَرِي مِنْ لُغَارٍ وَاسْمُ نَهْجٍ

وَالْكُرُّ: مَكْيَالٌ لِأَهْلِ الْعِرَاقِ.

وَالْكُرَّةُ: سَرَقِيْنٌ وَثَرَابٌ يُدْقُ تُجْلَى بِهِ الدُّرُوعُ.

وَلُكْرُ: الْجَسِي، أَوْبِيَّةٌ كِرْرٌ وَكُرُورٌ وَكِرْرَةٌ

وَالْكِرْكِرَةُ: رَحَى رَوِي الْبَعِيرِ، وَالْجَمِيعُ الْكُرْ كِرٌّ.

وَلُكْرُكْرَةٌ فِي الصَّحْتِ: فَوْقَ لَفْرَفْرَةٍ

وَكِرْكِرَتْ بِاللُّجَاجَةِ: صَحَّتْ بِهَا.

وَالْكِرَاكِرُ<sup>(٢)</sup>: كِرَادِيْسٌ [أ/١٨٨] مِنَ الْخَيْلِ.

وَالْكِرْكِرَةُ: تَصْرِيفُ الرِّيحِ السَّحَابِ إِذَا جَمَعَتْ بَعْدَ تَفَرُّقٍ.

(١) فِي الْأَصْلِ: الْحَبْلُ، وَالتَّصَوُّبُ مِنْ كِ وَالْمَحْجَمَاتُ.

(٢) صُبَّطَ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ نَسَمَ الْكَافَ، وَهِيَ فِي الْمَحْجَمَاتِ مَبْنُوحةٌ لِكَافٍ

وَكُرْكُرْتُهُ كُرْكُرَةً حَبِيبَةً وَرَدَدْتُهُ  
وَتَكُرْكُرْتُ عَنْ الْأَمْرِ نَكْصًا .  
وَتَكُرْكُرْتُ فِي الْأَمْرِ خَلْفًا .  
وَالْكِرْكُ : الْأَحْمَرُ مِنَ الْأَلْوَانِ وَاللِّبَاسِ .  
وَالْكِرَارُ : مَا تَحْتَ الرَّحْلِ ، وَهُوَ الَّذِي يَتَوَكَّلُ بِهِ الرَّائِدُ  
وَالْكَرَارُ الرَّحْلُ - وَاجِدْهَا كُرًّا . وَهِيَ الْأَدَمُ الَّتِي يُشَدُّ بِهَا خِلْفَتَا الرَّحْلِ (٣)  
وَرَجُلٌ كُرْكِيٌّ أَيُّ مُحَنٍّ ، وَهِيَ هُوَ مُنْشُوبٌ إِلَى كُرْكٍ وَهُوَ لُغْبَةٌ  
لِلْجَوَارِي .  
وَكُرَارٌ - عَلَى خَذَامٍ - : مِنْ حُرُوفِ الْعَرَبِ .

● رَكَّ :  
الرُّكُّ : الْمَطَرُ الْقَسِيبُ . وَارْكَبْتُ لِسَّمَاءَ جَاءَتْ بِرُكٍّ .  
وَالرُّكَاكَةُ وَالرُّكُوكَةُ : مَصْدَرُ الرُّكَيْكَةِ الْمَسْلُ  
وَالرُّكُوكَةُ : الصَّغْفُ أَيْضًا .  
وَالرُّكُّ : الزَّامُكَ شَيْئًا إِسَاءً ، تَقُولُ رَكَّحْتُ الْحَقَّ فِي عُنُقِهِ .  
وَرَكَّ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ بِرُكُّهَا : إِذَا حَقَّهَا فِي الْجَمَاعِ . وَكَذَلِكَ الدَّابَّةُ فِي  
السَّيْرِ .

وَمَنْ يَرْتَجُ وَيَرْتَجُ . وَاجِدْ  
وَرَكَّحْتُ مِنْ غَرَبِهِ أُرْكُ .  
وَقَوْلُهُ .

مِثْلُهُ فِي الدَّارِ هَكَ رَكَّا (٤)

أَيُّ نَهْ يَتَّبِعُهُ .

(٣) مِنْ قَوْلِهِ (وَهُوَ الَّذِي يَتَوَكَّلُ) إِلَى قَوْلِهِ هَا (ظَلَفَتِ الرَّحْلَ) سَفَطٌ مِنْ ك  
(٤) وَرَدَّ الْمَشْطَرُ بَعْدَهُ فِي الصَّحَاحِ ، وَوَرَدَ وَمَعَهُ مَشْطَرٌ آخَرٌ فِي التَّهْدِيدِ ٦٥/١ وَ ١٠٧/١٠  
وَالْمَسَدُ وَالنَّجَاحُ ، وَبِمِثْلِ فِي الْجَمِيعِ .

وارتكتُ في أمرِهِ أي شئتُ.  
ويُنَاسُ لِجَمَلٍ : أَنَّهُ لَمُرَّتُهُ - أي ممدُوقُ النِّفَى رِشْوَةٌ.  
وَرَكُّ اللَّهِ نِمَاءً : أي عَصَا اللَّهِ سِمَاءً  
وتركُّكَ السُّقْمَ بِالزُّبْدِ وهو تمحُّصُهُ بِهِ



## الكاف واللام

### ● كل

الكل: لبيم. والذي لا ولد له ولا ولد يورث كلاله.  
والكلالة: الإخوة والأخوات من الأم، والفعل كن يكل كلاله. واصنعت  
مكلاً: يريد بذلك القرابة. وسمي كلاله لأن النسب نكله: أي أحاط به، وقيل:  
لأن القرابة كلت من أن تكون قرابة ماسة مشتبكة.

والكن: العيال والثقل، من قوله عز وجل: ﴿وهو كل على مولاه﴾<sup>(١)</sup>  
وجنعه كلول.

والمكين: الذي يلقى كله على غيره.  
والكليل: سيف الذي لاحذله، كل كلاله وكلولاً وفي اللسان كل كلة  
وكلاله وفي الأعياء: يكل كلاله<sup>(٢)</sup> أيضاً.

والكللة: غشاء من ثوب رقيق.  
والإخيس: شبه عصابة مريئة بالجواهر، وهو مكول بكذا ومكول به.  
وهو - أيضاً - من مارل القصر.

(١) سورة الحمل، آية رقم: ٧٦.

(٢) سقطت جملة (وفي الأعياء يكل كلاله) من ك

وروضةً مَكْنُلةٌ حَفَّتْ بِالنَّوْرِ  
وَكَلَّتْ عَلَيْهِ دَلْسِيْفَرٌ حَمَّتْ عَلَيْهِ .  
وَكَلَّلَ الرَّجُلُ : إِذَا دَهَبَ وَتَرَكَ عِيَالَهُ . وَكَدَلَكَ إِذَا حَمَلَ عَلَى الْقَوْمِ وَحَسَمَهُمْ  
وَمَضَى وَلَمْ يَبَالِ مَا وَرَاءَهُ .  
وَالْكُلْكُلُ الصُّدْرُ وَأَوَّلُ كُلِّ شَيْءٍ ، وَكَدَلَكَ الْكُلْكُلَانُ . وَلَعَلَّيْطُ مِنَ  
الْأَرْضِ .

وَالْتَكْنُكُلُ . يُكُوْبُ الصُّدْرُ  
وَالْكُلْكُلُ الرَّجُلُ الصُّدْرُ لَيْسَ بِجِدٍّ طَوِيلٍ ، وَكَدَلَكَ الْكُلَاكِلُ  
وَالْكُلْكُلَةُ مِنَ النِّسَاءِ : الْفَصِيْرَةُ .  
وَالْكُلَاكِلُ<sup>(١)</sup> مِنَ الْجَمَاعَاتِ كَالْكَرَاكِرِ فِي الْحَيِّ .  
وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْأَنْكَلَانُ تَسْمُومُ الْبَرْقِ وَأَنْعِقَاقُهُ . وَهُوَ - أَيْضاً -  
الصَّحْكُ الْحَسَنُ .

وَالْإِخْلَالُ : الْإِبْرَازُ ، مُرَكَّبُهُ إِخْلَالٌ .  
وَالْمُكِلُّ<sup>(٢)</sup> . الَّذِي لَا نَمَ لَهُ ؛ أَيْ قَبِيتُ أَسْنَانَهُ .  
وَالْكُلُّ الْمُصَيِّتَةُ . وَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى كُلِّ كَلَلٍ : أَيْ عَسَى كُلُّ حَابٍ مِنَ  
الشَّيْءِ .

وَكُلٌّ - فِي التَّأْكِيدِ - أَصْلُهُ مِنَ التَّكْلُسِ وَالْإِحْاطَةِ . وَيُقَالُ : كُلُّ رَجُلٍ  
وَكُنَّةُ امْرَأَةٍ . وَيُجْعَلُ كُلُّ شَيْءٍ يُعْصَرُ .

● لَيْتَ :

اللَّكُّ صَبَغَ أَحْمَرَ يُصْبَغُ بِهِ جُنُودُ الْبَقَرِ لِلْجَفَافِ . وَحُبٌّ مُلْكُثٌ .

(١) صُبَّطَ هَذِهِ ، وَكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَدَلَكَ الْكَافِ ، وَمِنْ أُنْشَاءٍ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(٢) فِي كِ وَالتَّكْلُسِ

وَاللَّكْتُ<sup>(٥)</sup> مَا يَنْخَبُ مِنَ الْجِلْدِ الْمَنْكُوتِ لِسُكَاكِي، وَهُوَ مُعْرَبٌ.  
وَالْمَكْيُكُ الْمَكْتَبُ، فَرَسٌ لِكَيْتُ اللَّحْمِ. وَعَسْكَرٌ لِكَيْتُ.  
وَالْأَلَكَةُ جَمْعُ اللَّكِيكِ وَهُوَ لَحْمُ اللَّحْيِ<sup>(٦)</sup>.  
وَاللَّكِيكُ لِقَطِيرَانٌ.  
وَالنَّكْتُ حِمَاةُهُمْ لِكَاكَا، أَيْ رِحَاماً مُزْدَحِماً  
وَاللَّكِيكَةُ مِنَ لَكَتُ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ إِذَا خَلَطْتَهُ بِهِ.  
وَلَكَّةٌ فِي صَدْرِهِ، أَيْ دَفَعَهُ؛ يَلْكُهُ  
وَجَعَلْتُ عَلَيْهِ أَكْتِي وَلَكْمِي، أَيْ شَبْتَنِي وَوَطَأْتَنِي  
وَسَكْرَانٌ مُنْتَكٌ وَهُوَ الْيَاسُ مِنَ السُّكْرِ.  
وَاللَّكْلُكَ مِنَ الرُّجَالِ يَمِثُلُ الْكُلْكُلُ؛ تِلْكَصِيرٌ.  
وَاللَّكَايَةُ الْعَظِيمُ مِنَ الْإِبِلِ وَكَذَلِكَ لِمُسْتَبِيرِ الْمَرْبُوعِ الْحَلْوِ، وَهُوَ  
الْمُكْلَكُ.

وَمِاقَةُ لُكْيَةٍ أَيْ سَمِيَّةٌ مُلْكَكَةٌ  
وَاللُّكْيَةُ الصَّخْمَةُ الْمُجْدِثِينَ مِنَ الْإِبِلِ لَشَدِيدَةِ اللَّحْمِ كَأَنَّمَا تُثْبِتُ بِحَمَلِهَا  
لُكَاً، وَكَذَلِكَ الْمَكَاكُ.

وَاللُّكْمِي: الْكَثِيرُ اللَّحْمِ الْمَلْمَمُ.  
وَاللُّكَاكُ السَّمْعَانُ، وَهِيَ جَمْعُ اللَّكِيكَةِ بِمَعْنَى مَلْكُوتُكَ.  
وَالْمُسْكَةُ: الْكَثِيرُ اللَّكُولُ<sup>(٧)</sup>.  
وَمِاقَةُ لِكَاكُ الْمَعْمَمِ: شَدِيدَتُهُ.

(٥) كذا في الأصلين، وهو اللُّكُ في «عين» والهاء «ياء»، واللُّكُ واللُّكُ في المحكم واللسان والقاموس.

(٦) من قوله، (واللَّكِيكُ الْمَكْتَبُ) إلى قوله «ما» (وهو لحم لحي) سقط من ك.

(٧) كذا وردت المقرة في الأصل ولزويدها الصسط. ولم نجد لها في المعجمات.

## الكاف والنون

● كن :

الكرُّ كُرُّ شيءٍ وفي شيءٍ كَثَّةٌ (١) واكثته، اكثه كثًّا، واكثته مثله .  
 واستكنَّ الرَّحْلُ واكثَّ صار في كثر .  
 واكثت المرأة، سترت وجهها حياءَ  
 والإكثان ما أسررت في ضميرك .  
 وانقرس يكتنُّ بعنقه : أي يذجره ولا يخرجَه .  
 وكثت (٢) في نفسي حديثًا واكثته . أي صنته .  
 والكثة امرأة الانس أو الأخ ، والجميع الكائن .  
 والكثون المصطفى  
 والكثودب . شهران في قلب الشتاء .  
 والكثون - عند أهل المدينة ومكة - انداحل بين اثنين في سير لم  
 يذجلاه فيه . وفيه ، هو الثقيل ، تشبهاً بالمصطفى .  
 والكثة من الجبل شبهة الكهف ، كأنها تكبر من المطر ، وجمعها كثن  
 [١٨٨/ب] .

ومكثونة : من أسماء زفرم .

(١) في ك . كينه . (٢) في ك . ويحيث



## الكاف و الفاء

### ● [كفـ] (١)

الكَفُ: كَفُّ اليَدِ ، مُؤَثَّةٌ ، وَجَمْعُ كُفُوفٍ وَأَكْفٌ وَكُفٌّ . وَاسْتَكْفُ السَّائِلُ بَسَطَ كَفَّهُ يَطْبُئُ ، وَتَكَمَّفَ بِشَيْءٍ .

ودو الكَفَّينِ . اسْمٌ صَمٌّ لِدَوَسٍ .

والكَفُّ احْصِيْبُ كَفٌّ اشْرِي .

وَكِمَّةُ اللَّتَةِ : مَا اتَّخَذَ مِنْهَا عَلَى أَصُولِ الثُّغْرِ .

وَكِمَّةُ الْبَيْرَانِ : كَفُّهُ .

وَكِمَّةُ لِسَانٍ وَكِمَانُهُ : نَوَاجِيهِ . وَالْكَفَائِبُ السَّحَابُ نَفْسُهَا ، وَاجِلَتْهَا

كِمَانَةٌ (٢)

وَكِمَفُ السَّيْفِ : غِرَارُهُ .

وَالْكَفَّةُ : أَيْضًا . مَا يُصَادُّ بِهَا الظَّبَاءُ وَبَحُورُهُ ؛ يُجْعَلُ كَالطُّوقِ . وَالذَّارَةُ

فِي مَقَرٍّ لِرُشْمٍ عَلَى الْيَدِ ، وَهِيَ لِكِفْفٌ .

وَتَقُولُ لِقِيَّتُهُ كِمَّةٌ (٣) لِكَفِّهِ أَي لِقِيَّتُهُ مُفَاحَاةٌ (٤) .

(١) زيادة من كـ

(٢) هي كـ : كِمَانَةٌ

(٣) هكذا ضبطت الكلمة في الاصلين ، وهي مقترحة لكتاب في الجمعيات كافة .

(٤) في كـ . «وتقول لقيته مفاجاة» ووسط ما بينهما .

وَأَسْتَكْفُفُ الْقَوْمَ: أَخَذَقُوا بِالشَّيْءِ.  
وَأَسْتَكْفِفُ الشَّيْءَ: اسْتَوْصَيْتُهُ، وَهُوَ أَنْ تَضَعَ يَدَكَ عَلَى حَاجِبَيْكَ فَتَنْظُرَ  
إِلَى الشَّيْءِ لَكَيْ تَسْتَيْتَهُ، مِنْ قَوْلِهِ

بَدَأَ وَاسْتَعْيَزَ السُّتَكْفِفَةُ تَنْمَحُ<sup>(٥)</sup>

وَأَسْتَكْفُفُ الشَّعْرَ عَنِ الْأَذْمَانِ: اجْتَمَعَ. وَكَذَلِكَ طَلَعَ النُّحْلَةُ  
وَلَكَفُ: مَصْدَرُ قَوْلِكَ كَفَّ الرَّجُلُ عَنْ أَمْرٍ كَذَا يَكْفُ كَفًّا، وَكَفَفْتُهُ أَبَ.  
وَالْكَفْكَفَةُ: كَفَّكَ شَيْئًا أَيْ رَدُّكَ ذَلِكَ.

وَلَكَاةُ الْبَعِيرِ إِذَا كُفَّتْ أَسْنَانُهُ وَكُلَّتْ مِنَ الْهَرَمِ وَكَفَّتِ الْبَاةُ: سَقَطَتْ  
أَسْنَانُهَا، مِثْلُ كَفُوفٍ وَكَفَّةٍ وَكَافٍ. وَنَعَجَةٌ كَافَةٌ: مُسَبَّةٌ

وَالْمَكْهُوفُ: الدَّاهِيَةُ الْبَصِيرُ. وَهُوَ فِي عَمَلٍ أَعْرُوضٍ مَفَاعِيلُ كُفٌّ  
نُونُهُ.

وَكِصَافُ الشُّوَبِ: بَوَاحِيهِ وَالْحَيَاطُ يَكْفُ الثُّوبَ.  
وَيَقُولُونَ: النَّاسُ كَفَّةٌ كُلُّهُمْ؛ مَعْنَاهُ دَاخِلٌ فِي الْكَفْفَةِ<sup>(٦)</sup>.  
وَالْكَفَّةُ: مِثْلُ لَعْلَاةٍ، وَهِيَ حَجَرٌ يُجْمَلُ حَوْلَهُ أَهْنَاءٌ وَطِينٌ ثُمَّ يُطْلَحُ فِيهِ  
الْأَقْطُ.

وَكَمَّةُ اللَّيْلِ: جَانِبُهُ.  
وَكَمَّةُ الْغُضَا وَالسَّحَابِ: أَطْرَفُهُ.  
وَكَمَّةُ الرَّمْلِ: جَانِبُهُ.  
وَكَفَفْتُ قَبِيلَةَ فُلَانٍ أَيْ مَرَرْتُ فِي كَفْنِهِمْ أَيْ نَاحِيَتِهِمْ وَلَمْ أُحَالِظْهُمْ.  
وَكَفَّافُ الشَّيْءِ: قَيْسُهُ وَكُفُوهُ. وَهُوَ مِنَ الْمَعِيشَةِ الْقَوْتُ.  
وَهُمْ فِي كَفَصٍ مِنَ الْعَيْشِ وَكَفَافٍ: أَيْ فِي صَيْقٍ.

(٥) عَجْرٌ يَسْرِي لَيْلًا مِنْ فَيْلٍ وَرَدَّ فِيهِ يَوْمَهُ ٢٩ وَصَدْرُهُ فِيهِ (خُرُوجٌ مِنَ الْغَمِّ إِذَا صَحَّتْ صَكَّتْ).

(٦) كَدٌّ فِي الْأَصْبَعِ، وَفِي الْعَيْنِ (وَأَسَاسُ كَافُهُ كُلُّهُمْ دَسَلٌ فِيهِ أَيْ فِي الْكَافَةِ).

ويقولون: دَعَمِي كَفَافٍ. أَي كُفٌّ عَمِّي وَاتَّخَفُ عَنْكَ<sup>(٧)</sup>  
وَكَمَفْتُ لِإِنَاءٍ. مَلَأْتُهُ فَأَنْزَلْتُهُ.  
وقوله<sup>(٨)</sup> - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -: (إِنَّا بَيْنَ رَيْنِكُمْ عَيْنٌ مَكْفُوفَةٌ) أَي  
صُدُورٌ أَمْتَمُوهُ مِنْ لُؤْدٍ.

### ● نك.

الْفَكْنُ مَلَقَى الشَّدَقِينَ مِنَ الْجَائِبِينَ وَمِثْلُ<sup>(٩)</sup> وَمَقْتَلُ الرَّحْلِ بَيْنَ  
نَكْيَةٍ.

وَأَفَكَكَ: أَثَرَجُ لِمَنْكَبٍ عَنْ مَفْصِلِهِ ضَعْفٌ وَاسْتِوْحَاءٌ.  
وَفَكَكَتِ الشَّيْءَ فَافَكَ: كَمَا يُفَكُّ الْجَنَامُ.  
وَأَفَكَ الرَّجُلُ مَنْ طَلَبَ فَلَانٍ: ضَعْفٌ.  
وَأَفَكَكَ وَلَفَكَكَ: الشَّيْءَ الَّذِي فَكَكَتَ بِهِ رَهْنًا وَسِيرًا؛ هَكَذَا وَفَكَكَتَا؛  
وَيُقَالُ فَكَكَ - مَالِكُ - مَالِكُ - مَالِكُ.

وَالْفَكَّةُ: كَوْرِيكٌ مُسْتَدِيرَةٌ إِلَى حُبِّ بَابِ نَفْسٍ.  
وَقَوْلُهُمْ: لَا يَفُكُّ: أَي لَا يَرُكُّ.  
وَالْفَاكُ: الْمُعْتَمِدُ مُرَالًا قَدْ عَجَرَ عَنْ نَفْسِهِ أَنْ يَتَحَرَّكَ، جَمَلٌ فَالِكٌ وَفَاكَةٌ  
فَاكَّةٌ وَيِيلُ: هُوَ الْهَرَمُ.

وَاحْتَقُ فَالِكٌ: إِذَا تَكَلَّمَ بِمَا يَذْهَبُ وَمَا لَا يَذْهَبُ. وَقَدْ فَكَكَتْ وَفَكَكَتْ: أَي  
حَبَقَتْ.

وَرَجُلٌ فَكَكَتُ بِالْكَلَامِ إِذَا تَكَلَّمَ بِكَلَامٍ يُرَى أَنَّهُ صَوَابٌ وَهُوَ حَقٌّ.  
وَفَكَكَتْ: إِذَا اضْطَرَبَتْ فِي كَلَامِهِ وَشَيْبِهِ وَفَكَكَتْ يَارَجُلُ

(٧) كذا ورد الفعل في الأصلين، وانقاصة تقضي بكونه رَأَفُ  
(٨) ورد في عرب أبي عبيد ١٩٨/١ وبتهديت والأساس والعتق ٧١/٣ واللسان والقاموس  
(٩) ورد في أمش أبي عبيد ٤١ وبتصحيح والصحاح واللسان والعتق ٢١٩/٢ واللسان  
والناج

وهو بينُ الفككِ والفكَّةِ إذا كان مطرُوقاً في عَقْبِهِ .  
والمُتَفَكِّكَةُ من الحبلِ التي استودعتْ فلا تَمْسُجُ من الفحلِ البَيَّةُ .  
وأفكُّ الطَّيِّ، وإفكائه . انقلابُ حبلِ الكِفَّةِ من يده . ومخُّ مُفَكِّ  
وأفكَّتْ جِئَانَةُ الصَّائِدِ تَحَنَّتْ وَفُزَّتِ الصَّيْدُ .

## الكاف و الباء

● كسب .

كَيْتُ فَلَانًا لَوْحَهُ فَاكْبُ . وَكْتُ عَلَيْهِ يَطْلُبُهُ وَكَدَلْتُ كُلَّ شَيْءٍ صَرْعَتُهُ  
فَقَدْ كَيْتُهُ

وَالْأَكْبُ الَّذِي لَا يَزُلُ يَغْتَرُ وَيَتَكَبُّ<sup>(١)</sup> لَوْحَهُ .  
وَالْكُكْبَةُ . جَمَاعَةٌ مِنَ الْحَيْلِ ، وَكَدَلْتُ الْكُتَّةُ .  
وَلَكْبَةُ مِنَ الْغُرَبِ مَعْرُوفَةٌ .  
وَلَكِبْتُ : اطْلُبْ هِجْ ، وَافْعَلْ التَّكْيِيبُ  
وَلَكْبَكَةُ . اللُّغُورَةُ ، مِنْ قُوَّةِ تَعَالَى : ﴿لَتَكْبِكُوا فِيهَا﴾<sup>(٢)</sup> .  
وَكَبَكْتُ : جَلْتُ<sup>(٣)</sup> ، لَا يَتَصَرَّفُ .  
وَالْكُكْبُ الشَّيْءُ مِنَ الرُّحَالِ .  
وَكَبْكَةُ مِنَ شَحْمٍ ، وَتَكْتُوبَةُ بِشْهٍ وَمِنْ يَشَلُ الْكُفْرَةُ .  
وَالْكَبَاكِبُ مِنَ الرُّجَالِ : الْمُجْتَمِعُ الْحَلَقِ .  
وَالْكَبُ مِنَ الْبُتِ صَرْبٌ مِنَ الْحَيْلِ وَالْحُمْصِ ، أَوْاحِدَةُ كُبَّةٌ .  
وَجَاءَ فَلَانٌ مُتَكَكِبِيًّا فِي ثِيَابِهِ أَيْ مُتَرَمِّلًا .

(١) فِيهِ ك وَهَكَذَا

(٢) سُورَةُ شُعَرَاءِ آيَةُ رَقْم ٩٤

(٣) مِنْ ك حَتَلُ

وَالْكُنَابُ الرَّمْلُ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ، وَكَذَلِكَ الثَّرَى الْمُتَكَبُّ وَالطَّيْرُ.  
وَالْكِبَابُ الْكَثِيرُ مِنَ الْأَيَّامِ وَغَيْرِهَا، وَكَذَلِكَ لَكِبَةُ. وَيُقَالُ «أَنْتَ  
كَلْبَائِعُ لَكِبَةِ مَالِهِنَّ»، وَالْهِنَّ الرِّيحُ

وَالْكُوكُبُ. بِيَاضُ فِي الْعَيْنِ مِنْ جَلَرِيٍّ أَوْ غَيْرِهِ.  
وَكُوكُبُ الْبَثْرِ عَيْنُهَا وَمُعْطَمُهَا. وَثَرْمُوكُوكَةُ كَثِيرُ الْمَاءِ  
وَكُوكُبُ الْحَبَشِ مُعْطَمُهُ.  
وَكُوكُبُ الْقَوْمِ سَيْدُهُمْ وَوَرِثَتُهُمْ.  
وَتَسَافَطَتْ كُوكِبُ الْقَوْمِ أَيِ قُتِلُوا. وَقِيلَ هُوَ مَا بَرَقَ مِنْ سِلَاحِهِمْ.  
وَتَكُوكِبُ الْأَطْلُ صَدْرَتْ خِمْصَةٌ جَمَاعَةٌ.  
وَالْكُوكِبُ الْحَبَالُ لَطْوَالُ، وَاجِدُهَا كُوكُ.  
وَكُوكِبُ حَبَلٌ تَحْتُهُ مِنَ الْأَرْضَاءِ، [و] «يُقَالُ لَهُ كُوكِبُ  
وَطْنَتِ الْكُوكِبَةُ: أَيِ لُزْهَرَةٍ».  
وَأَلْقَى عَلَيْهِ كَبْتَهُ أَيِ ثَقَنَهُ.  
وَرَمَى نَحْبَتَهُ أَيِ بَارَوْقَهُ  
وَكَبَّةٌ «أَشْتَدُّ شِدَّتُهُ»  
وَلَكَبَةُ الصَّدْمَةُ [١٨٩/أ] بَيْنَ الْجَيْلَيْنِ «<sup>(١)</sup>».  
وَكَبَّةٌ لِمَا صَدَمْتُهَا وَدَقَعْتُهَا.

(١) هذا القول ملئ، وقد ورد في التهذيب والمحكم والأساس والمستقصى ٢٠٤/٢، والكلمة والنساء وبناج

(٢) سقطت كلمة (جماعة) الثانية من ذكر.

(٣) ربهه يقتضيهما السياق لم ترد في الأصلين.

(٧) ضبطت الكلمة في الأصلين بسكون الهاء، وما أنساه من المعجمات

(٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، وهي مصمومة الكاف في الكلمة والنساء والقاموس

(٩) لم تصط في الأصلين الكاف هذا وهي السطر التالي يصب، وقد عني عن حور الفصح والضم  
فيها في القاموس

(١٠) كذا في الأصلين، ومن ذلك في التكملة والقاموس وهي لأساس وكبته في الحرب  
صدمة. ورايت للجيليين كبة عظيمة.

● بث

اسْكُ دَكْ لَعْنُ .  
 وَسُمِّيَتْ مَكَّةُ نَكَّةً لَأَنَّهَا تَكُّ اغْتِاقَ الْمَجَابِرَةِ الطَّلَمَةِ . وَقِيلَ سُمِّيَتْ لِأَنَّ  
 النَّاسَ يَكُّ بَعْضَهُمْ بَعْضًا فِي الطُّوُفِ . وَقِيلَ : هِيَ فَعْلَةٌ مِنْ مَكَّتُ ارْجُلُ إِذَا  
 رَدَدْتَهُ وَوَضَعْتَ مَهْ .  
 وَالْمَكَّةُ وَالْبَكَّةُ مَوْضِعُ الصَّوَاهِرِ .  
 وَيَكُّ مَا يَبْرُجُ الْجِلْدَيْنِ أَيْضًا .  
 وَالْأَبْكُ . الَّذِي يَكُّ السَّوَادِيَّ وَغَيْرَهَا وَيُرْعَاهَا ، وَحَمَمُهُ بُكٌّ (١١) .  
 وَالْأَبْكُ الْأَحْمَرُ ، وَحَمَمُهُ نَكَارٌ . وَقَدْ نَكَتْ بِأَفْلَاسِ تَبْكُ  
 وَنَكَّهَا بِجَمْعِهَا تُفْلَهَا .  
 وَبَكُّ الْمَرْأَةِ فِي الْجَمَاعِ بَكٌّ (١٢) نَكَّهَا .  
 وَبَكُّ لِرَجُلٍ لِدَابَّةٍ خَهَذَهَا فِي السَّيْرِ .  
 وَالْبَكَّةُ . الْبَيَّاتُ .  
 وَالنَّكْبُ الْمَدْفَعُ (١٣) .  
 وَالْبَكَّةُ . شَيْءٌ تَفْعَلُهُ لَعْنٌ بَوْلْدَهَا ، وَكَذَلِكَ لِأَبْنٍ .  
 وَلِبَنَاتٍ . إِذَا مَشَى تَدَخَّرَ مِنْ قَصْرِهِ . وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي يُنْكِبُ كُلَّ  
 شَيْءٍ أَيَّ يَهْرَهُ وَيَنْقُضُهُ (١٤) .  
 وَأَنَّهُ لَبَكَاكَ أَيَّ مَرِحَ هَبْصُ  
 وَنَكَبْتُ اسْتِنَاعَ إِذَا قَلَبْتَهُ .  
 رَاكِبِكُهُ . الْمَحْيِيُّ وَالذَّهَابُ . وَهُوَ - أَيْضًا - خَيْلٌ اسْقَاقَ وَصَوْنَهَا .  
 وَقِيلَ أَحْمَوُ بَاكُ وَبَاثُ . وَهُوَ الَّذِي يَشْكُمُ مَا لَا يَدْرِي (١٥) .

(١١) فِي ك ' وَبَك . (١٢) فِي ك يَكُّ .

(١٣) فِي ك تَدْفَع ، وَهَكَذَا وَرَدَ هَذِهِ الْعَمْرَةُ فِي الْأَصْلِ كَمَا اسْتَعْمَا ، وَالْوَرْدُ فِي تَكْمِلِهِ  
 وَالْعَامُوسُ دَكَّرَ يَكُّ مَدْفَعٌ .

(١٤) فِي ك رَيْقُصَةٌ .

(١٥) كَتَبَ الْحَمَلَةَ فِي الْأَصْلِ (بِمَا يَدْرِي وَمَا لَا يَدْرِي) ثُمَّ وَضَعَ سَاسِحَ خَطًّا عَلَى جَمْعَةِ (يَدْرِي  
 وَب) ، وَبَكَى هَذِهِ الْمَرْيَدَةُ وَوَرَدَ فِي ك ، كَمَا وَرَدَ فِي النَّجَاحِ مَعْرُوفَةُ ابْنِ الْمُحَيِّطِ

## الكاف والميم

### ● كم

كَمْ: حرفُ مسألةٍ عن عددٍ وحيزٍ، وتكونُ في معنى دُبٍّ.  
والكُمُ: كَمْ القميص، يُقار. أَكْمَمْتُ القميصَ.  
والكُمَةُ من الفلايس.

والكِمَامُ: شيءٌ يُجْعَلُ في فم البعير ولزردون، وهو المَكْمَةُ أيضاً،  
والمَخْلَاةُ؛ وَخَمَعُهَا أَكْمَةً، والحِجَامُ<sup>(١)</sup> أيضاً

والكُمُ الطَّلْعُ أيضاً. وَلِكُلِّ شَجَرَةٍ مُشْمَرَةٌ كُمٌ<sup>(٢)</sup>، وهو تَرْعُومَتُهُ.  
وكُمُ الناسِ اخْتَمَعُوا

ولِكُمُ: لِمَسْفَرٍ الذي تُكْمُ<sup>(٣)</sup> به الأرضُ إذا بُدِرَتْ.  
ولِكُمَكُمَةُ في المشي: أَنْ يَحْرُكَ رَأْسُهُ وَتَفْسُهُ.  
ونَكْمَكُم في الثوب: تَعَفُّفُهُ.  
وَكُمَكُمْتُ الشَّيْءَ: بِمَعْنَى أَحْمَيْتُهُ.

(١) في الأصلين: والحِجَام، والصواب ما أثبتناه.

(٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، وسُيِّطت بكسر الكاف في معظم المعجمات، وهو عسي الكسر في الصحاح ولقمارس، ولكنها مضبوطة بانضم في السداد، وقد في التاج وفي بعض نسخ الصحاح بالضم.

(٣) في الأصل: يكُم، وما أثبتناه من ك.



● مك .

مَكَّةُ معروفةٌ .

وَتَمَكَّنْتُ الْمُخَ مَمْرُصَتَهُ ، وَامْتَكَّنْتَهُ بِثَلْثِهِ . وَإِذَا أَخْرَجَ الْمُخَ فِيلَ  
أَخْرَجْتَ مَكَائَتَهُ .

وَالْتَمَكَّنْتُ : الْاسْتِقْصَاءُ . وَالْإِلْحَاحُ فِي الْاِقْتِصَاءِ . وَاصْنُهُ فِي الرُّصَاعِ مِنْ  
قَوْلِهِمْ : مَتَكَ الْبَعِيرُ (١) مَا فِي صَرْعِ أُمِّهِ وَتَمَكَّنْتَهُ

وَرَجُلٌ مَكَانٌ يَرْصَعُ لِعَنَمٍ .

وَالسَّكَنَةُ : الْأَمَةُ - يَرْزُقُ مَعْنَتَهُ - .

وَمَتَّ بِسَلْجِهِ رَمَى بِهِ .

وَالْمَكُونُ : طَائِفٌ يُشْرَبُ بِهِ . وَمِكْيَالٌ لِأَهْلِ الْبَرَقِ ، وَالْجَمِيعُ الْمَكَايِكُ  
وَالْمَكَاكِي .

وَالْمُكَاةُ (٢) : طَائِفٌ .

وَتَمَكَّنْتُ فِي مِثْلِهِ أَي تَلَخَّرْتُ فِيهِ .

قَالَ : وَسُمِّيَتْ مَكَّةُ لِأَنَّهَا تَمَّتُ الْجَارِيَيْنِ أَي تُخْرِجُ نَحْوَهُمَا ، وَهِيَ : لِأَنَّهَا  
كَانَتْ تَمَّتُ مِنَ الْحَدِّ فِيهَا : أَي تَقْصُصُهُ وَتَهْلِكُهُ .

---

(١) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَهَذِهِ الْمَعْجَمَاتُ . امْتَكَّ لِمَصْلُوعِ الْخِ .

(٢) صُبَّطَ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِصَحِّ انْكَافٍ بِلَا تَنْشِيدٍ ، وَمَا أُثْبِتَهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید

# بَابُ الثَّلَاثِيُّ الصَّحِيحُ

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید

## الكاف والجيم

[الكاف والجيم]<sup>(١)</sup> والسُّين

● كسج.

الكوسج: دخیلٌ مُعْرَبٌ.

والكوسج: اسْمُكَةٌ التي يُقَالُ لها لَحْمٌ<sup>(٢)</sup>. وهو من البراديس<sup>(٣)</sup> ما لا يَجْري ولا يَهْمِلُجُ.

الكاف والجيم والراء

● كرج<sup>(٤)</sup>.

الكرج: دخیلٌ مُعْرَبٌ.

وقيل: لكرارجة سمكٌ خَضِرٌ أَقْصَرُ من الشَّيْرِ مُدْخَرَجَةٌ، وكذلك الكُرْنِجُ.

ورجلٌ كُرْجِيٌّ، مُحْتَثٌ. وهو<sup>(٥)</sup> شيءٌ يُخْرَجُ في اللَّعْبِ.

(١) زيادة يقتضيهما التبريد لم تزد في الأصلين

(٢) كد في الأصل، وفي ك الحمل، وفي السان والناج. اللحم.

(٣) في ك البراديس.

(٤) في ك باب لكاف والجيم والسين كسج

(٥) الصمير (هو) يعود على الكرج

## الكاف والجيم والميم

● [كمج]

مُهَلُّ عَنْده<sup>(٦)</sup>

رُويَ لَطَرَفَة

مِثْل دُعَص الرَّمْل مَكْتَبَ كَمَج<sup>(٧)</sup>

قِيلَ هُوَ لَعَلِظَ لِمُكْتَبَر<sup>(٨)</sup> . وَلَمْ يَوْجَدْ إِلَّا فِي هَذَا الْبَيْتِ .

---

(٦) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْدِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالنَّسَاءُ وَاقْشَامُوسَ

(٧) عَجْرَ بَيْتٍ لَطَرَفَة وَرَدَ فِي التَّهْدِيبِ وَالنَّسَاءِ وَالتَّاجِ وَدِيرُونِ طَرَفَة / مِلَّةِ السَّيْرَانِ ١٤٣ . وَبَعْضُ الْبَيْتِ فِيهَا جَمِيعاً

وَيَصْحَبِي بَكْرَةً مَهْرِيَّةً مِثْلَ دُعَصِ الرَّمْلِ مِلَّةً الْكَمَجِ

وَقَالَ فِي التَّكْمِلَةِ . «وَيْسَ أَحَدُهُ فِي دَوَائِرِ شَعْرِهِ» .

(٨) وَقَالَ فِي النَّسَاءِ وَالتَّاجِ : الْكَمَجُ صَرْفٌ مُؤَمَّلٌ الْفَحْدُ فِي الْعَجْرِ .

## باب الكاف والشين

### الكاف والشين والصاد

#### ● شكص<sup>(١)</sup>

الشكصُ والشكِصُ: لعةٌ في الشكسِ .  
والشكاصُ، المُخْلِعةُ نكتةً لاسنان .

### [الكاف والشين والسين<sup>(٢)</sup>]

#### ● [شكس]:

اشكِسُ<sup>(٣)</sup>: السقيءُ الخُلُق .  
والليلُّ ولَهْدٌ يَشَاكِسَان: أي يتصاد به . وكذلك الشركاءُ لِمُتَشَاكِسُون .

### الكاف والشين والزاي

#### ● شكز

الأشكُرُ: كالأديم الأقيص .

---

(١) لم يرد هذا التركيب في المعجم، ولم يثبته المؤلف عن ذلك، وورد في التهذيب والتكملة والسنن والقاموس ونتاج

(٢) زيادة من العين والتهذيب وغيرهما لم ترد في الأصل.

(٣) في الأصلين: والشكس.

وَنَشْكُرُ: الشُّكْرُ بِالْأَصْبَحِ. وَاطْعَنُ. وَيُتَعَمَلُ فِي الْجَمَاعِ أَيْضاً.

### الكاف والشين والطاء

#### ● كَشَطَ

الْكَشَطُ: رَفَعَكَ شَيْئاً عَنْ شَيْءٍ.  
وَيُسَمَّى الْجَنْدُ كِشَاطٌ.  
وَالْكَشِطَةُ<sup>(١)</sup>: أَرْبَابُ الْجُرُودِ الْمَكْشُوطَةِ<sup>(٢)</sup>.

### الكاف والشين والذال

#### ● كَذَشَ

انْكَذَشَ السَّوْقُ.  
وَالْكَدَاشُ: امْكَدَيْ.  
وَهوَ يَكْدِشُ لِعِيَالِهِ أَي يَكْسِبُ.  
وَكَدَشَهُ: أَي خَدَشَهُ وَجَرَحَهُ.  
وَمَا بِهِ كَدَشَةٌ<sup>(٣)</sup> وَلَا وَدْيَةٌ بِمَعْنَى.  
وَكَدَشَ فُلَانٌ فُلَاناً صَرَفَهُ سَيْفٍ أَوْ رُمَحٍ يَكْدِشُهُ كَدَاشاً وَقِيلَ: طَرَدَهُ.  
وَكَدَشْتُ مَهْ شَيْئاً وَانْكَدَشْتُ: أَي أَصَبْتُ.  
وَلِكَدِيشُ: الْحَسَنُ.  
وَكُدِيشُ بِحَبْرٍ أَي أَخْبَرَ بِصَرْفِهِ مَهْ.

#### ● كَشَدَ:

الْكَشْدُ صَرْبٌ مِنْ أَحْلَبٍ ثَلَاثِ أَصْبَحٍ وَبَاقُهُ كَشُودٌ: تُحْلَبُ كَشْداً

---

(١) صَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْبَحِ بِسُكُونِ الشَّيْنِ، وَمَا أُتِيَتْهُ مِنْ لَعِينٍ وَالتَّهْدِيدِ وَاللِّسَانِ وَهِيَ لَعِبَابُ وَالْمَعْمُوسِ

(٢) فِي الْأَصْبَحِ، وَالْمَكْشُوطَةُ، وَمَا أُتِيَتْهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ

(٣) هَكَذَا صَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْبَحِ، وَهِيَ مَعْرُوحَةٌ لِكَافٍ فِي الْمُسَكَّمِ وَاللِّسَانِ



فتدر، وقيل هي الضيقة الإخيس من التوق القصيرة الجنف، وفي: هي التي لا تُحِلَفُ قرعاً وحداً أن تحيل، وجمعها كشائد.

والإكشاد: إخلاص الزبد.

#### ● شكذ:

الشكذ كاشكر، أما شكذك، وهو إعطاء يده جزءاً. وما أعطيت من الكدس عند الكل: ومن الحرم عند الحصد [١٨٩/ب]. والشكذ المعطي.

#### الكاف والشين والطاء

#### ● كشت

الكشوت شات مجتث مقطوع الأصل أصغر، ويقال كشوتاء - بالمد -

#### الكاف والشين والراء

#### ● كشر:

الكشر. يذو الأسان عند التسم.  
والكشرة. المكاشرة.  
والكشير: ضرب من البضع.  
وفي: هو حاري مكاشري ومكاشري<sup>(٧)</sup>. أي هو حداثي كأنه يكاشر  
لي<sup>(٨)</sup>.

#### ● شكر:

الشكر عرفان الإحسان وبخوه، وهو اشكور أيضاً.

(٧) كلاهما مكاشري هي لك

(٨) وفي التكملة والقاموس كأنه يكاشري.

وَشُكْرٌ مِنَ الدَّوَابِّ، مَا يَكْمِيهِ لِلشَّمْسِ الْعَفْءُ الْقَبِيلُ.  
وَالشُّكْرَةُ مِنَ الْحَبُوبَاتِ لَتِي تُعْرِبُ حَقًّا مِنْ بَقْلِ أَوْ مَرْعَى تَتَعَزَّرُ عَلَيْهِ  
وَأَشْكُرُ الْفَوْمَ. وَهُمْ يُخْتَبِرُونَ شُكْرَةَ وَشُكْرَتِ الْحَلَوَةِ<sup>(٩٩)</sup>.

وَشُكْرٌ فَلَانٌ بَعْدَ ابْتِحَالِ أَيِّ صَدْرٍ سَحِيحٍ.  
وَالشُّكَيْرُ مِنَ الشَّعْرِ وَلُبَاتِ مَا يَنْشُتُ مِنَ الشَّعْرِ بَيْنَ لَصَقَاتِهِ وَ[فِي]<sup>(١٠٠)</sup>  
سَاقِ الشَّخَرِ مِنْ قَصَبَانِ عَصَى، وَالْحَمِيعِ الشُّكْرِ.

وَالشُّكَيْرُ لَوْحِي.  
وَالْمُشْتَكِرَةُ مِنَ الرِّيَاحِ الشَّدِيدَةِ، وَقِلٌّ هِيَ اسْمُخْتَلَعَةٌ.  
وَيَشْكُرُ قَبِيلَةٌ مِنْ رِبْعَةٍ  
وَشَاكِرٌ مِنَ الْيَمَنِ.

#### ● شُرْكٌ :

اشْرُكٌ، مَعْرُوفٌ  
وَالشُّرْكَةُ مُحَالَطَةُ الشَّرِيكَيْنِ، اشْتَرَكْتَ وَتَشَارَكْتَ. وَشَرِيكَ وَشُرَكَاءُ  
وَأَشْرَاكُ.

وَلشُّرْكُ الْمَصَاهِرَةُ. وَالْمِرَاصَةُ الْمُشْتَرَكَةُ وَطَرِيقُ كَذَلِكَ  
وَلَعَلَّمَهُ لَصَمًا شُرَكِيًّا، أَيُّ مُتَابَعًا.  
وَكُلُّ أَمْرٍ مُشْتَرَكٍ هُوَ شُرَكِيٌّ.  
وَالْكَلَامُ فِي بَنِي فَلَانٍ شُرْكٌ، أَيُّ طَرَانِقٍ، الْوَاحِدُ شَرَاكُ.  
وَرِيحٌ مُشَارِكٌ وَهِيَ الَّتِي تَكُونُ لِكُلِّهَا، إِلَيْهَا قَرَبٌ مِنَ الرِّيْحَتَيْنِ اللَّتَيْنِ  
بَيْنَهُمَا.

وَالشُّرْكُ: أَحَادِيدُ لَطَرِيْقٍ الْوَاصِحِ، وَكَذَلِكَ: اشْرَاكُ.

(٩٩) فِي كَذَا: اسْجَلُوته.

(١٠٠) زِيَادَةٌ مِنَ الْمَعْجَنَاتِ يَتَقَصَّبُهَا الْبَقْلُ.

وَشَرَكُ<sup>(١١)</sup> لَصِيدٍ ، جِبَالُهُ يَرْتَبِكُ فِيهَا لَصِيدٌ ، الْوَاحِدَةُ شَرَكُهُ  
وَالشَّرَاكُ : سَيْرُ الثَّغْلِ ، شَرَكْتُ الثَّغْلَ تَشْرِيكًا .

● رَشَتْ

يَرْبُدُ ارْشَاكَ رَجُلٌ حَامِيًا فَرَصِيًّا .

● كَرَشَ .

يُقَالُ لِكُلِّ شَيْءٍ مُجْتَمِعٍ حَتَّى الْجَمَاعَةِ مِنَ النَّاسِ . كَرَشٌ .  
وَأَسْتَكْرَشَ الْجَنِيَّ عَظُمَ بَطْنُهُ وَاشْتَدَّ أَكْثُهُ .  
وَأَكْرَشُ لِكُلِّ مُجْتَرٍ  
وَأَمَّا كَرَشَاءُ : ضَرْبَةٌ مِنَ الْحَاصِرَاتِ وَأَسْطَرٌ  
وَبِذَا نَقَضَ جَنْدُ الْوَحْيِ<sup>(١٢)</sup> يَقْدِرُ تَكْرَشُ .  
وَلَقَدْ كَرَشَاءُ : هِيَ الَّتِي اسْتَوَى أَحْمَصُهَا وَابْتَطَحَتْ عَلَى الْأَرْضِ .  
وَقِيلَ : هِيَ الْقَصِيرَةُ لَخَشِيَّةٍ .

وَبَيْنَهُمْ رَجِمَ كَرَشَاءُ : وَهِيَ لِقَطْعَاءُ<sup>(١٣)</sup>  
وَسْتَكْرَشَ الرَّجُلُ : انْقَصَرَ عَنْ اعْطَاءِ .  
وَكَرَشُ : رَجُلٌ عِبَالُهُ مِنْ صِغَارٍ وَلَدِهِ .  
وَيَقُولُونَ<sup>(١٤)</sup> وَلَوْ وَحْدَتُ إِلَى دَلَّتْ فَالْكَرَشِ لَفَعَلْتُهُ أَي سَبَلًا ، وَكَذَلِكَ  
بَابُ كَرَشٍ .

وَالْكَرَشُ : نَبْتُ يَبُتُّ فِي السَّهْلِ ، وَهِيَ بَقْلَةٌ طَيِّبَةٌ لِلرَّيْحِ .  
وَالْكَرْشَةُ : نَبْتُ بَحْدٍ

(١١) صَطَبَ الْكَنَمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ يَكُونُ نَرًا ، وَمَا أَثْبَاهُ مِنَ مَعْجَمَاتٍ وَبَعْضُ الْقَامُوسِ

(١٢) فِي الْأَصْلَيْنِ ، جَلْدَةُ الْوَحْيِ ، وَمَا تَبَاهَى مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(١٣) مِنْ نَوَى . وَنَطَحَتْ عَلَى الْأَرْضِ الَّتِي قَوْلُهَا (وَهِيَ لِقَطْعَاءُ) صَطَبٌ مِنْ لَ

(١٤) هَذَا قَوْلٌ مُتَنَزِعٌ ، وَفَدُو دَعَى يَصْحَحُ وَيُحْكَمُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ١٢٦ ٢ وَنَسْتَقْصِي

## الكاف والشين واللام

### ● كشل

انكوشنة<sup>(١٥)</sup>. الميشنة الصمحة

### ● شكل

الشكل: عُنْجُ امْرَأَةٍ وَذُلْهَا، وَهِيَ شَكْلَةٌ مُشْكَلَةٌ.

وَلَشَكْلٌ الْبِثْلُ وَاصْتَرَبُ.

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ ﴿قُلْ كُلٌّ يَعْمَلُ عَلَى شَاكِلِهِ﴾<sup>(١٦)</sup> أَي نَاجِيَّتِهِ. وَقِيلَ: هِيَ امْعِشَابَةُ، أَي عَلَى مَا يُشَبِّهُ.

وَالْأَشْكَلُ هِيَ أُنُودُ الْإِبْسِ وَلُغْنَمٌ، أَنْ يَكُونَ مَعَ سَوَادِ خُمْرَةٍ أَوْ عُثْرَةٍ كَأَنَّهُ قَدْ أَشْكَلَ عَلَيْهِ لَوْنُهُ. وَقِيلَ: هُوَ بَيَاضٌ وَخُمْرَةٌ قَدْ اخْتَلَطَا. وَاسْتَرَفِيهِ شَكْلَةٌ

وَالْأَشْكَلُ: الْأُمُورُ وَالْحَوَائِجُ الْمُخْتَلِفَةُ.

وَأَشْكَلَ مِنْ الْأُمُورِ مَا وَافَقَ نَاجِيَتَهُ وَنَظِيرَهُ.

وَأَشْكَنَ عَلَيْنَا هَذَا الْأَمْرُ فَهُوَ مُشْكِنٌ.

وَمُشْكَلَتُ الْكِتَابَةِ قِيلَتْهَا بِالتَّنْقِيطِ.

وَأَشْكَانٌ حَقْلٌ تُشْكَلُ بِهِ الدَّابَّةُ فِي مَوَائِمِهَا وَهُوَ: أَيْضاً - حَبْطٌ يُجْعَلُ

بَيْنَ الْحَقَبِ وَالتَّصْدِيرِ ثُمَّ يُشَدُّ كَمَا لَا يَذْنُو الْحَقَبُ مِنَ الثَّيْلِ، يُقَالُ: مُشْكَلَتُ عَنِ الْعِمِيرِ.

وَقَرَسٌ بِهِ شِكَاكٌ مِنْ حِلَافٍ - إِذَا كَانَ فِي يَدِهِ الثَّمَنِيُّ وَرَحِلُهُ الْيُسْرَى

بَيَاضٌ، وَهُوَ مُكَرَّوَةٌ. وَقِيلَ: أَنْ تَكُونَ ثَلَاثَ مُطْمَقَةٍ وَرَجُلٌ مُخَحَّلَةٌ.

وَالشَّاكِلَتَانِ ظَاهِرَا الطُّقُطَمَتَيْنِ مِنَ لَذْذِ مَبْلَغِ الْفَصِيرِ إِلَى حَرْفِ الْحَرْفَةِ

مِنْ حَبِيصِ الْبَطْنِ.

(١٥) هِيَ كَ: انكوشل.

(١٦) سُورَةُ الْأَسْرِ، آيَةُ رَمِ ٨٤

والشواكيل - أيضاً - . بمعنى الرُّخْلَيْسِ ؛ لأنَّهما يُشْكِلَانِ بِنَقِيدٍ . وقيل . هو  
الرَّجِمُ

والشُّكْلَاءُ من الضَّادِ . التي ابْيَضَّتْ شَاكِلَتُهَا .  
ولي عنده أشكنة : أي حاجة . وقيل . هو الرَّجِيمُ والحُرْمَةُ .  
وشكلتُ لي كلُّ شيءٍ رَكِبْتُ إليه .  
والأشكالُ . صرَبٌ من الشجر .  
والأشكنة : شجرة يتحدُّ منها اليمسُّ .  
والأشكالُ جمعُ الشكلِ وهو شيءٌ كانتِ الجوارِي يُعَلِّقْنَهُ لِي شُعُورُهُنَّ  
من لَوْلَى رِفْصَةٍ .

وشككتُ<sup>(١٧)</sup> المرأةَ شعرَها ؛ إذا صَفَرَتْ حُصْلَتَيْهَا من مُقَدِّمِ رَأْسِهَا عن  
يَمِينٍ وَشِمَالٍ .

والشُّكَيْلُ . الرِّزْدُ الْمُخْتَلِطُ بِاللِّبَنِ يَظْهَرُ عَلَى شَكِيمِ النَّعَامِ .  
والشُّكْلُ لِحْلُؤٌ إِذَا طَبَّ رُطْبُهُ .

## الكاف والشين والنون

### ● نكش

انْكَشَرُ . فَيَبُتُّ الْأَثَرُ عَلَى الشَّيْءِ وَتَفْرَغُ مِنْهُ .  
وَمَحَرُّ لَا يُنْكَشُ أَيُّ لَا يَتَوَفَّى .  
وَرَجُلٌ مَنْكَشٌ . نَقَابٌ عَنِ الْأُمُورِ .  
وَبِلَادُ بَنِي فُلَانٍ لَمَعَتْ مَا تَنْكَشُ . أَيُّ مَا تُتَّصَلُ  
وَتُكْشَبُ مَاءُ الرُّكْبَةِ وَطَعَامُ فُلَانٍ أَيُّ نَزْحَاهُ . وَاسْتَنْكَشَ مَاءُ الْبِشْرِ : بَعَسَ  
نَكَشَهُ<sup>(١٨)</sup> .

(١٧) مكك ضبط المعنى في الأصح . وفي اللسان والعاموس ، قال في التاج : و لصور به من حد

نصر  
(١٨) هي ك نكته

● كَشَشَ<sup>(١٩)</sup>.

مُهْمَلٌ عَنْده<sup>(٢٠)</sup>.

الخَارِزْمِيُّ الْكِشَاءُ: الرَّجُلُ الْجَعْدُ الْقَطَطُ الْقَسِيحُ الْوَحْدُ.  
وَأَكْشَهَ عَنِ الْأَمْرِ أَعْجَلَهُ عَنْهُ  
وَالْكُتَاتُ<sup>(٢١)</sup> الْأَصُولُ الَّتِي مِنْهَا يَنْشُوبُ الْفُرُوعُ.

### الكاف والشين والفاء

● [١٩٠/أ] كَشَفَ.

الْكُشْفُ رَفْعٌ لَشَيْءٍ عَمَّا يُعْطِيهِ  
وَلَكُشْفٌ مَصْدَرُ الْأَكْشَفِ، وَهِيَ دَائِرَةٌ فِي قُصَاصِ النَّاصِيَةِ، وَرُتِفَ  
كَانَتْ شَعْرَاتُ ثَبَّتْ<sup>(٢٢)</sup> مَبْعَدًا وَلَمْ تَكُنْ دَائِرَةً.

وَالْكُشُوفُ<sup>(٢٣)</sup> مِنَ الْإِبِلِ، الَّتِي يَصْرِفُهَا لِمَحَلٍّ وَهِيَ حَامِلٌ، وَرُبَّمَا صَرَفَهَا  
وَقَدْ عَظُمَ بَطْنُهَا، وَمَصْدَرُهُ الْكِشَافُ، وَقَدْ كَشَمْتُ، وَأَكْشَفْتُ - أَيْضًا - تُكْشِفُ،  
وَأَكْشَفْتُهَا أَيْ وَقِيلَ هُوَ أَنْ يَصْرِفَهَا لِمَحَلٍّ مُتَلَفِّحٍ مَكَانَهَا وَتُكْشِفُ الْقَوْمُ  
صَدَرَتْ بِهِمْ كُشْفٌ فِي الْحَمَلِ

وَالْأَكْشَفُ الَّذِي لَا بَيْضَةَ عَلَيْهِ، وَحَمْفُهُ كُشْفٌ، وَالَّذِي إِذَا صَبَحَكَ  
انْقَبَتْ شَعْرَتُهُ لَمْلَبًا.

---

١٩٩ لم يرد عموماً لتوكيد في ك، وكار قد ررد في الأصل عروناً صه الكاف ولشين، ثم علو  
ناسخ في هامش الأصل قائلًا - لعله كَشَشَ.

(٢٠) واستُثْبِرَ عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٢١) هكذا ضبط الكلمة في الأصلين، وهي مصدرة اسم في التكملة، وبعض النسخ تشديد في  
القاموس

(٢٢) في ك: ثَبَّتْ

(٢٣) صُحِّتْ لِكَلِمَةٍ فِي الْأَصْبِرِ نَصْبُ الْكَافِ، وَقَدْ أَثْبَتَ مَا صُحِّتَ بِهِ فِي الْمَجْمَعَاتِ

## الكاف والشين والباء

### ● كَشَب.

لَكَشَبٌ<sup>(٢٤)</sup>؛ شَيْءٌ أَكَلَ اللَّحْمَ<sup>(٢٥)</sup> ونحوه .  
وكشبي : اسمُ جبلٍ ، وفيه شِعْرٌ<sup>(٢٦)</sup> .

### ● كَبَش.

الْكَبَشُ : معروفٌ .  
وكَبَشُ الكَيْبَةِ : قَائِدُهَا . وهو السَّيِّدُ أَيْضاً .  
وِدَارَةُ كَبَشَةٍ<sup>(٢٧)</sup> : اللَّصَبُ وَهِيَ جَعْفَرٌ .  
وكَبَشَاءُ<sup>(٢٨)</sup> : أَجَلٌ<sup>(٢٩)</sup> في دار بني دُوَيْتَ [هس] <sup>(٣٠)</sup> ماءٌ بهم يُقال له  
هَرَامِيَّتٌ .

### ● بَشَك.

البَشَكُ في السَّيْرِ : حَفَّةٌ في نَقْلِ القَوَائِمِ ، هو يَبْشِكُ وَيَبْشِكُ شَكاً وَبَشَكاً  
ويُقَدُّ لِمَرْأَةٍ شَكَى البَدَنِ - أي هي سريعةٌ في الفعل  
وَبَشَكُ العَرَقِ : نَطْعَتُهُ .  
وَابْتَشَكَ الأَمْرَ : ابْتَدَعَهُ .

(٢٤) من هنا تبدأ المقابلة بالسجدة أو لفظة (م) ، وقد سقط منها هـ سين ذلك  
(٢٥) كذا في الأصح ، وهي (شئاً أكل اللحم في اللحم والتهذيب والمحكم والتكملة ولسان  
والقاموس) .

(٢٦) الشجر الوارد في معجم السنداء ٢٥٣/٧ يخص (كُشَب) وقال هو موضع في قول بشامة بن  
عمرو أما كشبي فقد ورد في المعجم وقد ورد جعري ، جبل بالندية رسم يورده فيه شعراً

(٢٧) كذا في الأصل رك وهي م كبشات وهي لتكملة ونداج دار الكبشات

(٢٨) كذا في الأصل ، وهي م ، كبشات ، وهي ك وكشاة ، وهي تكملة وكبشات ، ومن على  
تحريكها في التاج وقال هو لصواب

(٢٩) في الأصل رك وأجل ، وكأنه مضاف إلى كبشة ، وما تشاء من المعجمات .

(٣٠) زيادة من التكملة يقتضيها السياق ، وفي القاموس : به

وأنه لشكسي وهو لأخمر لدي لا يفهم العربية  
وشكت الساق سقها .  
ولشك : حياطة ردئة سريعة .

#### ■ شبك

الشك : شبك الأصابع بقصرها في بعض ، تقول : شكتها وشبكت ،  
وشبكها فشكت ، والاسار المشط يشك<sup>(٣١)</sup> وكذلك اشبك لسراب .

والشك كالقصة<sup>(٣٢)</sup> المحكة ولصيد في الماء .  
واشبك من الأرض مواضع يست يسبح : لا تثبت ، كنحو شبك  
العصرة .

وطريق شاك مخلط<sup>(٣٣)</sup> ملتبس بعضه بعض .  
وعبر شاك الأياب مختلطها .  
ورحل شاك لرفع إذا طعن به في الوحوش ثقافته<sup>(٣٤)</sup> .  
واشك لظلام اختلط  
واشكب الشجر ، واحرث شيت .  
واشباك الهوة والعرة .  
والشكة من لوكايا لشي تحفر في المكاد العليل نحو القامة والقامتين  
يختبس فيها ماء لسم . وقد اشك سو فلان : أي حفر وأشاكاً .  
والشاك : الذين يصيدون بالشك .

(٣١) ضبط لكه في الأصل وشصبح ساء ، وما أبتناء من م ، والمعجمات  
(٣٢) ١. ٥. أمي لأصوب ، رحاء في العين والنهليل وغيرهما . ويقال لأسار المشط شبك  
(٣٣) العصب مده في الشك في العين والنهليل ولسان والقاموس وهو في الناحي وندي في  
كتاب العين الشباك ككتاب  
(٣٤) في ك مختلط  
(٣٥) في م لضافته .



● شكب .

مُهَلِّلٌ عَلَيْهِ <sup>(٣٦)</sup>

بحار رنجي . الشُّكُوبُ <sup>(٣٧)</sup> الكُرْكِي ، على وزن السُّفُودِ

الكاف والشين والميم

● شكِم .

لشُكْمٍ فَعْلٌ مِنْ ، لشُكَيْمَةٍ وهي الحَيِيذَةُ الْمُتَعَرِّضَةُ فِي نَمٍ مِنَ اللَّجَامِ ،  
وَالْجَمِيعُ الشُّكْمُ <sup>(٣٨)</sup> وَالشُّكَاثُ ، تَقُولُ شَكَمْتُهُ شُكْمًا .

وَيُنَى لِشَدِيدِ الشُّكَيْمَةِ : أَي ذِرْعَارِصُهُ وَجِلْدٌ .

وَالشُّكْمَى . النَّمَى .

وَالشُّكَيْمُ . اسْمٌ لِفَهْدٍ . وَالسُّمُّ بِحَاصَةٍ . وَالطَّبْعُ وَلِئْبَةٍ . وَالْأَنْفَةُ .  
وَالْفَضَّةُ ، اسْدُ شُكْمٌ خَصْرٌ .

وَشَكِمَ شُكْمًا <sup>(٣٩)</sup> : جَاعَ .

وَالشُّكَيْمُ مِنْ لِفْدَرٍ غَرَاهَا

● كشم .

الْكَشْمُ : قَطَعَ الْأَشْيَاءَ ، كَشَمْتُهُ كَشْمًا .

وَالْأَكْشَمُ لِبَاقِصِ الْخَلْقِ . وَالْبَانِصُ الْخَسْبُ .

وَكَشَمْتُ الشَّيْءَ . وَانْكَشَمْتُ نَفْعَهُ . وَكَشَمَ يَكْشِمُ عَصًى .

(٣٦) وَاسْتُلْزِكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْدِيدِ وَالْمَحْكَمِ وَالنَّكَمَةِ وَالْبَابِ رَاقِصُوسِ وَالنَّحِ

(٣٧) هَكَذَا مَبْطُوتِ الْكَنَمَةِ فِي الْأَصْنَافِ وَبَصًى عَيْبٌ بِمَوَافٍ ، وَهِيَ شُكُوبٌ بِمَعْنَى الْكَرَاكِي فِي

التَّهْدِيدِ وَالنَّسَاءِ وَالنَّحِ

(٣٨) مَبْطُوتِ الْجَمْعِ فِي الْأَصْنَافِ بِكُوبٍ لِكَاثٍ ، وَهُوَ مَفْهُومُ الْكَافِ فِي الدِّينِ وَالْمَحْكَمِ وَبَسَاتٍ وَمَعَ

النَّمَى عَلَى ذَلِكَ فِي النَّحِ .

(٣٩) مَبْطُوتِ الْعَدَلِ فِي الْأَصْنَافِ وَكَ شُكْمٌ شُكْمًا ، وَقَدْ صَبَّغُوا مَا وَرَدَ فِيهِ مِنَ النَّكَمَةِ وَمَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي

الْقَامُوسِ .

## ● كَمْش

رَجُلٌ كَمْشٌ: أي عَزُومٌ ماضٍ، كَمْشٌ كَمَاشَةٌ.

وَأَكْمَشَ فِي أَمْرٍ

وَالْكَمَشُ - مَنْحَرُومٌ - الصَّغِيرُ لِقَصِيرِ الدُّكْرِ. وَهُوَ فِي الْأَشْيِ صَعْرٌ

الصَّرْعُ، وَهِيَ كَمْشَةٌ.

وَأَكْمَشَ فَلَانَ سَاقِيَهُ إِكْمَاشًا: أَجْمَعَ بِهَا، وَهُوَ أَنْ يَصُرَّ جَمِيعُ أَحْلَائِهَا.

## باب الكاف والضاد

### الكاف والضاد والزاي

مُهْمَلَاتٌ<sup>(١)</sup>.

● [صكر]<sup>(٢)</sup>:

الخَارِزْنَجِيُّ اضْكُرْ. اعْمُرْ الشَّيْخَ، صَكْرَهُ ضَكْرًا.

### الكاف والضاد والراء

● ضرك:

الضَّرِيثُ. الْبَائِسُ<sup>(٣)</sup> الْهَالِكُ سُوءَ حَالٍ وَفَقْرًا. وَقِيلَ. هُوَ الْحَارِضُ الَّذِي  
بِهِ زَمَانُهُ. وَالشُّمْرُ الدُّكْرُ. وَالرَّحْلُ الْأَحْمَقُ.

وَصِرَاكُ<sup>(٤)</sup> مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ؛ وَهُوَ اغْلِيظُ اشْدِيدُ عَصَبٍ<sup>(٥)</sup> الْخَلْقِ فِي  
جِسْمِهِ، صَرَكٌ صَرَكَةٌ.

---

(١) واسْتُرِكَ عَلَيْهِ تَرْكِيبُ صَكَرٍ فِي لِمَعْنَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَتَبَسُّنِ وَالْقَامُوسِ.

(٢) رِيَادُهُ بِتَقْصِيهِهَا التَّوْبِيحُ ثُمَّ تَرَدُّ فِي الْأَصُولِ.

(٣) وَهِيَ كُ الْيَبَسِ.

(٤) هَكَذَا سَبَطَتْ التَّكْمَلَةُ فِي الْأَصُولِ، وَغُلِيظٌ بِضَمِّ الْضَادِّ وَبِدَوْنِ يَنْتَرِيحُ لِي أَعْيُنُ وَالتَّهْدِيدُ وَالْمَحْكَمُ  
وَاللِّسَانُ وَهِيَ عَلَى ضَمِّ الضَّادِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٥) صُبُطٌ الْبَاءُ بِالنَّصَمِ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَقَدْ أَتَتْ مَا صُبُطٌ بِهِ فِي م.

## ● ركض .

الرَّكْضُ<sup>(٦)</sup> مِشْيَةٌ هَيَّاءٌ وَلَعْدَسٌ يَرْكُضُ دَائِمَةً . وَهُوَ مَرْبُوعٌ جَنَاحًا<sup>(٧)</sup> بِرَجْلَيْهِ .

وَالْمَرْكُضَانِ مُوَضَّحٌ عَقِيبِي الْعَارِسِ مِنْ حَتْمِي الْبَدَائِيَّةِ .  
وَمِشْيَةُ التَّرْكِصَاءِ . مِشْيَةٌ فِيهَا تَرْغُلٌ<sup>(٨)</sup> وَتَبَحُّثٌ .  
وَالْأَرْكِكَاصُ : اضْطِرَابُ الشَّيْءِ ، كَاضْطِرَابِ الطَّائِرِ فِي الطَّيْرِ ؛ وَالْمَاءِ فِي الْبَثْرِ .  
وَيُقَالُ لِرُومِ رَكْصَةٍ جَبْرَتَيْنِ : اِسْمٌ مِنْ أَسْمَائِهَا  
وَأَرْكَضَتِ الْفَرَسَ إِذْ كَاصًا عَظُمَ وَلَذَّهَا فِي بَطْنِهَا ، وَهِيَ الْمَرْكِصُ  
وَالْمَرْكِصَةُ .

وَرَكَّصَتِ النَّجُومُ فِي السَّمَاءِ . بِمَعْنَى مَبَرَّهَا .  
وَالْمَرْكُضُ : مَسْعَرُ النَّارِ وَفَيْقُ : هُوَ الْإِسْطَقْمُ .  
وَالْمَرْكُضَانِ مِنَ الْفُؤَسِ : جَانِبَاهُ<sup>(٩)</sup> عَنْ يَمِينِ الْوَتْرِ وَيَسَارِهِ .  
وَمَرَاكِصُ الْحَوْصِ وَالْعَيْنِ : جَوَائِبُهُ حَيْثُ يَصْرُبُهُ أَسَاءُ .

## ● كرس .

الْكَرْصُ : ضَرْبٌ مِنَ الْأَفْعِ ، وَصَحَّتُهُ الْكَرْصُ ، كَرْصُوا كِرَاضًا ، وَهُوَ جُنْ<sup>(١٠)</sup> يَنْحَلِبُ عَنْهُ فَيَمْصُلُ . وَقَدْ رُوِيَ بِالصَّادِ وَهُوَ أَشْرَفُ .

(٦) سقطت كلمة (الركض) من ك

(٧) كذا في الأصول، وهي (جَنَاحًا) في العين والميم واللسان والتاج .

(٨) هي م : تَرْغُلُ

(٩) هي ك : جَانِبُهُ

(١٠) كذا في الأصول، وهو كَرْصُ في المعجمات .

(١١) هكذا وردت الكلمة في الأصول، وهي (جُنْ) في التهذيب واللسان والتاج، ووردت في أصول العين (جِين) أَمْصَأً وَلَكِنْ الْمُحَقِّقُ حَوْلَاهَا إِلَى (جُنْ)

والكَرَاضُ حَقُّ الرَّجْمِ وَمَاءُ الْفَحْلِ ، كَرَصَتِ النَّاقَةُ وَأَكْرَضَتْ . أَلْقَتْ  
مَاءَ الْفَحْلِ . وقيل الكِرَاضُ الْفَحْلُ .

### الكاف والصاد واللام

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ (١٢) .

● ضِكْلُ [١٩٠/ب] :

الْحَارِزِيُّ الصَّيْكَلُ ، الْعُرْيَانُ ، وَحَمَمُهُ ضَيَّاكُلُ وَضَيَّاكِلْسَةُ . وقيل  
الْفَقِيرُ .

وَالضُّكْلُ : الْمَاءُ الْقَلِيلُ .

● كَصَل :

الْكُضْلُ : الدَّفْعُ عَنْ شَيْءٍ .

● لَكُض :

اللُّكُضُ (١٣) . لَلْكَرُ ، وَهُوَ الصَّرَسُ بِجَمْعِ الْكَفِّ .

### الكاف والضاد والنون

● ضَنَك :

الضَّنَكُ : ضَيْقُ الْعَيْشِ ، ضَنَكٌ (١٤) عَيْشُهُ .

وَرَجُلٌ ضَنِيكٌ بِهِ زَمَانَةٌ وَضَعْفٌ . وَرَجُلٌ ضَنَعُنْكَ : مَنُهِوْكَ .

وَصَنَكُ السَّحَابِ : عَلَطٌ وَالْعَفْ .

وَرَجُلٌ ضَنَّاكَ ، وَامْرَأَةٌ ضِنَّاكَ : مُكْتَبِرَةٌ تَارَةً مَثْلَبَةُ النُّحْمِ . وَالضُّنْكُ - بوزن

عُذْرَةٍ - جَمْعُ ابْنَانِكَ مِنَ النِّسَاءِ

(١٢) وَمُسْتَرْكٌ عَلَيْهِ فِي التَّهْدِيدِ وَتَقَايِيسِ وَالتَّصْحَاحِ وَالتَّحْكُمِ وَتَكْمِلَةِ وَالتَّسَادِّ وَالتَّقَامُوسِ

(١٣) فِي الْأَصْلِ وَكَ الْكُضْ ، وَالتَّعْوِيبُ مِنْ م .

(١٤) صَبَطَ الْفَعْلُ فِي الْأَصُولِ يَفْتَحُ النُّونَ ، وَلَدَ أَنْسَا مَ صَبَطَ بِهِ فِي التَّحْصِصَاتِ وَهِيَ عَلَيْهِ فِي

الدُّمُوسِ

والضَّكُّ الرُّكَامُ  
وَدَجُلٌ مَضُوكٌ وَصِيكٌ الذي لا عَزِيمَةَ به ولا رَأْيَ ولا تَرَاهُ إِلَّا تَابِعاً .  
والضَّكُّ شَجَرٌ عَظِيمٌ .

### الكاف والضاد والباء

#### ● [ضبك]

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ (١٥) .  
الْحَادِرِجِي: اصْبَأَكْتَ الْأَرْضُ خَرَجَ نَبَاتُهَا وَزَوِيَ وَانْخَضِرَ، وَأَرْضٌ  
مُضْبِكَةٌ. وَطَهَرْتُ صَبُولًا لَأَرْضٍ أَي تَشَابَهَتْ، وَمُسْرُكُ الْقَيْثِ إِذَا كَانَ  
مُخَيَّلًا.

### الكاف والضاد والميم

#### ● ضمك .

مُهْمَلٌ (١٦) .  
اصْمَأَكْتَ الْأَرْضُ: خَرَجَ نَبَاتُهَا .  
وَاضْمَأَكْتَ: انْتَفَخَ غَضًّا .

---

(١٥) وَ مَسْرُوكٌ عَلَيْهِ فِي التَّهْدِيدِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالْمَسَدِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّحَاجُّ، وَوَرَدَ تَرْكِيبُ  
(ضبك) فِي الصَّحَاحِ فِي أَثْنَاءِ تَرْكِيبِ ضَمَكِ  
(١٦) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي الصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالْمَسَدِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّحَاجُّ، وَوَرَدَ هَذَا التَّرْكِيبُ  
فِي أَثْنَاءِ تَرْكِيبِ (ضبك) فِي التَّهْدِيدِ .

## باب الكاف والصاد<sup>(١)</sup>

[الكاف والصاد والراء]<sup>(٢)</sup>

### ● كَرَص<sup>(٣)</sup>

الكَرِصُ الدَّجِيزَةُ، يُقَالُ: كَثُرَ كَرَصُ أَكْثَرِاصًا، أَيْ اذْخَرَ.  
وَالْكَرِصُ: أَنْ يُطَبَّحَ الْخَمْرُ بِاللَّيْنِ ثُمَّ يُجَفَّفُ<sup>(٤)</sup> وَيُؤْكَلُ فِي الْقَبْطِ<sup>(٥)</sup>.  
وَالْكَرِصُ: مِنَ الطَّرَائِثِ، يُنْقَى فَيَكْرَصُ بِالْيَدِ أَيْ يُعَصَّرُ. وَقِيلَ: هُوَ أَنْ  
يَكْرَصَ<sup>(٦)</sup> الْأَوْطُ لَشَمْرٍ أَيْ يُحْلَطَ.

### ● كَصِرَ

كَصِيرٌ: لُغَةٌ فِي قَصِيرٍ.

(١) سقط العوالم من ك.

(٢) زيادة من ك.

(٣) لم يرد هذا التركيب في مطبوع العين، وذكر في التهذيب إعمال اللين بهاء، وذكر المؤلف لم يبه  
على ذلك. وورد في التهذيب والمقاييس والمصباح والمحكم والتكملة واللسان والمهموس  
والفاج.

(٤) في ك. ثم يجفف.

(٥) في الأصول. وفي القيس، وهو حبيب.

(٦) في ك. نكرص.

## الكاف والصاد واللام

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ (٧)

### ● صلك

الحار زحى<sup>٨</sup> : الصَّلَكُ<sup>٩</sup> : أَوَّلُ مَا تَنْقَطِرُ بِهِ الشَّاءُ مِنْ لَيْسٍ ثُمَّ اللَّيْأُ بَعْدَهُ .  
وَالصَّلَتُ . صَرًّا بَالِقَةً ، يُعَال : صَلَّتْ بِهَا حَتَّى يَشْتَدَّ حَقْنُهَا .

## الكاف ولصاد والنون

### ● نكص

النُّكُوصُ . الإِخْحَامُ وَالْإِثْقَاعُ عَنِ الشَّيْءِ ، نَكَصَ يَنْكُصُ

### ● كنص

لِكِصَ (١٠) . انْقَوَى مِنْ الْإِبِلِ وَالْخُمُرِ وَحَرِّهِمَا

## الكاف والصاد والميم

### ● صكم

الصَّكْمَةُ صَدْمَةٌ شَدِيدَةٌ بِحَجَرٍ أَوْ نَحْوِهِ . وَصَكَمْتَهُ صَرَاكِمُ الدَّفْرِ .  
وَأَغْرَسُ يَصْكِمُ (١١) إِذَا غَضَّ عَلَى لِحَامِهِ ثُمَّ مَدَّ رَأْسَهُ .

(٧) في م' مهمس عله . وقد ورد انتركيب في التكملة والعاموس

(٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وهي (الصَّلَكُ) في التكملة ومع لصل عليها في العاموس .  
ورجح في التاج أن تكون بالكسر

(٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، و ضبطت في المعجمات بضم الكاف ، وهو عن الصم في  
القاموس

(١٠) هذا هو ضبط الأصول ليعمل ، وهو مصموم الكاف في العين والتهذيب والصحيح والمحكم  
واللسان



● صمك<sup>(١١)</sup>

الصُّمُكَةُ<sup>(١٢)</sup> القوي الشديد. وقيل: الحَيْثُ الرِّيح. وقيل: اعزب.  
 واصمأك الرجل. إذا عرقت فيه الغضص.  
 واصمأك المزن. حُر حتى يصير كالجس في العلف.  
 والصمكك من الألبان: احايئ الذي لا يسمع به صوت.  
 والصمكوك والصمكك: نعت لشيء اللرج. وهما: أبيض - الشديد  
 من الرجا، وقيل: الأفروح الشديد والعبي<sup>(١٣)</sup> الأحمق العجل إلى الجهل.  
 والصمكة من الرجال: الذي لا يعرف قبلاً من دبير.  
 والصمأك: العزب الذي الصق بالقص: رحمه صمأك

● كصم<sup>(١٤)</sup>

يقال: كصم راجعاً من حيث جاء<sup>(١٥)</sup>.  
 والكصم<sup>(١٦)</sup> في صفة الحمار الذي إذا رأى شيئاً فمزع منه نكص وراءه.

(١١) عنوان لتركيب في الأصول وصمك

(١٢) في الأصل وك «والصمكك»، وحرف العطف رند، ولم يرد في م.

(١٣) صمكت الكلمة في الأصول بفتح العين وكسر الباء وصم لواء، فهو هي (العبي) أو نصيف (نعمي).

(١٤) لم يرد هذا تركيب في العين، ولم يرد اسمه على ذلك. وورد في التهذيب وتصحيح والمحكم والسكلة واللسان والمقاييس والدج.

(١٥) في الأصول ومن حيث جاء جالياً، ومن يتضح معنى الكلمة الأخيرة أو المراد منها

(١٦) هكذا صمكت لكلمة في الأصول، وهي مفتوحة الكاف في المصنفات

## باب الكاف والسين

### الكاف والسين والطاء

● [طسك] <sup>(١)</sup>.

الطُسْكُ لُحَّةٌ فِي الطُّسُقِ وَهُوَ الْوُضِيعَةُ مِنْ خَرَّاحِ الْأَرْضِ.

● [كسط] <sup>(٢)</sup>:

وَالْكُسْطُ لُحَّةٌ فِي الْقُسْطِ.

### الكاف والسين والذال

● دكس

الدَّاكِسُ: الْقَمِيذُ مِنَ الطَّبَّاءِ. وَيُقَالُ: الْكَادِسُ.

وَالذُّوكْسُ: مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ.

وَنَعَمْ دَوَّكْسٌ: كَثِيرٌ، وَكَذَلِكَ النَّبْتُ

وَالذُّوكْسُ: الشَّيْثُ مِنَ الرِّجَالِ.

(١) لم يرد عنوان التركيب في الأصول، وقد ردناه لعرص التبريد. ولم يرد التركيب في العين وسم يبه المؤلف على ذلك، وورد في التكملة والقاموس.

(٢) لم يرد العنوان كسابقه في الأصول، ولم يرد التركيب في العين، وقد ورد في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

والدُّكْسَاءُ<sup>(٣)</sup> . فَصْعَةٌ عَظِيمَةٌ مِنْ الْخَمِّ وَالنَّعَمِ .  
وَرَأَيْتُ دُكَيْسَةً مِنَ النَّاسِ ، أَيْ جَمَاعَةً ، وَدُكَّاسًا . بَشَّةٌ . وَكَذَلِكَ مِنْ لُغَمٍ  
وَالشَّاءِ .

وَدُكَّاسُ الشَّحْمِ وَاسْتَمَرَّ مُلْتَقَةً .  
وَجُنْطَةٌ دُكَّاسٌ . كَثِيرَةٌ .  
وهذا<sup>(٤)</sup> دُكَيْسٌ لِلْحَمِّ . أَيْ مُجْتَمِعُهُ .  
وَأُدْكَسَتِ الْأَرْضُ . وَذَلِكَ فِي أَوَّلِ نَيْهَا .  
وَالْمُتَدَكِّسُ . الْكَثِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .  
وَالشُّكْسُ<sup>(٥)</sup> مِنْ الرُّجَالِ . وَالْدُّكْسُ الْفِلَاطُ .  
[و]<sup>(٦)</sup> وَغَاءٌ مَذْكُومٌ مَمْلُوءٌ .

#### ● كَدَسٌ

لِلْكُدَّاسِ . جَمَاعَةٌ مِنْ طَعْمٍ وَنَحْوِهِ ، وَحَمْلُهُ أَكْدَسٌ . وَالْكُدَّاسُ : لُغَةٌ

فِيهِ

وَالْتَكْدُسُ فِي سَبْرِ الدُّوَابِّ رُكُوبٌ بَعْضُهَا بَعْضًا .  
وَالْكُدَّاسَةُ . مَا يُكْدَسُ بَعْضُهُ فَوْقَ بَعْضٍ .  
وَكْدَسَ بِهِ : أَيْ صَرَعَهُ .  
وَالْكُوَادِسُ . مَا يُتَطَيَّرُ مِنْهُ بِثُلِّ السُّعَاءِ وَالْعُطَّاسِ ، كَدَسَ يَكْدِسُ .

#### ● كَسَدٌ

الْكَسَادُ . جِلَابُ الثَّمَاقِ ، كَسَبَتِ السُّوقُ تَكْسَدًا ، وَهِيَ كَاسِيَةٌ . وَأَكْسَدَ  
انْقَوَمَ : كَسَدَتِ سَوْتُهُمْ .

(٣) كَدٌ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ الدُّكْسَاءُ - مَكْرُ الدَّاءِ وَقَعَ إِلَيْهِ - فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٤) لِي كَ وَهَكَذَا .

(٥) فِي الْأَصْلِ وَكَ السَّكْسُ . وَهِيَ مِ الدُّكْسِ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْهَا رَمَى لِقَامُوسٍ ، وَصَبَطَ فِي الْقَامُوسِ  
بِسُكُونِ الْكَافِ .

(٦) يَأْتِي بِمَعْنَاهَا السِّيَاقُ

وَلَكُمُذُ نَعَةٌ فِي الْقُشَطِ .  
وَالْعَنَمُ تُكَبِّرُ إِلَى انْقِصَامِ . تَرْجِعُ إِلَيْهَا .

■ سَدَك

رَحُلُ سَدِكُ بَانَرُمَحْ خَفِيفٌ<sup>(٧)</sup> بِهِ . وَكَذَلِكَ الْمُؤَلَّعُ بِالشَّيْءِ<sup>(٨)</sup> فِي لُغَةِ  
طَبِئٍ .

وَسَدِكُ بِهِ تَرْقُ بِهِ . وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٩)</sup> : (سَدِكُ بِي جُعْلُهُ)

### الكاف والسين والتاء

● سَكَت :

سَكَتُ السَّائِكِ سَكُونًا . وَبِهِ سَكَاتٌ أَي طَوَّلُ سَكُوتٍ  
وَصَرَبَتُهُ حَتَّى اسْكُتَ . أَي انْقَطَعَ وَلَمْ يَتَكَلَّمْ .  
وَالسُّكُوتَانِ فِي الصَّلَاةِ : سَكَنَةٌ بَعْدَ الْإِفْتِتَاحِ ، ثُمَّ يَمَازِيهِ مِنَ الْقُرْآنِ .  
وَالسُّكُوتُ مِنْ أَصْوَاتِ الْأَلْحَانِ : ثَبِيَّةٌ تَنْفُسُ بَيْنَ نَفْثَتَيْنِ مِنْ غَيْرِ تَنْفُسٍ .  
وَحِيَّةٌ [١/١٩١] سَكَاتٌ : أَحْرَمٌ لَا يُشْعَرُ بِهِ حَتَّى يَنْسَعِ .  
وَدَوَاءُ مَا كُوتَ . يُسَكُّ عَلَيْهِ .  
وَرَجُلٌ سَيَكُنِيَّتٌ وَسَيَكُنِيَّتٌ صَامُوتٌ .  
وَالسُّكَيْتُ<sup>(١٠)</sup> مِنَ الْخَيْرِ : الَّذِي يَجِيءُ فِي آخِرِ الْحَبِيَّةِ إِذَا أُجْرِتْ يَقِي  
مُسْكَنًا

وَلَا سَكَاتٌ مِنَ النَّاسِ : الْأَوْبَاشُ ، وَاجِدُهُمْ سَكِينٌ وَسَكَنٌ .  
وَالْإِسْكُتَانِ : الشُّقْرَانِ .

(٧) فِي الْأَصْنَافِ : خَفِيفٌ ، وَمَا أَثْبَتَهُ مِنَ الْمَعْنَمَاتِ

(٨) وَرَدَ بِهَذَا (سَدِكُ بَانَرِي جُعْلُهُ) فِي الْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ٣٥٥/١ وَلَيْسَتْ تَقْصِي ١٨/٢ ،

وَرَوَى الْمُهَذَّبُ عَنْ أَبِي النَّدَى قَوْلَهُ : «سَدِكُ بَانَرِي جُعْلُهُ» وَمَنْ قَالَ بَانَرِي فَقَدْ صَحَّفَ ،

(٩) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ ضَبْطِ الْكَلِمَةِ بِتَشْدِيدِ الْكَافِ أَيْضًا

وَأَسْكَنَهُ : نَقِيَّةٌ مَا يَتَقَى فِي الْوَعَاءِ .  
وَالْأَسْكَاتُ : أَبْقَابًا ، وَهِيَ - أَيْضًا - : أَيَّامُ الْفَصْلِ فِي ذُبُرِ الصَّيْفِ ؛ وَهِيَ  
الْمُتَغَيِّلَاتُ ، وَهِيَ - أَيْضًا - : مَوْضِعُ الْوَلَعِ .

## الكاف والسين والراء

### ● كسر .

كَسَرَتُ الشَّيْءَ أَكْثَرَهُ ، وَأَنْكَسَرُ هُوَ .  
وَالْكَسْرَةُ : الْقِطْعَةُ مِنَ الْخُبْزِ ، وَجَمْعُهُ كُسْرٌ .  
وَعُودٌ صُلْبٌ الْمَكْسِرُ .  
وَمَكْسِرُ الشَّجَرَةِ : أَحْتِثَا حَيْثُ تُكْسَرُ مِنْهُ أَغْصَانُهَا وَشُعْبَتُهَا .  
وَالْكَسْرُ وَلِكَسْرٍ : اسْتَقْفُ السَّقْمَى مِنَ الْجَدَاءِ .  
وَبَاحِثُ الصَّخْرَاءِ : كِسْرَاهُ .  
وَأَرْضٌ ذَاتُ كُسُورٍ : أَيُّ صَعُودٍ وَهَبُوطٍ (١) .  
وَهُوَ جَارِي مَكْسِرِي : أَيُّ يَكْسِرُ بَيْتَهُ إِلَى كِسْرٍ بَيْتِي .  
وَالْكَسْرُ مِنَ الْحِسَابِ : مَا لَمْ يَكُنْ مِنْهُمَا قَدَمًا ، وَجَمْعُهُ كُسُورٌ .  
وَكَسَرَ الطَّائِرُ جَنَاحَيْهِ كَسْرًا : إِذَا أَرَادَ الْوُقُوعَ أَوْ لَانْقِصَاضَ . وَبَذَرَ كَاسِرًا .  
وَالْكَسُورُ : الضُّعْفُ لِسَانًا (٢) مِنَ الْإِبِلِ . وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي يَكْثِرُ ذَنْبُهُ بَعْدَمَا

شَانَ .

وَالْكَسِيرُ مِنَ لِسَانٍ : الْمَتَكْسِرَةُ الرَّجُلُ .  
وَشَاءَ كَسْرًا : مَكْسُورَةُ الْقُرْبِ . وَقُرْنٌ أَكْسَرُ .  
وَيُقَدَّلُ لِعَظْمِ السَّاعِدِ مَنَاسِي لُصْفٌ مِنْهُ إِلَى الْوَرَمِ : كَسْرٌ قَيْحٌ .  
وَكَاسِيرُ الْعِظَامِ : طَائِرٌ مُتَعَهِّدٌ لِعِرَاحِهِ .

(١٠) هكذا ضبطت كلمة (صعود) و (هبوط) في الأصول وفي السناد ، وهذا يفتح في المعاني  
و لصعاح والاساس .

(١١) في الأصل وك : لصحم السنان ، وما أُنْتَه من م والتكملة والعاموس

ومثل<sup>(١٢)</sup> «عَوِيزٌ وَكُسِيرٌ، وَكُلٌّ غَيْرُ خَيْرٍ».   
 وَكُسْرِيٌّ وَكُسْرَى: جَنَّتُهُ أَكْأَسِيرَةٌ وَكَسَّابِيرَةٌ.

### ● كرس

الْكِرْسُ: كِرْسُ الْحَوْصِ وَالْبِئَاءِ حَيْثُ تَقِفُ أَسْدُوبٌ وَيَتَلَدُّ<sup>(١٣)</sup> وَيَتَشَدُّ.   
 كَذَلِكَ كِرْسٌ لِدَقْنَةٍ. وَحَوْصٌ مُكْرَسٌ<sup>(١٤)</sup>، وَرَسْمٌ مِثْلُهُ

وَلِكِرَاسَةٌ: مُشْتَقَّةٌ مِنْ ذَلِكَ.

وَإِنَّ لَقَمِي كِرْسٍ عَمِي أَيِ زَرْعِهِ وَأَصْلُهُ. وَكَرِيمٌ لِكِرْسٍ.   
 وَالْكِرْسُ: الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ.

وَالْأَكْرَاسُ الْأَصَارِيْمُ، يُقَالُ: كِرْسٌ وَأَكْرَاسٌ وَأَكَارِيْسٌ   
 وَالْكِرْسُ: مَكَانٌ يُحْفَرُ لِلْهَمِّ فَذُرُّ وَعْدَةٌ رَجُلٍ. وَمِنْ أَكْرَاسِ الْفَلَائِدِ   
 وَالرُّشَحِ وَنَحْوِهَا إِذَا ضَمَمْتَ بَعْضَهَا إِلَى بَعْضٍ. وَهُوَ الذَّهَبُ أَيْضاً.   
 وَرَجُلٌ كَرُوسٌ: شَدِيدُ الرَّأْسِ كَأَيْلٍ لِحِشْمٍ. وَمُكْرَسٌ: بِلْسَارُ الْقَصِيرِ   
 الْكَثِيرِ اللَّحْمِ.

وَالْكِرْيَاسُ - وَاجْتَمَعَ<sup>(١٥)</sup> الْكِرَايِسُ - الْكَيْفُ الَّذِي يَكُونُ عَلَى السُّطْحِ.   
 وَهُوَ مِنَ الْأَسْوَدِ: الضَّخْمُ الرَّأْسِ.

وَالْكُرْسِيُّ: مَعْرُوفٌ، وَهُوَ لَعَلَّمٌ أَيْضاً، مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى ﴿وَسِعَ كُرْسِيُّهُ   
 السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ﴾<sup>(١٦)</sup>.

وَالْكِرَاسِيُّ: الْعُلَمَاءُ. وَيُقَالُ: كِرْسِيٌّ أَيْضاً.

(١٢) ورد المثال بنص الأصل في أمثال أبي حنيفة ٢٩٣ والمستقصى ١١٧٢/٢، وبعده (كسر)   
 وعدوه... الخ) في مجمع الأمثال: ٩٣/٢.

(١٣) في م يتلذ.

(١٤) حكاه ضبطت لكلمة في الأصول، وأشار في م إلى جوا (مُكْرَس) أَيْضاً، وهي (مُكْرَس) بلا   
 تشديد في المعجمات.

(١٥) في م والجميع.

(١٦) سورة البقرة، آية رقم ٢٥٥.

والمُكَرَّكْسُ: الذي وَلَسَتْهُ اِمْتَان او ثَلَاثُ.  
والكَرْكَسَةُ: التَّرْدِيدُ.  
والمُكَرَّكْسُ اِسْمٌ قِيْدٌ يُقَالُ: كَرَّكَسَهُ.  
والتَّكَرَّكْسُ: التَّلَوُّثُ بِمَا فِيهِ الْاِسَاءُ<sup>(١٧)</sup>.  
وَتَكَرَّكَسَ الشَّيْءُ: تَدَخَّرَجَ، وَكَرَّكَسَهُ غَيْرُهُ.

#### ● رَكْسٌ

الرُّكْسُ: قَلْبُ الشَّيْءِ عَلَى رَأْسِهِ وَرَدُّ أَوَّلِهِ عَلَى آخِرِهِ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى<sup>(١٨)</sup>:  
﴿وَاللَّهُ أَرْكَسَهُمْ بِمَا كَسَبُوا﴾<sup>(١٩)</sup>.

وَالرُّكْسُ: الثُّورُ الَّذِي يَكُونُ فِي وَسْطِ الْبَيْتِ حَيْثُ يُدَاسُ؛ وَالشَّيْرُ نَحْوَالَيْهِ، وَهُوَ<sup>(٢٠)</sup> يَرْتَكِسُ مَكَانَهُ

وَلِرُكَّاسَةٍ. مَا أُدْخِلَ فِي الْأَرْضِ كَأَنَّهَا الْآخِئَةُ عَلَى الْأَرْضِ  
وَيُقَالُ: ارْدَحِمَ الْقَوْمُ وَارْتَكَسُوا. بِمَعْنَى:

وَالشَّعْرُ الْمُتَرَاكِسُ. الْمُتَرَاكِبُ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ.

وَالرُّكُوسِيَّةُ: قَوْمٌ لَهُمْ دِينٌ بَيْنَ النَّصَارَى وَالْجَدِثِيِّينَ

وَالرُّكْسُ: اِجْمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ وَغَيْرِهِمْ.

وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٢١)</sup>: أَنَّهُ أَتَى بِرَوْثٍ<sup>(٢٢)</sup> فِي الْاِسْتِجَاءِ فَقَالَ: (إِنَّهُ رُكْسٌ)،

وَفُسِّرَ عَلَى الرَّجِيعِ؛ لِأَنَّهُ رَجَعَ عَنْ حَالِهِ الْأَوَّلِيِّ، وَهُوَ مُرْكُوسٌ. أَيُّ مُرْدُودٌ.

وَابْنَاءُ الرُّكْسِ الَّذِي دُمَّ بَعْدَ الْاِنْهَادِ.

(١٧) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي النُّسخَةِ وَالتَّاجِ الْمَكَرَّكْسُ اسْكُوتَ بِمَا فِيهِ الْاِسَاءُ.

(١٨) فِي م. وَمِنْهُ قَوْلُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ

(١٩) سُورَةُ النَّسَاءِ آيَةُ رَقْمِ ٨٨

(٢٠) فِي م. فَهُوَ.

(٢١) وَرَدَّ فِي غَرِيبِ أَبِي عِيَدٍ ٢٧٤/١ وَالتَّهْدِيبِ وَالْمَعَانِيْسِ وَنَحْوِهِمُ وَالنَّاقِ ٨٠/٢ وَفِي اللِّسَانِ

النَّاجِ

(٢٢) فِي م. أَنَّى بِذَلِكَ.

والركض. أن يُشدَّ حنلٌ في حطَم الحِمْل إلى دُشَع يديه فيُصَيَّق عليه فيُفْقَى<sup>(٢٣)</sup> رأسُه مُعلَقاً لِيَدِين.

### ● سكر:

السُّكْرُ<sup>(٢٤)</sup>. معروف. وهو - أيضاً - ضربٌ من الثَّغْرِ وسُكْرَةُ الموتِ عشْبَتُهُ<sup>(٢٥)</sup>.  
والسُّكْرُ العَصَبُ، سَكِرَ سَكْرًا.  
والسُّكْرُ شرابٌ يَتَّخَذُ مِنَ الثَّعْبِ وَالْكُشُوثِ  
وَدَجُلُ سَكْرَانٍ، رَامِرَاءُ سَكْرِيٍّ، وَفَوْمٌ سَكَارِيٌّ وَسَكْرِيٌّ. لا يَزَالُ  
سَكْرَانًا.

وسُكْرَتُهُ تَسْكِيرًا وهو لَفٌّ في الحَنَقِ حَتَّى يُغْشَى عَيْنُهُ. وهو مِنَ التَّسْكِيرِ  
لَدِي هو التَّصْيِيقُ، من قولهِ عَرَّ وَجِلٌ. ﴿لَقَالُوا إِنَّمَا سَكَّرَتْ أَبْصَارُنَا﴾<sup>(٢٦)</sup> أي  
سُدَّتْ.

والسُّكْرُ سَدُّكَ ثَقِيَ الْمَاءُ وَتَفَجَّرَ. وَلِسْكْرُ السَّدَادِ.  
وماءٌ سَائِرٌ - بمعنى سَائِكٍ - لا يَجْرِي.  
وَالسُّكْرُكَةُ شَرَبٌ يُفْعَلُ مِنَ الدُّرَةِ.

### ● سرك

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٢٧)</sup>.

الحَارِزُ نَجِيٌّ سُرُوكَتٌ سُرُوكَةٌ. وهو اسْتِرْحَاءُ الْمَفَاصِلِ فِي الْبَشِيرَةِ  
وَنَبَاحُهَا.  
وَنَجِيرٌ سُرُوكُوكٌ وهو الْفَالِكُ الْمَهْزُولُ.

(٢٣) في ك: فقى

(٢٤) صُطِّبَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَمْثَلِ بِكَوْنِ الْكَافِ، وَمَا اثْبَتَهُ مِنَ الْمَجْعَمَاتِ

(٢٥) فِي الْأَصْلِ وَكَ: حَشْبَةٌ، وَمَا اثْبَتَهُ مِنْ م وَالْمَجْعَمَاتِ.

(٢٦) سُورَةُ الْحَجَرِ، آيَةُ رَقْمِ ١٥

(٢٧) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي الْمَهْدِيِّينَ وَلِمَحْكَمِ وَالْكَلِمَةِ وَنَسَا وَنَامُوسَ وَالتَّاجِ



والمُتَسَرِّكَةُ من الأشياء التي ليست بمهزولة ولا سميكة، وقد تُسَرِّكْتَ.

## الكاف والسين واللام

### ● كل:

الكَسُّ تَأْفُلُ<sup>(٢٨)</sup> عَنَّا لَا يَتَّبِعِي، كَسِيلٌ يَكْسِلُ كَسْلًا، وَرَجُلٌ كَسْلَانٌ،  
وَأَمْرَةٌ كَسْلَى، وَمَحَلٌ كَسِيلٌ

وَأَمْرَةٌ يَكْسَأُ، أَشْي لَا تَكَادُ تَبْرَحُ مَجْلِسَهَا.  
وَعَلَانٌ لَا تُكْسِلُهُ الْمَكَامِيرُ أَي لَا تُثْقِلُهُ رِخْوَةُ الْكَسَلِ.  
وَأَكْسَلَ لِرَجُلٍ، إِذَا مَرَّ. وَكَذَلِكَ [ب/١٩١] إِذَا عَرَلَ فَلَمْ يُرِدْ وَلَدًا.  
وَنَسَبٌ مُكْسِلٌ<sup>(٢٩)</sup>، إِذَا كَانَ قَلِيلَ الْأَبَاءِ فِي السُّوْدَةِ وَاصْطِلَاحُ.  
وَوَدٌ مُكْسِيلٌ، إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ طَوْلٌ، يَأْتِيهِ السَّبِيلُ مِنْ مَكَانٍ قَرِيبٍ.

### ● مسك

السَّنَكُ، الْحَيُّوْتُ، لِوَاحِدَةٍ سَنَكَةٍ، وَجَمْعُهُ سُنُوكٌ.  
وَلَسُنُوكٌ، مَصْنَعٌ سَنَكٌ طَرِيقًا.  
وَلَسَنَكُ الطَّرِيقُ  
وَالسَّنَكُ إِذَا حَالَ شَيْءٌ فِي شَيْءٍ تَسَنَكُهُ فِيهِ  
وَطَفْعَةٌ سُنُوكَى أَي يُسَلِّكُ الرُّمَحُ فِيهَا عَلَى أَسْوَدٍ. وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٣٠)</sup>، وَالْأَمْرُ  
سُنُوكَى لَيْسَ مَحْلُوجَةً.

(٢٨) في ك: يثاقل.

(٢٩) هكذا صُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصَوِّ، وَصُبِطَ بِكَسْرِ الْمِيمِ وَفَتْحِ السِّينِ فِي التَّكْمَةِ وَهِيَ عَلَى  
دَبْ فِي الْقَامُوسِ.

٣٠ يَصُحُّ لِمَثَلٍ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ ٢١٠ (لَأَمْرٍ سُنُوكَى وَهِيَ بِمَحْجُوزَةٍ) وَفِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ  
٣٦/١، الْأَمْرُ سُنُوكَى وَهِيَ بِمَحْجُوزَةٍ وَفِي السُّدُونِ وَنَحْوِ (الرَّيِّ مَحْجُوزَةٌ وَلَيْسَ سُنُوكَى)  
و (أَمْرُهُمْ سُنُوكَى).

وَالسُّلْكَانُ بِرَاخِ الْقَطَا، لِرَاجِدِ<sup>(٣١)</sup> سَلَكٌ، وَيُقَالُ لِلرَّاحِلَةِ سَيْكَاةٌ أَيْضاً.  
وَقِيلَ السُّلْكََةُ الْإِنْسُ مِنْ أَوْلَادِ لَحْجَلٍ، وَانْذَكُرْ سُلُكٌ، وَجَمْعُهُ سُلْكَانٌ.

وَالسَّلَكُ - أَوْ مَا تَقَطَّرَ بِهِ الْمَاءُ ثُمَّ اللَّبَأُ بَعْدَ ذَلِكَ.  
وَرَجُلٌ مُسَلَّكٌ نَحِيفٌ الْجِسْمِ، وَهَرَسٌ مِثْلُهُ.

#### ● كَلَسَ

الْكَلَسُ مَا كَسَنَتْ بِهِ حَائِطًا. وَالتَّكْيِيسُ، التَّمْلِيسُ.  
وَحَمَلَ عَلَى الْقَوْمِ وَكَسَنَ: أَيَّ صَنَمٍ وَمَضَى.  
وَلَمُتْكَسٌ: الشَّدِيدُ الْعَدُو.  
وَكَلَسَ الْبَرْدُ وَذُنُّ تَكْلِيسًا: وَهُوَ الْجَمَاحُ.  
وَالْكَلَّاسُ الْقَطَاعُ.

#### ● سَكَلَ

نَهَلَ عَدَهُ<sup>(٣٢)</sup>.  
الْحَارِ رَجَسِي: السُّكْرُ، مَنَكُهُ سَوْدٌ صَحْمَةٌ فِي طَوْبٍ، وَالْجَمِيعُ  
الْأَسْكَرُ وَالسُّكْلَةُ<sup>(٣٣)</sup>.

#### ● لَكَسَ<sup>(٣٤)</sup>

هُوَ شَكِسَ<sup>(٣٥)</sup> لَكِسٌ، أَيَّ عَصِيرٍ قَلِيلٍ لَا يُقَادُ.

(٣١) في م - الراحلة

(٣٢) واستدرك عليه في التكملة والقاموس.

(٣٣) ضبطت الكلمة بسكون الكاف في الأصل وك، وقد خرفنا ما ضبطت به في م و سكتها وبصر  
بقاموس

(٣٤) سم يرد هذا التركيب في بعض، ولم يسه المؤلف على ذلك و رد في المحكم والتكملة واللسان  
والقاموس.

(٣٥) في الأصل وك سكر، وما أثبتناه من م والمججمات

## الكاف والسين والنون

### ● سكن

سَكَنَ يَسْكُنُ سَكُونًا إِذَا ذَهَبَتْ حَرَكَتُهُ، وَهُوَ مُسْتَعْمَلٌ فِي الرِّيحِ وَالْمَطَرِ  
وَالْفَصِّ وَغَيْرِهَا

وَالسُّكُنُ - مَجْرُومٌ - . الْعِيَاءُ وَأَهْلُ الْبَيْتِ، وَهُمْ اسْكُنَانٌ أَيْضًا.

وَالسُّكْرُ لَمَنَزِلٌ وَهُوَ الْمَسْكُونُ، وَالرُّحْمَةُ. وَمَا تَسْتَرْيَحُ إِلَيْهِ. وَالْبَرَكَةُ.  
وَالنَّارُ.

وَالسُّكْنَى أَنْ تُسْكِنَ إِنْسَانٌ مَثَلًا.

وَالسُّكْيَةُ ابْقَارُ وَالزُّدَاغَةُ، وَكَذَلِكَ السُّكْيَةُ - مُشَدَّدُ الْكَافِ - .

وَالنَّاسُ عَلَى سَكْنَاتِهِمْ . أَيِ مَقَامَتِهِمْ لَمْ يَتَقَلَّبُوا عَنْ حَالٍ إِلَى حَالٍ،  
وَالْمُسْكَنَةُ مَصْنُوعٌ مِنَ الْمُسْكِينِ، وَتَمَسَكَ لِرَجُلٍ، وَيُقَالُ مُسْكِينٌ  
أَيْضًا.

وَالسُّكَّانُ دَنَبُ السُّفِينَةِ.

وَالسُّكَيْنُ: يُذَكَّرُ وَيُؤُنَّثُ، وَجَمْعُهُ سَكَاكِينٌ. وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ: هُوَ مُذَكَّرٌ لَا  
اخْتِلَافَ فِيهِ.

### ● نكس

النُّكْسُ (٢٧١) قَلْبُكَ الشَّيْءَ عَلَى رَأْسِهِ، تَنَكُّسُهُ.

وَالْوِلَادُ الْمَنكُوسُ: أَنْ يَخْرُجَ رَحْلَاهُ قُلَّ رَأْسِهِ.

وَالنُّكْسُ فِي الْمَرَضِ

وَالنُّكْسُ مِنَ الْعُزْمِ الْمُفْصَّرُ عَنْ عَايَةِ النَّجْدَةِ وَالكَوْمِ، وَالْحَمِيعُ الْأُنْكَاسُ.  
وَكَذَلِكَ الْفَرَسُ إِذَا لَمْ يَلْحَسْ لِحْيَتَهُ. وَهُوَ مِنَ السَّهَامِ الَّذِي يَنْكَسُ فَيُجْعَلُ  
أَعْلَاهُ أَسْفَلَهُ، وَجَمْعُهُ أَنْكَاسٌ.

(٢٧١) صُلْبُ الْكَلِمَةِ فِي الْأَصَوِّدِ يَضُمُّ الْأَوَّلَ، وَمَا نُقِيسُهُ مِنْ مَعْجَمَاتِ كَلَامِهِ

● كنس :

الكنسُ كَسَحُ الْقَمَامَةِ عَنْ وَجْهِ الْأَرْضِ وَالْكَسَاسَةُ مُلْعَمَةٌ .  
والكساسةُ مَوْلُحُ الْوَحْشِ مِنْ ابْقَرِ وَالطَّبَاءِ وَغَيْرِهَا تَسْتَظِلُّ فِيهِ مِنَ الْحَرِّ ،  
كَسَبَ الطَّبَاءُ وَتَكَسَّبَ ذَحَلَتِ الْكَسَمُ .

وَالْكُنْسُ الشُّحُومُ الَّتِي تَسْمُرُ فِي مَخَاوِيبِ فَجَرِي وَتَكْنِسُ<sup>(٣٧)</sup> فِي  
مَجَارِيهَا<sup>(٣٨)</sup>

وَقَرَسُ<sup>(٣٩)</sup> مَكْتُوسَةٌ : وَهِيَ الْمَلَسَاءُ الْجُرْدَاءُ مِنَ الشَّعْرِ .

● نك :

النَّسْكُ : الْعِبَادَةُ ، رَجُلٌ نَسِكَ : هَابِدٌ .  
وَالنَّسْكُ : الذَّبِيحَةُ . وَاسْمُ الذَّبِيحَةِ : النَّسِيكَةُ . وَالْمَسِيكُ الْمُرْصِيعُ الَّذِي  
يُذْبِعُ فِيهِ النَّسَائِكُ . وَالْمَسِيكُ النَّسْكُ نَفْسُهُ .

وَنَسِكَ نَزَبَهُ : غَلَّ . وَنَسَكْتُهُ أَمَّا .  
وَأَرْضٌ نَاسِيكَةٌ : حَضْرَاءُ شَدِيدَةُ الْخُصْرِ حَدِيثَةُ الْمَطَرِ  
وَأَرْضٌ مَسُوكَةٌ : دُمْتُ بِالْأَبْعَارِ وَبِجُوهٍ .  
وَنَسَكْتُ اسْتَحَقَّ طَبَّتْهَا<sup>(٤٠)</sup> .  
وَالْعَثَبُ إِذَا كَانَ أَحْصَرَ : نَاسِكٌ .

الكاف والسين والفاء

● كسف :

(٣٧) صَبَطَ الْفِعْلُ يَضُمُ التَّوْنُ فِي الْأَصُولِ ، وَقَدْ خْتَرْنَا صَبَطَ الْمُجْعَمَاتِ وَنَعَرُ النَّاحِ .  
(٣٨) وَرَدَتْ الْكَلِمَةُ (مَجَارِيهَا) بِلِزْنِ (مَخَاوِيبِ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيدِ وَالْمَحْكَمِ وَالنَّسَاءِ وَنَسَاحِ ،  
وَوَرَدَتْ الْأَخِيرَةُ (مَخَاوِيبِ) فِي الْعَيْنِ وَ (مَخَاوِيبِ) فِي السَّكَ وَالنَّجَاحِ .  
(٣٩) قَدْ فِي لَاصِقِ ، وَمَعْنَاهُ فِي الْمَحْكَمِ وَهِيَ (قَرَسٌ) أَحْرَاهَا بِلِزْنِ فِي التَّهْدِيدِ وَالتَّكْلِفَةِ وَبِلِزْنِ  
وَالْقَامُوسِ .  
(٤٠) وَفِي التَّكْلِفَةِ وَالْقَامُوسِ : طَبَّتْهَا

لَكَسَفٌ: نَطْعُ الْعُرْقُوبِ، كَسَفَهُ بِالسَّيْفِ كَسَفًا.  
وَكَسَفَ انْقَرَضَ يَكْسِفُ كُسُوفًا، وَكَذَلِكَ الشَّمْسُ، وَانْكَسَفَ يَنْتَلِه.  
وَكَسَفَ فُلَانٌ بَصَرَهُ عَنْهُ، أَي خَفَضَهُ.  
وَرَجُلٌ كَاسِفٌ الْوَجْهِ: عَابِسٌ مِنْ سُوءِ الْحَالِ، وَكَسَفَ فِي وَجْهِهِ.  
وَهِيَ الْمَثَلُ<sup>(١١)</sup>، هِيَ جَمْعُ شَرِّينَ عَلَى ارْتِجَالٍ، قَوْلُهُمْ: «أَكْسَفَا وَإِسْكََا»،  
وَالْكَسْفَةُ الْبِطْفَةُ مِنَ السَّحَابِ وَالْقَطْرِ وَلِصُوفٍ، إِذَا كَانَ رَاسِمًا كَثِيرًا  
فَهُوَ كَسَفٌ.  
وَالْكَسْفُ<sup>(١٢)</sup>، صَاحِبُ الْمَتَصَوِّرَةِ.

#### ● مكف

الْمَكْفَةُ: عَتَبَةُ بَابٍ، وَمَا سَكُفْتُ بَابَ فُلَانٍ: أَي مَا تَعَتَّبْتُهُ، وَقِيلَ:  
أَسْكُوفَةُ الْبَابِ.  
وَالْإِسْكَافُ: مَصْنَعُهُ السُّكَّافَةُ، وَلَا يَفْعَلُ لَهُ، وَيُقَالُ: أَسْكُوفُ وَسِيَكُفُ  
وَسِكَافٌ، وَقِيلَ: هُوَ لِحْرَادٍ، وَكُلُّ صَائِعٍ عَنْدهُمْ إِسْكَافٌ، وَهُوَ فِي قَوْلِ بْنِ  
مُقْبِلٍ.

يَمْتَنِعُهَا أَصْنَتُ الْإِسْكَافِ<sup>(١٣)</sup>

يَقْبِي حُمْرَةَ الْحُمْرِ.

- 
- (١١) وَرَدَ فِي «مَنَالِ أَبِي حَبِيدٍ» ٢٦٢ وَلِصَحَابٍ وَلِللَّسَانِ وَفِي «فَارُوسٍ»، كَمَا وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ٩٨ ٢ (بَلَاهِمَةُ الْأَسْطِغْيَامِ).  
(١٢) هَكَذَا صَبَّحَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْنَافِ، وَصَبَّحَتْ بِكسْرِ الْكَافِ فِي التَّكْمِيَّةِ، وَهِيَ عَلَى لُكْرِ فِي النَّجَاحِ وَرَوَاهُ عَنْ أَبِي حَبِيدٍ.  
(١٣) وَلِرَوَايَةِ فِي «دِيَوَانِ» ٢٦٩ وَالنَّجَاحِ مُخْتَلِفَةً عَمَّا جَاءَ فِي الْأَصْلِ، وَهِيَ بَيْتٌ فِيهِمَا يَسْجُهَا كَلِمَتَا لَاسْكَافٍ وَهِيَ أَيْدِي الْهَيْبَانِيِّ بِأَشْدَّةٍ مَكْرُومٍ  
وَمَالٍ فِي «فَارُوسٍ» وَنَدَّ يَكُونُ الْإِسْكَافُ تَصْغِيرًا مِنْ بَيْنِ حَبِيدٍ وَصَوَابِهِ بَابٌ.

## ● سَمَك.

السَّمَكُ، صَبُّ الدَّمِ، وَدُمُوعُ سَوَائِكَ أَيِ سَوَائِحُ. وَنَثَرُ الْكَلَامِ. رَجُلٌ سَفَاكٌ  
بِالْكَلَامِ وَلِلنَّمَاءِ، يَسْفِكُ سَفَكًا

وَرَجُلٌ سَفَوَانٌ كَذَّابٌ.

وَمِيلٌ سَفَاكٌ مُطِيقٌ

## ● كَفَسٌ

الْكَفَسُ، كَالْحَفَرِ فِي الرُّخْلِ.

## الكاف والسين والباء

## ● كَسَبَ

الْكَسَبُ: طَلَبُ الرُّزْقِ. وَهُوَ يَكْسِبُ أَهْلَهُ [حَبْرًا] " وَرَجُلٌ كَسُوتٌ  
وَكَسَاتٌ وَكُسَبٌ.

وَكُسِبُ اسْمٌ لِلدُّنْبِ.

وَكَسَابٌ مِنْ أَسْمَاءِ بَنَاتِ الْكِلَابِ

وَالْكُسُوتُ نَبْتُ يُشَبَّهِ الْعَصْفَرُ لَهُ قِرْطِمٌ

وَيَقُولُونَ هَذَا بَرَكٌ مِنْهُ كَسُوبًا وَلَا لُسُوبًا أَيِ شَيْئًا

وَالْكُسَبُ قُلُوبٌ لَتَرٍ وَالَّذِي يَخْرُجُ مِنَ التُّرْبَةِ التُّدْرِيَّةِ " مِمَّا يَبْعَثُ أَنْ  
يُدْقُ الْكُسَبُ

## ● سَكَبَ

سَكَبَتِ الْمَاءُ فَانْسَكَبَ. وَدَمَعَتْ سَاكِبٌ. وَمَاءٌ أَسْكُوتٌ وَمُسْكِبٌ.

(٤٤) سَم يَرِدُ هَذَا الْفَرْقُ فِي الْعَرَبِ، وَبِمِثْلِهِ الْمُسَوِّفُ عَلَى عَدَمِ وَرُودِهِ فِيهِ. وَوَرَدَ فِي 'تَهْدِيبِ  
وَالْمَعْرِفَةِ وَالْكَفَالَةِ وَالنَّسَبِ وَالْمَوَاصِلِ.

(٤٥) رِيَادَةُ مِنْ م.

(٤٦) فِي كَذَا: التَّمْرِيقُ

وَلِسْكَبَةُ: الْكَرْدَةُ أَعْلَى مِنَ الْأَرْضِ الَّتِي تُسَمَّى [١/١٩٢] وَنَارُ الطَّبَقَةِ (٤٧)  
مِنَ الْأَرْضِ.

وَالْمَسَاكُ: لُدْرٌ (٤٨)، الْوَاحِدَةُ مَسْكَةٌ.  
وَالسُّكْبُ: صَرْبٌ مِنَ الثَّيَابِ رَقِيقٌ.  
وَالسُّكْبَةُ: الْحِرْقَةُ الَّتِي تُقَوَّرُ لِرَأْسِ كَالشَّيْبَةِ  
وَالسُّكْتُ: الصُّفْرُ وَالشُّحْسُ. وَاسْمُ قَرَسٍ كَانَتْ لِنَبِيِّ ﷺ  
وَقَرَسٌ سَكْتُ وَاسْكُوتُ أَيُّ حَتٍّ سَرِيعٍ.  
وَالِإِسْكَانَةُ: الْحَسَةُ الَّتِي تُشَبَّهُ الْمَلَكَةَ تُجْعَلُ فِي الْخَرَقِ مِنَ الرُّقْ،  
وَجَمْعُهَا إِسْكَاتٌ

وَالسُّكْبُ (٤٩): شَجَرَةٌ طَيِّبَةٌ ارْتِيحٌ كَانَ رِيحُهَا الْحُلُوقَ. وَقِيلَ: هُوَ بَشَرٌ  
يَكُونُ فِي السُّهْلِ.  
وَالسُّكَّةُ: ثَمَرَةُ الْأَلَامِ، وَمِنْهُ لِعِلَظُ وَالْقِيَامَانِ.

### ● كس

الْكَبْسُ: طَمَكٌ حُقْرَةٌ تُشْرَبُ، كَسٌ يَكْسُ كَسًا، وَسَمُ التُّرَابِ لِكَبْسٍ.  
رَهُو - أَيْضًا -: لِهَوَاءٍ.  
وَالجِبَالُ الْكُتْسُ: هِيَ الصَّلَابُ الشَّدَادُ.

---

(٤٧) كَدٌ فِي الْأَصُولِ، وَمِثْلُ ذَلِكَ وَرَدَ فِي سَجِّ الْعَيْنِ الْمَحْطُومَةِ، وَلَكِنَّهَا (اعْتِبَابِيَّةٌ) فِي مَطْبُوعِ الْعَيْنِ  
وَالسَّادِ.

(٤٨) فِي الْأَصُولِ: الدِّهَارُ، وَهُوَ نَصِيبٌ

(٤٩) مَبْنِيَّةٌ الْكَيْسِ فِي الْأَصُولِ يَكُونُ الْكَافُ، وَمَا أُتْبِئَهُ مِنْ تَهْدِيدٍ وَلَمْ يَحْكَمْ وَهْنٌ لَصَحَاحِ  
وَالسَّادِ وَدَعَا مَوْسَ

والأزنية الكاسنة هي المسقلة على [اشقة الغيب وناصية كبسة مقبة  
على] "الجهة"

والكاس في ثوبه لمعطي به حسنة الداجل فيه.  
ورجل كباس إذا سأله حاجة كسر رأسه في حينه. ويقال هو عابس  
كاس. وانه كباس غير حبس، والحباس الطلوم.

وكاوس "كلمة يكتى بها عن البصع، يقال كبسه. وهو أيضاً - م  
يقع بالنيل على الاسار فيأخذ بالكظم.

والكيسة العذق التام شماريجه وسره.  
وعنم الكيس في حساب أهل الشام عن أهل الرزم: في كل أربع سبب  
يزيدون في شباط يوماً فيجعلونه تسعة وعشرين، يستون العام الذي يزيدون  
فيه "ذلك اليوم. عام الكيس

والكيس حل "تصاع مخوف" تم ثخن بالطيب وتكس. وهو  
أيضاً: اشتر الذي يقل به أم جردان

ورأس الكيس، وه كسر أي عظم واشدرة. وجهه كساء  
وانه لهي كس "خى. أي إزئو وأصله

(٥٠) زياد من العين واشدب والمحكم واللسان والقاموس يقتضيه السياق، ولم ترد هذا الزيادة

وأيما ورد بها الأصل في المفاتيح والتكملة

(٥١) في الأصل وك الجهة، وتصويب من م والمصححات.

(٥٢) سقطت كلمة (وك يوحى) من ك.

(٥٣) في ك، في به

(٥٤) في ك، حق، وفي التكملة ك الأصل. وفي المفاتيح والمحكم والأساس واللسان والقاموس  
حلى

(٥٥) كد في الاصول وبعض المصححات، وفي التكملة تصاع مخوفه

(٥٦) في م م جردان

(٥٧) أشار في الأصل الى جوار كسر الكاف وفتحها.



والْكُتْسُ ، العَظِيمُ الرَّأْسُ<sup>(٥٨)</sup> .  
وَالْكُتْسَاءُ ، الْكُمُورَةُ .

وَالْأَكْبَسُ مِنَ الرِّجَالِ ، الصَّخْمُ أَنَهَامَةً  
وَالنُّعْجَةُ تُسَمَّى ، الْكَبْسُ . وَتُدْعَى لِلْحَلَبِ فَيُقَالُ كَبَسَ كَبْسًا .

#### ● سبك

السِّبْكُ : مُصَدَّرُ سَبَكْتُ الْبَصَّةَ وَغَيْرَهَا ، وَالسِّيَكَةُ ، الذَّهَبُ وَالْبَصَّةُ هِيَ  
مَسْكُهُ<sup>(٥٩)</sup> . وَقِيلَ السِّيَكَةُ ، الْمَكَانُ الَّذِي لَا يَأْتُو أَحَدًا<sup>(٦٠)</sup> أَنْ يَرَفَاهُ .

### الكاف والسين والميم

#### ● مكس

لِمَكْسٍ ، انْتِمَاصُ الثَّمَرِ فِي الْبَيْعَةِ . وَمِنْهُ أُجِذَتِ الْمُتَمَاكِنَةُ .  
وَيُسَمَّى الْعَشَارُ صَاحِبَ مَكْسٍ .

وَالْمَكْسُ : أَحَدِيَّةٌ - أَيْضًا [١] ، وَجُمُعَتُهُ مَكُوسٌ  
وَلِمَاكِسُ : الْعَطَالِمُ .

وَيَقُوبُونَ : دُونَ ذَلِكَ بِكَاسٍ وَعِكَّاسٌ . وَهُوَ أَنْ تَأْخُذَ سَامِيَّتُهُ وَيَأْخُذَ  
بِسَامِيَّتِكَ .

#### ● مسك

الْمَسْكُ ، الْإِهَابُ<sup>(٦١)</sup> .  
وَالْمُسْكُ مَعْرُوفٌ ، مُذَكَّرٌ ، وَجُمُعَتُهُ مِسَتْ .

---

(٥٨) كذا في الأصل وث ، وفي م . وَلِكَبَسَ الْمَذَكْرُ الْعَظِيمُ الرَّأْسَ . وَكَلَامُهُ وَارِدٌ فِي الْمَعْجَمَاتِ ،  
سَاءَ يَحْسُ لِلذَّكَرِ وَتَارَةً يَحْمِلُ الْعَظِيمُ الرَّأْسَ ، وَأَنْ صَحَّ مَا فِي (م) نَهَى بِحَاجَةِ إِلَى حَرْفِ عَظَمٍ  
بِهَا .

(٥٩) كذا في الأصوب ، وَهِيَ (هِيَ) مِسْكَةٌ فِي الْعَيْنِ وَتَهْدِيدٌ وَالْأَسَاسُ وَنَسَبٌ وَنَجَاحٌ .

(٦٠) فِي كَذَا أَحْيَاءٌ .

(٦١) فِي مِ الْإِهَابُ .

وسبقه مسك<sup>(٦٢)</sup> . كثير الأحياء .  
 والمسك للذب ، الواحدة مسكة .  
 والمسك في النار : كالإراث .  
 ومسكت النار تمسيكاً جعنت لها أفحوصاً  
 والمسك . اسمسكك بالشيء ، تقول : مسكت به وتمسكت وستمسكت  
 وامتسكت به .

وهي فلان إمساك ومساك ومساك ومسكة كله من البخل والتمسك بما معه  
 وتلوته فوجدته حسن اسمك<sup>(٦٣)</sup> بالإحاد . أي التمسك .  
 وماله مسكة أي شيء من مال . وهو في طعام . ما يمسك الرمز .  
 ولبساك<sup>(٦٤)</sup> . الإحاد ؛ وهو ما حسن اسماء وأمسكه وجمعه مسك .  
 والمسكة<sup>(٦٥)</sup> . مخبر الطوبى إذا اختلفت<sup>(٦٦)</sup> وكنت هي لين<sup>(٦٧)</sup> مرة وهي  
 حزونة أخرى ، وجمعتها مسك . وهي - أيضاً - طريقة من جحار في طير .  
 والماسكة . نشرة تكون على وجه الصبي . وما يخرج على رأس الولد .  
 وفيل هي المسكة أيضاً .

وأعطيته مسكاً أي عربواً . وكذلك مسكته .  
 وفي حديث عثمان<sup>(٦٨)</sup> - رضي الله عنه - (٦٩) وأما هذا الحي من لبحر

(٦٢) كذا في الأصول ، وفي المعجمات - مسك ، ونص في لسان كنعان

(٦٣) أشار في الأصل إلى حوار مع الميم وصنف من هذه لكثرة .

(٦٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول وفي مطبوع الصحاح ، وضبطت بفتح الميم في العين  
 والمحكم واللسان ونص القاموس

(٦٥) سقطت كلمة (المسكة) من ك ، كما سقطت لجمعه السابقة عنها (أجمعه مسك

(٦٦) في م إذا اختلف

(٦٧) في ك في لين .

(٦٨) ورد في التهذيب والفتاوى ١٠٨/٣ والكنة واللسان والناج

(٦٩) لم ترد جملة (رضي الله عنه) في م .

فَمَسَكَ أَمْرًا وَمَسَكَ<sup>(٧٠)</sup> أَحْقَاسٌ ، وَالْمَسْكُ - حَمْعُ الْمَسَكَةِ - . وَهُوَ الرَّحْلُ  
الَّذِي لَا يَغْلُقُ بِشَيْءٍ فَيَتَحَلَّصَ مِنْهُ . وَمِنْهُ قِيلَ رَجُلٌ مُسَكَةٌ . يَلْبِجِيلُ .

#### ● سَمَكٌ .

لِسَمَكٍ : مَقْرُوفٌ ، أَوْاحِدَةُ سَمَكَةٍ .  
وَالسَّمَكَةُ : بَرْجٌ مِنْ بَرْوَجِ الْعَلَكِ .  
وَالسَّامُ : مَا سَمَكْتَ بِهِ حَائِطًا أَوْ سَقْفًا . وَاسْمُكَ السَّقْفُ . وَسَمَاءُ  
مَسْمُوكَةٌ : مَرْقُوعَةٌ

وَسَامٌ سَامِيٌّ : مُرْتَمِعٌ تَارٌ  
وَالسَّامِكُ : كَوَكَبَانٌ وَيَقُولُ السَّاحِعُ إِذَا طَلَعَ السَّمَاءُ ، فَهَبَ  
الْعِيكَاءُ ، فَاصْبِلِحْ فَنَاكَ ؛ وَأَحَدُ حَدَاكِ<sup>(٧١)</sup> ، فَإِنْ لَشْتَاءَ قَدْ أَنَاكَ .

وَلِسَمَاكُ الْعُودُ<sup>(٧٢)</sup> .  
وَالْمَسْمُوكُ مِنْ لَحِيلٍ الْوَيْقُ .  
وَمِمَّاكَ التَّرْقُوعُ مِنَ الرَّوْرِ : مَا يَلِيهَا .  
وَسَمَكٌ سَمُ مَاءٍ مِنْ تَيْمَةٍ إِمَّةٌ الْقِبْلَةِ

#### ● كَمَسٌ .

مُهْمَلٌ عَلَيْهِ<sup>(٧٣)</sup> .  
الْحَارِ رَنْجِيٌّ . الْأَكْمَسُ : لَدَى لَا يَكَادُ يَصِيرُ ، وَجَنَعُهُ كُمَسُ  
وَالْكُمُوسُ ، الْمُبُوسُ ، رَجُلٌ كَامَسُ . أَيُّ عَابِسُ

(٧٠) وَمُطَقَّ فِي الْعَاتِقِ وَاللِّسَانِ هَضْمُ الْمِيمِ وَضَحُ السَّيْنِ .

(٧١) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَوَاثِنُج ، وَفِي م . وَأَحَدُ حَدَاكِ .

(٧٢) وَفِي التَّهْدِيدِ وَاللِّسَانِ الْعُمُودُ

(٧٣) وَمَشْتَرِكٌ عَلَيْهِ مِنْ تَهْدِيدٍ وَالْمَحْكَمِ وَكَتْمَةِ الْبَدَنِ وَالْعَامُوسِ

● قسم (٧٤)

الخارزجى الكِسُومُ الكثير من الكلا والخشيش، يُقَدَل . تُنْعَةُ  
كَيْسُومٌ . وهو الصليان حين يصير داعمًا . ولاكاسمُ ألمع من النّب الثمر كيمة .  
ويُفَار . يَكْسُومُ أيضًا .

والكشم . نعص . ونَقَيْتُ الشَّيْءَ (٧٥) الباس بيدك ، وقد كَسَمْتُهُ .  
والكسوم : الماضي في الأمور .  
وكَسَمْتُ الحرب أَرْقَنْتُهَا

● سكم

مُهَمَّنٌ عنده (٧٦) [١٩٢/ب]

الخارزجى السَّكْمُ تقارب الخطو في صنفه ، سَكَمَ يَسْكُمُ سَكْمًا .  
وسَيْكَمٌ : اسم .

(٧٤) لم يرد هذا التركيب في النسخ ، ولم يبه المؤلف على اجمال الحيل إياه ، وروى الأهرى عن  
البيث بعضاً من فقرات هذا الباب .

(٧٥) سقطت كلمة (الشيء) من ك .

(٧٦) واستدرك عليه في التهذيب والمفهرس والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

## باب الكاف والزاي

### الكاف والراي والتاء

● زكت:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(١)</sup>.

الحارزجي زكت السقاء يزكته إذا ملأه، وكذلك القرنة والاباء،  
وقربة مزكوتة.

ولمزكوت، الذي زكته الناس أي ملأوه عصباً. وكذلك المتركات.  
ويقال للجراد الذي في بطنه يئس: موكوت.  
وزكته الحديث زكتاً: إذا أوغيت به.  
وأصبح موكوتاً من لقر<sup>(٢)</sup>. إذا اشتد عليه.

### الكاف والزاي والراء

● كوز:

انكوز: ضرب من الجوايق، ومثل<sup>(٣)</sup> دُرْبٌ شَلَوٌ في الكُرْبِ. وسقاء  
منخَمٌ وسَلَا الرَّجْمِ.

(١) واشتدك عليه في تهذيب والمقاييس والمصباح والمحكم ونسب والقاموس

(٢) في ك من القر

(٣) ورد اسئل في المحكم والسنن ٩٦/٢ ومجمع لأمناد ٣١٣/١ واللسان ولناج

والكَرَّازُ: كَشَّ يَخْمِي عَلَيْهِ الرَّاغِي زَادَهُ وَمَتَاعَهُ، وَالكَوْزُ<sup>(٤)</sup> أَيْضاً.  
 وَالكَرُّ الْعَنِي<sup>(٥)</sup> لَشِيمٌ، وَالْحَادِقُ أَيْضاً، وَهُوَ دَجِيلٌ.  
 وَالطَّائِرُ يَكْوُزُ<sup>(٦)</sup>، إِذَا أَلْقَى رِيثَهُ، لَيْسَتْ بِعَرَبِيَّةٍ، وَهُوَ كَوَزُ عَامٍ وَعَامِيٍّ،  
 وَيُجْمَعُ كَرَارَةٌ<sup>(٧)</sup>.

وَالكَرِيْزُ: الْأَقْطُ.  
 وَآلُهُ يُكَاوِرُ إِلَى لَفْقَةٍ وَغَيْرِهَا مِنَ الْعَيْشِ أَيْ يَرْكُنُ إِلَيْهِ، فَهُوَ مُكَارِرٌ، وَهُوَ  
 الْمَائِلُ أَيْضاً، وَاللَّاجِيُّ.

وَكَرْزُهُ هَلَاكُهُ فِي مَكَانٍ كَذَا، أَيْ اخْتَبَى فِي شَجَرٍ أَوْ عَارٍ، وَمِنْهُ اشْتَقَّ اسْمُ  
 كَرْيَزٍ<sup>(٨)</sup> وَاسْمٌ مَكْرَبٌ.

وَالْمُكَارَرَةُ: الْمُؤَرَّبَةُ فِي الْأَمْرِ وَلِلمُحَانَةِ.  
 وَمَالٌ مَكْرُورٌ: أَيْ مَجْمُوعٌ مُسْتَوْعِبٌ.  
 وَرَجُلٌ كَرَارٌ جَمَاعٌ.  
 وَكَرَزَ الْفَحْلُ بَوَلَّهَ أَيْ تَشَعَّمَهُ، فَهُوَ كَارِزٌ وَكَارِفٌ.

#### ● ر ك ر

الرُّكْرُ صَوْتُ الْإِنْسَانِ تَسْمَعُهُ، نَحْوُ رُكْرِ الصَّائِدِ إِذَا مَاجَى كِلَانَهُ.  
 وَالرُّكْزُ: عَزَّكَ شَيْئاً مُنْتَصِماً كَالرَّمَحِ، تَرَكُّرُهُ دَكْرَأُ هِيَ مَرْكَزُهُ.

(٤) فِي كُ وَالْكَوْرُ وَصُبُّ الْكَوْرِ يَعْصِي لَكَ فِي الْقَامُوسِ بِضَمِّ الْكَوِ مَعَ الْعَصِ عَلَى ذَلِكَ  
 (٥) هَكَذَا وَرَدَتْ لِكَلِمَةٍ فِي الْأَصْنَافِ، وَمِثْلُهَا فِي الْأَسَاسِ، وَنَكَبَ (الْمَعْنَى) فِي الْعَيْنِ رَأْسُ الْهَدِيدِ  
 وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ، وَقَدْ فِي تِلْكَ وَصَفَهُ بَعْضُهُمْ بِالْمَعْنَى  
 (٦) كَذَا صُبُّ لِعَمَلٍ فِي الْأَصْنَافِ، وَصُبُّ بِضَمِّ الْأَوَّلِ الْمَشْدُودَةِ فِي الْعَيْنِ وَالْهَدِيدِ وَالْأَسَاسِ وَالنَّكَمَةِ  
 وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٧) فِي م كَرَارَةٌ

(٨) صُبُّ لِعَمَلٍ فِي الْأَصْلِ وَكَانَ بِشَدِيدِ لَوَاءٍ، وَقَدْ أَثْبَتَ مَا صُدِّقَ بِهِ فِي م رَأْسُ الْهَدِيدِ وَالنَّكَمَةِ وَاللِّسَانِ  
 وَالْقَامُوسِ

(٩) صُبُّ لِعَمَلٍ فِي الْأَصْلِ وَكَانَ بِضَمِّ الْكَافِ، وَمَا أَثْبَتَ فِي م (الْمَعْنَى)

ومركزُ الحنْدِ المَوْصِيعُ الذي قد أَلْزَمُوهُ .  
والرُّكَازُ : بَصْعٌ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِصَّةِ حَرَّحٌ مِنَ الْمَعَادِنِ ، وَفِيهِ . هِيَ  
الْمَعَادِينُ . وَأَرْكَرَ الرَّحْلُ أَصَابَ الرُّكَازَ .

ورَكَزَ الْعِرْقُ وَأَرْكَزَ : أَيِ اخْتَلَجَ . وَهُوَ الْإِسْتِفَاصُ أَيْضاً .  
وَكَلَّمْتُ فُلاناً فَمَا رَأَيْتُ لَهُ رِكَزَةً أَيِ عَقْلًا لَدَتْ .  
وَالرُّكَزُ مِنَ السُّحَابِ : الْفِطَّةُ الصَّغِيرَةُ مِنْهَا .

### ● زَكَرَ

الزُّكْرَةُ : وَعَاءٌ مِنْ أَدَمٍ لِلشَّرَابِ وَنَحْوِهِ .  
وَتَزَكَّرَ بَطْنٌ لَصَبِيٍّ : عَظُمَ .  
وَرَكَزَتِ الْقَرْبَةُ : مَلَأَتْهَا .  
وَالتَزَكُّرُ : التَّقَبُّضُ وَالْإِجْتِمَاعُ .  
وَرَكْرِيَّةٌ : اسْمٌ ، وَيُقَصَّرُ ، وَزَكْرِي لُغَةٌ ، وَرَكْرِي<sup>(١٠)</sup> .  
وَيُقَالُ لِلْعَيْنِ<sup>(١١)</sup> : لَحْمَاءُ الشَّيْبَةِ الْحُمْرُ : زَكْرِيَّةٌ وَرَكْرِيَّةٌ .

### الكاف والزاي واللام

### ● لَكَزَ :

اللُّكْزُ : لَوْحٌ فِي لَصْتَرٍ بِجُمُعٍ<sup>(١٢)</sup> الْيَدِ ، وَكَذَلِكَ فِي لَحْدٍ .  
وَاللُّكَارُ فِي الْبَكْرِ : بِحَاسَتِهِ .  
وَالذِّكْرُ<sup>(١٣)</sup> - بِمَنْزِلَةِ الْخَرِّ - : الْبَحِيلُ ، وَقَوْمٌ لِكِرُونَ .

١٠ - لَمْ يَرَدْ كَلِمَةُ (وَرَكْرِي) فِي (١٠) ، وَكَانَتْ قَدْ صَبَّطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ وَمِنْ تَشْدِيدِ الْبَاءِ ، وَلَكِنَّا  
صَبَّطْنَاهَا بِهَا بِصَرٍّ عَلَيْهِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيدِ وَالْمَحْكَمِ وَالسَّانِ وَالْقَامُوسِ  
(١١) ، كَمَا فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ (عَيْنٌ) فِي مَطْرُوعِ الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيدِ وَالْمَحْكَمِ وَتَكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ  
وَالْقَامُوسِ ، وَرَوَى مُحَرِّفُ الْعَيْنِ بِهَا كَأَنَّ فِي أَصُولِهِ بِصَطْرَةٍ (الْعَيْنِ)

(١٢) فِي لُحْدٍ : تَجْمَعُ

(١٣) صَبَّطَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ وَكَانَتْ بِكسر اللام وَكَسْرَ الْكافِ ، وَقَدْ صَبَّطْنَاهَا بِهَا صَبَّطَتْ بِهَا فِي م  
وَالْكَامِلَةِ وَبَصَرِ الْقَامُوسِ

وفي المثل (١٦) «يُحِبُّ شَرٌّ وَيُمْدَى لُكَيْرٌ» وهما أحود ، يُضْرَبُ لوضع الشيء في غير موضعه .

## ● لرك

لرك الخوخ لركاً (١٧) : إذا استوى نباتٌ لحيمه وله يراً بعدُ

## ● كلر

كَلَّزَ الرَّجُلُ انْقَضَ

وحمل (١٨) مُكَثِّرٌ فَوْقَ الظَّهْرِ بِمِ يَمْكُرُ مِنْ ظَهْرِ الدَّائِيَةِ  
وَرَجُلٌ كَمَزٌ - عَلَى مِثَالِ جَدَبٍ - . لَشَدِيدِ لَعْنٍ وَقِيلَ هُوَ لِمُتَقَارِبِ  
الْحُلُقِ فِي غَيْرِ مُتَدَاوٍ .

وَكَلَّزَتْ الشَّيْءَ جَمَعَتْهُ ، أَكْثَرُهُ كَلَزٌ ، وَكَلَّزَتْهُ تَكْبِيرٌ . مِثْلُهُ .  
وَكَلَّزَ (١٩) عَنْ أَسْمَاءِ الْعَرَبِ .

وَكَوَالِيرُ قَوْمٍ بَحْرُحُونَ بِأَسْلَاحٍ لِلْعَمَاءِ إِذَا تَشَاخَرُوا فِيهِ ، الْوَجْدُ كَالْوَرِّ .

## الكساف والزاي والنون

## ● نرك

النَّركُ سُوءُ لَقَوْلٍ فِي الْإِنْسَانِ ، نَرَكْتُهُ أَنْزَكْتُهُ إِذَا جِئْتَهُ وَطَعْتُ فِيهِ ، وَفِي حَدِيثٍ  
أَبِي لَيْسَرْدَاءَ (٢٠) حِينَ ذَكَرَ الْأَبْدَالَ (٢١) «لَيْسُوا بِرَاكِينَ وَلَا مُعْجِيزِينَ» . وَالطُّعْنُ بِالنَّيرِ  
وَهُوَ رَمَحٌ قَصِيرٌ ، وَالْحَمِيعُ النَّبَارُكُ .

(١٤) ورد في أمثلة أبي عبيد ٢٩٥ والتهذيب والصحيح ومجمع الأمل ٣٧٧، ٢ والنسب  
والقاموس

(١٥) ضبط المصدر في الأصول يسكون الزاي ، وقد ثبتناه ضبطه في العين والتهذيب والصحيح  
وهو عليه في التكملة والقاموس والتاج .

(١٦) كداهي لأصوب ، ومنها في النج وهي (جمع) في تهذيب ، والكاه

(١٧) هكذا ضبط لكنه في لأصوب وضبط يمح الكاه وتشديد اللام في لكنه واللسان  
وهو لقاموس

(١٨) ورد الحديث في المائق ٤٢٠ / ٣ والاساس واللسان والتاج .

(١٩) في م : ذكر الأبدال فذكر



وانْثَرِيكَاتٌ، شِرَارُ السَّاءِ، وشِرَارُ الْجَعَزَى.

● زَنَكَ.

لِرُؤُوكَ: الْفَقِيرُ الدُّمِيمُ

● زَكَنَ

الْإِزْكَنُ أَنْ تُرْكِبَ شَيْئٌ بِالطَّنِّ فَتُصِيبَ

وَشَرُّ فَلَاحٍ يُرَاكِبُونَ بَنِي فَلَاحٍ. أَيْ يَدُومُهُمْ وَيُحَالِطُونَهُمْ.

وَرَكِبْتُ لَأَمْرَ زَكَاةٍ وَرَكَبِيهِ. وَرَكِبْتُ مَكَّ كَذَا "أَزْكَيْ". أَيْ عَلِمْتُ.

وَالرُّكْنُ: الْحَافِظُ

وَأَزْكَيْتُهُ الْحَبَرَ إِزْكَامًا حَتَّى رَكَنَ أَيْ بَعَثَهُ. وَزَكَنَ عَنِي.

وَالتَّرْكِيْنُ التَّنْشِيَةُ.

● كَزَزَ.

الكَثْرُ: سَمَّ بِعَالٍ يُخَوِّرُ، وَكَثَرَتْ لَشَيْءٍ فَاكْتَثَرَ أَيْ جَمَعَتْهُ.

وَالكَثِيرُ الشَّعْرُ فِي الْقَوَاصِرِ.

وَأَتَيْتُهُمْ عِدَا الْكِبَرِ وَالْكَثَارِ أَيْ جِئْتُ كَثْرًا وَشَعْرًا.

وَشَلَدْتُ كَثْرَ الْفِرْقَةِ أَيْ مَلَأْتُهَا حَتًّا وَمَاءً.

وَرَجُلٌ مُكْتَنِرٌ اللَّحْمِ وَكَثِيرُهُ.

وَالْكَثِيرَةُ: كُلُّ شَيْءٍ حَسَبَ بِهِ شَيْءٌ أَكْثَرَ مِنْهُ.

وَأَمَّا الْكِمَارُ فَلَا يَكَادُونَ يَقُولُونَ إِلَّا لِلنَّاقَةِ الْمُكْتَنِزَةِ اللَّحْمِ.

وَهُمْ يَكْبِرُونَ الرِّمَاحَ: أَيْ يَرْكُزُونَهَا فِي الْأَرْضِ.

● نَكَرَ

لِحَبَّةٍ تَنْكَرُ<sup>(٢٠)</sup> نَائِيهَا. وَالتَّنْكَزُ: كَاغْرَرُ بِشَيْءٍ مُحَلِّدُ الطُّوبَى.

(٢٠) فِي م: وَزَكَنْتُ مِثْلَ ك.

(٢١) فِي ل: الْحَبَّةُ يَنْكَرُ

وَلَمَّا كَانَتْ حَصَبٌ مِنَ الْحَيَاتِ يَنْكُرُ بِأَثَرِهِ وَلَا يَعْصُرُ بِهِ .  
وَنَكَّرَ الْحَرُّ نَكْوَرًا . إِذَا غَاصَ مَاءٌ وَقُلٌّ .  
وَالنُّكْرُ الرُّذُلُ إِذَا يَنْكُرُ عَنِ الشَّيْءِ أَيْ يَنْكُصُ . وَفِي قَوْلِ بْنِ هُرْمَةَ  
مَنْعُ السُّرَى نَكْرَهَا

أَيِ بَاقِي مُخَهَا .  
وَالنُّكْرُ : نَقِيَّةٌ (٢٢) الشَّيْءِ . وَالْمُسْتَقْتِي يَنْكُرُ مَاءَ الشَّرِّ .

### الكاف والزاي والباء

● ركب  
رَكِبْتُ لَهُ مَهْمٌ (٢٣) رَكْبًا . أَيْ رَمَتْهُ .  
وَالرُّكْبَةُ وَالرُّكْمَةُ : الرُّحْرَةُ (٢٤) لَهَا يَخْرُجُ مَعَهَا [١/١٩٣] الْوَنْدُ . وَلَمْ يَسَّ اللَّهُ  
لَمَّا رَكِبْتُ لَهُ .

وَأَتْرَكَ الْبَحْرُ انْفِخَمَ فِي وَهْدٍ أَوْ سَرَبٍ  
وَالرُّكْبُ : السَّكَّاحُ . وَأَنْ تَمْلَأَ الْإِنَاءَ ، يَقَالُ : رَكَبَ بِمَاءٍ يَرْكُبُهُ زَكْبًا  
وَهُوَ الْأَمُّ رَكْبُهُ فِي الْأَرْضِ . أَيْ تُطْفِئُ .  
وَلَمَّا رَكِبَ الْمُتَفَحِّمُ فِي الْقِتَانِ شَبَاعَةً .

● كزب  
الْكُرْبُ لُغَةٌ فِي الْكُتْبِ .

● برك  
مُهَمَّنٌ عَلَيْهِ (٢٥)  
الْخَارِجِيُّ : الْبَرْكِيُّ - بِمِثْلِ الْوَكْرِيِّ - : مَرْعَةُ الشَّيْرِ

(٢٢) فِي ك . نَقِيَّةٌ  
(٢٣) فِي ك . هَ دَائِمَةٌ  
(٢٤) فِي م . الزُّجْرَةُ .  
(٢٥) وَسُكِّرَكَ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .

## الكاف والزاي والميم

### ● كمز

الْكُمْرَةُ: الْكُتْلَةُ مِنَ الثَّمَرِ وَحَوْه، وَجَمْعُهُ كُمَزٌ.  
وَالْكُمَزُ: حَمْعُكَ الشَّيْءِ بِذَلِكَ نَحْوُ الْعَجِيزِ وَغَيْرِهِ حَتَّى يَسْتَدِيرَ.

### ● زمك:

الزُّمِكِيُّ: أَصْلُ الذَّنْبِ، وَقِيلَ: لَذُنْتُ نَفْسَهُ إِذَا قَصَرَ<sup>(٢٦)</sup>.  
وَارْمَأُكَ - لَمَةُ فِي اصْمَأُكَ<sup>(٢٧)</sup> - إِذَا عَصَبَ<sup>(٢٨)</sup>، وَهُوَ زُمْتُكَ<sup>(٢٩)</sup>.  
وَزُمْتُكَ بَيْنَهُمْ: أَعْرَى<sup>(٣٠)</sup> بَيْنَهُمْ.  
وَالرُّمَكُ: الْعَصَبُ  
وَزُمِكَ مَلَانٌ: حَرَّشَ.  
وَرَجُلٌ رَمَكَةٌ: عَجِلُ سَرِيعُ اعْصَبَ. وَفِيلٌ، هُوَ الْقَصِيرُ. وَالْأَخْمَقُ أَيْضاً،  
وَجَمْعُهُ زُمَكُونَ.

وَرَمَكَ الْقِرْنَةُ مَلَأَهَا.

وَرَمَكَ يَرْمُتُ: سَكَتَ.

وَلَزُمْتُ: تَدَاخَلَ الشَّيْءُ بِنَفْسِهِ فِي بَعْضٍ. وَمِنْهُ الزُّمِكِيُّ.

### ● كزم

الْكَزْمُ: قِصَرٌ فِي الْأَنْفِ قَبِيحٌ، وَفِي الْأَصْبَعِ أَيْضاً، أَنْفٌ أَكْزَمٌ، وَيَدٌ  
كَزْمَاءٌ، وَقَدْ مَّ كَذَلِكَ.

(٢٦) وفي التهذيب واللسان: إِذَا نُصِرَ. وَتِلَاثًا مَرْوِيًّا فِي الْفَتْحِ

(٢٧) فِي م: اصْمَأُكَ.

(٢٨) فِي الْأَصْلِ وَكَ: عَصَبَ، وَفِي م: أَيَّ عَصَبَ

(٢٩) فِي ك: مَرْمَتُكَ

(٣٠) فِي ك: أَعْرَى

والكُرمُ. خُرُوجُ الدَّقَرِ والنَّشْطَةُ السَّقْيِ، دُحُولُ الشَّعَةِ لَعْلِبًا، والنَّعْتُ  
الْكُزْمُ.

والكُرمُ: شِدَّةُ الأَكْلِ. والنَّحْرُ، من قولهم أَكْرَمَ البدنَ، وما كَرِمَتْ عليه  
شَيْئًا ولا أَكْرَمَهُ: أي لا أَبْهَلُ بِهِ عِيَهُ.

والكُرُومُ: الدَّقَةُ التي لم يَبْقَ فِيهَا سِرٌّ من الهَرَمِ، نَعْتُ لَهَا حَاصَّةٌ  
ذَوْدُ البَعِيرِ.

وشحمة كُزْمَةٌ<sup>(٣١)</sup> أي مُكْتَبِرَةٌ مُجْتَمِعَةٌ.  
وَأَكْرَمْنَا عَنِ الأَمْرِ إِكْرَامًا: أي أَنْقَضْنَا عَنْهُ.  
وَكَرَمَ شَيْءٌ: أي كَسَرَهُ بِوَيْهِ  
وَنَاسٌ كُرُومٌ. دَهَبَ حَدُّهَا.  
وَنَكْرُمْتُ الصَّكَّةَ إِذَا أَكَلْتُهَا مِنْ غَيْرِ أَنْ قَشَرْتُهَا<sup>(٣٢)</sup>.

#### ● زكم.

الرُّكْمُ: من الرُّكَامِ، رَجُلٌ مُرْكُومٌ.  
ورُكْمٌ بِمِثْلِهِ: أي خَدَفٌ بِهِ.  
وهو الأَمُّ زَكْمَةٌ<sup>(٣٣)</sup> على الأرض، والزُّكْمَةُ: الرُّخْرَةُ<sup>(٣٤)</sup> التي يَخْرُجُ مِنْهَا  
السُّودُ

وَأَوَّلُ وَلَدِ الرَّجُلِ: زُكْمَتُهُ

---

(٣١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت بفتح الكاف وسكود الرأي في النسخة ونص  
بِقَامُوسٍ.

(٣٢) كذا في الأصول، وفي النسخة أن تفسرها.

(٣٣) ضبطت هذه الكلمة بضم الراء في التهذيب والمحكم والأمس والصادر

(٣٤) في م' الرخوة.

## باب الكاف والطاء

### الكاف والطاء واللام

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ .

● [كَلَطَ] (١) :

الْحَادِثُ وَحِيٌّ . الْكَلَطَةُ . عَذُو الْأَقْرَلِ ، كَلَطَ يَكْطُ .

---

(١) زيادا يفصحها التبريد لم ترد في الأصول وقد ورد التركيب في التهذيب والمحكم والكنة  
واللسان والماموس .

## الكاف والذال<sup>(١)</sup>

### [الكاف والذال]<sup>(٢)</sup> والشاء<sup>(٣)</sup>

■ كَتَدُ .

لَكَتَدُ . مَا بَيْنَ الشَّجَرِ إِلَى مُنْصَرَفِ الْكَاهِلِ مِنَ الطُّهْرِ ، فَمَا اشْرَفَ ذَلِكَ الْمَوْضِعُ مِنَ الطُّهْرِ فَهُوَ اكْتَدُ .

وَوَلَّى الْقَوْمُ اكْتَادًا : أَيِ مُنْهَرِيشٍ .

وَهُمْ اكْتَادُ . أَيِ أَسْرَابٍ وَجَمَاعَاتٍ ، الْوَاحِدُ كَتَدُ . وَقِيلَ : هُوَ أَنْ يَكُونُوا مُتَفَرِّقِينَ بَعْضُهُمْ عَلَى آثَرِ بَعْضٍ .

### الكاف والذال والشاء

مُهْمَلَاتُ .

● [تَكَدُ]<sup>(٤)</sup> :

الْحَارِزُ نَجِيٌّ : تَكَدُ<sup>(٥)</sup> : اسْمُ مَاءٍ لَيْتِي تَمِيحٌ .

(١) لم يرد حوران الباب في ك .

(٢) زيادة لم يرد في الأصول

(٣) في ك . باب الكاف والذال والدال

(٤) زيادة يقتضيهما التثنية

(٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، ومثل ذلك مع التثنية في م ، وفي ك تَكَدُ . وهي الكلمة مثل م

## الكاف والدال والراء

● كدرو

الكسْرُ يَقِيضُ اصْفَاءً، كَدِرَ عَيْشُهُ كَدْرًا، وَعَبَسَ أَكْدَرُ وَكَثِيرٌ، وَمَاءٌ أَكْدَرُ  
كَدِيرٌ<sup>(١)</sup>.

وَلِكُدْرَةٌ: فِي اللَّوْنِ حَاصَّةٌ.

وَالْكُدْرِيَّةُ: ضَوْبٌ مِنَ الْقَطَاءِ وَهِيَ كَثْرَةُ النَّوْنِ.

وَاتَّكَدَرُوا عَلَيْهِمُ الْقَوْمُ جَاؤُوا زَسَالًا حَتَّى انْصَبَرُوا عَلَيْهِمُ

وَاتَّكَدَرَتِ الشُّجُومُ: إِذَا تَنَازَلَتْ

وَالْكُدْرُ<sup>(٢)</sup> الْقَلَاعَةُ لَصِخْمَةٌ مِنْ مَلَرِ الْأَرْضِ الْمُشَارِقَةِ

وَالْكُسْرُ لَصْلٌ مِنَ الْحُمْرِ. وَمِنْ الرُّحَالِ: الشَّابُّ الْحَادِرُ<sup>(٣)</sup>.

وَعَلَامٌ كُدْرٌ. إِذَا كَانَ قَامًا دُونَ الْمُحْتَبِمِ.

وَالْكُدَارَةُ نَقْصٌ اسْمٌ فِي اسْفَلِ الْقَدْرِ.

وَالْكُدَيَرَاءُ: اللَّبَنُ إِذَا تَقَيَّحَ فِيهِ التَّمَرُ.

وَالْكُدْرَةُ: كُلُّ<sup>(٤)</sup> قَبْضَةٍ مَحْصُودَةٍ مِنَ الْبَرِّ مَوْصُوعَةٍ فِي الدُّبْرَةِ، وَالْجَمِيعُ  
الْكُدْرُ.

وَأَهْلُ الْيَمَنِ يُسَمُّونَ لَعْدَرًا عِطَامَ الَّتِي تَتَعَمَّقُ<sup>(٥)</sup> مِنَ الْأَرْضِ إِذَا أُثِيرَتْ  
كَدْرًا.

وَالْأَكْدَرُ مِنَ السَّيْلِ: لَذِي يَقْشِرُ وَجْهَ الْأَرْضِ فَيَكْدُرُهُ وَيَسْحُوهُ.

وَأَكْدَرُ: اسْمٌ كَلْبٍ.

(٦) فِي كَ وَكَبَرٌ.

(٧) وَهِيَ الْكُدْرَةُ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٨) فِي الْأَرْضِ وَكَ الْحَدَرِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ مِ وَالنَّهْدِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٩) سَقَطَتْ كَسَّةُ (كَل) مِنْ كَ.

(١٠) فِي كَ - يَتَقَلَعُ

## ● ذكر

لَذَكْرٌ<sup>(١١)</sup> لُعَّةٌ هِيَ الدُّكْرُ.

## ● كرد

لَكَرَدُ سَوْقُ لَعْدَرٍ هِيَ الْحَمْلَةُ، كَرَدُوهُمْ كَرَدٌ.  
وَالكَرْدُ مَجْثِمُ الرَّأْسِ عَلَى الْعُنُقِ وَالْمُكَرَدُ أَصْلُ الْعُنُقِ  
وَكَرَى الْعُنُقَ بِالسُّكَيْنِ قَطَعَهَا  
وَالكُرْدُ حَيْلٌ مِنَ النَّاسِ  
وَشَرِبَ مَكْرُودٌ قَدْ أُجِدَ فَلَمْ يَتْرِكْ مِنْهُ شَيْئاً، وَكَرَدُو ضَوَارِئَهُمْ.  
وَالكَرْدِيَّةُ الْقِطْعَةُ الْعَظِيمَةُ مِنَ الثَّمَرِ تَبْقَى هِيَ أَصْلُ الْحَلَّةِ، وَجَمْعُهَا  
كَرَادٌ، وَهِيَ الْكَرْكِيَّةُ<sup>(١٢)</sup> وَالكَرْدِيَّةُ<sup>(١٣)</sup> بَيْضاً.

## ● ركذ

رَكَذَ الْمَاءُ رُكُوداً. سَكَنَ<sup>(١٤)</sup> وَرَكَذَتِ الرِّيحُ مِثْلَ رَاكِدَةٍ.  
وَرَكَذَ الْمِيزَانُ: اسْتَوَى.  
وَالْحَقَّةُ الرُّكُودُ<sup>(١٥)</sup> الثَّيْبَةُ الْمَحْلُوءَةُ  
وَرَقَّةٌ رَكُودٌ يَرُكَّدُ لَبْئُهَا أَيْ يَلُومُ فَلَا يَنْقَطِعُ.

## ● درك

الدَّرَكُ. دَرَاكَ الْحَاخَةُ وَمَا طَبَّتْ، هُوَ دَرَاكَ. أَيْ مُدْرِكٌ وَأَقْصَى قَعْرِ  
الشَّيْءِ كَالنَّخْرِ وَنَحْوِهِ. وَوَاجِدٌ مِنْ أَدْرَاكَ جَهَنَّمَ. وَاللَّحَوُّ مِنْ لُثْبَةٍ وَتُبَاعٌ  
بَعْضُ شَيْءٍ بَعْضاً، وَكَذَلِكَ الدَّرَاكَ، طَعْمُهُ طَعْمُ دَرَاكَا. أَيْ تَبَاعاً مُتَدَارِكاً.

(١١) م م (ذكر، الذكر)

(١٢) هِيَ الْأَصُولُ الْكُرْدِيَّةُ، وَالتَّصْرِيحُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(١٣) م م ك اسكن

(١٤) صَبَّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْإِراءِ، وَمِنْ أُنْبَتَاءِ مِنَ الْمُعْجَمَاتِ



وَلَدَرْكَ فِي جَرِي الْمَرْسِ : لَحَاقَهُ <sup>(١٥)</sup> الْوَحْشُ .  
رَقُوبُهُ عَزَّ وَجَلَّ ﴿حَتَّى إِذَا آذَرَكُوا فِيهَا جَمِيعًا﴾ <sup>(١٦)</sup> أَي تَذَارَكُوا لِحَقِّ أَوْلَاهِمُ  
أَخِيرُهُمْ <sup>(١٧)</sup> .

وَأَذَرَكْتُهُ : بِمَعْنَى أَذَرَكْتُهُ  
وَالْإِذْرَاكُ : بُرُوعُ الشَّيْءِ إِذَا هُوَ . وَفَدَأُ الشَّيْءُ إِذْ هُوَ .  
وَالدَّرَكُ : لَعْنُهُ فِي الدَّرَكِ .  
وَالدَّرَكَةُ : حَلَقَةُ لُوتٍ الَّتِي يَفْعُ فِي الْفُرْصَةِ . وَهِيَ - أَيْضاً - سَيْرٌ يُوصَلُ  
بِهِ <sup>(١٨)</sup> الْفُؤُصُ الْعَرَبِيُّ .  
وَالْمُتَذَارِكُ مِنَ الْقَوَامِي وَمِنَ اسْتَرْوَفٍ لِمُتَحَرِّكَةٍ مَا تَعَقَّ مُتَحَرِّكًا بَعْدَهُمَا  
سَاكِنٌ مَثَلُ [١٩٣/ب] فَعَوَّ .

وَيَقُولُونَ . لَا بَارَكَ اللَّهُ فَبِكَ وَلَا إِذَارَكَ وَلَا تَارَكَ .  
وَأَمْرَأَةٌ مُذَارِكَةٌ . لَا تَتَّبِعُ مِنَ الْجَمَاعِ وَلَا تَبْصُغُ  
وَتُسَمَّى الْحَضَمَةُ بَيْنَ الْكَتِيبَيْنِ الْمَذَرَكَةُ

● رَدَك .

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ <sup>(١٩)</sup> .  
الْحَارِزُجِيُّ خَلَقَ مُرُودَكَ وَمُرُودَكَ . أَي حَسَنًا ، وَأَمْرَأَةٌ مُرُودَكَةٌ وَقِيلَ  
هُوَ الْأَمْلَسُ ، وَرُودَكَ . أَي حَسَنَةً وَمَلَسَهُ . وَمُهْرُ مُرُودَكَ . أَي مُمْنَسٌ .

وَالرُّودَكَ . الشَّبَابُ النَّاعِمُ ، أَفْشَدُ :

جَارِيَةٌ شَبِيهٌ شَبَاباً رُودَكَ <sup>(٢٠)</sup>

(١٥) مِيكَ . نَحَاهُ

(١٦) سُورَةُ الْأَعْرَافِ ، آيَةُ رَقْمِ ٢٨

(١٧) مِي م . لِحَقِّ أَخِيرُهُمْ أَوْلَاهِمُ

(١٨) مِي م . يَوْصِلُ بِهِمَا .

(١٩) وَاسْتَرْكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْدِيبِ وَبِغَايِسٍ وَلِمَحْكَمٍ وَاتِّكَمَةِ وَالسَّاءِ وَلِقَامَرِسٍ وَنَنَاحٍ .

(٢٠) وَرَدَّ الْمَشْطُورَ رَمَدَهُ آخِرُهُ بِحَمْوَةٍ ٢٥٤/٢ وَالْمَحْكَمُ وَاتِّكَمَتِ وَالسَّاءُ وَالنَّجْ ، وَبِهَمْزَةٍ

فِي الْمَخْصَصِ ٣٩/١ ، وَلَمْ يَسْبِ فِيهَا لِعَاقِلٍ

## الكاف والداد واللام

● ذلك .

دَلَكْتُ لَسْتُ لِدَا فَرَكْتُهُ فَاثَرَكْتُ فَشَرْتُ عَنْ سَبَبِهِ .  
وَالذُّلُوكُ غُرُوبُ الشَّمْسِ ، وَقِيلَ زَوَّالُهَا عَنْ طَرَفِ اسْمَاءَ . وَدَلَكْتُ  
فَهِىَ بِذَلِكَ . أَيِ مَالَتِ

وَبِذَلِكَ . لَرُؤُوفُ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ (٢١) .

وَأَسْوَأُ بَيْتِكَ فِي الْمَشْيِ التَّحْقُرُ فِيهِ ، وَأَنْ يَجِيْكَ الْمَاشِي . وَكَذَلِكَ  
الَّذِي الْيَتُّ . وَقِيلَ . هُوَ جَمْعُ ذُوْلُوكٍ وَهُوَ لِأَمْرٍ لِعَظِيمٍ ، تَرَكَّهُمْ فِي ذُوْلُوكٍ  
وَالْعِدَالَةُ . كَأَمَدَ عَكَّةَ ، وَهَوْلِيَّانُ الدَّيْنِ . وَسُئِلَ الْحَسَنُ (٢٢) : هَلْ يُدْلِكُ  
الرَّجُلُ امْرَأَتَهُ ؟ فَقَالَ . نَعَمْ . إِذَا كَانَ مُلْحَقًا أَيِ مُفْلِسًا (٢٣) .

وَالدَّلِيكَةُ : السَّمَرُ بِذَلِكَ فِيهِ اسْمٌ حَتَّى يَخْرُجَ نَوَاهُ ثُمَّ يُدْبِلُ (٢٤) . وَقِيلَ : هُوَ  
طَعَامٌ شَبِيهُ لَلرَّيْدِ .

وَالْمِدْلَكَةُ : الْمِهْرُ .

● كذا .

أَبُو كَلْدَةَ (٢٥) مِنْ كُنَى الصَّبَّاحِ .

وَدِيحُ (٢٦) كَابِدُ . أَيِ قَلْبِنِمْ .

(٢١) كَذَا فِي الْأَصُولِ . وَالْمَارُوقُ هُوَ لَدُنْكَ فِي مَطْبُوعِ الْعَيْنِ . وَهُوَ لَدُنْكَ فِي التَّهْدِيدِ وَرَدُّهُ عَنِ  
الْعَيْنِ ، وَهُوَ الذُّلُوكُ أَيْضًا فِي اللِّسَانِ ، وَدَلَكْتُ وَالدُّلُوكُ فِي الْقَامُوسِ

(٢٢) وَرَدَّ ذَلِكَ فِي عَرَبِ أَبِي عُبَيْدٍ ٤٥٩ ، ٤٥٨ . وَالتَّهْدِيدُ وَالْمَصْحُوحُ وَالْفَتْوَى ٤٣٧/١ . وَالدَّيْنُ  
وَالنَّجَاحُ .

(٢٣) فِي الْأَصُولِ . مُفْلِسًا (يَالْحَسَنُ) ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمُعْجَمَاتِ .

(٢٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَلَعِنَ صَوَابَهُ (بُدْبَلُ) بِالدَّاءِ الْمَهْمَلَةِ يَجْتَمِعُ وَيُكْتَلُ .

(٢٥) ضُحِبَ لِكَلِمَةٍ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ اللَّامِ ، وَدَا صِيغَتُهَا بِدَا صِيغَتِهَا فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيدِ  
وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْفِيَةِ وَالدَّيْنِ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ وَالنَّجَاحُ .

(٢٦) فِي الْأَصُولِ زَيْحٌ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمُعْجَمَاتِ .

وَلَكَلْدُ: الْمَكَانُ الْمُلْتَمَسُ مِنْ غَيْرِ خَصِيٍّ.  
وَالْكَلْدَةُ: الْأَكْمَةُ.  
وَالْكَدُّ: الثَّوْبُ، وَالْأُنْثَى كَلْدَةٌ.  
وَبَوَاجِدُ مِنْ هَذِهِ الْحُرُوفِ سُمِّيَ الْحَارِثُ بْنُ كَلْدَةَ<sup>(٢٧)</sup>.

● لكذ:

لَكِذَ الشَّيْءُ يَفِيهِ لَكِدًا<sup>(٢٨)</sup> أَيُ عَصِيَ بِهِ لُصُوفًا<sup>(٢٩)</sup> شَدِيدًا. وَكَذَلْتُ إِذَا أُوتِعَ

٤٠

وَالْأَلَكْدُ: اللَّيْمُ الْمُلْتَصِقُ فِي قَوْمِهِ.  
وَمَلَكْدَهُ فَلَانٌ لَمَكْدًا. اْعْتَقَهُ وَغُلُوطَهُ.  
وَالْمُنْكَدُ<sup>(٣٠)</sup> الْمُلَازِمُ.  
وَرَحُلٌ لَكِيدٌ نَكْدٌ<sup>(٣١)</sup> أَيُ عَصِيرٌ.  
وَلَكَدَهُ وَنَكَرَهُ دَفَعَهُ

● دكل:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٣٢)</sup>

الْحَارِثُ نَحِيٌّ. الذُّكْلَةُ: الَّذِينَ لَا يُجَيِّشُونَ<sup>(٣٣)</sup> السُّلْطَانَ مِنْ عِيَرِهِمْ، يُفْصَلُ-

(٢٧) حَبَطَ الْأَسْمُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ اللَّامِ، وَقَدْ مَبْطَأَ فِي صَوْتِهِ مَا تَقَلَّمَ وَهُوَ اسْدِي وَرَدَ فِي الصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالنَّسَبِ وَالْعَامُوسِ.

(٢٨) حَبَطَ الْمَصِيرُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْكَافِ، وَالصَّوَابُ مَا أَبْتَنَّا

(٢٩) فِي م: أَيُ لُزِقَ بِهِ لُزُومًا.

(٣٠) كَدَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ الْمُلَازِمَةُ فِي التَّهْدِيبِ وَالنَّسَبِ، وَنَمُنْكَدُ فِي نَسَبِ أَيْصَا وَلَقَاجٍ.

(٣١) فِي ك: نَكْدٌ فَكْدٌ.

(٣٢) مَكْدَا مَعْنَى لَمُؤَلَّفَ عَلَى إِهْمَالِ هَذَا التَّرْكِيبِ، وَنَمُ يَرُدُّ فِي أَصُولِ الْعَرَبِ الْمُحْطُوفَةُ وَلَكِنَّهُ أَصِيبَ

لَيْهِ فِي اسْمِطْبُوعٍ مَقَالًا مِنْ مَخْتَصَرِ الْعَيْنِ وَرَدَّ فِي التَّهْدِيبِ وَلِمَقَائِسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَنَسَبِ الْقَامُوسِ وَالنَّجَاحِ.

(٣٣) فِي م: لَا يُجَيِّشُونَ.

هم يَتَدَكَّلُونَ عليه . وتَدَكَّلَ تَدَكَّلًا (٣٤) .

وقيل : التَّدَكَّلُ التَّحَابُلُ وارتفع الرجلُ في نفسه ، يقولون أشدُّ ما تَدَكَّلْتَ بعدا . ورُكُوبُ الأمرِ بجهلٍ . وكذلك التَّبَاطُؤُ والتَّثَاوُلُ (٣٥) عن الأمرِ .  
ويقولون : بها دَكَّةٌ من صبيانٍ تَشَعُّ عَنْهَا (٣٦) من حُصَاتِهَا أي من يسبها .  
وصار لِمَاءِ دَكَّةٍ . أي صارَ كالطَّبْنِ الرقيقِ .  
ولِدُكَيْنٍ . المَذَكُّولُ ؛ يعني المَوْطُوءُ .  
ولِتَكُلُ بَقِيَّةُ الْمَاءِ . لواحدةٌ دَكَّةٌ .  
ويقول النَّصَارَى لِلْمُتَّبِعِ (٣٧) مَعَهُ رُوحٌ دَكَالًا (٣٨) أي رُوحٌ شَيْطَانِي .  
ودَكَّلْتُ الدَّابَّةَ مَرَعْتَهَا .

### الكاف والذال والنون

#### ● كَدَنَ .

الكَوْدَنُ : البَقْلُ ، وهو الكَوْدَسِيُّ .  
وَلِكُدْيُونُ (٣٩) . دُقَاقٌ لُتْرَبٍ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ . ودُقَاقُ السَّرَقِينَ يُحْلَى بِهِ  
الْبُرُودُ وَيَخْطَطُ بِهِ الزَّيْتُ . وقيل هو دُرْدِي الرُّبَيِّ .  
وَكَدِنْتُ (٤٠) شَفَنِي : إِذَا اسْوَدَّتْ مِنْ شَيْءٍ أَكْثَرُهُ (٤١) ، وهي تُكَدِّنُ كَدْنًا ، وهي  
كَدْبَةٌ .

---

(٣٤) في الأصول : تَدَلَّ ، وما أثبتناه من التهذيب والتصحيح والمعجم واللسان  
والقاموس

(٣٥) في ٤٠ : والتَّثَاوُلُ

(٣٦) في م : غُسْهَمًا .

(٣٧) في الأصل وَكَ : لِلْمُتَّبِعِ ، وما أثبتناه من م والتكملة والناسخ .

(٣٨) كَدَالًا رَجَبَتُ لِكَلِمَةٍ فِي الْأَصُولِ ، وهي (دَكَالِي) فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ

(٣٩) صَبَّحَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِمَجْعِ الْأَدَبِ وَصَمَّ الْبَاءُ ، وما أثبتناه من م والمجموعات والنسخ  
واللسان والقاموس

(٤٠) صَبَّحَتِ لِمَنْ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِمَجْعِ الْأَدَبِ ، وهي م وَكَذَّتْ ، وما أثبتناه من المجموعات .

(٤١) كَذَا صَبَّحَتِ فِي الْأَصْلِ ، وَلَمْ يَصْرَحْ (كَثَّةً) تَعْنِي لِمَا عَمِلَ لَا تَعْنِي تَفَاتُحًا

وإِثْرَاءُ ذَاتِ كِدْنَةٍ أَي كَثِيرَةُ اللَّحْمِ ، وكذلك كُدْنَةٌ .  
وَيُعِيرُ ذُو كِدْنَةٍ أَي صَحْمٌ لِسَامٍ عَظِيمِ الْجِسْمِ ، وِبَاقَةٌ كِدْنَةٌ وَجَمَلٌ  
كِدْنٌ .

وَلِكُدُّونُ ، الثَّيَابُ الَّتِي «١» يُوطَّأُ بِهَا لِهَوْدَجٍ ، وَاحِدُهَا كِدْنٌ وَكُدْنٌ .  
وَالْكُدْنُ الشَّطِيقُ بِالثَّوبِ وَلِشَدِّهِ .  
وَالْكِدَانُ شُعْبَةٌ فِي الْحِلِّ بِمَضَلٍّ مِنَ الْعَقْدِ ، وَهِيَ كِدَانَانِ .  
وَالْكُدْنُ : أَنْ يَتَرَحَّ الْمَاءُ فَيَبْقَى كَدْرُهُ . وَانْتَهَى الْمَاءُ إِلَى كَدْنَتِهِ وَهُوَ «٢» قَعْرُ  
الْقَيْبِ . وَكَذَلِكَ الصَّلِيدُ ذَهَبَتْ عُمُوتُهُ «٣» وَبَقِيَ أَصْلُهُ . وَكَذْنُ الْمَاءِ وَكَدْرُهُ .  
وَاحِدٌ .

وَالْكُودْنَةُ فِي الْمَشْيِ . الْبَطَّةُ وَهِيَ - أَيْضاً - مَشْيَةٌ فِي اسْتِزْسَالٍ ، مَرٌّ  
مُكَوِّدِيًّا

#### ● دكن .

لِدَكْنٍ وَابِدَكْنٍ : مُصْدَرَانِ بِلَا دَكْنٍ . وَلَوْ أَنَّ الدُّكْنَ إِسَى الْعُبْرَةِ ، دَكْنٌ يَدَكْنُ  
دَكْنًا «٤» .

وَلَا دَكْنٌ مِنَ الْحَيْلِ الَّذِي يُشَبَّهِ الدَّيْرَجَ ، وَالْأَشْيُ دَكْنَاءُ .  
وَلَا دَكْنٌ : الزَّوْءُ فِي قَوْلِ الْأَعْمَى وَلَيْدٍ «٥» .  
وَلَدَكْنَانٌ : بَوْرَدٌ مُعَالٍ ، وَالْبَعْلُ دَكْنٌ يُدَكْنُ تَذَكُّبًا ، وَالْجَمِيعُ الدُّكَائِي .

(٤٢) فِي الْأَصْلِ لَكْ الثَّيَابُ الَّتِي ، وَمَا أُتْبِنَاهُ مِنْ م .

(٤٣) فِي م - وَهِيَ

(٤٤) كَدَّ فِي الْأَمْوَالِ ، وَبَعْدَهُ تَحْرِيفٌ (مَوْعَهُ) الْوَارِدُ فِي تَهْدِيفِ وَتَكْلِيلِ وَالسَّانِ وَالْقَامُوسِ .

(٤٥) صَبَطَ الْمَصْدَرُ فِي الْأَمْوَالِ بِكَوْنِ نَكَافٍ ، وَمَا نَبَتَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(٤٦) نَمَّ نَفَثَ عَلَى قَوْلِ الْأَعْمَى ، وَأَنَّ قَوْلَ لَيْدٍ هَهُوَ وَرَدَّ فِي دِيْوَانِهِ ٣١٤ وَهُوَ  
أَعْلَى بِنَاءٍ بِكُلِّ أَدَكْسٍ عَتَقَ أَوْ جَوَّفَ فُدَحِبَ وَقَصُرَ حَتَاهُ

● نكد

النَّكَدُ الشُّؤْمُ وَاللُّؤْمُ. وكلُّ شيءٍ جرَّ على صاحبه شراً فهو نَكْدٌ ونَكْدٌ، وصاحبه أَتَكَدٌ وَنَكْدٌ

وَالنَّكَدُ - مَجْزُومٌ - قِلَّةُ الْعَطَاءِ وَأَنْ لَا تُهَنِّتَ مِنْ تَغْيِيهِ .

وَالنَّكَدُ - لِعَزِيْرَاتٍ لِأَلْبَابِ مِنَ الْإِبِلِ ، وَقِيلَ الْقَلِيلَاتُ الْإِلْبَانُ ، وَهُوَ مِنَ الْأَصْدَادِ . وَقِيلَ هِيَ النَّوْتِي مَاتِ أَوْلَادُهَا ، وَلَوَاحِدَةٌ<sup>(٤٧)</sup> نَكْدَاءُ

وَنَكْدُ الرَّجُلِ فَهُوَ مَكُوْدٌ . إِذَا سُئِلَ فَاَسْتَبَدَّ<sup>(٤٨)</sup> مَا عِنْدَهُ

وَالنَّكَدُ شَيْءُ التَّرَجِ<sup>(٤٩)</sup> .

وَنَكْدٌ<sup>(٥٠)</sup> الْعَرَابُ نَكْدَاءٌ كَأَنَّهُ يُرِيدُ أَنْ يَقِيَهُ ، وَتَنَكَّدَ بِمِثْلِهِ .

وَالنَّكَدَانِ : مَارِئُ بْنُ مَالِكٍ بْنُ عَمْرٍو ، وَيَرْتَوِعُ بِنِ حِطْلَةَ .

● كند

الْكَنْوُدُ الْكُفُوْرُ ، كَنَدَ يَكْنُدُ وَيَكْنُدُ . وَالْكَنْدُ<sup>(٥١)</sup> . مُصَنَّرُ الْكَنْوُدِ الْكُفُوْرِ . وَامْرَأَةٌ كُنْدٌ

وَالْكِنْدُ قِطْعَةٌ مِنَ الْجَبَلِ<sup>(٥٢)</sup> .

● دنك

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٥٣)</sup> .

(٤٧) في م: والواحد

(٤٨) في الأصل وك فاستبد (بال ذال لمسيحه وبالباء للمعلوم) ، وما أتينا من م و لاساس والدج .

(٤٩) في ذ الترح

(٥٠) هكذا ضبط العمل في الأصول ، وضبط بفتح الكاف في المقاييس ، الأساس والتكملة وبصر الناموس .

(٥١) كذا في الأصول ، والمصنف في المعجمات هو الكنود

(٥٢) كد في الأصول ، وهو الجبل في التكملة والناموس .

٥٣ واستترك عليه في التهذيب ، محكم والكلمة واللسان والناموس .

الحارر نحي. الدُّنْكَ التَّيسُ إذا مَشَى تَرَجَّحَ لَحْمُهُ مِنْ سِمْنِهِ، وهما  
دُنْكَانٌ، وَجَمْعُهُ دُنْدَكَةٌ.

### الكاف والذال والفاء

#### ● فدك

فَدَكٌ: مَوْصِيعٌ بِأَرْضِ الْجَبَّازِ [١٩٤/أ].

#### ● كدف:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٥٤)</sup>

الحارر زيجي. لَكَدَفَةٌ يَمْرُقُو الْجُلَيْنَةُ. وهو صَوْتُ وَقْعِ الْأَرْجُلِ، وقد  
أَكْدَفَ الدَّابَّةُ فهو مُكْدِفٌ.

### الكاف والذال والباء

#### ● كذب

لَكَدْتُ. اطَّرَيْ، وَقُرِئَ ﴿يَدْمُ كَذِبٍ﴾<sup>(٥٥)</sup>

#### ● كيد

لَكَيْدٌ. مَعْرُوفٌ<sup>(٥٦)</sup>؛ وهي لُحْمَةٌ السَّوْدَاءُ فِي الْبَطْنِ، وَالْجَمِيعُ الْأَكْبَادُ.  
وَالْأَكْبَدُ النَّاهِي مَوْصِيعُ الْكَيْدِ، وَابْتَعَلَ كَيْدِيكُ كَيْدًا. وَالْمَكْبُودُ: الَّذِي أُصِيبَ  
كَيْدُهُ. وَإِذَا أَصْرُ الْمَاءِ بِالْكَيْدِ قَبِلَ. كَيْدٌ<sup>(٥٧)</sup>. وَالْكَيْدُ: دَاءٌ فِي الْكَبِدِ  
وَكَيْدُ الْقَوْمِ: مَقْصُهَا حَيْثُ يَقَعُ السَّهْمُ عَلَى كَيْدِ الْقَوْمِ. وَقَوْمٌ كَيْدَاءُ،  
غَلِيظَةُ الْكَيْدِ شَدِيدَتُهَا.

(٥٤) وَ سُنْدُكَ عَلَيْهِ فِي اتِّهَادٍ وَالتَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ وَابْتِغَامُوسُ وَالدَّح.

(٥٥) سُورَةُ يُونُسَ، آيَةُ رَقْمِ ١٨ وَالْقُرْآنُ الْمَدِينَةُ بِالدَّالِ الْمَعْجَمِ

(٥٦) فِي مِ مَعْرُوفَةٌ وَالتَّكْدِيدُ كَرَارَةٌ

(٥٧) هَكَذَا غَلِيظَةُ الْفَعْلِ فِي الْأَعْمَالِ، وَفِي الْأَمْرِ قَبْلَ كَيْدِهِ (يَلَا تَشْدِيدًا)، وَكَالْمَعْنَى فِي اتِّهَادٍ

وَالْأَسَاسُ وَاللِّسَانُ، وَلَكِنَّهُ مَضُوطٌ بِهَيْبَةِ الْأَصْلِ فِي التَّكْمَلَةِ.

وَكَبِدُ لَأَرْضٍ مَا فِيهَا مِنْ مَعَادِنِ الْمَالِ، وَالْجَمِيعُ الْاِتِّكَادُ.  
 وَكَبِدُ لِسَمَاءٍ مَا اسْتَقْبَلَتْ مِنْ وَسْطِهَا، وَكَذَلِكَ كُبَيْدُ السَّمَاءِ (٥٨).  
 وَالْكَبْدُ لِمَشَقَّةٍ فِي الْأَمْرِ، لِإِنَّهُمْ لَمَيَّ كَبِدٍ مِنْ أَمْرِهِمْ.  
 وَالرَّجُلُ يُكَابِدُ اللَّيْلَ، دَارِكَبَ هَوْلَهُ وَصَعْرَتَهُ. وَكَذَلِكَ صُلَمَةُ لِنَيْلَةِ يَكَابِدِ  
 شَدِيدٍ. أَيْ مَكَابِدُهُ شَدِيدَةٌ

وَالْمَلِكُ الْمُتَكَبِّرُ الَّذِي يَخْشُرُ (٥٩) حَتَّى يَصِيرَ كَأَنَّهُ كَبِدٌ يَنْخَرُجُ.  
 وَتَكْبِيدُهُ تَكْبِدٌ إِذَا بَعَثْتَهُ، وَكَسَبْتَهُ. مِثْلُهُ.  
 وَالْكَبْدَةُ مِنْ الْحَرِّ الَّذِي يَتَعَلَّقُهَا السَّاءُ وَيَتَعَلَّقُ بِهِ مَحَبَّةُ أَرْوَاحِهِمْ.

وَدَارَةُ كَبِدٍ لِسَيِّ [أَيْ] نَكْرٍ  
 وَكَبِدٌ هَضْبَةٌ حَمْرَاءُ بِاسْمِ صُجْعٍ، وَهِيَ مَوَاصِعُ لَهُمْ  
 لِكَافٍ وَالدَّالِ وَالْمِيمِ

#### ● ذَمَكُ

ادْمَكْمَكُ، الشَّدِيدُ مِنَ الرُّحَالِ الْمَلُزَّرُ (٦٠) الْحَلَقُ السَّوِيُّ  
 وَذَمَكُ الْأَرَبُ تَدْمُكُ دُمُوكَا وَهُوَ اسْرِعُ عَلَوِهَا.  
 وَالدُّمُوكُ أَعْظَمُ مِنْ اسْكِرَةٍ يُسْتَقَى عَلَيْهَا بِالسَّابَةِ.  
 وَالْمَدْمُوكُ: الشَّدِيدُ لِعَصَبٍ (٦١).

وَدَمَكْتُ الرِّشَاءَ دَمَكًا، أَيْ قَلَبْتُ، أَدْمَكْتُه.  
 وَخَلَقْتُ دُوكًا: مُؤْتَقٌ  
 وَالْوَسْمَكُ الْيَهْرُ سُمِّيَ بِهِ لِاسْتِدَارَتِهِ وَأَمْلَاسِهِ.

(٥٨) كَبِدٌ هِيَ الْأَسْوَدُ، وَهِيَ (كُبَيْدُ السَّمَاءِ) فِي الْمَعْصَمَاتِ كُلِّهَا.

(٥٩) هِيَ ك. يَخْشُرُ.

(٦٠) زِيَادَةُ مِثْلُ ك. وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي التَّكْمِلَةِ وَالنَّجَاحِ.

(٦١) هِيَ م. الْمَرْقُوقُ لِحَلَقٍ، وَهِيَ ك. الْمَرْقُوقُ الْحَلَقُ.

(٦٢) هَكَذَا صَبَّحَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَك. وَهِيَ (عَصَبٌ) هِيَ م. وَتَكْلَرُ مِنْ التَّضْيِيقِ مَعْنَى مَقْبُورٍ



وَدَمَكَتِ الشَّمْسُ دَمْرَكًا : إِذَا ارْتَفَعَتْ .  
وَالْيَدِيمَاكُ : الصَّبُّ مِنَ اللَّيْلِ (٦٣) وَالْجِحَارَةُ .  
وَدَمَكَتِ الْحَبُّ : أَي ذَلَّه وَطَحَنَهُ . وَالْدُّمُوكُ : الرُّحَى . وَرَحَى دَمَكَمَكَ  
شَدِيدَ الطَّحْنِ .

وَالدَائِيكُ : السَّابِقُ ، دَمَكَتْ فِي كَدَائِيْمُكَ وَادْمَكَتْ . أَي ارْكُضْ .  
وَدَمَكَتِ الْعَبِيرُ السَّاقَةَ يَدْمُكُهَا رَكْبَهَا .

### ■ كَدَمٌ

الْكُدْمُ : الْعَصَا بِالْمِمْ ، كَمَا يَكْدُمُ أَحِمَارُ ، وَالدَّائِمَةُ تُكَادِمُ لَحْمِيْشَ إِدَالِمَ  
تَسْتَمَكِرُ بِهِ . وَالْكُدْمُ اسْمُ أَثَرِ الْكَدَمِ ، بِهِ كُدُومٌ .

وَالْكُدْمَةُ : الصَّوْتُ ، سَوَّيْتُ كُدْمَتَهُمْ .  
وَرَجُلٌ كُدْمَةٌ : وَهُوَ الْعَلِيْظُ لَشَدِيدِهِ . وَكَذَلِكَ الْعَلِيْظُ مِنَ الْحُمْرِ . وَهُوَ الْمُكْدَمُ  
أَيْضًا

وَالْكُدْمُ : الشَّيْخُ .  
وَأَكْدَمْتُ الشَّيْءَ : أَوْثَقْتُهُ .  
وَقَحْنٌ مُكْدَمٌ : عَلِيْظٌ  
وَأَسِيرٌ مُكْدَمٌ : مَصْفُودٌ  
وَكْدَفْتُ غَيْرَ مُكْدَمٍ (٦٤) : أَي حَلَلْتُ غَيْرَ مُطْلَبٍ  
وَالْكُدْمُ : جَرَادٌ مَوْدٌ خَضِرُ الرَّؤُوسِ ، أَوْاحِدُهُ كُدْمَةٌ .  
وَحَرْدٌ كُدْمٌ : شَدِيدُ الْأَكْلِ .  
وَالْكُدَامُ : أَصْلُ الْمَرْعَى ، وَهُوَ نَتَأٌ قَدْ تَكَسَّرَ عَلَى الْأَرْضِ ، فَإِذَا مَطَرَتْهُ  
السَّمَاءُ تَظْهَرُ .

(٦٣) فِي ذِكْرِ اللَّيْلِ .

(٦٤) هَكَذَا صَبَّغْتَ الْكَلِمَةَ فِي الْأَمَلِ وَكَ . وَصَبَّغْتُ صَبَّغَ بَعِثَ فِي م . وَاصْبُغْ وَاصْبُغَ وَاصْبُغَ  
وَصَبَّغَ وَاصْبُغَ وَاصْبُغَ

والكُدْمةُ بقیةُ لشجرٍ  
وما كدْمةٌ أي ما أكله .  
وما به كدْمةٌ . أي قلْنةٌ .  
وكذْمتُ اصيِّد في الطَّرْد إذا طرَدته حتى يغيبك .

#### ● دكم

ادْكُمُ شيءٌ يعصيه على بعضٍ ، دكمَ يدُكُم دَكِماً ودُكُوماً .  
ودْكُم الرُّحْلُ يدُكُم تَدْكِماً . إذا حشَّ شَيْئاً في شيءٍ أي دَخَلَ .  
ودْكُمتُ فلاناً برأسي تَدْكِماً . إذا طَعَنته في حَقِّ حَنْجُورِهِ .

#### ● كمد

الكُمْدَةُ والكُمْدَةُ<sup>٦٥</sup> تعيرُ اللُّونَ .  
وأَكْمَدَ اقْصَارُ ثَوْبٍ إذا سَمَّ يَنْتَقِ عِشْتَهُ  
والكُمْدُ هِمٌّ وَحُرْأٌ لَا يُسْتَطَاعُ إِمْصَاؤُهُ وَأَكْمَدَهُ الْحُرُّ  
وَالْكِمْدَةُ خَرْقَةٌ دَسَمَةٌ تُسَخَّرُ وَيُوضَعُ عَلَى مَوْصِيعٍ الْوَجَعُ ، كَمْدَتْهُ مَهْوٌ  
مَكْمُودٌ .

وثوبٌ قد كَمِدَ . أي أَحْلَقَ وَمَلَّاسٌ .

#### ● مكد

مَكَدَتِ الدَّقَّةُ بَقْصَ لِسَانِهَا مِنْ طَبْنِ الْعَهْدِ ، هِيَ مَا كَدَتْ  
وَالْأَمَّا كَيْدٌ بَقَايَا لِسَانِهَا .  
وَمَكَدَ بِالْمَكَدِ مَكُوداً أَقَامَ بِهِ .  
وَلَمَكْدُ الثِّبَاتُ

(٦٥) وفي النسخ والعاموس: الكُمْدَةُ والكُمْدُ

## الكاف والتاء

### الكاف والتاء والراء

#### ● كثر

الكَثْرُ، وَسَطُ كُلِّ شَيْءٍ.

وَيُقَالُ لِلْجَمَلِ الْعَظِيمِ اجْهَمَ، إِنَّهُ لِعَظِيمُ الْكَثْرِ، وَالْكَثْرُ السَّامُ نَفْسُهُ.

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الشَّرِيفِ: إِنَّهُ لَرَبِيعُ الْكَثْرِ فِي الْحَسَبِ وَغَيْرِهِ.

وَالْكَثْرُ، مِثْلُهُ فِيهَا عَلَجٌ<sup>(١)</sup> كَمِثْلِيَةِ السُّكْرَانِ.

وَالْكَثْرُ - رَعِمُوا -، أَنَّهُ مِنْ قُبُورٍ عَادٍ يُشَبَّهُ بِهَ السَّامُ، وَكَذَلِكَ الْمَكْتَرُ.

وهو - أيضاً -، الْهُودُجُ الصَّغِيرُ، وَحَائِطُ خَرِينِ النَّعْرِ، وَلرَّيْبٍ وَنَحْوَهُمَا.

#### ● تكرر

اتَّكَرَّرَ<sup>(٢)</sup> الْفَائِدُ مِنْ قَوَادِ السُّنَدِ، وَالْجَمِيعُ التَّكَاتُرُ

#### ● ترك

اتَّركَ وداعك الشيءَ، تَرَكَهُ تَرْكاً، وَتَرَكَهُ اتِّراكاً، وَتَنَارَكُوا الْأَمْرَ فِيمَا

بَيْنَهُمْ.

(١) وهي النهن وللمحكم واللسان والتاج فيها تلجج

(٢) هكذا وردت الكلمة في الأصول وبهذا السبط، وهي تكرر في العين، والتكرير في التهذيب وللمحكم واللسان والعاموس، والتكرير في التكملة والتاج.

والتَّركُ - ايضاً - الجَعْلُ.  
والتَّركُ صَرْبٌ مِنَ الْيَنْصِصِ مُسْتَلْبِزٌّ، وَالْجَمِيعُ التَّركُ وَالتَّرائِكُ،  
والتَّروِيكَةُ، وَالتَّركَةُ يَنْصُ السَّعَامُ الْمُسْفِرَةُ وَهِيَ مِنَ السَّاءِ لَتِي تترك فلا  
تُتْرُجُ.

وَتَرْكَةُ الرَّحْلِ مَا يُحْلَقُ.  
وَلِتَّرائِكُ بِمَآبِ الشَّجَرِ، وَهِيَ الْمَرْتَعُ الَّتِي كَانَ النَّاسُ رَعَوْهَا إِذَا فِي  
فَلَاقٍ أَوْ فِي حَلٍّ فَأَكَلَهَا<sup>(١)</sup> أَحْمَالٌ حَتَّى أَثْبَوُا مِهَا بِمَآبٍ لَا يَنَالُهَا الْعَارُ  
وَلِتَّركُ الْفَدْحُ [١٩٤/ب] الَّذِي يَحْمِلُهُ الرَّجُلُ بِذِيهِ، وَالْجَمِيعُ التَّركُ  
وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ الْمُتَّعَةِ تَرْكَةً، وَحَمَمُهَا تَرَكَاتٌ - حَقِيقَةٌ<sup>(٢)</sup>.  
وَلَا بَارِكَ اللَّهُ فِيهِ وَلَا تَرَكَ.  
وَقِيلَ فِي قَوْلِ كُثْبَرٍ:

وَأَنْتَ أَمْرٌ لَا هَلْ وَذَلِكَ تَارِكٌ<sup>(٣)</sup>

أَيُّ مُنْقَرٍ، أَيْ أَنْتَ تَبْقَى مَوْدَّتُكَ لِأَهْلِ وَذَلِكَ؛ وَهُوَ مَذْحٌ، كَمَا قَالَ اللَّهُ عَزَّ  
وَجَلَّ: ﴿وَتَرَكْنَا عَلَيْهِ فِي الْآخِرِينَ﴾<sup>(٤)</sup> أَيْ أَتَقِيًا.

وَيُقَالُ تَرَكُوا تَرَكَ أَيِ التَّركِ اثْرًا، وَتَرَكَهَا تَرَكَهَا.

### ● رَكَتٌ.

رَكَتٌ [فِي] <sup>(٥)</sup> الْمَشْيِ يَرْكُتُ رَكَتًا وَهُوَ مَشْيٌ فِيهِ اهْتِزَازٌ.

(٣) مِي كُ - يَأْكُلُهَا.

(٤) فِي الْأَصْلِ وَكَ: جَمِيعَةٌ، وَتَصْرِيحٌ مِنْ م.

(٥) وَرَدَ الْبَيْتُ بِسَمَاعِهِ فِي دِيْوَانِ كَثِيرٍ - ٣٤٩، وَبَعْضُهُ فِيهِ

تَجَسَّيْتُ بِيَدِي عَصَا دُرٍّ وَرَدِي وَأَنْتَ أَمْرٌ فِي هَلْ ذَكَ تَرَكَ

(٦) مَعْرُورَةُ الصَّاهِكَةِ، آيَةُ رَقْمٍ ٧٨

(٧) رِيَادَةُ يَغْتَصِبُهَا السَّيَّاحُ لَمْ تَرُدْ فِي الْأَصُولِ

● كَرِتْ (٨) :

سَنَةُ كَرِيتْ : أي تَامَةُ مُجَرَّمَةٍ ، وقد جَاءَ فِي الشُّعْرِ .

### الكاف والتاء واللام

● كَتَل

الْكُتْلَةُ : أَعْظَمُ مِنَ الْجُمْزَةِ ؛ وَهِيَ قِطْعَةٌ مِنْ كَنْبِزِ النَّخْلِ وَغَيْرِهِ .

وَرَأْسُ مُكْتَلٍ ، مُجْتَمِعٌ مُدَوَّرٌ .

وَالْكُنَائِلُ : بُلْعَةٌ طَيِّبَةٌ . مَا فَاتَ الْيَدَ مِنَ النَّخْلِ أَوَّلَ مَا تَحْمِلُ ، الْوَاحِدَةُ كَيْلَةٌ .

وَالْأَكْتَلُ : مِنَ أَسْمَاءِ الشَّيْبَةِ مِنْ شِدَائِدِ اللَّغْوِ . وَهُوَ مِنَ الْكُتَالِ : وَهُوَ سَوْدُ الْعَيْشِ وَصَيْفُهُ ، وَقِيلَ : هُوَ امْعُودَةُ وَالثَّقْلُ ، وَقِيلَ : السَّمْنُ وَخُسُّ الْحَالِ .

وَالْمُكْتَلُ : الزَّبِيلُ .

وَالْمُسْكِلُ الْمَصِي

وَالْتَكْتُلُ : امْشِيْ اسْرِيْعُ ، مَرُّ يَتَكْتُلُ : إِذَا قَارَبَ الْحَطَوُ وَحَرَّكَ مَكْبِيَّهُ .

وَكَاثَلْتُ فَلَانًا (٩) مَكَاثَنَهُ : إِذَا مَارَسْتَهُ فِي شَيْءٍ وَدَافَعْتَهُ .

وَكَيْلْتُ جَحَافِيَهُ وَكَيْسًا . نَعْمَى .

وَالْكَنْلُ : التَّلْرُجُ وَلُزُوقُ الْوَسْخِ بِالشَّيْءِ .

وَالْكُتْلَةُ : نَحْوُ لَكُتْلَةٍ (١٠) ؛ وَهُوَ مَا رُمِيَ بِهِ مِنَ الشَّيْءِ .

● كَلَت :

مُهَمَّسٌ عِنْدَهُ (١١) .

---

(٨) لم يرد هذا التركيب في العيون ، ولم يسه العثور على ذلك خلافاً لعدده . وقد ورد في التهديب والمقاييس والصحاح والمحكم والأساس واللسان والقاموس .

(٩) في ك . وكاتك فلاناً .

(١٠) سقطت جملته (نحو الكتلة) من ك .

(١١) واستدرك عليه في التهديب والمقاييس والمحكم ، شكلمة و لسان و لغاموس والتاج .

الخاررجي<sup>١</sup> فرس<sup>٢</sup> كُلتُ قلتُ أي سريع، وكُلتُ مثله - مُشدّد - .  
 ونكُلتُ الفرسَ ونُصِلْتُ : إذا انصبَّ ررُكص .  
 ورجُلٌ مِكُنتُ مِصْنَتُ<sup>٣</sup> أي ماصر في الأمر بقدم .  
 ولا تُكِلَاتُ لا تُقَضَّضُ<sup>٤</sup> وأصله من كُت ما في الاء أي صبه  
 وكُلتُ لهُ عليه دِهِيَّة .  
 وكُلتُ لَطْعَامَ فَرْتِه  
 وكُنتُ ما في يده أي استوعبته  
 وكُلتُ بِالنَّيْ<sup>٥</sup> أي أئدته .  
 وهي الكُلتَةُ والسُّدَّة .  
 ولِكَلَيْتُ<sup>٦</sup> اسحجر الطويل يُصاد به الضبع والدَّبْ<sup>٧</sup>

● تكل :

يُقال نكُلتُ عليه أي اتكُلتُ<sup>٨</sup> ربابه المُعْتَلُ<sup>٩</sup>

لكف والتاء والنون

● كتن :

الكُتْرُ<sup>١٠</sup> : لَطْعُ الدُّحَانِ بِالْيَيْتِ<sup>١١</sup> والسَّوَادِ بِالشُّفْهِ<sup>١٢</sup> وسحوه  
 ويُقال<sup>١٣</sup> : كَسَبُ حَافِلُهَا<sup>١٤</sup> أي اسودت من أكل الدُّرَيْنِ .  
 ولَكُتْرُ<sup>١٥</sup> في شِعْرِ الْأَعْشَى<sup>١٦</sup> : لَكُتَّانُ .  
 وَلِكَيْتَةُ<sup>١٧</sup> شَجَرَةٌ حَبْرَاءُ طَيِّبَةُ الرَّيْحِ يَقَعُ عَلَيْهَا الدُّدُبُ<sup>١٨</sup> .  
 وَلَكَيْتَةُ<sup>١٩</sup> حَيْثُ يَنْبَغُ الْغَارِسُ<sup>٢٠</sup> لِلشَّخْلَةِ<sup>٢١</sup> مِنْ حُرِّ ثَرَابِ الْأَرْضِ .

(١٢) هكذا ضبطت الكتب في الأصول، ومثبتت بحرفي في المعجمات، ونص على التحريك في القاموس

(١٣) في م. يقال (بلا حرف عطف)

(١٤) في قوله الوارد في ديوانه، ١٩ .

هو الواجب المُشْعَب السُّرُوب بين الحريز وبين الكس

وَكَيْسَ شَعْرٌ فَلَا يَكْتَنُ كَتْنًا. وشَعْرٌ كَثِيرٌ: أَي شَمْتُ. وَهَدِيلٌ يَقُولُ: هُوَذَا  
 طَالِ غَفَانُ الْجُمَّةِ مِنَ الشَّعْرِ بِاشْتِعَادٍ.  
 وَانْكُتُونُ: لِلزُّوْقِ بِالشَّيْءِ. وَمِنْهُ كَتَنَ لَوْسَحُ عَيْهِ.  
 وَكَثِيرٌ صَدْرُهُ: إِذَا دَوِيَ وَكَثُرَ دَاوُهُ  
 وَالْمُكْتَنُ: بِمَثَلِ الْمُفْطَرِّ، وَهُوَ ضِدُّ الْمُطْمَنِّ.  
 رَقِيلٌ فِي قَوْلِ ابْنِ مُقْبِلٍ:  
 أَسْفَسَ الْمَشَاغِرَ كَتَانَةً<sup>(١٥)</sup>

فَالْ، خُتَاءَهُ وَقَمَاشَهُ.  
 وَبِقَوْلِ: لَيْسَ الْمَاءُ كَتَانَةً: أَي طَحْلَسَ. وَقِيلَ: هُوَ يَطْلَعُ الْأَرْضِيَّةَ مَوْقِ  
 الْمَاءِ.

#### ● نَكَتُ:

النَّكَتُ: أَنْ تَنْكَتَ بِقَصِيْبٍ فِي الْأَرْضِ فَتُؤَثِّرَ بِطَرَفِهِ فِيهَا.  
 وَالنَّكْتُ: شَيْءٌ وَهَرَةٌ فِي الْعَيْنِ. وَشَيْءٌ وَمَسْحٌ فِي الْبِعْرَةِ وَكُلُّ شَيْءٍ وَصَافٍ.  
 وَالظُّلْفَةُ<sup>(١٦)</sup> الْمُتَنَكِّتَةُ: هِيَ طَرَفُ الْجَنِينِ مِنَ الْقَتَبِ<sup>(١٧)</sup> وَالْإِكَابُ إِذَا كَانَتْ  
 قَصِيرَةً فَانْكَتَتْ<sup>(١٨)</sup> جَنِبَ الْبَعِيرِ وَعَقْرَهُ<sup>(١٩)</sup>.

وَالذِّكْتُ بِالْبَعِيرِ: شَيْءٌ السَّاجِزُ، وَهُوَ أَنْ يَنْكَتَ بِرَقْفِهِ حُرْفَ كِرْكُرَتِهِ.  
 وَنَكَتَ الْعَظْمُ إِذَا أُخْرِجَ مَخْتَهُ. وَنَكَتُهُ أَمَا نَكَتًا<sup>(٢٠)</sup>.  
 وَنَكَتَ كِبَانَتَهُ. أَي شَهَادَتَهُ.

(١٥) ديوان ابن مقبل ٢٢٩، وعجز البيت له. مررته مُستفهِراً فجَلا.

(١٦) رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِالضَّادِ، وَانْتَصَوِبَ مِنْ م.

(١٧) فِي لِكَ. الْحَمُوسُ لَعْنَبُ

(١٨) فِي م قَصِيرَةٌ تَنْكَتُ

(١٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَلِسِيَّاقُ يَنْتَضِي أَنْ تَكُونَ وَعَقْرُهُ.

(٢٠) لَمْ تَرُدْ كَلِمَةً (نَكَتًا) فِي م

(٢١) فِي لِكَ - بِهَا

وَالْمُنْكُوتُ مِنَ الدَّلَاءِ ، الَّذِي جُعِلَ أَعْلَاهُ أَسْفَهَ .  
وَنَكَتَ لِرُحْلٍ لِرُحْلٍ<sup>(٢٢)</sup> فِي الصَّرْعِ . إِذَا أُنْقَاهُ عَلَى دُاسِهِ .  
وَالنَّكَتُ . انْطَعَانُ .

وَنَكَتَ الْعَرَسُ يَنْكُتُ نَكْنًا وَهُوَ أَنْ يَتَوَّعَ عَنْ الْأَرْضِ فِي عَدُوِّهِ وَهَذَا يَفْرَأُ أَيْضًا .

#### ● نَكَتَ .

النَّكَتُ . كَسَرُ شَيْءٍ تَقْضٍ عَلَيْهِ تَجْدِيتهُ<sup>(٢٣)</sup> إِلَيْكَ سَحْفَةً .

#### ● كَنَتَ .

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٢٤)</sup>

الْحَادِرُنَجِيُّ الْمُكْنَيْتُ احْتَابِعُ الْمُطِيعُ ، وَيِلُّ الْوَاحِمُ الْحَرِينُ .  
وَسَفَاءُ كَيْتُ ، أَيُ مَسِيكُ<sup>(٢٥)</sup> .

وَقِيلَ كَبِ السُّقَاءُ وَكَسَ حَشِ<sup>(٢٦)</sup> .

وَرَأَيْتُهُ مُكْنَيْتًا عَلَى لِدَائِهِ<sup>(٢٧)</sup> أَيُ عَيْرُ مُتَمَكِّرٍ .

وَلِتُكْنِي<sup>(٢٨)</sup> فِي لَشْعَرٍ . أَنْ يَكُونَ مُجْتَمِعًا ، وَكَذَلِكَ فِي اللَّقْمِ .

وَلِكَيْتُ الْكَثُ اشْعَرِ وَاللَّحْيَةِ . وَالْكِتَاؤُ<sup>(٢٩)</sup> الطُّوبَلُ السُّحْيَةُ ،  
وَجَمْعُهُ<sup>(٣٠)</sup> كِتَاؤُونَ ، وَالثَّاءُ لُغَةٌ بِهِ .

(٢٢) سقطت كلمة (الرجل) من م وك

(٢٣) في الأصل وم: تجليه ، والتصويب من ك والمعجمات

(٢٤) واستأنوك عليه في البغديس والاساس والكملة والقاموس .

(٢٥) في الأصل وك: مسيل ، والتصويب من م والكملة والقاموس .

(٢٦) في م: حيش

(٢٧) في ك: على الدانة .

(٢٨) كذا في الأصول وهذا الضبط ، ولم يجد ذلك في المعجمات

(٢٩) في م . وانكشاف .

(٣٠) في الأصل وك: جميعها ، والتصويب من م



وَرَجُلٌ كُنْتُي: أَي كَبِيرٌ؛ وَفَرَاةٌ كُنْتِيَّةٌ: تَقُولُ كُنْتُ فِي شَبَابِي كَذَا وَكَذَا.  
وَقِيلَ: هُوَ الشَّدِيدُ الْقَوِيُّ.

## الكاف والتاء والماء

### ● كُتِفَ.

اِكْتَفَى عَظْمٌ عَرَبِيٌّ حَلْفَ الْمَكِبِ، يُؤْنَتُ. وَاِكْتَفَى الَّذِي يَشْتَكِي  
كَيْفَهُ وَمَثَلُ<sup>(٣١)</sup> «فَلَانٌ يَغْتَمُ مِنْ آتِنِ تُوَكِّلُ الْكَيْفَ» وَمِنْ حَتٍّ، وَالْكُتْفُ  
شِدَّةُ الْيَدَيْنِ مِنْ حُمَصٍ. وَالْكُتَافُ: لِنَاطِرٍ فِي الْكُتِفِ

وَالْكُتْفُ مَصْنَعُ الْاِكْتَفَى؛ وَهُوَ الَّذِي نَصَمْتُ كِتْمًا عَلَى وَسْطِ كَاهِبِهِ خَلْفَةً  
قَبِيحَةً

وَالْمُكْتَفَى<sup>(٣٢)</sup> مِنَ الدُّوَابِّ: الَّذِي يَغْفِرُ لِسُرْجِ كَيْفِهِ  
وَالْمُكْتَفَى وَثَاقٌ فِي الرَّجْلِ<sup>(٣٣)</sup> وَالْقَتَبُ. وَهُوَ - أَيْضًا - حَيْطٌ يَكْتُمُ بِهِ  
الْإِنْسَانُ وَقِيلَ: هُوَ دَاءٌ فِي كَيْفِي الدَّبَرِ

وَالْمُكْتَفَانُ [١/١٩٥] فَضْرَبٌ مِنَ الطَّيْرَانِ كَأَنَّهُ يَصُمُّ حَنَاحِيهِ مِنْ حَلْفِ شَيْءٍ.  
وَهُوَ - أَيْضًا -: مِنَ الْمَشْيِ وَالسَّرْعَةِ.

وَيَقُولُونَ: اِكْتَفَى: أَي ارْتَفَعَ<sup>(٣٤)</sup>  
وَالْكُتْفُ الْمَشْيُ الرَّوَيْدُ. وَأَنْ يَشْطُرَّ الْمَاشِي يَدَيْهِ وَيُحَرِّكُ.  
وَالْكُتَيْفَةُ حَلِيلَةٌ طَوِيلَةٌ عَرِيصَةٌ. وَهِيَ - أَيْضًا - الْحَسِيكَةُ وَالْحَقْدُ.  
وَجَمْعُهُ كُتُفٌ.

(٣١) وَرَدَ فِي أَهْلِ أَهْلِ أَبِي عِيَدٍ ١٠٠ (الْمَحْكَمُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ١٤/١ وَالتَّبَسُّمُ، وَفِي الْأَوَّلِ  
بِرَوَايَةِ (مِنْ حَيْثُ)، وَفِي الْأَخْرَجِ بِرَوَايَةِ (مِنْ أَيْنِ)

(٣٢) فِي م. وَالْمَكْتَفِ

(٣٣) فِي ك. فِي الرَّجْلِ.

(٣٤) فِي ك. أَي أَمَّ.

وَأَنَاءٌ مَكْتُوبٌ: أَي مُصَيَّبٌ بِالْحَدِيدِ.  
وَالْكُتْمَانُ: الْجَرَادُ أَوَّلُ مَا يَطِيرُ وَتَسْتَوِي حَنِيئَتُهُ، وَالْوَحْلَةُ كُتْمَانَةٌ.  
وَكَتَفُ الْأَمْرِ: أَي تَكْرُهُتُهُ. وَالكَائِفُ: الْكَوْرَةُ.  
وَكَتَفْتُ اللَّحْمَ قَطَعْتُهُ صَعْدَرًا، وَكَذَلِكَ الثُّوبُ.  
وَكَتَفْتُ بِالسَّيْفِ صَرَنْتُهُ.

#### ● فَنَكْ

لَفَنَكَ أَنْ تَهْشِمَ بِأَمْرِ فَنَمَصِيهِ، رَجُلٌ فَاتَكَ، وَقَوْمٌ فَنَكَ، وَفَنَكَتُ هـ  
وَأَفَنَكَتُ، وَهُوَ الْفَنَكُ وَالْمُفَنَكُ وَالْفَنَكُ.

وَفَنَكَ فُلَانٌ هِي أَمْرُهُ وَأَفَنَكَ سَجَّ فِيهِ وَعَلَا  
وَفَنَكَ فِي الْحَبِّ قُوكًا.  
وَفَنَكَتِ الْحَارِيَّةُ: أَي مَجَسَتْ (٣٥).  
وَفَنَكَ فُلَانٌ الْبَيْعَ شَطَطًا فِي السُّؤْمِ.  
وَالْمُفَانَكَةُ: الْمُعَاهَرَةُ، فَتَكَ فِي بَيْعِهِ.  
وَعَانَكَ الْأَمْرُ وَالْأَكْلُ دَوْنَتْ عَلَيْهِ.  
وَبَيْنَ مُفَانَكَةٍ (٣٦) - وَصَعَتْ فِي الْحُمْضِ لَا تَأْكُلُ غَيْرَهَا (٣٧).

#### ● كَفَتْ

الْكَفْتُ: صَرَفَكَ الشَّيْءَ عَنْ وَجْهِهِ، فَيَكْفِتُ أَي يَرْجِعُ رَجْعًا، وَهُوَ -  
أَيْضًا - تَقَلُّبُ الشَّيْءِ طَهْرًا لِبَطْنِهِ. وَقَدْ اكْفَتُوا إِلَى مَنَازِلِهِمْ: انْقَلَبُوا.  
وَلِكِمَاتٌ مِنَ الْعَذْوِ وَالطَّيْرَانِ كَالْحَيْدَانِ فِي شَيْئٍ، وَلِيَعْلُ كَفَتْ يَكْفِتُ  
كِفَاتًا وَكَمَاتًا.

(٣٥) فِي ك: مَجَسَتْ.

(٣٦) هَكَذَا صَيَّغَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَخُشِطَ بِكسر التاء فِي التَّهْدِيدِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ  
وَالْإِسْلَامِ.

(٣٧) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَقَدْ كُتِبَ الضَّمِيرُ هُوَ الْأَوَّلَى فِي الْحِمْلَةِ.

وَالْكَفْتُ وَالْكَفَيْتُ السَّرِيعُ .  
وَالْمُكَبُّ الَّذِي يَلْبَسُ دِرْعَيْنِ بَيْنَهُمَا ثَوْبٌ .  
وَكِمَاتُ الْأَرْضِ ظَهْرُهَا وَبَطْنُهَا .  
وَمَاتَ فُلَانٌ كِفَاتًا : أَي مَفْجَأَةً .  
وَالْكِفْتُ : الْقِدْرُ الصَّغِيرَةُ . وَفِي امْتَلَأَ (٣٨) بِمَنْ حَمَلَ رَجُلًا مَكْرُوهًا ثُمَّ رَادَهُ  
آخَرُ : « كِفْتُ إِلَى وَثْبَةٍ » أَي قِدْرٌ صَغِيرَةٌ إِلَى قِدْرٍ كَبِيرَةٍ ، وَكَذَلِكَ الْكَفَيْتُ .  
وَهَذِهِ قِدْرٌ تَكْمِتُ شَاةً أَيْ تَأْخُذُهَا .  
وَفِي حَدِيثِ (٣٩) « حُبِّبَ إِلَيَّ الطَّبُّ وَالنِّسَاءُ وَرُفَّتُ الْكَيْبُوتُ » وَفُسِّرَ عَلَى  
أَنَّهُ الْقُوَّةُ عَلَى الْجَمَاعِ ، وَقِيلَ . أَي مَا أَكْفَيْتُ بِهِ مَعِيشَتِي أَيْ أَصْنَعُ وَأَصْلِحُ .  
وَمَرَّبَ عَلَيْهِ كَفًّا أَي سَدًّا .  
وَكَفْتُ عَلَيْهِ . أَي خَدَعَهُ .  
وَالْكَفْتُ الرَّجُلُ السَّرِيعُ فِي طَلَبِ الْوَلَدِ .  
وَمِيقَاءُ كَفْتُ (٤٠) لَا يُضَيِّعُ شَيْئًا مِمَّا فِيهِ  
وَيُسَمَّى يَقِيعُ الْفَرْقَلِ كَفْتُهُ ، لِأَنَّهُا مَقْبَرَةٌ تَكْمِتُ ائِمُّوسَ . وَالنَّهْمُ ائِمُّوسُ  
الْبِكْ . أَي قُبُضَتُهُ . وَوَقَعَ فِي النَّاسِ كَفْتُ أَي مَوْتُ .  
وَالْكُفُوتُ جَمْعُ الْكَفْتِ وَهُوَ كُلُّ مَوْضِعٍ مُطْمَئِنٍّ يَسْتَمِيلُ عَلَى مَا فِيهِ .  
وَقُورِسُ كَفْتُ وَكُفْتُهُ وَكَلْتُ (٤١) . إِذَا كَانَ سَرِيعًا .  
وَأَكْمَفْتُ فِي حَاجَتِهِ . انْقَضَرَ فِيهَا .  
وَالْمُكْفِتُ : الْمَلَرُّ لَخْنَقِ ائِمُّجَتِيْعُ ، وَقِيلَ الصَّابِرُ .

(٣٨) وَرَدَ امْتَلَأَ فِي أَثَالِ بِي عَيْدٍ ٢٩٤ وَتَهْدِيبِ وَاصْطِحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَشْيَاءِ ٩٧/٢ وَلِسَانِ  
وَلَتَّاجٍ .

(٣٩) وَرَدَ فِي تَهْدِيبِ وَمَجْمَعِ الْقَانُونِ ٣٦٧/٣ وَالتَّكْمِلَةِ وَلِسَانِ وَلَتَّاحِ  
(٤٠) هَكَذَا صُطِّبَ لِكُفْتِهِ فِي الْأَصْنَافِ ، وَصُطِّبَ بِكُسْرِ الْكَافِ فِي لِسَانِ وَهَذَا عَلَى لُكْسَرِ فِي  
الْقَامُوسِ

(٤١) رُمِيزَتْ لِكَلِمَةِ فِي الْأَصْلِ وَكَ هَكَذَا (كُلُّهُ) ، وَمَا نَبَّاهُ مِنْ مَوْضِعٍ وَمَجْمَعٍ

## الكاف والتاء والياء

### ● كبت

لَكَبْتُ صَرْغَ الشَّيْءِ عَلَى وَجْهِهِ، كَبَتَهُمُ اللَّهُ فَأَكْثَرُوا، وَمَنْ كَبَتَ اللَّهُ عُلُوَّهُ.

وَرَحُلٌ كَابِتٌ وَمَكْبُوتٌ وَمُكَبَّتٌ : أَيُّ مُتَبَلِّغٍ عَمَّا، وَقَدْ كَبْتُهُ.  
رَهُوَ كَابِتٌ مَا فِي نَفْسِهِ : إِذْ لَمْ يَبْلُغْ لِأَحَدٍ.  
وَالْمَكْبُوتُ الْعَبْثُ نَفْسُهُ.

### ● بكت

بَكَّتْهُ بِالْعَصَا تَبْكِيئًا أَيَّ صَرَّيْتَهُ بِهَا.  
وَالْمُكَّتُ : الْمَرْأَةُ الْمَغْتَابُ.  
وَبَكَّتِ الشَّيْءَ : بِمَعْنَى كَبَتْهُ، وَهُوَ أَنْ تَأْتِيَهُ بِحُجَّةٍ يَفْضِي بِحَوَائِجِهَا.  
وَبَكَّتُهُ وَبَعَثَتْهُ.  
وَالسَّكِيْتُ : إِعْلَانُ الشَّيْءِ.

### ● كتب

اِكْتَبْتُ، حَرَّرْتُ بِمِثْرِ أَوْ سِتْرَيْنِ أَوْ بِخَلْقِيٍّ صَغِيرٍ أَوْ حَدِيدٍ<sup>(٤٢)</sup>، وَالْمَعْلُ.  
يَكْتُبُ، وَاكْتَبْتُ الْقُرْبَةَ، وَالْكُتَّةُ الْخُرَّةُ.

وَالْبَاقَةُ إِذَا ظَهَرَتْ<sup>(٤٣)</sup> كُتِبَ مَحْرَاهَا بِحَيْطٍ لَكَيْلًا نَسَمَ الْبُؤْ فَلَا تَرَامُ.  
وَالْكَتَابُ وَالْكِنَانَةُ مَصْدَرُ كَتَبْتُ، وَاسْتَكْتَبْتُ فَلَانُ : إِذَا أَمَرْتَهُ<sup>(٤٤)</sup> أَنْ يَكْتُبَ  
لَكَ أَوْ اتَّخَذْتَهُ كَاتِبًا.

وَالْكَتَابُ وَالْمَكْتُبُ : لِمَصْيُتَانِ. وَالْمَكْتُبُ الْمُعْلَمُ.

(٤٢) فِي ك : أَوْ حَدِيدٍ

(٤٣) دُرِسَتْ الْكُتْمَةُ فِي لِأَصْلٍ وَكَ بِإِضَافَةٍ وَالتَّصْرِيفِ عَنْ م وَالْمَعْجَمَاتِ

(٤٤) فِي ك : إِذَا أَمَرْتَهُ.

وَالْكِتَابُ وَالْاِكْتَابُ: فِي الْفُرْصِ وَالرُّزْقِ. وَانْكَتَبَ فُلَانٌ كَتَبَ اسْمَهُ فِي الْفُرْصِ.

وَالْمُكَاتَبُ: الْعَبْدُ يُكَاتِبُ<sup>(٤٥)</sup> عَلَى نَفْسِهِ بِشَيْءٍ.  
وَكُتِبَتِ الشَّيْءُ وَأُخْصِيَتْهُ. بِمَعْنَى وَاحِدٍ.  
وَالْكُتَيْبَةُ - مَعْرُوفَةٌ -: جَمَاعَةٌ مِنَ الْخَيْلِ مُتَحَيِّرَةٌ، تَكْتَبُوا - أَيِ اجْتَمَعُوا.  
وَكُتِبَتِ الْكُتَاتِبُ. هِيَاتُهَا.

وَانْكَتَبَ بَطْنُ فُلَانٍ إِذَا أَمْسَكَ قَدَمُ يُحْلِثُ. وَرَجُلٌ مُكْتَبٌ وَمُكْتَبٌ عَلَيْهِ.  
وَكُتِبَ عَلَيْهِ: إِذَا لَمْ يَيْلُ.  
وَاسْتَكْتَبَ لِسَفَاءٍ أَمْسَكَتْ سُبُورُهُ الْعَادَ فَلَا يَسْرُبُ<sup>(٤٦)</sup> مِنْهُ.  
وَالْمُكْتَوِّبُ: الْمُتَضَخُّ الْمُحْتَلَى مِنْ مِمَّا كَانَ.  
وَنَطَهُ مُكْتَوِّبٌ. أَيِ مُتَتَبِعٌ عِذَاوَةٌ.  
وَالْتَكْتُ التَّحْرُمُ وَالتَّجْمُعُ، وَالتَّكْنِيْبُ: مِثْلُهُ.

#### ● نَبِكَ

نَبَوْكَ: أَرْضُكَ.

#### ● نَبِكَ

أَبَنَكَ أَنْ تَقْبِضَ عَلَى شَعْرٍ أَوْ رَيْشٍ ثُمَّ تَحْلِيهِ بِبَيْتٍ فَيَبِينُكَ مِنْ أَصْلِهِ أَيْ  
يَنْقَطِعُ. وَكُلُّ<sup>(٤٧)</sup> طَائِعَةٍ يَنْكَةُ.

وَالنَّكُ: نَضْعُ الْأُذُنِ مِنْ أَصْلِهِ، مِنْ قَوْلِ: لَبِثُ عَرُ وَجِلُّ<sup>(٤٨)</sup> فَلْيَبْتَكُنْ أَذَانُ  
الْأَنْعَامِ<sup>(٤٩)</sup>.

(٤٥) هكذا ضبط لعمول في الأصول، والمعروف فيه فتح نباء، وقال في اللسان «وإنما خص المد بالفعول لأن أصل المكاتبه من المولى هو الذي يكاتبه هذه»

(٤٦) في ك. فلا يسرب.

(٤٧) سقطت جملة (أي ينقطع، وكل) من ك.

(٤٨) سورة النساء، آية رقم ١١٩

## الكاف والناء والميم

### ● كتم

اكتُم نبتٌ يُخَطُّ مع لوسمٍ لجصاف .  
والاكتِمَامُ الصُّفْرَةُ .  
ولكُثْمَانٌ لكُثْمٌ .  
والكُثْمَانُ يَقْصُرُ لِإِعْلَانِ  
وماقَةٍ كَثُومٍ . وهي التي لا تَرْغُو<sup>(٥٠)</sup> إذا يَكْبَهُ صَاحِبُهَا  
والكَاثِمُ [م] <sup>(٥١)</sup> لِقَيْسِي . السِّي<sup>(٥٢)</sup> لا تَرْنُ إذا أُثْبِصَتْ ، ودرُثِمَ فَيْس .  
كَاثِمَةٌ .

وم راحقته كَثْمَةٌ . أي كَيْسَةٌ .  
ومَكْثُومَةٌ . اسمُ زَمْزَمٍ .  
وَكُثْمَةٌ . جَبَلٌ <sup>(٥٣)</sup> [١٩٥/ب] بِالسَّعْدِ .

### ● تكم

تُكْمَةُ بِنْتٌ مَرْزُومٌ سَلِيمٌ .

### ● كمب

كُمَيْتٌ نَوْنٌ لَيْسَ بِأَشَقَرٍ وَلَا أَذْهَمَ ، وَغَدَ كُمَيْتٌ <sup>(٥٤)</sup> يَكْمَيْتُ كَمَانَةً . وهو من  
الإبل : الذي يُعَارِطُ حَمْرَهُ قُوَّةً . وَحَيْلٌ كَمَانِيٌّ <sup>(٥٥)</sup> أي كُمْتُ .  
وَكُمَيْتٌ من أسماء الحَمَرِ : فِيهَا حُمْرَةٌ وَسَوَادٌ .

(٤٩) في ك . لا تَرْغُو

(٥٠) زيادة من العين وغيره من المعجمات يقتضيهما السياق

(٥١) في الأصل وكث : الذي ، والتصويب من م والمعجمات

(٥٢) قد في الأصول ، ولعل مراد به (جبل) .

(٥٣) هكذا ضبط النمل في الأصول ، وصح في المعجمات مصمم الميم ، وعُزِيَ عَلَى الظن في

القاموس . وعُزِيَ عَلَى ذَلِكَ فِي أَتَاجِ مَعَالٍ وَالْمَعْرُوفِ فِي أَصْدَالِ الْأَنْوَاعِ الْكَثِيرِ لَهُوَ عَلَى خِلَافِ  
الْقِيَاسِ .

والكأمتُ. ادي يَكْمِتُ، لِعِطْ فِي جَوْهه أي يُكَلِّه  
 وكمب<sup>(٥٥)</sup> لَوْنُه قَعِيرٌ.  
 وأخذتُ لَشْيْءَ كَمْبِينِه<sup>(٥٦)</sup> أي ناصبله.

#### ● تمك .

تمك السَّامُ ثَمُوكًا. ثَرَوَى وَكَثَرَ، فهو يَتَمَكُّ.  
 وقد تَمَكَّ فيه احْسُنُ، وإِنَّ لَتَأْيَبُكَ احْسُنُ<sup>(٥٧)</sup>؛ أي تَمَكُّ.

#### ● متك .

الْمَتَّكُ وَالْمَتَّكُ . اثْرُ الدُّبَابِ وهو من الإِسَانِ: وَتَرْتَه أَمَامَ الإِخِيلِ .  
 ومن المَرَاوِ: عَرَفُ نَظَرِهَا<sup>(٥٨)</sup>، ويُقال لي لَسْتُ يَا أَمِنَ المَتَّكَاءِ أي يَا أَمِنَ عَظِيمَةٍ  
 ذاك .

وَمَتَّكَةٌ . أَثَرُجَّةٌ وَاحِدَةٌ، وَخَمْعُهَا مَتَّكٌ  
 وَالْمُتَّانِكَةُ . هِيَ الْمُتَّاهِرَةُ فِي البَيْعِ، مَاتَكَ البَيْعَ وَفَاتَكَ . بِمَعْنَى:

#### ● مكب .

مُكَمِّلٌ عِنْدَهُ<sup>(٥٩)</sup>.

الْحَارِزِيُّ . سَتَمَكَّتْ أَبْشَرُ اسْتَمَكَّتْ<sup>(٦٠)</sup> . أَيَمُّ رَأْسُهُ .

(٥٤) لم يُضبط الفعل في الأصل وم، ولم يرد في المعجمات، وقد أثبتنا ضبطه في كـ

(٥٥) في م بكشييه، وفي كـ: بكسهـ.

(٥٦) سقطت كلمة (الحسن) من كـ

(٥٧) في الأصل بظروها، وفي كـ بظروها، ولتنصوب من م والمعجمات

(٥٨) وسُدرَك عليه في التهذيب والصحاح والنكبة واللسان والقاموس

٥٩ في كـ: استمكنا.

## باب الكاف والظاء

### الكاف والظاء والراء

#### ● كطر

الْكُطْرُ محرّ الفُرْصَةُ في سِيَةِ الْقُرْسِ التي تَفْعُ لِيهَا حَلْفَةُ الْوَتْرِ، وجميع الكِطَا<sup>(١)</sup>.

وَالْكُطْرَةُ - أَيْضاً - شَيْخَمَةٌ الَّتِي قَدْ أَقْتَمَتْ<sup>(٢)</sup> الْكُتْبُ، فَإِذَا انْتَرَعَتِ الْكُتْبَةُ كَانَ مَوْضِعُهَا كُطْرًا، وَالْحَمِيعُ الْكِطَارُ.

وَأَكْطَارُ فَرْجِ الْمَرْأَةِ: حَوَائِجُهَا، أَوْاجِدُ كُطْرٍ.

#### ● كِرْط

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٣)</sup>.

الْحَارِزُ نَحْيٌ: كَرِطْتُ فِي عِرْصٍ فَلَانٍ: إِذَا كَانَ يَقْدَحُ فِيهِ. وَهُوَ كِرْطٌ حَسْبٌ: أَيُّ يَكْرُطُ لِحَسْبٍ كَمَا تَكْرُطُ الْوَرْدَةُ لِلْوَرْدِ. وَهُوَ مَكْرُوطٌ الْحَسْبُ.

(١) كذا ورد الجمع في الأصل وك، وهي م الكِطَار، وكلاهما صواب.

(٢) يي ك، أقمّت.

(٣) وامتنورك عليه هي التكللة والعاموس.



والكَرْظَةُ (١٠) مِثْلُ الْكَظَرَةِ فِي السَّهْمِ وَالنَّوَسِ

الكَاف وَالظَّاء وَالنُّون

### ● كَنَظَ

لَكَظَ: بَنُوغٌ لِمَشَقَّةٍ مِنَ الْإِنْسَانِ، وَهُوَ لِمَكْنُوزٍ مَعْشُوطٍ. وَقَدْ كَنَظَهُ الْأَمْرُ  
يَكْنُظُهُ وَيَكْنِظُهُ، وَكَذَلِكَ اطْعَمُ إِذَا مَلَأَهُ.

وَلِكُنْظَةُ الصُّعْطَةُ

### ● نَكَظَ

النَّكَظُ (١١) مِنَ الْعَجَلَةِ، نَكَظَ بِنَكْظٍ نَكْظًا.  
وَنَكَظَ الْأَمْرُ: أَزَلَّ (١٢). وَنَكَطَتْ لِلخُرُوجِ نَكْفًا.  
وَأَنْكَطَى الرَّجُلُ: أَعْجَلَنِي.  
وَنَكَظَ عَلَيْهِ حَاجَتُهُ: أَيَّ عَسْرَةٍ.  
وَنَكَظَهُ عَنْ حَاجَتِهِ: صَرَفَهُ عَنْهَا.

الكَاف وَالظَّاء وَالْبَاء

مُهْمَلَاتٌ عَسَدَ.

### ● [كَظَبَ] (١٣).

اسْحَارَ رَنْجِيٌّ. كَظَبَ بَطْنُهُ وَحَطَبَ (١٤). انْتَصَحَ.

الكَاف وَالظَّاء وَالْمِيم

### ● كَظَمَ

الكَظَمُ: كَظَمُ الرَّجُلِ عَرِيضَةً إِذَا تَجَرَّعَهَا.

(٤) وَرَدَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ وَالْفِعْلُ يَكْرَظُ فِي الْفَتْحَةِ السَّابِقَةِ بِمَصَادِقِ م

(٥) لَمْ تُضَمَّ الْكَافُ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ النُّكْظُ وَالنُّكْظُ فِي الْقَامُوسِ

(٦) فِي ك. أَزَلَّ.

(٧) رِيَادَةُ بَقَضِيهِ لِتَرْبِيبِ، وَقَدْ وَرَدَ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي التَّهْدِيدِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالنَّسَبِ وَالْقَامُوسِ

(٨) فِي الْأَصْلِ وَكَ. وَخَطَبَ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ مٍ وَالْمُجْهِمَاتُ.

وَكُظِمَ [البَيْرُ] (٩) الجِرَّةُ اذْزَدَّهَا، وَالْأَيْلُ كُظُوْمٌ إِذَا لَمْ تَحْتَرَّ.

وَكُظِمَتِ النَّافَةُ إِذَا لَمْ تُخْرَجْ لَحْيَيْهَا

وَلِكُظِمَ مَخْرَجُ النَّفْسِ، أَخَذَ بِكَطْبِهِ.

وَهُوَ كُظِيمٌ مَكُظُوْمٌ. أَي مَكْرُوْبٌ

وَالْكُظُوْمُ، السُّكُوْتُ.

وَالْكِطَامَةُ: سَيْرٌ يُوَصِّلُ بَوَاقِرَ الْقَوَاسِ الْعَرَبِيَّةِ ثُمَّ يُدَارُ بِطَرْفِ لَبِّ الْعُنْيَا.

وَهُوَ - أَيْضاً - حَبْلٌ يَكُظِمُ بِهِ حُرُطُوْمُ الْبَعِيرِ. وَهِيَ الْحَقِيقَةُ الَّتِي يَجْتَمِعُ فِيهَا الْحَيُّوْطُ الَّتِي فِي صَرْفِ الْحَدِيثِ مِنَ الْبَيْرَانِ.

وَالْكُظِيمَةُ وَالْكُظَامُ: خُرُوقٌ تُخْفَرُ لِيَجْرِيَ فِيهَا لَمَاءٌ مِنْ بَشَرٍ إِلَى بَشَرٍ.

وَقِيلَ: أَنْهَارُ الْكُرْمِ الْمُحْفَرَةُ بِقَعَصِهَا إِلَى بَعْضِ سَقَا.

وَيَكُظِمُ الرَّجُلُ وَجْهَهُ؛ لِأَنَّهُ يَكُظِمُ بِهِ الْقَوْمَ.

وَيَقُولُونَ: أَحَدْتُ بِكَظَامٍ هَذَا الْأَمْرَ. أَي أَحَدْتُ فِيهِ بِالثَّقَةِ.

وَالْكِطَامُ: سِدَادُ (١٠) الشَّيْءِ، كُظِمْتُ الْبَابُ: سُدَّتْهُ.

وَلِكُظِيمَةُ الْمَرَادَةُ. وَهِيَ الْحَوْضُ أَيْضاً.

وَفِي الْحَدِيثِ (١١): دَأَى كِطَامَةَ نَوْمٍ فَتَوَصَّاهُ وَهِيَ السَّقَايَةُ.

وَكَاظِمَةٌ مُوَضِّعٌ بِابْيَدِيَةٍ.

(٩) زياده من المعجمات يقتضيها السياق.

(١٠) في ك. سداد.

(١١) ورد في عريب أبي عبيد ١ ٢٩٨ وانفاق ٣/٢٩٣ ولامس واللسان والفتح

## باب الكاف والذال

### الكاف والذال والراء

● ذكر

الدُّكْرُ الحِفْظُ الذي تَدْكُرُهُ<sup>(١)</sup> ، وهو مِنِّي عَمِي دَكْرٍ وَدُكْرٍ. وهو - أيضاً - :  
جَزِي الشَّيْءِ عَلَى لِسَانِكَ ، وكذلك الشَّرْفُ ، والصُّوتُ<sup>(٢)</sup> من قوله عَزَّ وَجَلَّ :  
﴿وَإِنَّهُ لَذِكْرٌ لَكَ وَلِقَوْمِكَ﴾<sup>(٣)</sup> ، والكتابُ الذي فيه تَفْصِيلُ الدُّبْسِ . واصْطِلَاةٌ لِلَّهِ عَزَّ  
وَجَلَّ والثَّنَاءُ عليه .

وَدَكَّرَ الحَوَّ الصَّنْطُ ، وَحَمَمَهُ دُكُورٌ .  
وَلَدَكَّرَى . اسْمٌ لِلتَّذْكِيرِ .  
وَلَا سَيِّئَكَارُ . الدِّرَاسَةُ لِلحِفْظِ  
وَلَتَذَكَّرُ : طَلَبُ شَيْءٍ فَتَنَ  
وَلَدَكَّرَ : مَعْرُوفٌ ، وَلَجَمِيعُ المَذْكُورَةِ . وَيُقَالُ : مَدَّ كَيْثُ وَمَذَكَّرَ ، كَمَا نَقُولُ  
مَقْدِيمٌ وَمُقَدِّمٌ .  
وَالذَّكْرُ جَلَاثُ الْأُنثَى ، وَيُجْمَعُ عَلَى المَذْكُورَةِ وَلَتَذَكُّورِ وَالذُّكْرَانِ .

(١) واسم من تعين والتهديب ولسان ولفاموس الحفظ للشيء تذكره

(٢) سورة المزمل، آية رقم ٤٤ .

وَأَمْرًا مُدَكَّرَةً حَلَقَتْهَا حَلَقَةُ الدَّكْرِ. وَإِذَا وَلَدَتْ امْرَأَةٌ ذَكَرًا فَيَس. أَذْكَرَتْ، وَهِيَ  
مِذْكَارٌ، وَجَمْعُ الْمَذْكَرِ: ذَكَارَةٌ أَيْضًا.

وَأَصَابَ الْأَرْضَ دُكُورٌ غَثٌ، إِذَا أَصَابَهَا الْمَطَرُ الْكَثِيرُ. وَدُكُورُ الْأَسْمَةِ  
الَّتِي تَحِيءُ بِالْمَطَرِ الشَّيْءَ وَلِجُرْدِ.

وَالذُّكْرُ مِنَ الْحَدِيدِ: أَيُّسُهُ وَأَشَدُّهُ. وَيُسَمَّى السِّيفُ مُذْكَرًا.

#### ● رذك

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٣)</sup>.

الْحَارِزِيُّ الرُّوَادِكُ: مِنْ أَسْمَاءِ أَوْلَادِ النَّسَمِ الصَّغَارِ السَّعَانِ<sup>(٤)</sup>،  
الْوَحْدَةُ رَوْدَكَةٌ، وَتُجْمَعُ رَوَادِكٌ.

### الكاف والذال والون

#### ● كَذَن<sup>(٥)</sup>:

الْكَذَانُ، الْحِجَارَةُ كَأَنَّهَا مَذَرٌ، فِيهَا رَحَاوَةٌ، الْوَحْدَةُ كَذَانَةٌ، وَهِيَ فَعْلَانَةٌ،  
وَيُقَالُ: مَعَالَةٌ.

وَيُقَالُ كَذَبْتُ كَذَانَتَهُ: أَيَّ اسْتَه.

وَالْكَادَانُ: الضُّخْمُ السَّوِيٌّ - يَوْزَنُ خَافَانٌ -، أَشَدُّ.

شَمْرَدٍ لَيْسَ بِكَاذِبٍ غَمِيٍّ

وَالْكَوْدَانُ: انْتَرُ اسْتَوَيْنُ لِمَرْتَبِعِ الْجَسْمِ الْقَصِيرِ [١٩٦/١].

---

(٣) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي الْكَمَلَةِ وَالْقَامُوسِ،

(٤) وَفِي م الرُّوَادِكِ الصَّغَارِ مِنْ أَوْلَادِ النَّسَمِ السَّعَانِ

(٥) يَمْ يَرِدُ هَذَا لِمَرْكَبٍ فِي الْعَيْنِ، وَلَكِنْ الْأَرَاهِرِيُّ وَيُحْيَى فِي التَّهْدِيبِ، كَمَا أَنَّ لِمَوْلَانِ

يَبْنِي عَلَى إِيْهَانِ الْحَبْلِ إِيْهَاءَ وَوَرَدَتْ مَعْرَدَاتُ هَذَا الْمَرْكَبِ فِي (كس) فِي الْمَقَائِيسِ وَالْمَصَدِّحِ

## الكاف والذال والباء

### ● كذب.

الكذبُ معروفٌ، وهو الكذابُ يُكذِّبُكَ كَذِباً، أخسرك بالكلوب. ويكذبُكَ تكذيباً لم يُصَلِّقْ حديثك. وهو كاذبٌ وكذوبٌ.

وقرئ قوله عز وجل: ﴿فَإِنَّهُمْ لَا يُكَذِّبُونَكَ﴾<sup>(٦)</sup> و (لا يُكذِّبُونَكَ)، فمن ثقل فمناه<sup>(٧)</sup>: لا يستطيعون [يرون]<sup>(٨)</sup> أن يفعلوه<sup>(٩)</sup> كاذباً. ومن خفف فمعناه فإنهم لا يقولون كانت، وأكذبت الرجل. إذا أخبرت أنه جاء بالكذب.

وقوله تعالى<sup>(١٠)</sup>: ﴿نَعُوْا وَلَا كُذِّبُوا﴾<sup>(١١)</sup> - حمية: أي ولا كذباً، و﴿[لا] كُذِّبُوا﴾<sup>(١٢)</sup> أراد لتكذيب

والكذوبُ والكذبُ، الكذبُ. وهو الكاذبُ أيضاً، وجمعه كذائبٌ ورجلٌ كذابٌ وكذابانٌ وكذبانٌ أي كاذبٌ، وفيه كيدٌ: أي كذبٌ. ويجمع الكذوبة: أي يتكاذبون.

وتقول كذبت وفجرت - بالكسر - وفي القتل<sup>(١٣)</sup> ليس لمكذوب (أي)، والعرب تسمي النفس: الكذوب، وجمعها كذوب<sup>(١٤)</sup>.

(٦) سورة الأنعام، آية رقم: ٣٣. والقراءة المتداولة بالتشديد

(٧) هي ك صمتا

(٨) رباحة من م.

(٩) هي م. أن يسمواك.

(١٠) سمعت كلمة (تعالى) من م.

(١١) سورة النبأ، آية رقم. ٢٥. والقراءة المتداولة بالتشديد

(١٢) وردت هي ك

(١٣) ورد في أمثال أبي عبيد ٤٨، وتهذيب والمعجم واللسان، وهو في مجمع الأمثال

١٨٣/٢ ينص (لا رأي لمكذوب).

(١٤) ضبط المجمع في الأصل بتشديد الدال مفتوحة. وفي ك نفتح الدال بلا تشديد، وما أنساه من م واللسان.

وَيُقَالُ كَذَبَ عَلَيْكَ لِحَجٍّ. أَي وَجَبَ عَلَيْكَ، لَا يُصْرَفُ وَحُرُوفُ الْفِعْلِ مِنْهُ.  
وَأَشَدُّوا.

كَذَبْتُ عَلَيْكُمْ أَوْ عِدُّوسِي وَعَلُّوْ بِي الْأَرْضِ وَالْأَقْوَامِ قِرْدَانٍ مَوْطِيًا<sup>(١٥)</sup>

أَي عَلَيْكُمْ بَهْجَانِي فَأَقْطَعُوا بِدُرِّي الْأَرْضِ.

وَيَقُولُونَ: كَذَبْتُكَ الظَّهَائِرُ أَي عَلَيَّ بِالْمَثْنِيِّ فِي حُرُوفِ الظُّهْرِ.

وَمِنْ حَدِيثِ عُمَرَ<sup>(١٦)</sup> - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ<sup>(١٧)</sup> - «كَذَبَ عَلَيْكَ لِحَجٍّ، كَذَبَ  
عَلَيْكَ الْجِهَادُ، كَذَبَ عَلَيْكَ لَعْمَرَةٌ، ثَلَاثَةُ أَشْفَارٍ كَذَبَ عَلَيْكَ»، وَمَعْنَاهُ  
الْإِغْرَاءُ، وَحَقُّهُ النَّصَبُ.

وَحَمَلَ عَلَيْهِ فَمَا كَذَبَ. أَي مَا ثَنَى. وَلِتُكَلِّبُ - انْفِرَارُ.

وَمَا كَذَبَ أَنْ يَقَعَنَّ دَاكُ أَي مَا يَبِثُ.

وَكَذَبَ الْوَحْشِيُّ إِذَا خَرَى شَوْطًا ثُمَّ وَقَفَ لِيَنْظُرَ مَا وَرَاءَهُ

وَيُقَالُ لِسَانَقَةً لَتِي تُضْرَبُ فَتَشْوِبُ ثُمَّ تَرْجِعُ حَالًا بَعْدَ الْمَلْحَحِ - كَذَبْتُ  
تُكَلِّبُ، فَهِيَ مُكَذِّبٌ، وَكَذَبْتُ - مُحَقِّقَةٌ - مَبْهِي كَاذِبٌ.

وَكَذَبَ لِسُ لِمَا قَدْ كَلِبًا - أَي ذَهَبَ، وَكَذَبَ تَكْذِبًا.

وَالْإِكْذَابُ - أَنْ يُصَيِّحَ وَيَسْكُتَ وَيُبْرِي أَنَّهُ نَائِمٌ، وَهُوَ كَالْإِطْطَاقِ.

وَالْكَذَابَةُ - نَوْبٌ يُقْشَرُ بِالْوَانِ الصَّبْغِ كَأَنَّهُ مُوشَى.

## الكاف والذال والميم

مُهْمَلَاتٌ.

١٥١ ليت لحدائش بن دهمير في التهذيب ١٧٢/١٠ واللسان (وظف) وساج، وسلا عرومي  
المقاييس، (ورد في التهذيب أيضًا) ٤٠١/١٤ وقال: «موظف - منح الظاء - اسم موضع»،

كما ورد في اللسان (كذب) وجعله مكسور بلاء الغافية وقال: «أي يا قردان موظف»

(١٦) ورد في المعجم وغريب أبي عبيد ٢٤٧/٣ - ٢٤٨ والتهذيب والمقاييس والصحيح والاساس  
والعائني ٢٥٠/٣ واللسان والقيس

(١٧) لم ترد جملة (رضي الله عنه) في م

## باب الكاف والطاء

### الكاف والطاء والراء

● كثر:

كَرَّيْنِي هَذَا لِأَمْرٍ، أَي بَلَغَ مِنِّي الْمَشَقَّةَ، تَقُولُ - كَرَّيْتَهُ أَكْرَّيْتَهُ كَرَّيْنَا، وَانْكَرَّيْتَهُ هَرَقْتَهُ.

وَانْكَرَّيْتُ الْحَبْلَ، أَي انْقَطَعَ.

وَأَنَّهُ لَكَرَّيْتُ، لِأَمْرٍ إِذَا كَمَّ وَكَصَّ.

وَانْكَرَّيْتُ - بَقْلَةً - مَمْدُودَةً.

وَالْكَرَّيْنِيُّ لُغَةٌ فِي الْكِرْمِيِّ، وَهُوَ مِنَ السَّحَابِ: الْمُتْرَكَمُ، وَقِيلَ.

الْحَفِيفُ الْجَائِلُ<sup>(١)</sup> مِنَ السَّحَابِ، وَكَذَلِكَ الْكَرَّيْنَةُ.

وَالْكَرَّيْنَةُ مِنَ الدَّوَابِّ وَ<sup>(٢)</sup> مِنَ النَّاسِ جَبَطَ مِنْهُمْ وَكَثُرُوا.

وَالْكَرَّيْنَةُ: السَّتُّ الْمُجْتَمِعُ الْمُتَنَفِّ.

وَكَرَّيْنَا شَعْرَهُ: التَّبَّ.

وَنَكَرَّيْنَا، لِنَيْءٍ وَكَرَّيْنَا عَادَتُ لَهُ كِرْيَةً، إِذَا كَانَ شَيْءٌ فَوْقَ رَأْسٍ شَيْءٍ

(١) فِي كَثَرَةٍ ثِقَلَةٌ.

(٢) فِي كَثَرَةٍ الْحَائِلُ.

(٣) سَقَطَ حَرَفُ الْعَطْفِ مِنْ كَثَرَةٍ.

كَلَرُ يَدْفُوقُ لِمَاءَ . وَفَدَ كَرْنَاتٍ يَذْرُكُ وَكَرْهَاتٍ . وَدَلَتْ إِذَا مَلَحَتْ الْإِقْطَاصَ لَهُ  
زَدَ فَوْقَ الْمَسِّ .

وَالْكَرَاتُ نَسَاءٌ وَقِيلَ - شَجَرٌ كَثِيرُ الشُّوْكِ .

وَتَكَرَّنَا أَسَاسٌ . كَثُرُوا

وَيُسَرُّ كَرِيثَاءُ وَقَرِيثَاءُ وَكَوَاثِدٌ<sup>(٤)</sup> ، وَقِيلَ - مَثَرُ كَرِيثَاءٍ - مَحْلُودٌ<sup>(٥)</sup> .

### ● كثر -

الْكَثْرَةُ : سَاءٌ لِعَدَدٍ<sup>(٦)</sup> . وَكَاثَرْنَا هُمْ بِكَثْرَتِهِمْ ، وَبَعْضُ بَقُولِ كَثُرْنَا هُمْ .

وَكَثُرَ الشَّيْءُ : أَكْثَرَهُ .

وَرَجُلٌ مُكْثَرٌ مِنْ أَسَالٍ ، وَمَكْثُورٌ عَلَيْهِ إِذَا كَثُرَ طَلَابُ مَعْرِفَتِهِ .

وَكَثُرَتِ الشَّيْءُ إِكْثَارًا ، وَكَثُرَتْ تَكْثِيرًا .

وَلَكُثْرٌ مِنْ أَسَالٍ الْكَثِيرُ ، يُقَالُ : الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى الْقُلِّ وَالْكَثْرِ . وَكَذَلِكَ الْكَثَارُ .

وَالْكَثْرَى مِنَ الشَّيْءِ : الْإِسْتِكْنَارُ بِهِ .

وَرَجُلٌ يَكْثَارُ وَأَمْرًا كَذَلِكَ لِلْكَثِيرِ<sup>(٧)</sup> الْكَلَامِ .

وَالْكَوْثَرُ : نَهْرٌ فِي الْحَدِّ حَاصَّةٌ ، وَقِيلَ : هُوَ الْحَيُّ الَّذِي أُعْطِيَ لَهُ عَرٌّ وَحُلٌّ  
النَّبِيُّ - عَلَيْهِ السَّلَامُ وَأَمَّتْهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ

وَتَكَوَثَّرَ الْفَقُّ وَالْفَصْحُ : لُفَّ بِعَصَاهُ عَلَى بَعْضِ<sup>(٨)</sup> . وَالْكَوْثَرُ الْعَبَاحُ  
وَالنَّبَارُ .

وَالْكَوْثَرُ الرَّجُلُ السَّخِيُّ السَّمُحُ وَهُوَ مِنْ أَعْصَاءِ لَبِيبٍ الْكَثِيرِ لِلْحِمِّ ،  
وَهُوَ نَوْعٌ مِنَ الْكَثْرَةِ ، وَيُقَالُ : كَثِيرٌ أَيْضًا .

(٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين وم، وم، وك، وكثراء، وهي المعجبات (كثاء) بفتح الكاف

(٥) مقتضى قوله . (ممدود) أن يكون صيغة الفقرة ويسر كريناء وقريثاء بلام

(٦) م، ك، لتمام العدد .

(٧) م، ك، للكثير أي . (٨) في م، اللد، بضمه بعض



والكَوْثُرُ الكَثِيرُ العطاء والحير  
والكَثْرُ حُمَارٌ لُحْلُ.

## الكاف والناء واللام

### ● كثل

الكَوْثُلُ: مُوَحَّرُ السَّفْسَةِ فِيهِ الْمَلَاخُونَ وَمَتَاعُهُمْ، وَتَشَدُّدُ اللَّامِ أَيْضاً.  
وَالكَثْلُ لَصْرَةٌ مِنَ الطَّعَامِ، رَحْمَتُهُ تَكْلٌ، وَقَدْ كَفَّلَهَا تَكْثِيلاً. أَيِ  
حَمَمَهَا.

### ● ثكل

الثُّكْلُ: فَتْدَانُ الْغَيْبِ وَالْوَلَدِ، تَكْلَتُهُ أُمُّهُ فِيهِ تَكْلَى. وَالثُّكْتُ الْمَرْأَةُ فِيهِ  
مُتَكِلٌ<sup>(١)</sup>. تَرْمِي لُثْكَ. وَالثُّكْلُ اللَّذِي فِيهِ مُثْكَلٌ بَوْلَدِهَا، وَالْجَمِيعُ اسْتَاكِلٌ.  
وَقَصِيدَةُ مُتَكِلَةٍ. ذُكِرَ فِيهَا الثُّكْلُ.  
وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٢)</sup>: لَعُقُوا ثُكْلُ مَنْ لَمْ يَتَكُنْ.  
وَيُقَالُ: ائْتَكَا وَأَتَكُوا وَعَتَكَا وَعَتَكُوا. لِلشُّمْرَاحِ.

### ● لكث

لَكَثَ لَكَثًا إِذْ صَرَفَهُ بِيَدِهِ أَوْ بِرُحِيهِ<sup>(٣)</sup>.  
وَلَكِثَ عَلَيْهِ لَوَسَخَ. لَصِقَ بِهِ وَلِزَمَهُ.  
وَاللُّكْتُ دَاءٌ يَأْخُذُ فِي بَهْمٍ: وَهُوَ قُرُوحٌ يَحْرُحُ عَلَى حَاقٍ<sup>(٤)</sup> شَفْتَيْهِ قَبِيلاً  
مَا يَنْقَلِبُ مِنْهُ، وَهُوَ الْلُكَاثُ<sup>(٥)</sup> أَيْضاً.

(١) فِي م وَبَشَد

(١٠) فِي ك فِي تَكْل

(١١) وَوَدَّ فِي امْتَالِ أَبِي عُبَيْدٍ ١٤٨ وَجَمِيعُ الْأَمْثَالِ ٤٧٦/١ وَانْسَاج

(١٢) فِي ك. أَوْ رَجَلَهُ.

(١٣) لِي ك: عَلَى حَاقٍ.

(١٤) فِي ك وَهُوَ الْكَاث

وَكَيْتُهُ (١٥) لَكُنْأ وهو أن تجهدته وتحمل عليه [١٩٦/ب] في سقي أو  
ذوب

## الكاف والثاء والنون

### ● نكت

النَّكْتُ، نَكْتُ أَهْبِبْ، نَكْتُهُ يَنْكُتُهُ.  
ونَكْتُ السَّوَاكُ - تَشَعْتُ رَأْسَهُ وَلِكَاثَةُ مَا حَصَلَ فِي يَدِهِ مِمَّا تَشَعِيَتْ  
السُّوَالِيَةُ وَمَا انْكَثَ مِنْ طَرَفٍ حَلٌّ.

وَالنَّكْتُ السَّافُ مِنْ أَصْوَرِ الْأَطْعَامِ (١٦).  
وَالنَّكِيَّةُ سَمٌّ لِقَصِّ الْعَهْدِ وَالْبَيْعَةِ  
وَالنَّكِيَّةُ: الْأَمْرُ لِحَبِيلٍ.  
وهو شديد نكيته أنفُس أي طبعها، وهذا من نكيته أي شيمته.  
وهو - أيضاً - الجهد والشدة، يُقَالُ سَغَتْ نَكِيَّتَهُ إِذَا بَلَغَ مَجْهُودَهُ  
وَالنَّكَاتُ دَاءٌ يَأْخُذُ لِإِس. وَقِيلَ هُوَ وَرَمٌ يَأْخُذُ فِي كَفْصِي لِبَعِيرٍ أَوْ  
لِهَرْمِيَّةٍ (١٧).

### ● ككن

الْكُتَّةُ شَيْءٌ يَتَّخِذُ مِنْ نَسْرِ وَأَغْصَادِ خِلَامٍ، يَسْطُو، وَيَنْضُدُّ عَلَيْهَا  
الرَّيَاحِينُ.

### ● نكن

النُّكْنَةُ - وَالْحَمِيعُ، النُّكْنُ - مَرَكِزُ الْأَجَادِ عَلَى رِجَالِهِمْ وَأَنْصَرَامِهِمْ إِلَى  
رَأْسِهِمْ، يُقَالُ هُمْ عَلَى نُكْنِهِمْ وَنُكْنَاتِهِمْ

(١٥) في ك والنكت.

(١٦) ك في الأصور وهي نعين ونكت الساف عن أصول لأطمار وشبهه أي فتره وشعته  
ومثله في اسحكيم والنسك والناج.

(١٧) في ك في كمن البعير أي بهيمة

والتُّكْنُ - اجتماعاتٌ، واجِدَتْهَا تُكْنَةٌ.  
والتُّكْنَةُ - تُكْنَةُ الطُّنْسَةِ؛ أي بَرْدَةُ الرَّحْلِ. وهو اليَهْنُ المجموعُ في  
رَأْسٍ حَيْطٍ.

وفي الحديث<sup>(١٨)</sup>: «يُخْشَرُ النَّاسُ عَلَى تُكْنَاتِهِمْ» أي على مَا دُفِنُوا عَلَيْهِ مِنَ  
الْحَيَرِ وَالْثَرِّ.  
والتُّكْنَةُ - حُفْرَةٌ فِي الْأَرْضِ قَدَرُ مَا يُوَارِي الرَّحْلَ. وهو أَيْضاً  
الْمُضْمَنُ<sup>(١٩)</sup> مِنَ الْأَرْضِ.

وَيُقَالُ خَلَّ عَنْ تَكْرٍ الطَّرِيقِ أي فَحَجَبَهُ.  
وَالْأَتْكُونُ: الْعَرْحُونُ شِمَارِيحُهُ

#### ● ك ث

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٢٠)</sup>.

أَحَارِ رَجَبِي<sup>(٢١)</sup> لِحْيَةٌ كِثَاوَةٌ<sup>(٢٢)</sup>. وَرَجُلٌ كِثَاوٌ لِلْحَيَةِ. وهو الْكَبِيرُهَا  
لِعَظِيمِهَا، وَجَمْعُهُ كِثَاوُونَ، وَكَذَلِكَ كِثَاءٌ.

#### الكاف والثاء والفاء

#### ● ك ث ف

الْكُثَافَةُ: الْكَثْرَةُ وَالْإِلْتِهَافُ<sup>(٢٣)</sup>، كُثِفَ الشَّيْءُ يَكْثُفُ وَيُوصَفُ بِهِ الْمَكْرُ  
وَالسَّحَابُ وَالْمَاءُ.

وَأَكْثَفَ مَلِكٌ كَذَا قُرْبَ وَأَمَكَنَ، مِثْلُ أَكْثَبَ.

---

(١٨) ورد في غريب أبي عبيد ٤٨٨/٤ والتهديب وسبحكم والناقي ١ ١٧١ والتكمنة وسداد  
رائج، وفي جميع المصادر المذكورة: «عنى تُكْنُهُم»

(١٩) في م: ما اطمئن

(٢٠) وسندك عليه دث في تركيب (كثا)، في اللسان والتكمنة والقاموس

(٢١) كذا في الأصح، وكسنا، كثاوة (ر: كثاوة) مهموزتان في السكنة واللسان والقاموس

(٢٢) في م: والالتفات

## الكاف والثاء والباء

### ● كـ شـ بـ

الكَثْبُ نثر التراب والشئ يرمى به، كَثَبَهُ فَاثْكَبَ. وبه سُمِّي الكَثِيبُ  
لأنه تراب مكتوب مثبور معه على معص.

وكل شئ مضروب في موضع كَثَبَهُ، والجميع الكَثُ، يُقار. كَثَبَهُ أَكْثَبَهُ  
كَثَبًا فَأَنَا كَاتِبٌ  
وَكَثَبُوا لَحْلَ عَلَى الْقَوْمِ أَرْسَلُوها عَلَيْهِمْ وَكَثَبْتُ ابْجَصَدَ عَلَيْهِ أَكْثَبَهُ  
حَمَلْتَهُ عَلَيْهِ.

وَكَثَبَ الرَّجُلُ كَمَانَتَهُ نَكَبَهَا وَأَخْرَجَ مَا فِيهَا  
وَاثْكَبَ أَكْثَبًا: إِذَا اثْكَبَ عِرْرَةً أَوْ جِمْلًا فَأَقْلَهَا مِنْ أَرْضٍ وَاحْتَمَبَهَا.  
وَكَثَبَ لَسًا لِقَاقَ قَسٍّ. وَالْكَثْبَةُ: لَبْسُ الْقَبِيلِ  
وَالْكَثَبُ عَابَةُ قَرْيَةٍ، رَمَاهُ مِنْ كَثَبٍ. وَاثْكَبَكَ الصَّيِّدُ وَلَرَمَنِي.  
وَالْكَائِبَةُ مَا ارْتَمَعَ مِنْ مَسِيحِ الْفَرَسِ، وَالْجَمِيعُ الْكَوَيْبُ وَالْأَكْثَابُ.  
وَالْكَثَبُ السُّهُمُ الْأَعْوَجُ لِأَعْصَلِ الَّذِي لَا يَنْشُ عَلَيْهِ وَلَا تَعْصَلُ  
وَكِتَابَةُ الْبِكْرِ وَالْفَصِيلِ لَدِي<sup>(٢٣)</sup> بِلَادِ ثَمُودَ. امْكَانُ لَدِي فِيهِ أَفْصِيلُ  
وَالْكَثْبَةُ مِنَ الْأَرْضِ لِمُعْطِيَتِهِ بَيْنَ الْجِبَالِ

### ● كـ بـ ثـ

الْكَبْثُ: حَمْلُ الْأَرَاكِ لِمُصْرَقٍ الَّذِي لَمْ يُنْصَجْ، وَنَصِيحَتُهُ<sup>(٢٤)</sup> الْمَرْدُ.  
وَالْكَبْثُ<sup>(٢٥)</sup> الدُّلْحَمُ ابْنَاتُ الَّذِي قَدْ غَمَّ.  
وَكُنَّا السُّيَّةَ تَكْبِيًا إِذَا جَعَلْتَ إِلَى الْأَرْضِ فَحَوْلْنَا مَا فِيهَا إِلَى أُخْرَى.

(٢٣) سقطت كلمة (لدي) من م.

(٢٤) في ك. ونصيحته.

(٢٥) كد في الاصطلاح، وهو (الكبث) في التهذيب ولسان والقاموس

## الكاف والثاء والميم

### ● كثم

أَكْثَمُ . من أسماء الرِّحَالِ .  
 وَوُطِبَ أَكْثَمُ أَي مَمْلُوءٌ ، وَأَذَى كَثَمٌ .  
 وَالْأَكْثَمُ . ابْطِئُ مِنَ النَّاسِ ، وَجَمْعُهُ كَثَمٌ<sup>(٢٦)</sup> . وَهُوَ اشْتِبَاعُ  
 وَالْأَكْثَمُ مِنَ الْأَخْرَاجِ<sup>(٢٧)</sup> بِشَلِّ الْأَخْثَمِ . وَخَثَمُهُ كَثْرَةُ لُحْيِهِ وَعَظْمُهُ .  
 وَكَيْتَمٌ عَنْهُ يَكْثَمُ كَثَمًا ، إِذَا أَنْطَأَ عَنْهُ وَنَاحَرَ ، وَمِنْهُ اشْتَقَّ اسْمُ أَكْثَمٍ .  
 وَتَكَلَّمْتُ عَنْ كَذَا أَي نَوَقَفْتُ  
 وَأَكْثَمَ فُلَانٌ أَي<sup>(٢٨)</sup> تَوَارَى .  
 وَتَكْثَمُ الرُّجُلُ فِي كَذَا تَحْيَرًا بِهِ .  
 وَالتَّكْثَمُ : تَنَنَّى لِرُجُلٍ نَحَتَ جَنِيلَهُ مِنْ ثِقَلِهِ .  
 وَرَجَعَ عَنْ صَرِيفِهِ مُنْكَثَمًا ، أَي حَرِيًّا عَلَى غَيْرِ طَيِّبَةِ نَفْسٍ .  
 وَكَيْثَمٌ<sup>(٢٩)</sup> أَثَارُ لِقَوْمٍ ، قَتَصَتْهَا<sup>(٣٠)</sup> .  
 وَنَنَحَ عَنْ كَثَمٍ<sup>(٣١)</sup> الطَّرِيقَ وَتَكَبَّهَ ، أَي مَرَّهَ .  
 وَرَمَاهُ مِنْ كَثَمٍ أَي قُرْبٍ .  
 وَأَكْثَمَكَ ابْصَيْدُ أَمَّكَ .  
 وَكَثَنَتْهُ ، أَي كَفَحَتْهُ .  
 وَبَنُو فُلَانٍ مُكَائِمُونَ بَنِي فُلَانٍ ، أَي مُقَارِبُونَ وَمُحَادِلُونَ .

(٢٦) سَخَطَتْ جَمَلَةً (وَالْأَكْثَمُ الْبَطِينُ مِنَ النَّاسِ ، وَجَمْعُهُ كَثَمٌ) مِنْ لَه

(٢٧) فِي كَذَا . الْأَخْرَاجُ .

(٢٨) لَمْ تَرَهُ كَلِمَةً (أَي) فِي م .

(٢٩) هَكَذَا ضَبَطَ الْقَعْلُ فِي الْأَصُولِ ، وَهُوَ مَمْنُوحُ اثْنَاءَ فِي السَّحْكِ وَالتَّكَلُّمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ

(٣٠) فِي كَذَا : ابْصَيْدَتْهَا .

(٣١) سَخَطَتْ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ اثْنَاءَ ، وَقَدْ صَبَّغَهَا بِمَا سَخَطَتْ بِهِ فِي الْمَجْجَاتِ وَبَصُرُ

عَلَيْهِ فِي الْإِنْتِاجِ

وَكُنْصَا (٢٢) لَأَهْلِكَ أَي دُنُونَا، رَاكُنْمَنَا. مِثْلُهُ.

وَكُنْصَ الشَّيْءِ وَكُنْصَهُ أَي حَمَمَهُ.

وَكُنْصَ بَدَنَتِهِ أَي نَكَبَهَا.

● نَكَمَ (٢٣).

نَكَمَ الطَّرِيقَ، وَسَطَهُ، وَلَيْلَ مَعْرَهُ.

وَنَكَمْتُ أَثَارَ الْقَوْمِ تَتَبَعْتُهَا؛ وَالطَّرِيقَ لَزِمْتُهُ.

وَنَكَمَ بِالْمَكَنِ أَقَامَ بِهِ.

● مَكَثَ.

الْمَكَثُ وَالْمُكُثُ مِنَ الْإِنْتَظَارِ، رَحُلٌ مَكِيثٌ قَدِمَ مَكَثُ مَكَائَةٍ وَهُوَ ابْرُؤَيْسُ

الَّذِي لَا يَفْجَحُ فِي أَمْرِهِ، وَهُمْ لِمُكَاثَةٍ وَاسْمُ كَيْثُونَ وَالْمَاكِثُ الْمُتَنَتِّظُ.

---

(٢٢) هكذا ضبط الفعل في الأصوات، وورد في الناموس (وَنَكَمَ - كَعَلِمَ - دَنَا).

(٢٣) لم يرد هذا التركيب في العين، ونصر لأزهري على إهمال الليث فيها، ولكن لمؤلف لم يبه على

ذلك. وورد في التهذيب والمعاني والصحيح والمنحكم والكلمة واللسان والعاموس ولتاج

## باب الكاف والراء

[الكاف والراء]<sup>(١)</sup> مع اللام

● وكل:

لَرْكُلٌ، الْفَرْكُ بِرَجُلٍ وَاحِدَةٍ.  
وَالْمَرْكَلَانِ مِنَ الدَّابَّةِ، مَوْضِعَا انْقِصَارَيْنِ مِنَ الْحَيَّيْنِ، يُقَالُ هُوَ يَهْدُ  
الْمَرَائِلَ.

وَالْمَرْكُلُ، الرَّجُلُ الرَّائِلُ.  
وَالْحَفِرُ يَتَرَكُلُ بِالسَّحَابَةِ عَدَّ الْحَفْرِ.  
وَالرُّكْنُ، الْكُرَاتُ، بُلْعَةُ غَيْدِ الْقَيْسِ وَالرُّكَّالُ: الَّذِي يَبِيعُهُ.

الكاف والراء والنون

● كرن:

الْكَرْيَةُ: الصَّارِبَةُ، وَالْحَمِيعُ لَكَّرَاتِنُ.  
وَلِكْرَانٌ: الصَّحْبُ، وَقِيلَ: الْعَوْدُ.  
وَالْكِرْيُونُ، مَوْضِعٌ ذَكَرَهُ كَثِيرٌ<sup>(٢)</sup> [١٩٧/أ].

(١) زيادة لم ترد في الأصول.

(٢) ورد في ديوانه ٣٦٠، ونحو البيت فيه:

وَمَسَرَّتْ سِرَاعاً جِيَّهَا وَكَيْهَا دَوَاهِجُ الْبَكْرِ يَوْمَ ذَاتِ الْقَرْعِ

## ● ركن

رَكْنٌ، لَمْ يَلِ الدُّنْيَا وَهُوَ يَرْكُزُ رَكْنًا، يَ مَالٍ وَاطْمَأَنَّ إِلَيْهَا، وَفِي لُغَةِ سُفْلَى  
مُصَرَّ رَكْنٌ يَرْكُزُ دُكُونًا.

وَالرُّكْنُ، كُلُّ شَيْءٍ قَوِيَّةٍ مِنْ سَوَاحِي جَبَلٍ أَوْ دَارٍ أَوْ قَصْرِ، وَالْحَمِيعُ  
الْأَرْكَانُ.

وَرُكْنُ الرَّحْلِ قُوَّتُهُ، وَنَوْمُهُ، وَعَدْدُهُ وَرَجُلٌ رَكِيئٌ، شَدِيدٌ. وَرُكْنُ  
الرَّحْلِ (١) نَوَاهٍ فِي أَعْصَانِهِ (٢).

وَجِبِلٌ رَكِيئٌ، دَوَّارُكَانٍ، وَرَكِيئٌ، مِثْلُهُ.  
وَالْيَرْكُزُ (٣) شَيْءٌ تَوَرَّى (٤) مِنْ أَدَمٍ يُسْتَعْمَلُ لِلْمَاءِ.  
وَدَقَّةُ مُرْكَةٍ اصْطَرَعِ، وَهُوَ الَّذِي قَدْ انْتَصَحَ فِي مَوْضِعِهِ حَتَّى مَلَأَ الْأَرْفَاعَ  
رَلِيسَ بَعْدَ طَوِيلٍ.

وَيُسَمَّى الْجُرْدُ (٥) رَكْنًا، وَيُقَالُ: رَكِيئٌ (٦) اسْمٌ لَهُ [هَكَذَا] (٧).  
وَالْمُرْكَنُ، يَخْوُ أَرْكُنًا.

## ● كر

الْكُنَّارُ (٨) الشُّقَّةُ مِنْ ثِيَابِ الْكُنَّارِ (٩).

(٣) وفي بعض المطبوع «أركان» بجمع، وذكر محققه أنها كتب في أصول بعض «الرحل».

(٤) هي ك فوه في أعضائه.

(٥) ضبطت الكلمة في الأصول بفتح الميم، وما أُنشأ من المعجمات كافة مع الصر عليه في الصحاح  
ولقاموس.

(٦) هي ك رشبه مور.

(٧) هي م اسجرد، وهي ك اسجرد، وفي محكم الغار، والصواب ما أنشأه.

(٨) ضبطت الكلمة في الأصول بفتح الراء وكسر الكاف، وما أُنشأ من المعجمات، وصر على  
لتصغير في اسمحكم.

(٩) زيادة من م.

(١٠) في الأصول والكنز، بفتح الكاف وتصحف لكون، وما أُنشأ من المعجمات، وصر على  
لكسر واشد في القاموس.

(١١) هي ك الكنان.



والكذرات العبدان والمراهير، وهيل الشؤف.

● نكر.

لنكر الدهاء، والجميع الأتكار، وكذلك النكارة وننكر. وب شئ  
نكره ونكر ينكر نكرة. و قرأ نكر. ورجل منكر وقوم منكرون ومناكير

ونظروا بأوجه أتكأ، واحد نكر

والنكر المنكر نفسه.

والنكرة. إنكارك لشيء، وهو يقصر المعرفة، أكرت نكره إنكار،

ونكرته لغة فيه.

والاستنكر استنهامك أمراً تنكره

ويقل - ينكر ينكر - بالقلب، ونكر إنكاراً - بمعنى -.

والنكر. التغيير عن حال نكر أي حال نكرها.

والنكير: اسم الإنكار

وفنكر ونكير: اسم منكر<sup>(١٢)</sup>.

وحصن نكير أي حصين.

وباكره مباكره أي حاربه

والنكرة. سم لما حرج من الحولاء والخرج من فيح أو دم.

واستغنى فلان نكراء - بالماء - أي ثوباً من يشله عند شرب الدواء.

● ربك

الربك اسم خي.

---

(١٢) هكذا ضبط بنصر في الأصول، وضبط بالهمزة لتحريك في القاموس، وبالضم فقط في

المعجم.

(١٣) في الأصل ولا سم ملكان، في م اسم لمكان، والصواب ما أثبتنا، ويحتمل أن تكون كلمة

(اسم) والداء

## الكاف والراء والفاء

### ● كرف:

كَرَفَ لِحِمْدِ رَأْسِ بُولِ شَمْعٍ، بِكَرْفٍ<sup>(١٤)</sup> وَيَكْرِفُ.  
وَالْكَرْفِيُّ سَحَابٌ مُتَرَاكِمٌ عَظِيمٌ يَخُولُ الْمَاءَ  
وَالْكَرْفَةُ اضْخَمُ الْكَثْرَةِ، وَقَدْ كَرَفَا إِذَا اسْتَكْتَفَا<sup>(١٥)</sup>.  
وَالْكَرْفِيُّ قَشْرٌ لِيَتَصَرَ الْأَعْيُ، وَجَمْعُهُ كَرَفِيٌّ  
وَاسْتَكْرَفَتِ الْبَيْضَةُ إِذَا فَسَدَتْ، وَبَيْضَةٌ مُكَتْرَفَةٌ.  
وَالْكَرْفَةُ ثَمَرَةُ شَجَرَةِ الشَّقْلَحِ؛ وَهِيَ ثَمَرَةٌ كَانَتْهَا رَأْسُ زُلْجِيٍّ أَسْوَدَ.  
وَكَرَفَ اللَّسَنُ أَيَّ كَثًّا.  
وَقَدْ كَرَفَاتِ بَذَرْتُ إِذَا طَبِخَتْ الْأَيْطَ عَاصٍ لَهُ<sup>(١٦)</sup> رَمَدٌ فَوْقَ اللَّسَنِ  
وَنَكَرَفَا النَّاسُ احْتَلَطُوا.  
وَلِكَرْفَتِهِ الْقِطْعَةُ مِنَ الشَّيْءِ تَمَلُّ الْكَفِّ، وَجَمْعُهَا كَرَامِيٌّ.

### ● كفر

لَكَفَرُ نَقِصُ الْإِيمَانِ وَهُوَ - أَيْضاً - الْعَصِيَانُ وَالْإِمْتِنَاعُ.  
وَقَوْلُ الْعَرَبِ كَفَرٌ عَلَى كَفَرٍ أَيُّ بَعْضٌ عَلَى بَعْضٍ<sup>(١٧)</sup>.  
وَالْكَفَرُ كُفْرُ النَّعْمَةِ؛ وَهُوَ نَقِصُ الشُّكْرِ  
وَالْكَفَرُ بِالْمَعْنَى أَرْبَعَةُ أَصْنَافٍ: كَفَرُ لِحُجُودٍ، وَكَفَرُ لِمُعَانِدَةٍ، وَكَفَرُ  
الْفَقْرِ، وَكَفَرُ الْقَلْبِ وَاللِّسَانِ.

وَأَمَّا الْجَاءُ<sup>(١٨)</sup> مُطِيعَكَ إِسَى أَنْ يَعْصِيكَ فَقَدْ أَكْفَرْتَهُ.

(١٤) صُحِبَ الْفَعْلُ فِي الْأَصْنَافِ بِنِسْبَةِ سَجْهُولٍ، وَاصْطَرَابٌ مِمَّا أَيْسَرُ.

(١٥) فِي م إِذَا اسْتَكْتَفَا

(١٦) فِي ك عَاصٍ لَهُ.

(١٧) هَكَذَا صُحِبَتْ الْجَمْلَةُ فِي الْأَصْنَافِ فِي الْمَحْكَمِ وَبَسَّاسٍ لَتَجْ كَفَرٌ عَلَى كَفَرٍ أَيُّ بَعْضٌ عَلَى بَعْضٍ

(١٨) فِي ك: وَإِذَا لَعَابَ.

وَرَجُلٌ مَكْفُورٌ لِلْمِحْسَانِ<sup>(١٩)</sup> الَّذِي لَا تُشْكِرُ نِعْمَهُ، وَهُوَ مَكْفُورٌ بِهِ .  
وَالْكَافِرُ لِنَيْلٍ، وَفِي الْبَحْرِ، وَاسْتَبْتُ وَلَدْرُغٌ، يُقَالُ: كَفَرَهُ دِرْعُهُ  
إِذَا لَبَسَهَا مَغْطَةً، وَالرَّجُلُ يَكْفِرُ دِرْعَهُ ثَوْبَ كَفْرًا: إِذَا لَبَسَهُ فَوْقَهُ .

وَمَنْ يَبُتُّ الشَّمْسِ كَافِرُ الشَّمْسِ، لِأَنَّهُ يُعْطِيهَا .  
وَالْكَافِرُ مِنَ الْأَرْضِ: مَا يُغَدِّعُ النَّاسَ فَلَا يَبْرُكُ أَحَدٌ<sup>(٢٠)</sup>، وَهُمْ أَهْلُ  
الْكُفُورِ أَيْ الْمَدَائِنِ، وَقِيلَ: مَا اسْتَوَى مِنَ الْأَرْضِ وَاسْتَسَع .

وَالْكَفَرُ الْعَظِيمُ مِنَ الْجِبَالِ .  
وَالْكَفَرُ: لُتَايَا مِنَ الْجِبَالِ<sup>(٢١)</sup>، وَاسْتَرَابُ<sup>(٢٢)</sup> أَيْصًا، وَرَمَادُ مَكْفُورٍ: مَلْبَسٌ  
ثَرَابًا .

وَرَأَى كَافِرًا عَطَى كُلَّ مَا عَلَى حَوَائِيهِ .  
وَالْكَافِرُ مَهْرٌ مَعْرُوفٌ فِيهِ مَاءٌ عَمْرًا، فِي قَوْلِ الْمُتَلَمِّسِ<sup>(٢٣)</sup> .  
وَالْكَفِيرَاتُ الْعَظِيمَةُ مِنَ الْجِبَالِ  
وَالْكَفَارَةُ مَا يَكْفُرُ<sup>(٢٤)</sup> بِهِ الْحَظِيئَةُ وَالذَّنْبُ<sup>(٢٥)</sup> .  
وَالْتَكْفِيرُ: بِنَاءُ السُّمِّيِّ بَرًّا بِهِ . وَتَتَوَيْجُ الْمَيْلُ بِتَاجٍ .  
وَالْكَافُورُ: كُفُّ الْعَيْبِ قَبْلَ أَنْ يُنَوَّرَ، وَالْمَعْرُوفُ مِنْ اخْتِلَاطِ الطُّيْبِ<sup>(٢٦)</sup> .

(١٩) فِي ك: لِلْمِحْسَانِ .

(٢٠) فِي م: فَلَا يَبْرُكُهُ أَحَدٌ .

(٢١) الثُّبَةُ مِنَ الْجِبَالِ هِيَ الْكَبِيرُ (مِثَالُ ثَبَدٍ) فِي الْقَامُوسِ .

(٢٢) ثَرَابٌ هُوَ الْكَفَرُ (بِهِمْ لِكَافٍ وَسُكُونُ نَعَاءٍ) فِي لَتَكْمَلِهِ وَبَصَحَ الْكَافُ وَسُكُونُ نَعَاءٍ فِي

لِمَحْكَمِ وَاللَّسَانِ وَنَحْوِ التَّاجِ

(٢٣) رَوَدَ فِي دِيَوَانِهِ ٦٥٠، وَنَحْوِ الْبَيْتِ لَهُ

وَالْبَيْتُ فِي الثُّبِيِّ مِنْ جِبِّ كَفَرٍ كَذَلِكَ أَسْوَى كُلِّ سَجٍّ مَضَلٍّ

(٢٤) فِي م: مَا يَكْفُرُ

(٢٥) فِي ك: وَالذَّنْبُ .

(٢٦) فِي م: الطُّيْبُ .

وعَيْنُ ماءٍ فِي الْحَنَّةِ . وَبِتُ كَنُورِ الْأَنْحُورِ . وَالطَّنْعُ الَّذِي يُخْرَجُ مِنَ الثَّحْلِ ،  
وَجَمْعُهُ كَوَائِيْرُ ، وَهِيَ الْكُفْرَى أَيْضاً ؛ وَاحِدُهَا كُفْرَاءُ

وَرَحْلُ كَفَرَيْنٍ وَعَفْرَيْنٍ أَيْ حَيْثُ .  
وَلِكُفْرٍ اسْمٌ لِلْعَصَا الْقَصِيرَةِ . وَهُوَ الْعَصَاءُ أَيْضاً . وَالْقَرِيَّةُ ، وَحَاءٌ فِي  
الْحَدِيثِ (٢٧) «يُخْرِجُكُمْ الرُّومُ مِنْهَا كُفْرًا كُفْرًا» .

وَالْكَافِرَتَانِ . الْكَادَتَانِ ، وَجَمْعُهَا كَوَافِرٌ .  
وَالْكَوَابِرُ . الْبُذَانُ (٢٨) ، وَجَدُّهَا كَبِيرٌ . وَهِيَ - أَيْضاً - الْأُكْمَامُ الْكُرُومُ ،  
وَاحِدُهَا كُفْرُورٌ (٢٩) .

### ● فِكْرٌ .

لَيْكُرٌ وَالتَّكْرُ وَاحِدٌ . وَرَحْلُ فِكَيْرٍ : كَثِيرُ الْأَقْبَالِ عَلَى الْفِكْرَةِ . وَ (٣٠)  
الْمَكْرَى : الْفِكْرَةُ ؛ كَالْمَكْرَى وَالْمَذْكُورَةِ .  
وَالْفَكْرُ : الْحَاجَةُ ، لَا فَكْرَ لِي فِيهِ .

### ● فِرْكٌ :

الْفِرْكُ دَلَالَةُ شَيْءٍ حَتَّى يَنْقَلِعَ فَتْرُهُ . وَفِرْكٌ فِرْكٌ . يُفْرَكُ فَيَنْفَى  
وَأَفْرَكَ لِنُزْعٍ . سَمِنٌ وَفِرْكٌ .  
وَإِذَا زَالَتِ الْوَالِدَةُ مِنَ الْعَصْرِ عَنْ حِدْقَةِ الْكِتَابِ فَاسْتَرْخَى الْمَكْبُ قَبْلَ  
الْفِرْكِ (٣١) مَكْبَةً .

---

٢٧١ ورد في عريب أبي عبيد ١٩١ / ٤ ولنديب والمقييس والصالح والمحكم والغالق ٢٧٠ / ٣  
والسداد والتاج

(٢٨) فِي كِ الْبَيَان

(٢٩) لَمْ تَرِدْ حِمْلَةً (وَهِيَ أَيْضاً كُتَامٌ لِكُرُومٍ وَحِدُهَا كَامُورٌ فِي م. وَقَدْ عُدُّمَ دَمٌ مِنَ الْمُؤْمِنِ بِلِ  
سَطُورِ .

(٣٠) مَقَطُ حَرْفِ الْعَطْفِ مِنْ كِ

(٣١) فِي مِ الْفِرْكِ

والفِرْكُ: بُعْصُ الْمَرْأَةِ زَوْجَهَا، فِرْكَةُ [١٩٧/ب] وَفِرْكَتُهُ (٣٢)، فَهِيَ فَارِكٌ  
وَرَجُلٌ مُفْرِكٌ: تَخْضَعُ انْثَاءً. وَقَدْ يُسْتَعْمَلُ فِي الذَّكَرِ يُقَالُ: فَرَكَهَا فِرْكَاً.  
وَجَمَعَهَا فَوْرِكاً.

وفَارِكٌ فَلَانٌ صَاحِبُهُ وَتَارِكُهُ: بِمَعْنَى .  
وَالْفَرَكَاءُ: الْمَمْلُوكُ مِنْ حَبِيدِهِ فِي رَأْسِهِ عُقْلَةٌ  
وَالْفَرَكَاءُ أَيْضاً - مِنَ الْأَدَابِ - الَّتِي فِيهَا رَحَاةٌ، أَدْنُ فَرِكَةٍ، وَالْأَسْمُ  
الْفَرِكُ.

وَالْمَرْبُكَتَانِ عِظْمَانِ فِي أَصْلِ عُنْدَةِ اللِّسَانِ، وَجَمَعَهَا أَمْرِكَةٌ.

### الكاف والراء والياء

#### ■ كَرَبٌ

الكَرْبُ وَكَرْبَتُهُ: الْقَمُّ يَأْخُذُ بِنَفْسِهِ، كَرَبَهُ الْأَمْرُ يَكْرِبُهُ، وَإِنَّهُ لَمَكْرُوبٌ.  
وَأَمْرٌ كَرِبٌ وَكَرِبْتُ، لِمَكْرُوبٍ.

وَكَرِبَتِ الْإِبِلُ إِذَا أَنْقَسَتْ بِالْأَحْمَالِ وَالْأَوْفَارِ.  
وَكُلُّ شَيْءٍ دَامِيَ أَمْرًا فَقَدْ كَرِبَ. وَكَرِبَتِ الشَّمْسُ أَنْ تَغِيبَ. وَالْكَرَابُ  
الْقِرَابُ. وَقَدْ حُكِرَبَانُ، قَارِبَ الْمَيِّتِ.

وَهِيَ عَلَى كِرَابِهِ، أَيِ ثَلَاثِيهِ.

وَبِهِ كَرَبٌ مَائَةٌ وَنَهْزُ مَائَةٍ.

وَتَكْرَبُ حَتَّى لَا تُتَكْرَبُ. أَيِ تَقْرُبُ.

وَالكَرْبُ: انْعِقَادُ الْفَلِيطِ فِي رِشَاءِ الدَّلْوِ يُفْعَلُ عَلَى تَبَايُهُ رِطَابًا وَثِقًا، وَاسْمُ  
دَلْوٍ لِمَوْضِعِ الْكَرْبِ، وَالْمَعْلُ الْإِكْرَبُ، يُقَالُ: كَرِبْتُ الدَّلْوُ أَيْضاً.

---

(٣٢) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وهو ثلاثي غير مشدّد في العين والمحكم والنساء وبعض  
القاموس

ولمفاصيل الشديدة مكرنة  
ولمكرن من الخيل الممر لحلق  
وتقول العرب حذ رجلك بكراب أي اعجل بالذهاب واسرع.  
والإكربات الألوان من العدد.

والكراب<sup>(٣٣)</sup>: كرك الأرض حين نفلها، فهي مكروبة. وفي مثل<sup>(٣٤)</sup>:  
«الكراب على البقر» لأنها تكرب الأرض.

والمكرنة: الحشبة المريضة يدرى بها البر.  
والكريب: كعب من قصب رقاقة. واسجور الذي يسقط به العجين.  
وفص الحائك.

والكربة مثل الجرامة من الثمر وهو ما انتفط منه بعد ما يصرم. وقد تكرب  
المامس النخل صرموه<sup>(٣٥)</sup>.

وتكرب النخلة. قطع كربها.  
وتكربت الخيل إذا أحسنت صنعها، وهو من تكرب النخل.  
والكراب: مجازي لعاء، اوجد كربة<sup>(٣٦)</sup>  
وأكربت السقاء. ملأته  
وتكرب الرجل في القتال: أقدم.  
وما بها كراب: أي أحد.  
والمكربات: الإبل التي أصابها الدخان.

(٣٣) مكرب ضبط لكنه في الأصوب، وهي مكسورة تكاف في الجمع كقوله مع من إنتاج عن ذلك

(٣٤) ورد في العين والتهذيب والمفاتيح، لصحاح والمحكم ومجمع لأشاد ١٨/٢، وديلماس ولاموس.

(٣٥) في الأصل ذلك صاموه، والتصويب من م

(٣٦) كذا ضبطت لكنه في الأصوب، وضبطت بكسر الراء في صحاح وديلماس

## ● ركب

الرُّكْبَةُ مَعْرُوفَةٌ، رَكَبَهُ يَرْكُبُهُ رَكْبًا - إِذَا قَبَضَ عَلَى قَوْدِي شَعْرِهِ ثُمَّ صَرَبَ عَلَى حَيْثَنِهِ بَرُكَّتِيهِ .

وَرَكِبْتُ حُمَيَّ الْبَجِيرَ<sup>(٣٧)</sup> - انْفَصِلَابِ اللَّذَرِ يَلِيَانِ<sup>(٣٨)</sup> الْبَطْنِ إِذَا بَرَكَ .  
وَأَثَرَ السُّحُودِ يُقَالُ لَهُ الرُّكْبَةُ .  
وَيَعْبَرُ ارْكَبُ . إِذَا كَانَ إِحْدَى رُكَّتَيْهِ أَكْثَمَ مِنَ الْآخَرَى .  
وَبَاقَةُ رُكْبَاءُ بِهَا رَكَبٌ : وَهُوَ دَمٌّ يَأْخُذُ فِي الرُّكْبَةِ .  
وَهِيَ مِثْلُ اللَّسْتَوِيَّيْنِ<sup>(٣٩)</sup> : هُمَا كَرُكَّتِي الْبَجِيرِ<sup>(٤٠)</sup> .  
وَالرُّكُوبُ مَعْرُوفٌ وَالرُّكْبَةُ صَرَبٌ مِنْهُ وَكُلُّ شَيْءٍ عَلَا شَيْئًا فَقَدْ رَكَبَهُ حَتَّى لَدَيْهِ وَغَيْرَهُ .

وَرَكَبْتُ اسْمِيْنُ : مِنْ يَرْكُبُهَا .  
وَالرُّكْبَانُ وَالرُّكَبُ . رَاكِبُوا الدَّوَابَّ .  
وَالرُّكُوبَةُ كُلُّ دَائَةٍ تُرْكَبُ .  
وَالْمُرْكَبُ أَدَاةٌ . وَالْمَصْتَرُ . وَالْمَوْصِيغُ .  
وَرَوَّاجِبُ الشَّحْمِ طَرْتِشٌ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ فِي مُقَدِّمِ السَّيْرِ<sup>(٤١)</sup> .  
وَارْكَبْتُ الْعَهْرَ حَانَ لَهُ أَنْ يُرْكَبَ .  
وَارْكَبْتُ لَدَاةً هِيَ مُرْكَبَةٌ - إِذَا بَلَعْتُ أَنْ يَرَى عَلَيْهَا لِفَحْلٌ .  
وَأَحْلَلْتُ الْمَافَةَ أَمْ أَرْكَبْتُ أَيَّ اجْذَعَتْ<sup>(٤٢)</sup> بَأْنَشٍ أَمْ يَذْخَرُ .  
وَبَاقَةُ حَلَّى رَكْبِي وَحَلَاءَ رُكْدَةٍ وَحَلَاءَةَ رُكْنَانَةٍ أَيُّ تُحْبَسُ وَتُرْكَبُ .

(٣٧) كذا في الأصول وهذا المصنف، وهي (رُكْبَا يَدَيِ الْعَمْرِ) في لَمِينِ وَالْفَهْدِيْبِ وَاللِّسَانِ وَلِقَامُوسِ

(٣٨) في ك: نَلْدَانِ يَكِيَانِ

(٣٩) ورد اصل في اصل أبي عبيد ١٣٣ ومجمع الأمثل ٢٥٤/٢

(٤٠) في م: السَّيَارِ

(٤١) في ك: أَيَّ اجْذَعَتْ

وَالرُّكْبُ رَكِبْتُ اسْرَحَ ، وَحَمَفْتُ رُكْبْتُ وَالْإِبِلُ السِّي تَحْمِلُ الْقَوْمَ  
وَالرُّبَاحُ رِكَابُ السَّحَابِ .

وَالْمُرْكَبُ : الَّذِي يَخْرُجُ عَلَى فَرَسٍ غَيْرِهِ . وَالشَّيْءُ الْمُنْتَبِتُ فِي الشَّيْءِ .  
وَفُلَانٌ كَرِيمٌ الْمُرْكَبُ أَيِ الْمُنْصَبِ  
وَالرُّكْبُ اسْمٌ لِلْمُرْكَبِ فِي شَيْءٍ مِثْلِ الْفَصِّ وَبَحْرِهِ . وَهُوَ - أَيْضاً - مَا  
يَبْرُ بِهَرِي الْكَرْمِ ، وَهُوَ لَطْفُهُ الَّذِي يَبْرُ النَّهْرَيْنِ ، وَالْفَرَّاحُ مِنَ الْأَرْضِ .

وَالرُّكَّابُ : لِكَبُومٍ .  
وَالرُّكْبُ : مَعْرُوفٌ ، وَالْحَمِيعُ الْأُرْكَابُ ، وَهُوَ لِلْمَرْأَةِ حَاصَةٌ  
وَالرُّكَّانَةُ شَيْءٌ مُسَيِّقٌ تَخْرُجُ فِي أَعْلَى السَّحْلَةِ عِنْدَ قَعْمَتِهَا .  
وَالرُّكْبُنُ سَوَاقٌ لِسُتْلٍ الَّذِي يَخْرُجُ مِنَ الْفَسْعِ فِي أَوَّلِهِ .  
وَهُمْ عَلَى أَرْكَونَةٍ وَاحِدَةٍ . أَيْ عَلَى حَالٍ وَاحِدَةٍ .

### ● كِبَرٌ

كَبُرَ لِعَظْمَةٍ . وَالْإِثْمُ الْكَبِيرُ ، وَهِيَ الْكَبِيرَةُ أَيْضاً . وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ  
﴿وَلَدَى نَوَى كِبَرِهِ﴾ ١٧٠ قُلْ : عَظُمَ لِعَذَابٍ ، وَكُتِرَ يَعْنِي إِثْمُهُ وَحِطَّاهُ .

وَإِذَا تَعَظَّمَ فَيَسْ : كَبُرَ يَكْتُرُ وَكَبُرَ الْأَمْرُ عَلَيَا كِبَارَةً .  
وَالْكُتْرُ : الرَّفْعَةُ فِي الشَّرَفِ  
وَالْكِبَرِيَاءُ اسْمٌ لِلتَّكْبِيرِ

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ ﴿وَتَكُونُ لَكُمْ الْكِبَرِيَاءُ فِي الْأَرْضِ﴾ ١٧١ أَيْ ائْتَلِكُ  
وَلِكِبَرُ مُصْنَعُ الْكَبِيرِ السُّ مِنْ لِنَاسٍ وَلِثَوَابٍ ، كَبُرَ يَكْتُسُ . وَالْكَسَارُ  
وَالْكَبَارَةُ فِي مَعْنَى الْكَبِيرِ ، وَكَدَسَتْ الْكُتَارُ وَالْكَسَارُ فِي نَعْوَتِ الْإِبَاتِ

(١٧٠) سُورَةُ السُّورَةِ آيَةُ رَقْمِ ١

(١٧١) سُورَةُ يُونُسَ ، آيَةُ رَقْمِ ٧٨



وَوَدُّوا الْمَحْدَّ كَابَرًا عَنْ كَبِيرٍ أَيْ كَبِيرًا عَنْ كَبِيرٍ، وَأَصْلُهُ أَنْ يَكْبُرَ الرَّحْلُ  
الرَّحْلَ فِي الْمَلَكَةِ. أَيْ يَغِيْبُهُ، فَإِذَا كَبُرَهُ أَيْ غَلَبَهُ فَهُوَ كَابَرٌ

وَمُلُوكُ أَكَابَرٍ. حِمَاةُ الْأَكْبَرِ  
وَعَلَتْ كَثْرَةً وَمَكْبَرَةً<sup>(٤٤)</sup>.

وَيُقَالُ لِلْسَّهْمِ وَلِثَمَلٍ لَعِيْقٍ الَّذِي أَفْسَدَهُ الْوَسْخُ قَدْ عَثَتْ كَثْرَةً.  
وَالْكُبْرَى - نُعْنَى، مِنَ الْكَبِيرِ -، وَاجْمَعِ كُبْرً.  
وَهَذَا كِبْرَةٌ أَبَاهُ أَيْ أَكْبَرُ أَوْلَادِهِ، وَكِبْرَةٌ وَبَاهُ.  
وَالْوَلَاءُ لِلْكُبْرَى مِنَ الْوَلَدِ. أَيْ أَكْبَرُ [١٩٨/أ] وَبَاهُ.  
وَهُوَ كُبْرٌ رَجَالُهُ. أَيْ أَفْعَدُهُمْ فِي النَّسَبِ. وَقِيلَ: لَكُبْرَانُ يَنْتَسِبُ الرَّجُلُ  
إِلَى حَلَّةِ الْأَكْبَرِ لِأَبَاءِ يَسِيرَةٍ. وَهُوَ كُبْرٌ قَوْمُهُ وَأَكْبَرُهُ<sup>(٤٥)</sup> قَوْمُهُ

وَالْمَكْبُورَةُ: الْكِبَرُ.

وَالْمَكْبَرُ - مَكْشَرُ الْمَاءِ - لَكِبْرٌ

وَالْكِبْرَةُ مِنَ كِبَابِرِ الدُّنُوبِ: الَّتِي تُوجِبُ لِأَهْلِهَا السَّوَادَ.

وَالْإِكْبَارُ: الْإِمْدَاءُ وَالْإِمْسَاءُ. وَهَذَا أَكْبَرُ الرَّجُلِ. وَقِيلَ: هُوَ اِجْمَاعُ نَفْسِهِ.

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ ﴿فَلَمَّا رَأَيْتَهُ أُكْبِرْتَهُ﴾<sup>(٤٦)</sup> يَقَالُ: أَكْبَرْتَنِي حِضْنًا، وَقِيلَ:

أَعْظَمْتَنِي.

وَهَذَا أَكْبَرُ الْعَمَلِ: وَهُوَ الْعَمَلُ.

وَمَا بِهَا مُكْبَرٌ: أَيْ دَيَارٌ، وَكَانَ مَعْنَاهُ: لَيْسَ بِهَا مَنْ يُكَبِّرُ تَكْبِيرًا وَلَا مَنْ يُحَسِّرُ

خَيْرًا.

---

(٤٤) سَمِ تَطْطُ الْبَاءُ مِنَ الْكِسْفَةِ فِي الْأَصُولِ، وَمُثَبَّتٌ بِالْكَسْرِ وَنُصِبَ فِي مَحْكَمِ وَالْبَاءِ  
وَالدَّوْسِ.

(٤٥) هَكَذَا مُثَبَّتٌ تَكْمِيَّةً فِي الْأَصُولِ، وَمُثَبَّتٌ بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ وَبَاءٍ فِي تَهْدِيدٍ وَاسْمَحْكَمِ وَمَعَ  
النَّصْرِ عَلَيْهِ لِيُصَحَّاحَ وَبَاءِ وَالْبَاءِ وَالْهَمْزِ، كَمَا نَصَّ فِي الْقَامُوسِ أَيْضًا عَنْ فَتْحِ الْهَمْزَةِ.

(٤٦) سُورَةُ يُونُسَ، آيَةُ رَقْمِ ٣١.

والكَبْرُ: اَطْبَنُ اَيْدِيْ لَهُ وَحَهُ وَاحِدٌ؛ بِلَعَةِ اِنْكُوبِيْسَ .

### ● بكر

اِسْكُرُ مِنَ الْاِبْنِ مَا نَمُ يَبْرُلُ بَعْدُ، وَلَا تُشِيْ بِكَرَّةٍ .

وَالْبُكَرَةُ مَا يُشْتَقَى عَلَيْهَا .

وَالْحَلَلُ الَّذِي <sup>١٧</sup> هِيَ حَلِيَّةُ السَّيْرِ هِيَ الْكِرَاتُ؛ كَانَتْهَا فَتَوَخَّ السَّيْرُ .  
وَجَاوَزُوا عَلَى بُكَرَةِ اَبِيهِمْ اَيَ بِجَمَاعَتِهِمْ، وَقِيلَ: يَصِفُهُمْ بِاَذَلَّةٍ وَاقِيَّةٍ .  
وَالْبُكَرُ مِنَ السَّيْرِ اَتَى لَمْ تُنْسَسْ بَعْدُ وَاقِلٌ وَلَكِ الرَّحْلُ دَكْرًا كَانَ اَوْ  
اُنْثَى . رَأَوْنِي كُلَّ مَرَّةٍ . وَاسْكُرْمُ السَّيْرِ حَمْلُ اَوَّلِ مَرَّةٍ، وَجَمْعُهُ اِبْكَرُ، قَالَ  
الْمَرْزُوقُ

اَوْ اَبْكَارُ كَرَمٍ يُقْطَعُ <sup>(١٨)</sup>

وَعَسَلُ اَبْكَرٍ يُعَسِّلُهُ اَبْكَارُ النَّحْلِ وَفَتَاوَاهُ

رَبَا وَلَدَتْ لِمَرْأَةٍ وَاحِدًا فَهِيَ بُكَرٌ .

وَالْبُكَرَةُ الْعِدَّةُ، وَاصْبَحَ الْبُكَرُ وَالْتَسْكِيْرُ وَالْتُكْرُ وَالْاَبْكَارُ

الْمُعْصِي <sup>(١٩)</sup> فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ . وَالْاَبْكَارُ اسْمٌ لِلْبُكَرَةِ .

وَالْاَبْكَارُ اسْمُ كَرَمٍ فِي الْاِبْذَرَاكِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، وَالْاُنْثَى بِاَبْكَوْرَةٍ .

وَالْبُكَرُ <sup>(٢٠)</sup> هِيَ اَوَّلُ الْاَوْسَمِيِّ، وَسَحَابَةُ بَكُوْرٍ .

وَاتَّيْتُهُ بِاَبْكَرٍ وَبَاكِرَةٍ

---

(١٧) فِي الْاَصُولِ اَيْدِيْ، وَمَا اُنْشَدَ مِنْ اَلْعَبْرِ وَالْهَدْيِ وَالْمَحْكَمِ وَالْمَدَدِ

(١٨) وَرَدَ لَيْسَتْ فِي دِيْوَانِ الْمَرْزُوقِ . ٥٥٢/٢، وَتَمَامُهُ فِيهِ

دَ مِنْ سَالِفِطِ الْحَلِيَّةِ كَانَتْ جَنَى النَّحْلِ اَوْ اَبْكَارُ كَرَمٍ يُقْطَعُ

(١٩) فِي الْاَصُولِ اَوَسِيْكُمْ وَابْكَوْرُ، لَا اَبْكَارُ وَالْمُعْصِي، وَمَا اُنْشَدَ مِنْ اَلْعَبْرِ وَالْمَقَابِيْسِ

(٢٠) كَذَا فِي الْاَصْلِ وَمَ، رَفَعِيْ لَكَ، وَالْمَشْكُرُ، وَهُوَ (لَبَّيْكَرُ) بِلَا تَضْمِيْنٍ فِي الْمَحْكَمِ وَالنَّسَابِ  
وَالْمَقَابِيْسِ

وَالْكُوزُ مِنَ الشَّخْصِ : انتهى (٥١) تَذَرُكَ فِي أَوَّلِ الشَّخْصِ ، وَجَمْعُهَا مَكْرٌ .  
وَالْمُبَكَّرُ (٥٢) : الَّذِي يَسْتَفِي إِبْنَهُ بِكُرَّةٍ .  
وَبُو بَكْرٍ (٥٣) . قَبِيلَتَانِ ، بَكْرٌ بَنُ عَبْدِ مَسَاءَ ، وَآخُوهُ تَغْلِبُ بَنْتُ وَائِلٍ .  
وَابْتِكَارُ الْمَرْأَةِ : أَحْذُ عُدَّتِهَا .  
● رَبُّكَ :

الرَّبُّكَ : إِصْلَاحُ الشَّرِيعَةِ . وَالْأَرْبَاكَ فِي الْوَحْلِ (٥٤) كَمَا يَرْتَبُ لَصِيدُهُ فِي  
الْجِبَالَةِ وَالرَّجُلُ فِي الْكَلَامِ .

وَالرَّابُّوكُ (٥٥) : الْأَقْبَطُ بِالْثَمْرِ وَالسَّمْنِ .  
وَالرَّبِيكَةُ : الرَّبِيكَةُ امْرَأَتُكَ لَا يُزَابِلُهَا الْفَيْسُ . وَهِيَ - أَيْضًا - : ضَرْبٌ مِنَ  
الطَّعَامِ يُخْلَطُ بِزُبُو أَوْ سَمْنٍ أَوْ دَبْتٍ . وَفِي الْمَثَلِ (٥٦) : عَرْنَانُ فَارُكُوكَا لَهُ .  
وَمِنْ : الرَّبِيكَةُ : الْمَاءُ الْمُخْلَطُ بِالطَّيْسِ ، وَجَمْعُهُ رَبَائِكُ .  
وَرَأَيْتُ رَبِيكَةً مِنَ السَّاسِ . أَيْ جَمَاعَةً .  
وَرَمَاهُ بِرَبِيكَةٍ : أَيْ نَاقَرَهُ أَرْتَكَ عَلَيْهِ وَاخْتَلَطَ .  
وَأَرَبَّاكَ عَلَى فَلَانٍ رَأْيَهُ . أَيْ اخْتَلَطَ .  
وَأَرَبَّاكَ (٥٧) : الرَّجُلُ عَنِ الْأَمْرِ . وَقَفَّ عَنْهُ .  
وَرَجُلٌ رَبِيكٌ : صَعِيفٌ مُضْطَرِبٌ الْحَقِيقُ .  
وَالرَّبُّكَ - بَوَزْنٍ جَدْبٍ - : الْكَثِيرُ لِلْخَمِّ . وَقِيلَ : هُوَ لَسْفِيمٌ ، رَبُّكَ  
بِالْمَكَانِ وَرَمَكَ أَقَامَ .

- 
- (٥١) : فِي الْأَصْلِ وَكَ . الَّذِي تَذَرُكَ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ مِّ وَالْمَعْجَمَاتُ .  
(٥٢) : فِي مِّ وَنَمِيكَرُ .  
(٥٣) : فِي لَ : وَبَنُو بَكْسٍ .  
(٥٤) : فِي الْأَصْلِ وَكَ الرَّحْلُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ مِّ وَالْمَعْجَمَاتُ .  
(٥٥) : وَهُوَ الرَّبُّوكُ فِي التَّاجِ مَعَ الْمَسِّ عَلَى ذَلِكَ .  
(٥٦) : وَرَدَ الْمَثَلُ فِي (الْعَيْنِ وَالْهَدِيدِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَاسْتَمْعَصِ ١٧٦/٢) وَمَجْمَعُ  
لَامِثَالٍ : ٢/٢ وَالسَّاسُ وَنَقَامُوسُ .  
(٥٧) : وَرَدَ هَذَا الْفِعْلُ وَالَّذِي سَبَقَهُ يَلَا هَمَزًا فِي الْكَلِمَةِ وَالنَّقَامُوسُ .

## ● برك

لَبْرَكُ: الْإِبِلُ، وَجَنَعُهَا بَوَارِكُ.  
وَأَبْرَكْتُ النَّاقَةَ فَهَرَكْتُ، وَيُقَالُ: بَرَكْتُ النَّاقَةَ، وَالْعَامَّةُ أَيْضاً. وَيُقَالُ  
لِلأَرْضِ احْصِيهِ تَرَكْتُ كَلَاهَا كَأَنَّهَا بَعَامَةٌ بَارِكَةٌ.  
وَالْبَرَكُ: كُلُّ الْبَعِيرِ وَصَدْرُهُ.  
وَالْبَرَكَةُ مَا وَلِيَ الْأَرْضَ مِنْ حُلْدٍ ابْطِئَ وَمَا يَلِيهِ مِنْ لَهْدٍ مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ  
وَمَبْرَكُ ابْجِيرٍ مَوْضِعُ بَرَكِيهِ.  
وَالْبَرَكَةُ شَيْءٌ حَوْصٍ يُخْصَرُ فِي الْأَرْضِ. وَالْحَنَّةُ مِنْ حُلَّةِ الْعَدَةِ،  
وَيُقَالُ: بَرَكَةٌ أَيْضاً.

وَجِئْتُ فِي بَرَكَةٍ (٥٨) اسْتَبَدَّ أَيُّ فِي الْبَرَدِ الَّذِي بَرَكَ بِكُلْكِلِهِ.  
وَذُو الْحِجَّةِ يُسَمَّى: بَرَكٌ، وَيُجْمَعُ بَرَكَاتٍ  
وَابْتَرَكُ الرَّجُلُ فِي آخِرِ يَتَقَفُّهُ وَيَشْتُمُهُ.  
وَابْتَرَكُوا فِي الْحَرْبِ. إِذَا حَثُوا عَلَى الرُّكْبِ ثُمَّ اقْتَتَلُوا. يَبْرَأَكُ. وَابْرَأَكَةُ  
الْإِسْمُ مِنْ ذَلِكَ. رَهْوٌ - أَيْضاً - مَا أَقَامَ وَثَبَتَ مِنْ الظُّلْمَةِ.  
وَابْرَكَةُ السَّحَابُ أَحَبُّ بِالْمَطَرِ عَلَى مَوْضِعٍ.  
وَلَمْ يَبْرَكْ. إِذَا هَبَّ فِي السَّبْرِ الْمُعْتَمِدُ عَلَيْهِ. وَبَارَكَ عَلَيْهِ وَابْتَرَكَ أَيُّ وَاطْبَأَ  
وَدَاوَمَ.

وَلَا يَبْرَكُ عَدُوُّ الدَّابَّةِ عَلَى أَحَدٍ شَرِّقِيهَا.  
وَبَرَكَ الْقَبْرُ عَلَى الْجَنُوسِ.  
وَبَارَكُ الرُّحْلُ إِذَا حَادَذْتَهُ وَأَلْحَحَتْ عَلَيْهِ  
وَلِبَرَكَةِ الرِّيَادَةِ وَلِثَمَةِ. وَالتَّبْرِيكُ أَنْ تَدْعُوهُ بِالْبَرَكَةِ.  
وَبَارَكَ اللَّهُ تَمَجِيدًا وَتَجْلِيلًا.

(٥٨) كَذَا فِي الْأَصْنَافِ. وَهُوَ (بَرَكٌ اسْتَبَدَّ) فِي التَّهْدِيدِ، وَمَشَى فِي الْمَسَاءِ وَقَالَ: وَسَمِعَ الْبَرَكَ لِلشَّيْءِ  
أَيُّ حُلٍّ صَدَرَ الشَّيْءِ وَمَعْظَمُهُ فِي مِزَانِهِ

وَتُسَمَّى الشَّاةُ الْحُلُوبُ. بَرَكَةٌ<sup>(٥٩)</sup>  
 وبارك الله فيه أي تأسع الخير لديه .  
 وطعمم بريك بمعنى مبرك  
 والبرك والبركة من طير الماء ؛ أبيض .  
 والبرك : من أسماء الأسدي ، وجمعها بركات .  
 والبركة حمصة من وجوه الناس ؛ كالحمسة إلى العشرين ، وسوا  
 بذلك لأنهم لا يتركون بين يدي أحد<sup>(٦٠)</sup> في حاجة إلا استخيا من ردهم ، وقيل .  
 لأنهم يتركون في الأمر حتى يتموه أي يجتهدون .  
 وضرب من البرد يسمى بركة .  
 و بركن<sup>(٦١)</sup> - وإواحدة بركانة - من دق الشجر .  
 واسبروكة<sup>(٦٢)</sup> - الفتقد .  
 والبركة : سمكة طولها ذراع وعظمها إصبع ، وجميع الإبرك .  
 واسروك<sup>(٦٣)</sup> - المرأة التي تترجح<sup>(٦٤)</sup> لها اس كبير . وقيل : هي التي لها  
 زوج ولها ولد من غير زوجها الثاني .  
 وبرك : موضع .

## انكاف والراء والميم

● كرم [١٩٨/ب] :

لكرم : معروف ، كريم ، وكرام وكرم ، ورجل كرام ، وكرام - مخفف - .

(٥٩) وضبط بكسر الباء وسكون لراء في اللسان والقاموس

(٦٠) في م . يدي وإسم .

(٦١) ضبطت النكبة في الأصول بفتح الباء وبكسر الباء في المعجمات ، ومن على انكسر في القاموس .

(٦٢) هكذا ضبطت النكبة في الأصول ، وضبط بفتح الباء وسكون لراء وفتح الباء ومع انكسر في ذلك في النكبة والقاموس .

(٦٣) ضبطت النكبة في الأصول بضم الباء ، ون أثنائه هو ضبط المعجمات ومن القاموس

(٦٤) زيادة من التهذيب والصحيح وغيرهما يقتضيهما السبأ .

والكريم. لصفوح والحسن أيضاً، من هزبه عز وجل ﴿وَقُلْ لِهَٰمَا قَوْلًا كَرِيمًا﴾<sup>(٦٥)</sup>. والشريف أيضاً، من قوله تعالى<sup>(٦٦)</sup> ﴿وَنُدْخِلْكُمْ مَدْخَلًا كَرِيمًا﴾<sup>(٦٧)</sup> أي شريفاً فاضلاً.

وتكرم الرجل تنزهه عن أشياء اكرم نفسه عليها ورفعها.  
وكرم الرجل يكرم كرمًا، وكرم عليها كرمًا. والكرامة اسم للإكرام؛ مثل الطاعة للإطاعة وهو كريم قومه وكرامة قومه.

ويقال أفعى داك وكرمى لك وكرمة وكرمًا أي وكرامة لك، ومكرمة، ومكرم للجميع.

وما فيهم رجل يكرمك أي يكون اكرم مث.  
والكريم الكثير، من قوله عز ذكره ﴿وَرَزَقْ كَرِيمًا﴾<sup>(٦٨)</sup>  
ورحمن مكرمًا<sup>(٦٩)</sup> وأمرأة مكرمانة لا يضره - أي كريم.  
وإذا جاد لسحاب بعينه قيل: كرم وكرم تكريمًا.  
والكرمة الطقة الواحدة من الكرم. وفي الحديث "لا تُسموا العنب الكرم فإن الكرم هو الرجل المسلم".

والكرم<sup>(٧٠)</sup>: أرض مثارة مقة من الحجارة. والفلاة، [و]<sup>(٧١)</sup> جمعها كروم. وهي العنق أيضاً.

(٦٥) سورة الإسراء، آية رقم ٢٣

(٦٦) سقطت قلعة (تعالى) من م

(٦٧) سورة النساء، آية رقم ٣٦ وفي الأصل «ويدخلكم» وهو تصحيح

(٦٨) سورة الأنعام، آية رقم ٤

(٦٩) سقطت الكلمة في الأصول باسم لزم، وقد ضبطها بما ضبط به في المعجمات وهو عليه في اللسان والتاج

(٧٠) ورد في التهذيب والفتاوى، ٢٥٦/٣ والتكملة واللسان والقاموس

(٧١) وقال في التاج «والصحيح أنه بالتحريك» يعني به ما كان بمعنى لأرض مثارة وقد ضبط الأصل في القاموس.

(٧٢) زيادة من ك

والكَرَامَةُ: طَقَّ يُؤَضِّعُ عَلَى رَأْسِ الْحَبِّ.  
وَالكَرْكَمَةُ وَالكَرْكُمُ: الرُّغْفَرَانُ، وَقِيلَ: الْعَصْفَرُ  
وَالكَرْكَمَانُ: ابْرَزَقُ.  
وَالكَرْمَةُ (٧٣): رَأْسُ لَعِجِدِ الْمُسْتَلْبِيزِ كَأَنَّهَا جَوْرَةٌ، وَجَمْعُهَا كَرُومٌ.

### ● ركم

الرُّكْمُ: جَمْعُ شَيْءٍ فَوْقَ شَيْءٍ: يَرْتَكُمُ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ.

### ● كمر

الْكَمَرُ: خِمَاعَةُ لَكَمَرِهِ وَالْكَمْرَةُ: لِدُكْرُ الْعِظَمِ الْكَمَرَةُ. وَرَجُلٌ مَكْمُورٌ.  
ضَحْمُ الْكَمَرَةِ. وَامْرَأَةٌ مَكْمُورَةٌ: مَكْوُحَةٌ. وَكَمَرَهُ فَكَمَرَهُ. وَفِي الْعِثْلِ (٧٤). وَإِنْ  
الْكَمَرُ أَشْنَاءُ. وَالْمَكْمُورُ: الَّذِي أَصَابَ الْحَائِثُ كَمَرَتَهُ. وَرَجُلٌ كَمَرِيٌّ - بَرَزَ  
حِرْشِي - عَظِيمُ الْكَمَرَةِ، وَقِيلَ: لَقَصِيرٌ.  
وَالْكَمْرَةُ وَالْكَمْرُ: الْمَذْكُورُ  
وَكَلِمَةُ تُقَالُ فِي النَّهْرِ: الْكَمَرِي.

### ● مكر

الْمَكْرُ: اخْتِيَانٌ (٧٥) بِغَيْرِ مَا تُضْمَرُ.  
وَهُوَ مَكْمُورٌ بِهِ أَيْ مُلَازِمٌ لَهُ، وَقَدْ تَمَكَّرَ (٧٦) بِرَأْيِهِ لَا يَكَادُ يُفَارِقُهُ  
وَالْمَكْرُ: صَرَبٌ مِنْ لُبَابٍ، لِوَاحِلَةٍ مَكْرَةً، وَسُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَلْتَوَانِهَا (٧٧)  
وَمَكْمُورٌ أَعْصَانُهَا

(٧٣) هكذا ضبطت لكلمة في الأصول وضبطت بفتح الكاف في الصحاح واللسان والعاموس  
(٧٤) ورد في المستقصى ٤٠٩، ١ من ١ نكر أشبه الكمر وفي العاموس بضم (الكمر لبياء  
كمر)

(٧٥) في ك اختيان.

(٧٦) في ك: وقد تمكن

(٧٧) كذا في الأصول، وهو المصحح مع نسبتها (مكرة)، وكانت كذلك في أصول معين ولكنها  
غيرت إلى (لارتوائها) تبعاً للتهديب والمحكم واللسان والتاج.

وضُرُوبٌ مِنْ الشُّجَرِ تُسَمَّى الْمَكُورَ .  
 وَاسْمُكَرٌ خَشْرٌ حَدَالَةٌ السَّاقِ ، وَهِيَ مَكُورَةٌ مُتَوِيَةٌ . وَصَوْتُ نَفْحِ  
 الْأَسَدِ وَالْمَغْرَةِ أَيْضًا . وَاسْمُكَرٌ يَمْتَكِرُ اخْتَصَبَ بِالْمَكْرِ ، وَاسْمُكَارٌ حَمَمُهُ .  
 وَمَكْرٌ يَمْتَكِرُ إِذَا صَفَرَ .  
 وَاسْمُكَرٌ السَّقِيُّ ، امْكُرُوا الْأَرْضَ مِنْ هَيْئِهَا صُلْبَةً .  
 وَاسْمُكَيرٌ . اخْتِكَارٌ<sup>(٧٨)</sup> الْغُومُ لِحَنُوتٍ فِي الْيُوتِ .  
 وَمَكُورِيٌّ نَفْتُ الرَّحْلِ لِفَصِيرِ الْعَرِيصِ لِحَنُهُ الشَّيْمُ وَهِيَ لَشَيْمَةٌ  
 يَا ابْنَ مَكُورِيٍّ ؛ وَهُوَ قَدْفٌ دَلُيَّةٌ ، وَقِيلَ هُوَ الثَّقِيْبُ . وَامْرَأَةٌ مَكُورَاهُ  
 وَاسْمُكَرُوا حَتَّى حَرُّوهُ

#### ● رَمَك

الرُّمَكَةُ الْبُرْدَوَةُ ، وَالْحَمْعُ ارْمَكُ وَالْأَرْمَاكُ .  
 وَالرَّمَكُ شَيْءٌ أَسْوَدُ كَالْقَارِ<sup>(٧٩)</sup> يُخْلَطُ بِالْيَسَكِ فَيُجْعَلُ سَكًا .  
 وَالرُّمَكَةُ نَوْذٌ فِي وَرْقَةٍ وَسَوَادٍ ، مِنْ أَلْوَابِ الْإِبِلِ ، وَالتَّمْتُ ارْمَكُ  
 وَرَمَكَاءُ .  
 وَرَمَكٌ فِي الطَّعَامِ بَرْمَكُ دُمُوكَا إِذَا رَجَنَ<sup>(٨٠)</sup> فِيهِ هَمٌّ بَعْفٌ شَيْئًا مِنْهُ .  
 وَرَمَكٌ اسْمُاشِيَّةٌ دُمُوكَا . إِذَا حُسِبَتْ عَلَى الْمَاءِ وَغُلِمَتْ عَلَيْهِ ، وَفَدَّ ارْمَكْتَهَا  
 إِرْمَاكًا .  
 وَرَمَكٌ بِالْمَكَانِ أَمَامَهُ وَارْمَكُهُ غَيْرُهُ  
 وَارْمَكُ<sup>(٨١)</sup> الشَّيْءِ إِذَا طُفَّ وَدَقَّ  
 وَرَمَكُ الْبَعِيرِ صَمَرٌ وَنُهْكَ .

(٧٨) فِي مِجَاحِ اسْتِعَارٍ . (٧٩) فِي كِ تِ كَانَسَارٍ .

(٨٠) فِي كِ تِ إِذَا رَجَنَ

(٨١) صَبَطَ الْمَعْلُ فِي الْأَصْبَرِ بِمِجَاحِ لَكَافٍ لَا سَمِيحَةٍ ، وَفَدَّ صَبَطَهُ بِمَا صَبَطَهُ فِي تَكْمَلَةٍ وَنُصِّرَ عَلَيْهِ  
 فِي الْبَامُوسِ ، وَغَرِيٌّ ذَلِكَ لَا بَيْنَ عِبَادِهِ لَتَاغٍ .



## باب الكاف واللام

### [ الكاف واللام<sup>(١)</sup> والنون ]

#### ● لكن .

الْأُنْكَرُ : الرَّحْلُ<sup>(٢)</sup> الذي لَا يُقِيمُ عَرِيَّتَهُ لِلْكَتَةِ فِي لِسَانِهِ ، وَامْرَأَةٌ لَكَاءُ .

#### ● نلك

النُّكْ : شَجَرَةُ الدُّبِّ ، الْوَاحِدَةُ بِلُكَّةٍ ، وَهِيَ شَجَرَةٌ حَمْلُهَا زُعُرُورٌ أَصْفَرٌ .

#### ● نكل

النُّكْلُ : ضَرَبٌ مِنَ اللَّحْمِ وَالْمَيْوَةِ . وَكُلُّ شَيْءٍ يُنْكَلُ بِهِ غَيْرُهُ . وَالرُّمَامُ .  
وَيَنْكَلُ عَنْ بَرِيهِ يَنْكُلُ ، وَكُلُّ يَنْكُلُ - جِحَازِيَّةٌ - . وَرَجُلٌ نَكْلٌ وَيَنْكُلُ وَهُوَ  
يَنْكُلُ لِأَعْدَائِهِ رَنْكُرٌ . وَأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ شَرٌّ وَنَكْلٌ شَرٌّ .

وَلِلْكَائِ اسْمٌ لِمَا خَعَلْتَهُ نَكَالًا بِغَيْرِهِ .

وَيَنْكَلْتُهُ تَنْكِيلًا نَحْيِيهِ عَمَّا يُرِيدُ كَأَنَّهُ كَانَ .

وَمِنْ حَدِيثِ مَرْفُوعٍ<sup>(٣)</sup> : «إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ النُّكْلَ عَنِ النُّكْلِ» أَيِ الرَّحْلِ

(١) زيادة يقتضيهما التبريد لم ترد في الأصول .

(٢) سم ترد كلمة ( الرحل ) في ك .

(٣) ورد في غريب أبي عبيد ١٤/٣ والتهذيب والمقاييس و تصحاح والمحكم والفائز . ٢٣/٤  
والسالك وبقاموس .

القويُّ المُجْرَبُ على الفرسِ القويِّ المُجْرَبِ.

والمُكَلِّ: شَيْءُ الْمَنَاحِ فِي الدُّلُو

### الكاف واللام والفاء

#### ● كلف

كَيْفَ وَخِطَهُ كَلَفًا، وَبَعِيرٌ أَكْفٌ، وَبِهِ كَلْفَةٌ: أَيُّ مَوَادِّ حَفِيٍّ فِي حَدِيدِهِ.  
وَالْكَلْفَةُ فِي أَلْوَانِ الْإِبِلِ: أَنْ يَكُونَ الْجَعْلُ ضَلِيلِ الْحُمْرَةِ يُحَالِطُ حُمْرَتَهُ  
سَوَادٌ وَلَيْسَ بِحَاضِرٍ، وَالْأُنْثَى كَلْفَاءُ.

وَالْكَلْفُ: الْإِبْلَاحُ "بَلْشَيْءٍ"، كَفَفَ بِهِدَا الْأَمْرِ فَهُوَ كِلْفٌ مُكَلَّفٌ.  
وَالْكَلْفَةُ: مَا يُتَكَلَّفُ مِنْ أَمْرٍ فِي نَاسِئَةٍ أَوْ حَقٍّ، وَاجْمَعِ الْكُفَّ  
وَالْمُكَلَّفُ: ائْتَفَاعٌ فِيمَا لَا يَنْبَغِيهِ".  
وَكَفَفْتُ بَعْلًا كَلُوفًا أَيُّ أَمْرًا شَاقًّا.  
وَدَوُّ كَلَاوَرٍ مُوَصِّعٌ، وَيُقَالُ وَاجِدٌ.

#### ● كفل

الْكُفْلُ: رَدُّهُ الْعُخْرُ، وَالْجَمْعُ الْأَكْفَالُ وَاتَّكَفَلْتُ نَكْدًا إِذَا وَثِقَ  
كَفْلَكَ. وَتَكْفَلُ السَّائِقُ بِمُصْلِي حَعْلَهُ عِنْدَ كَفْلِهِ

وَالْكِفْلُ: شَيْءٌ مُسْتَدِيرٌ يَتَّحِدُ مِنْ حُرُوفٍ أَوْ عِبَرٍ دَلِكُ يُوَضِّعُ فِي سَامِ  
[١٩٩/أ] لَعِبَرٍ، يُقَالُ: اتَّكَفَلَ الرَّجُلُ. وَهُوَ - أَيْضًا - حِرْفَةٌ تَكُونُ عَلَى عُسْقِ  
الشُّوْرِ نَحْتَ السَّيْرِ وَهُوَ مِنَ الْأَجْرِ وَالْإِثْمِ. "الضُّعْفُ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ"  
﴿يُؤْتِكُمْ كِفْلَيْنِ مِنْ رَحْمَتِهِ﴾" وَهُوَ النَّهْيَةُ أَيْضًا. وَمِنْ الرُّخَالِ: الَّذِي يَكُونُ

(٤) فِي كِ الْإِبْلَاحِ

(٥) فِي كِ فِيمَا لَا يَنْبَغِي

(٦) فِي مِ مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ

(٧) سُورَةُ الْحَدِيدِ، آيَةُ رَقْمِ ٢٨

هي مؤخر الحرب وحمته النأخر والفرار، ورجل كفس بين الكفولة. وقيل هو الذي لا يبالى نفسه قسافة. والذي يلقى نفسه على لاس، والذي بسجد وهو عاقص شعره يقال له كفّل الشيطان؛ أي مركب له كمركب المكفّل. وهو رديف الإنسان أيضاً.

ويقال للشعر<sup>(٨)</sup> الذي ينبت بعد الشعر الناس من لابل وغيرها الكفّل. والكفيل: الضامن للشيء، كفّر به بكفّل كفاة. والكافل: الذي يعول إنساناً. وهو من الدواب الذي لا يأكل، يقال: كفّل الرجل كفولاً. إذا واصل الصوم؛ فهو كاف. وكفل في صبيبه، إذا جعل على نفسه أن لا يكلم وهو صائم.

#### ● فكل.

لا فكل. الرعدة تغلو الإنسان من غير فعل. ورجل مفكول من الأفكل.

وعنده اماكيل من كلام أي أفواح مه. وأخذت بي ياتي أفكلاً من السير وجازوا بأفكلهم. أي بجماعتهم. ولا فكل الشقراق.

#### ● فلك.

الفلك فلك السماء<sup>(٩)</sup>؛ سمي لاستدارته، وحديثه فلكة. وقيل: الفلك جمع واحدته فلكة؛ وهي مجرى النجوم.

والفلك<sup>(١٠)</sup>: السفينة، يذخر ويؤت. ويكون جمعاً لسف. ويجمع على الفلوك أيضاً.

(٨) سقطت كلمة (للشعر) من ك.

(٩) في ك. فلك الأسماء.

(١٠) سقطت كلمة (لفلك) من ك.

وَيُقَارَ لِمَوْجٍ إِذَا اضْطُرَّ وَجَاءَ وَذَهَبَ فَلَكَ .  
 وَسُمِّيَ اسْتَيْثَةً فَلَكَ لِأَنَّهُ يَفْتِيْتُ فِي السَّحْرِ . أَيِ يَخْرِي فِيهِ وَيَشْفُهُ .  
 وَفَلَكَةُ الْمَغْرَلِ جَمْعُهَا فَلَكٌ .  
 وَفَلَكْتُ لِحَارِيهِ وَتَمَلَّكَتُ . إِذَا تَمَلَّكَ ثَدْيُهَا : هِيَ مُفْعَلٌ<sup>(١١)</sup> . وَفَلَكٌ ثَدْيُ  
 الْمَرْأَةِ وَأَفْلَكٌ وَفَلَكٌ ثَلَاثُ لُغَاتٍ .  
 وَفَلَكْتُ لِحَدْيِي . وَهَرَفَصِيْتُ يُدَارُ عَلَى بَنَانِهِ لِثَلَاثِ مَرَّاتٍ .  
 وَالْمَلَكَةُ أَكْمَةُ مِنَ الْحَرِّ وَاحِدٌ مُسْتَدِيرَةٌ كَأَنَّهَا فَلَكَةٌ<sup>(١٢)</sup> مِغْرَلٌ ، وَالْجَمِيعُ  
 الْمَلَكُ وَالْمَلَكَاتُ وَالْفَلَائِكُ .  
 وَرَجُلٌ فِيكَ ضَعِيفٌ مُتَحَلِّعٌ أَيْ عَظْمٌ مُسْتَرْخٍ . وَفِيهِ هُوَ الَّذِي بِهِ وَجَعَ فِي  
 فَلَكَةٍ وَكُنِيَ<sup>(١٣)</sup> .

وَفَلَكْتُ الْكَلِمَةُ : أَجْعَلْتُ وَحَاصَّتْ . وَقَبْلُ : صَحْمٌ تَقْرُهَا  
 وَالْإِفْلِيكَانُ<sup>(١٤)</sup> : لَحْمَتَانِ بِكَتْنِيْعَانِ اللَّهْمَةُ .

● لَمَكٌ<sup>(١٥)</sup> :

رَجُلٌ أَلَمٌ وَأَلْفَتْ : أَيِ أَعْسَرَ .

● لَكَفٌ :

مُهْمَلٌ عَلَيْهِ<sup>(١٦)</sup>

(١١) مَكَا صَبَطَ لِكَلِمَةٍ فِي الْأَصْوَابِ ، وَصَبَطَ ، يَكْسِرُ اللَّامَ الْمُشَدَّدَةَ فِي لَمِينٍ وَالْمَحْكَمَ وَاللَّسَانَ  
 وَنَقَامُوسَ

(١٢) كَذَا صَبَطَ لِكَلِمَةٍ فِي الْأَصْلِ وَمَ ، وَيَفْتَحُ اللَّامَ فِي لَكَ ، وَسَبَقَ فِي الْأَصْلِ صَبَطَهَا بِكَسْرِ اللَّامِ قَبْلَ  
 مَطْرُودٍ ، وَكِلَاهُمَا صَحِيحٌ ، وَقَدْ نَصَّ عَلَيْهِمَا فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ  
 (١٣) فِي مَ وَكُنِيَ

(١٤) فِي الْأَصْلِ وَلَكُ وَالْإِفْلِيكَانُ ، وَالنَّصُوبُ مِنْ مَ وَالْمَحْكَمَ وَالْكَلِمَةُ وَاللَّسَانُ وَالْقَامُوسُ  
 (١٥) لَمْ يَرَدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي (بَيْنٍ) ، وَلَمْ يَسَّهْهُ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ ، وَوَرَدَ فِي التَّهْدِيبِ وَالْمَقَائِيسِ  
 وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٦) وَاسْتَفْرَدَ عَلَيْهِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ

الحاروري: حكاية عن الجاحظ. الرُّجُحُ ضربان يُسمى أحدهما لكُفْرُ  
والآخر يُتَو. وليس في الحرف هائل.

## الكاف واللام والياء

### ● كلب

الْكَلْبُ ذَكَرٌ، وَالْأُنْثَى كَلْبَةٌ. وَالْكِلْبُ جَمَاعَةُ الْكِلَابِ. وَالْكَلَابُ  
الْمُكَلَّبُ: الَّذِي يُعَلِّمُ الْكِلَابَ أَخْذَ الصَّيْدِ. وَالْكَنْبُ الْكَلْبُ. الَّذِي يَكْتَلِبُ بِأَخْلٍ  
لَحْمِ النَّاسِ فَيَأْخُذُهُ كَالْجُنُونِ.

وَكَيْبُ الرَّجُلِ: أَصَابَهُ الْكَئِبُ، وَهُوَ أَنْ يَغْرِي غَوًاءَ الْكَلْبِ، وَرَجُلٌ كَلِيبٌ  
وَرَجُلٌ كَلْبِي.

وَالْمُكَلَّبُ: الَّذِي يُصَيَّبُ كِلَابَهُ دَاءً فِي رُؤُوسِهِ. وَهُوَ - أَيْضاً -: الَّذِي  
يَكْوِي مِنَ الْكَلْبِ.

ومثل<sup>(١٧)</sup>: «استرع من لخسر الكلب». وهو «أنفس من كلب»<sup>(١٨)</sup>  
وكلب الرجل يكتلب كلباً: إذا حرص<sup>(١٩)</sup>.

ودفر كالب وكيب. ألح على أميه بما يستوهم.

وأصابهم كلبة الرمان وكئبه: أي شيدته، ويقال كلبة أيضاً.

وكلب اشتاء كلبة وكلباً. اشتد.

والكلب - وسمار السهم الذي في القاتم. وكلب الماء وهو من

(١٧) ورد البتل في مجمع الأمثال ٣٦٨/١ والمستقصى ١/١٦٥، وبهذه فهما استرع من لحيمة  
لكلب الله.

(١٨) وهذا مثل أيضاً، وقد ورد في المستقصى ٣١٣/٢، وبه في مجمع الأمثال ٣١٦/٢ (النوم  
من كلب).

(١٩) في ك. حرص.

الشَّجَرُ الذي يَجِدُ والدُّلُّ من أَصْفى؛ يقال له كَتَبُ الرَّاعِي (٢٠). وَسَيُّرٌ أَحْمَرٌ يُجْعَلُ بَيْنَ طَرَفَيْ (٢١) الْأَذْيَمِ إِذَا خَرِبَ، يُقَالُ كَتَبَ يَكْتَلِبُ كُتًّا.

وَكَلَبُ الرَّجُلِ (٢٢)؛ حُجَّةٌ (٢٣) تَكُونُ فِيهِ يُعَلَّقُ فِيهِ السُّقَاءُ.

وَلِسَانُ (٢٤) الْكَلْبِ: [نَبْتٌ] (٢٥).

وَيُقَالُ لِلشَّجَرَةِ الْعَارِيَةِ مِنْ الْأَغْصَانِ وَالشُّوكِ: كَبِيَّةٌ.

وَالْكَلَابُ وَكَالُوبُ خَشَبَةٌ فِي رَأْسِهَا عُقْدَةٌ مِنْ حَبِيرٍ.

وَالْكَلُوبُ (٢٦) السُّقُودُ.

وَالْكَلْبَانِ (٢٧) مَعْرُوفٌ.

وَكَلَّيْتُ لِبَازِي مَحَلَّهُ.

وَالْكُتْبَةُ لَفْلِيطٌ مِنَ الْجِبَالِ الْمُطْمَشُ فِي الْأَرْضِ، وَحَمَمُهُ كِلَابٌ. وَهِيَ -

أَيْضًا - الشَّعْرُ يَخْرُزُ بِهِ الْإِسْكَافُ، يُقَالُ لَهُ اكْتَلَبَ الرَّجُلُ اكْتِلَالًا.

وَكَتَبَ الرُّشَاءَ - وَقَعَ بَيْنَ الْبَكْرَةِ وَلِقَمَوْ.

وَجَمَعَ كَلْبِي شَدِيدُ لَسَرَادٍ، وَلَأَشَى كَلْبِيَّةٌ

وَلَكْبِيَّةٌ. شَجَرَةٌ شَاكَةٌ بِهَا جِرْوٌ.

وَالْحَشْبَةُ الَّتِي تَمْنَعُ الْحَائِظَ مِنْ اسْتِقْوَابٍ: كُتٌّ.

وَالصَّنَّةُ الَّتِي فِي الرَّحَى كُتَبٌ

(٢٠) يظهر من اللسان أن الكلب والراعي نجان.

(٢١) في ك. طرف

(٢٢) في م وك الرجل

(٢٣) في ك. حجة.

(٢٤) في الأصول «ويقال لسان الكلب»، ومن الصواب ما أئتناه

(٢٥) زياده من المعجمات

(٢٦) صُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِصَمِ الْكَافِ، وَقَدْ صَبَّحَتْ بِهَا صُبِطَتْ بِهِ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْكَجِ

(٢٧) هكذا صُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ مَضْرُوءَةُ الْكَافِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيدِ وَاصْحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْصَّامُوسِ

ويُقَالُ لِلْحَمَى أُمُّ كَلْبَةٍ .  
ويُقَالُ لِلْعُودِ إِذَا كَانَ مَرِيعَ الْعُلُوقِ فِي كُلِّ أَرْضٍ وَزَمَانٍ . كَلَبٌ .  
وَأَمِيرُ مَكْلَبٍ . أَيُّ مُكَبٍّ .  
وَأَكْلَبَ الرَّحْلُ : إِذَا كَانَتْ لِبَلُّهُ ذَاتُ كَسٍ ، وَهُوَ دَاءٌ يَأْخُذُهَا .  
وَكَبَّ يَكْلُبُ أَيُّ حَلَبٍ يَجْلُبُ .  
وَكُنَيْبٌ <sup>(٢٨)</sup> لَقَبُ الْحَجَّاجِ بْنِ يُوسُفَ .

### ● كَبِ

الْكَبِ : قَبْدٌ ضَخْمٌ عَظِيمٌ . وَكَبَلْتُهُ وَكَبَلْتُهُ <sup>(٢٩)</sup> قَبَلْتُهُ ، فَهُوَ مَكْبُولٌ وَمُكَبَّلٌ .  
وَالْمُكَابَلَةُ الْحَبْسُ مِنَ الْحَقُوقِ . وَمِنْ حَدِيثِ عُمَرَ أَنَّهُ قَالَ <sup>(٣٠)</sup> . « لَا مُكَابَلَةَ  
إِذَا حُدَّتِ الْحُدُودُ وَلَا شُعْمَةٌ » . وَقِيلَ . هُوَ التَّأْخِيرُ ، كَتَلْتُكَ دَبْلَكَ . أَيُّ أَخَّرْتُهُ  
عَلَيْكَ . وَقِيلَ . هُوَ أَنْ يُبَاعَ الدَّارُ إِلَى جَنْبِ دَارِكَ وَأَنْتَ تُرِيدُهَا فَتُؤَخَّرُ [شِرَاءُهَا] <sup>(٣١)</sup>  
حَتَّى [١٩٩/ب] يَسْتَوْجِبَهَا الْمُشْتَرِي ثُمَّ تَأْخُذُهَا بِالشُّعْمَةِ .  
وَكُلُّ كَفْوٍ كَبَلٌ وَكَبِ ، كَكَلٍ ائْتَلَوْ رَكْبِي .  
وَالْكَائُولُ شَيْءٌ بِالشَّرْكِ بِصَادٍ بِهِ .  
وَالْكَئَالِي <sup>(٣٢)</sup> . عَلَى وَزْنِ الْقَهْقَرَى . لِأَقْلَجِ الْقَصِيرِ .

### ● لَبَك :

الْلَبَكُ : جَمْعُهُ الشَّرِيدُ يَتَأَكَّلُهُ .  
وَالْتَبَكَ الْأَمْرُ : اخْتَلَطَ وَلَتَسَ ، وَتَبَكَ مِثْلُهُ .  
وَمَا دَقَّ عِنْدَهُ عِبْكَ وَلَا لَكَّةُ . أَيُّ فَطَعَهُ مِنَ الشَّرِيدِ .  
وَالْمُلْبَكَةُ : الْمُلْبَقَةُ الْمُلْبَنَةُ .

(٢٨) فِي ك وَكَلَبَ .

(٢٩) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَكَبَلْتُهُ) مِنْ ك .

(٣٠) وَرَدَ بِهَذَا النِّصْرُ فِي الْمَتْنِ : ٢٤٤/٣ وَابْنُ سَابِ وَأَبْنُ سَابِ .

(٣١) زِيَادَةٌ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ يَنْتَضِيهَا لِسَانُ .

(٣٢) وَمِنْ أَسْمَاءِ الْكَلِمَةِ (لِكَأَلِي) وَلَكِنَّا حَوَّلْنَا إِلَى لِكَأَلِي بَعْدَ الْقَامُوسِ

والإِسْكَ (٣٣) إِخْطَاءُ الرَّجُلِ فِي مَنَظْفِهِ وَحُجَّتِهِ وَعَلَطُهُ بِهِ .  
وَاللِّيْكَ (٣٤) ضَرَبٌ مِنَ الطَّعَامِ ، وَهُوَ ذَيْبٌ يُلَبِّكُ بَرَبْلًا أَوْ بَسْعًا .  
وَرَأَيْتُ لِبَاكَةً (٣٥) مِنَ النَّاسِ وَلِيْكَهُ أَيَّ جَمَاعَةٍ .

### ● بكن :

الْبَكِينُ . مَبْسُوطٌ (٣٦) الْأَنْطِ .  
وَهُوَ جَوِيلٌ بَكِيْلٌ أَيُّ مُتَوَقٍّ فِي نَفْسِهِ وَلَبِيٍّ وَمُتَبِّهِ . وَهُوَ يَتَكَلَّمُ أَيُّ  
يَحْثُلُ .

وَلِكَلَةٌ لِهَيْئَةٍ وَلِرُيٍّ وَفِيٍّ ، اِطْعُ وَالْحَلِيفَةُ .  
وَلِكَلَةٌ السَّوِيٌّ يُسَلُّ بِالْمَاءِ . وَهِيَ الْمَثَلُ (٣٧) «عُضْبَانُ لَمْ تُرْدَمْ لَهُ  
الْبِكَلَةُ» . وَالْبِكَاةُ (٣٨) . نَحْوُ الْبِكَلَةِ

وَلِكَلٌ . اسْمُ الْحَيْسَةِ وَهِيَ الْعَسْمَةُ أَيْضًا .  
وَلِتَكَلُّ . الْأَعْيَانُ .  
وَرَدًا لَمْ يَأْتِ الرَّجُلُ بِالْكَلَامِ عَلَى وَجْهِهِ قَبْلَ . بَكَلَهُ بَكَلًا .  
وَبَكَلَ عَنِّي حَدِيثَهُ تَبْكِيْلًا . أَيُّ حَلَطَهُ .  
وَإِذَا خُطِبَ الصَّلَاةُ بِالْمَعَزِ فَقَدْ بَكَلْتَهَا ، هِيَ مَبْكُورَةٌ .  
وَالْتَكَلُّ . مُعَارَضَةُ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ ، مِثْلُ لَجِيرٍ بِالْأَدَمِ وَمَا أَشْبَهَهُ .  
وَتَكَلَّ لِقَوْمٍ عَلَيَّ تَكَلًّا أَيُّ عَلَوُهُ بِالشِّمِّ وَالضَّرْبِ وَالْفَقْرِ .

(٣٣) فِي م . وَلَا لِبَاكَةً

(٣٤) فِي ك . وَالْيَكَةُ .

(٣٥) فِي ك . وَرَأَيْتُ الْمَبَاكَةَ

(٣٦) كَدَّ فِي الْأَصُولِ ، وَهُوَ (مَبْسُوطٌ) فِي الْعَيْنِ وَتَهْلِيْبُ وَاللِّسَانِ

(٣٧) وَرَدَّ فِي الْمَقْدِيسِ وَالْمَصْحُوحِ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ٦/٢ وَاللِّسَانُ وَالنَّجَاحُ

(٣٨) صَبَّطَ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ نَصَمَ لِمَاءً ، وَاصْبَطَ الْمَشْتَبُ مِنَ الْمَقْدِيسِ وَالْمَصْحُوحِ وَاللِّسَانِ وَمِنْ  
الْقَامُوسِ .



## الكاف واللام والميم

### ● كَلِمَ:

الْكَلِمُ: النَحْرُ، وجميع الكلوم والكلام، كَلِمَتُهُ أَكَلِمَتُهُ.  
والكَلَام والكَلِمَةُ: معروف، وجمعها كَلَمٌ. وكَلِمَتُكَ: الذي يُكَلِّمُكَ  
ويُكَلِّمُهُ. وأَنَّهُ لَيْتَ كَلَامُهُ وَكَلِمَاتُهُ: أي صاحب كلام.  
والكَلَامُ: الأرضُ أصلُة داتُ جِجَارَوْ وَجَصْ.

### ● لَكِمَ:

لَنْتَمُ: اللُّكْرُ في الصُّدْرِ، لَكِمَهُ يَلْكُمُهُ لَكْمًا.  
وَالْمُلْكَةُ<sup>(٣٩)</sup>: الْقُرْصَةُ الْمَضْرُوبَةُ بِالْيَدِ.  
وَالنِّكَامُ الذي في فَوْه لُقْمَةٌ ثُمَّ يَلْكُمُهَا لِأُخْرَى

### ● كَمَلَ:

كَمَلَ شَيْءٌ يَكْمُلُ كَمَالًا: أي تَمَّ، وَأَكْمَلْتُهُ: وَأَعْطَيْتُهُ إِعْمَالَ كَمَلًا  
وَكَمِيلًا وَرَجُلٌ كَامِلٌ في الْأُمُور: وَكَمِلَ الشَّيْءُ يَكْمُلُ، وَكَمَلَ يَكْمِلُ - يَكْسِرُ  
الْمِيم - أَبْضًا.

وَالكَامِلُ مِنَ الْغُرُوصِ يَنَاقِذُ عَلَى مُتَنَاعِلُنَ سِتِّ مَوَابٍ.

### ● مَكَلَ:

مَكَلَتْ<sup>(٤٠)</sup> الْبَيْتُ احْتَمَعَ الْمَاءُ فِي وَسْطِهَا وَكَثُرَ، وَلِوَحْدَةٍ<sup>(٤١)</sup> مُثَلَّةٌ، وَيَقَرُّ  
مَكُولٌ، وَجَمْعُهُ مَكُولٌ<sup>(٤٢)</sup>.

(٣٩) صَبَّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِصَحِّحِ الْمِيمِ وَتَحْقِيقِ الْكَلَامِ وَتَحْقِيقِ الْكَلَامِ لِمَفْتُوحَةٍ، وَمَا أَثْبَتَهُ مِنْ  
مَعْجَمَاتٍ وَهِيَ الْقَامُوسُ.

(٤٠) مَبْطُوعُ الْمَعْنَى فِي مَطْبُوعِ الْعَيْنِ وَالتَّهْلُوكِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ بِفَتْحِ الْكَلَامِ، وَقَالَ فِي  
النَّجَاحِ: هُوَ مَكَلَتْ بِالْكَسْرِ فِي الْعَيْنِ وَالصَّحَاحِ وَالْعَبَابِ

(٤١) فِي م. الْوَاحِدَةُ.

(٤٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَمِنْ الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَعْنَى وَالْقَامُوسِ مَكُولٌ.

وَلَمُكْدَةُ النُّفَّةُ فِي اسْفَلِ الدَّلْوِ شَيْبَةً بَنَتْهَا .  
وَلَمُكْلٌ<sup>(٤٣)</sup> مِنْ الْأَسْرِ: الَّتِي فِيهَا مَأْوَاهُ . وَالْمَكُولُ: الَّتِي نَوَّحَ مَأْوَاهُ .  
وَهُوَ مِنَ الْأَصْدَادِ .

وَالْمُكَايِلُ: لَدِي يُمْكُلُ كُلُّ شَيْءٍ بِثَقَاةٍ كَمَا تُمَكِّلُ الْبَيْتُ .  
وَأَسْتُمْكِلُ بِقِلَانَةٍ: أَيِ تَرَوُّحَتْ بِهَا  
وَمَا بِهَا مُكَانٌ أَيِ شَحْمٌ  
● لَمَكْ

لَمَكْتُ: أَبُو نُوحٍ - ﷺ -<sup>(٤٤)</sup> ، وَيُقَالُ: نُوحٌ بَنَ لَمَكًا<sup>(٤٥)</sup> .  
وَاللَّمَاءُ وَاللَّمَّاجُ<sup>(٤٦)</sup>: الشَّيْءُ الَّذِي يُؤْكَلُ وَيُشْرَبُ، تَلَمَّكْتُ وَتَلَمَّحْتُ أَيِ  
تَلَمَّظْتُ

وَالْتَلَمَّكْتُ: تَحْرِيقُ اللَّحْيَيْنِ بِالْكَلَامِ أَوْ الصَّوْتِ .  
وَلَمَكْتُ الْعَجِينَ وَمَلَكْتُ [دَا عَجَنَتْهُ]<sup>(٤٧)</sup> .  
وَاللَّمَاءُ الْإِنْجَدُ .

### ● مَلَكْ

الْمَلِكُ: إِلَهُ عَزَّ اسْمُهُ ، وَهُوَ الْعَالِكُ وَالْمَلِكُ  
وَالْمَلَكُوتُ: مَلِكُ اللَّوِّ وَسُلْطَانُهُ ، وَيُقَالُ: مَلَكُوَّةٌ .  
وَمَا لِمَلِكٍ مَوْلَى مَلَكَهْ دُونَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ: أَيِ مَا يَمْلِكُهُ أَحَدٌ إِلَّا اللَّهُ  
وَالْمَلِكُ: مَا مَلَكَتْ أَيْدٍ مِنْ مَالٍ وَخَوَلٍ . وَالْمَلَكَةُ: مَلِكَةُ الْعَبْدِ .

(٤٣) مَكَلْ: سُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ مَكْ، وَضُبُّهُ بِصَمِّ حَيْمِ الْأَوَّلِ وَسُكُونِ الثَّانِيَةِ فِي مَ، وَبُكَرِ  
الْحَيْمِ الْأَوَّلِيِّ وَسُكُونِ الثَّانِيَةِ وَفَتْحِ الْكَافِ فِي التَّكْمِلَةِ، وَهَذَا عَلَى صِبْطِ التَّكْمِلَةِ فِي الْعَامُوسِ

(٤٤) نَحْمُ تَرَدُّ جُمْلَةً (ﷺ) فِي مَ

(٤٥) دَمِي لَعِينٍ وَالتَّهْدِيدُ بِنِ لَا مَكْ وَهَذَا ذَلِكَ هُوَ لَعْنَاتُ فِي الْأَسْرِ

(٤٦) سُبُطَتِ كَلِمَتَا (الْمَلَامَةُ) وَ (الْمَلَامَةُ) بِكَسْرِ اللَّامِ فِي الْأَصْلِ . وَقَدْ سُبُطَا هُمَا بِمَا صُبُّنَا بِهِ فِي  
الْمُعْجَمَاتِ وَهَذَا نَحْمُ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ

(٤٧) زِيَادَةُ مِنْ مَ

والمملكتُ سلطانُ احبلك .  
 وملكتُه امرءٌ واملكته وملكتُه . وهو ملكٌ بدي - بفتحين - .  
 والمملوكُ . العبدُ ، والجميعُ مما يئثُ . وقد اقرُ بالمُلوكَةِ والمَلَكَةِ  
 والملكِ .  
 والماءُ ملكٌ امرئٌ : إذا كانَ معَ القومِ ماءً فمكوا أمرهم - بفتح اللام -  
 والميم -

وقلان لا ملكَ له : أي لا شيء له .  
 وهو لي مي ملكٍ ويملك .  
 ولد ملوكٌ من نخلٍ . جمعُ الملكِ لما تملكه .  
 وليس لك ملكٌ : جمعُ الملكِ من المملوكِ<sup>(٤٨)</sup> .  
 وملك الأمرُ : الذي يُعتمدُ عليه .  
 والإملاكُ إملاكُ التزويجِ . وهي المثل<sup>(٤٩)</sup> . أكاد العروسُ أن يكونَ  
 ملكاً .

ويُعار : ملكتُ قلانةً وجعل حبثها عى غاريها . أي طلقبت .  
 واملكُ والملاكُ من الملائكة .  
 واملكُ من الدابةِ . قوائمه وهاديته ، [و] « جاءنا يقوده » ملكه .  
 ويسمى قائد الإبل والغنم : الملاك ، وجنمه ملك .  
 وملكُ الطريقِ ومُنكُه : أي وسطه ، وكذلك مِلَاكُه .  
 وملكتُ احببني وامنكته حتى انتهت بلاكته - بالفتحة - جميعاً .  
 والميلكي : املاكُ

(٤٨) هكذا وردت الفقرة في الأصول ، وهي التاج - وليس باملكه جمع ميلك من المملوك بوزن

كان فيه خطأ طبع أو سهو نسخ

(٤٩) ورد في المستقصى : ٢٠٣/٢ وجميع الأمثال : ١٠٤/٢ .

(٥٠) زيادة من م .

(٥١) كذا في الأصول ، وهي للمسان والتاج . تفوده

## [الكاف والنون] (١)

### الكاف والنون والفاء

#### ● كُفَّ:

الْكُفَّانُ . الْجَنَاحَانِ .

رَكَفَ الْإِنْسَانُ (١) . مَاجِيَتَاهُ .

وَكُفَّه يَكُفُّهُ : إِذَا حَفِظَهُ وَرَعَاهُ . وَلَا تُكُفُّهُ مِنَ اللَّهِ كَافَةً . وَاكُفَّتُ الرَّجُلُ  
إِكْفًا : حَفِظَتْهُ .

وَنَكُفُّوه وَكُفُّوه مِنْ كُلِّ حَاسِبٍ . أَيِ اخْتَوِشُوهُ .

وَأَنْتَ فِي كُفَّتِي - بِالْهَاءِ - : أَيِ فِي كَفْتِي .

وَإِكْفَاؤُ الْحَبْلِ وَالْوَادِي . تَوَاجِيهُمَا (٢) ، أَوْ جِلْدُهُ كُفًّا .

وَبَاقَةُ كُفُوفٍ وَهِيَ النَّيْ . إِذَا أَصَابَهَا الْبَرْدُ اكْتُفَّتْ فِي أَكْفَاؤِ الْإِبِلِ تَسْتَرٍّ مِنَ  
الْبَرْدِ . وَهِيَ - أَيْضًا - : الَّتِي إِذَا بَرَكْتَ الْإِبِلُ اعْتَرَلَتْ فِي نَاحِيَةٍ ، وَمِنْ الْعَنَمِ  
[٢٠٠/١] كَذَلِكَ .

(١) رِيَادَةُ يَتَصَيِّهَا التَّوْبِيْب .

(٢) وَفِي الْعَبْسِ وَالتَّهْلِيْبِ وَالْمَدَنِ وَالنَّجَاحِ كَتَمَ الْإِنْسَانُ

(٣) فِي الْأَصْلِ وَكَ تَوَاجِيْهَا ، وَمَا أَتَتْهُ مِنْ مِّ وَاسْمِعْمَاتِ .

والكَيْفُ. وعاءٌ طَوِيلٌ يُجْعَلُ فِيهِ اسْتِقَاطُ الشَّجَرِ<sup>(١)</sup> وَنَحْوُهُ. وَقَوْسُ عَمَرَ<sup>(٢)</sup> - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ -<sup>(٣)</sup>. «كَيْفٌ قَبْلِي عِلْمًا» هُوَ<sup>(٤)</sup> تَصْغِيرُ ذَلِكَ.

والكَيْفُ معروفٌ. وَهُوَ<sup>(٥)</sup> الْحَظِيرَةُ أَيْضًا، وَجَمْعُهُ كُفَفٌ. وَأَمْلُ الْجِرَاقِ يُسْمَوْنَ مَا أَطْرَعُوا مِنْ أَعَالِي دُورِهِمْ: كَيْفًا. وَكُلُّ مَا سَتَرَ شَيْئًا فَهُوَ كَيْفٌ بِهِ، حَتَّى الثَّرْسُ لِأَنَّهُ يَسْتُرُ صَاحِبَهُ. وَانْتَحَلَ تُقَطَّعُ أَغْصَانُهُ فَتَنْتَبِتُ، إِذَا صَارَ نَحْوُ الدُّرْعِ يُسَمَّى الْكَيْفُ. وَثَبَةُ اللَّحْيَةِ السُّودَاءِ الْمَلْعَنَةُ بِذَلِكَ فَيَقُولُ: كَأَنَّمَا لِحْيَتُهُ الْكَيْفُ.

وَيُقَالُ لِلْعَظِيمِ اللَّحْيَةِ: إِنَّهُ لَكَيْفُ اللَّحْيَةِ، كَأَنَّهَا الْعَظِيمَةُ الْأَكْثَرُ. وَتَرَكْتُ بَنِي فَلَانٍ يَكْنُفُونَ<sup>(٦)</sup> بِأَعْيَانِ<sup>(٧)</sup> - وَذَلِكَ أَنْ تَمُوتَ مَوَاشِيَهُمْ مِنَ الْهَزَالِ فَيَحْطَرُّوا بِالنَّاسِ مَا نَسَتْ حَوْلَ الْأَحْيَاءِ الَّتِي يَقِينُ فَيَسْتُرُونَهَا مِنَ الشُّمَالِ وَيَكْنُفُونَهَا.

وَكَفَّ عَنْ كَذَا: صَدَفَ عَنْهُ. وَكَفَّ الرَّجُلُ يَكْفُ كَفًّا حَسَنًا وَهُوَ أَنْ يَجْعَلَ يَدَيْهِ عَلَى رَأْسِ الْغَنِيِّ إِذَا كَانَ الطَّعَامُ يُصَبِّحُ بِهِمَا الطَّعَامَ، يُقَالُ: كَلَّةٌ غَيْرُ مَكْنُوفَةٍ.

## ● نكف:

لَنَكْفُ تَحْيِيَّتُ الدُّعْوَى عَنْ خَدِّكَ بِاصْبِعِكَ

(١) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْعَيْنِ وَالْمَحْكَمِ وَالْمَسَارِ لَشَجَارٍ، وَفِي الْقَامُوسِ الشَّجَرُ  
(٢) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي حَيْدٍ ١٦٩/١ وَالتَّهْدِيدِ وَالْمَقَابِيسِ وَالْمَصْحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ  
وَاللِّسَانِ وَالنَّجَاحِ.

(٣) لَمْ تَرِدْ جَمْعَةً (رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ) فِي م.

(٤) فِي م: وَهُوَ.

(٥) فِي م: وَهِيَ.

(٦) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَلَكِنْ، وَفِي م وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالنَّجَاحِ يَنْكُفُونَ.

(٧) فِي الْأَصُولِ بِالثَّانِ، وَمَا أَنْشَأَ مِنَ الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالنَّجَاحِ.

والاستكفاف: الأنف والانتفاض عن الشيء حمية وعبرة، تقول منه: كَفْتُ منه نكفاً.

ونكفُ أثره وانتكفته: إذا اعتزضته إلى مكان سهل.

والانتكاف: الخروج من أرض إلى أرض.

وانتكفت له فصرتته: أي بليت عليه.

ونكف عن الأمر: نكص.

وهذا حيث لا ينكفه أحد.

ونكف، أشد اكف، أي قطعناه.

وماء لا ينكف: أي لا ينزح

وذرهم منكوف بهرج زديء.

والنكفة: ما بين اللحي والعن من جاني اسلقوم من ظاهر وباطن.

ولنكاف: من أدواء الإبل، نكفت فهي منكوفة، وهو وزم يأخذ في

نكفتي لعير. وإبل منكفة<sup>(١١)</sup> ظهرت نكفائها وهي كالغدد في أصل اللحي

وشحمة الأذن. وقيل هو وجع يأخذ في أصل الأذن.

والانتكاف: الانتفاض.

#### ● نك

النكفة<sup>(١٢)</sup> نعة في النكفة

#### ● كفن:

كفى الرجل يكفن: أي ينزل الصوب.

(١١) مكف: صلبت الكلمة في الأصول وفي اسحق، وصبغت بكسر الكاف المشددة في التهذيب والمقاييس والصحاح واللسان وهي الناج

(١٢) صلبت الكلمة في الأصول بسكون الكاف، وصبغت بالحرريك في العين والتهذيب والتمكلة واللسان وهي القاموس.

والْكُفَّةُ : شجرة من دق أشجر صغيرة حقلة ، فإذا يبست انْقَعَلَتْ .  
 والكُفَّةُ من الجرار . بَيَّتْ (١٣) كُلُّ شَيْءٍ ، وَجَمَعَهَا كُفْرٌ (١٤) .  
 والكُفْرُ معروفٌ ، ولجميع الأَكْفَانِ ، تقول : كَفْتُ وكَفْتُه ؛ فهو مَكْفُونٌ  
 وَمُكْفَنٌ .

وَاكْتَسَرَ الرَّجُلُ الْمَرَاةَ نَكَحَهَا . والمُكْتَسَرُ : مَوْصِعُ مَفْعِلِ الرَّجُلِ مِنَ  
 الْمَرَاةِ عِنْدَ اسْتِكَاحِ .

### ● فكن :

لَتَفَكَّرُ التَّلَهْفُ عَلَى حَاثَةٍ غَلِيٍّ أَنَّهُ يَظْفَرُ (١٥) بِهَا فَنَاتِهِ . وهو - أيضاً - :  
 التَّعَجُّبُ والتَّفَكُّرُ ، ومثله التَّفَكُّرُ .

### ● فنك :

فَنَكَ بِفَنِكَ فَنُوكًا : لَرِمَ مَكَادَ لَمْ يَتَرَخْ .  
 وفنك فُوكٌ : لَجُ .  
 وفنك في الكذب ، وأفنك لَعْنٌ ، فهو فَانِكٌ ومُفَانِكٌ .  
 وفانكت لَطْعَامَ مَبْلُتَةٍ ، وكذلك إذا دَوَّمْتَ عَلَيْهِ ، مُفَانَكَةً .  
 والفَيْيُكَانُ : عَظِيمَانِ مُلْرَقَانِ إِذَا كُسِرَا (١٦) مِنَ الْحِمَامَةِ لَمْ يَسْتَمْسِكْ بَيَضُهَا  
 فِي بَطْنِهَا حَتَّى تَخُذِجَهُ . وهما من لَحِيٍّ كُلُّ ذِي لَحْيَيْنِ : الطَّرْفَانِ اللَّذَنِ  
 يَتَحَرَّكَنِ مِنَ الْعَاضِغِ دُونَ الصُّدُغَيْنِ . وقيل : الْفَيْنِيكُ : مَجْمَعُ الْمَخْيَيْنِ فِي  
 وَسَطِ الذَّقَنِ ، وهو الْفَنَكُ أيضاً ، وَالْإِفْيِيكُ لَعْنٌ بِهِ

وَالْفَنَكُ : الْعَجَبُ .

وَمَنَكْتَ الْجَارِيَةَ : مَجَّتْ .

(١٣) كذا في الأصول ، وفي التكملة والقاموس : تَبَيَّتْ .

(١٤) هكذا ضبط الجمع في الأصول

(١٥) في الأصل وَكْ : ظَنُّ أَنَّهُ يَظْفَرُ ، وَتَصَرُّبٌ مِنْ م

(١٦) في م : إِذَا كُسِرَ .

وَمَرَأَةٌ مُتَمَسِّكَةٌ حَقْفَاءُ  
وَالْفَيْيَكُ رِيكِي (١٧) مَرْحُ

### الكاف والثون ولباء

#### ● كنب

لَكَتَبُ عِنَطٌ يَعْتَلُو الْيَدَيْنِ مِنَ الْعَمَلِ إِذَا مَجِسَتْ وَصَلَبَتْ، يُقَالُ: أَكْنَبْتُ يَدَهُ  
وَكَتَبْتُ (١٨).

وَالكَابُ الشَّعَانُ، الْمُتَمَتِّلِيُّ.  
وَأَكْنَبَ الرَّحْلُ سَوْرًا.  
وَكَتَبَ فُلَانٌ (١٩) فِي حَوَائِجِهِ شَيْئًا كَثْرَهُ فِيهِ.  
وَكَتَبَ الرَّجُلُ يَكْتُبُ كُتُوبًا اسْتَعْنَى وَكَثُرَ مَا فِيهِ.  
وَالْكَيْسُ مِنَ الشَّجَرِ مَا قَدْ تَحَطَّمَتْ وَتَكَسَّرَتْ شَوْكُهُ رَأَتْهُ عَلَيْهِ سَةً وَأَكْثَرُ.  
وَالكَتَبُ شَجَرٌ كَثِيرٌ لَشَوْكِهِ.  
وَالْكِبَابُ شِمْرَاخُ الْبُحْرِ.  
وَالْمُكْتَبُ الْعَلِيظُ الشَّدِيدُ الْقَصِيرُ

#### ● فكب:

الْمُكَبُّ شَيْءٌ مَبْلٌ فِي لُثْمٍ، وَهُوَ مُدَكَّبٌ (٢٠) عَنِ الْحَوِّ، وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ  
تَشَكَّبَ عَنْهُ وَتَجَمَّعَ.

وَالْأَتَكَبُ مِنَ الْإِبِلِ: كَالْمَائِلِ يَمْشِي فِي شَيْئٍ.

(١٧) دُمِسَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ: رِيكًا.

(١٨) هَكَذَا صَدَقَ لَعْمَلُ بِي الْأَصَوِّ، وَصُنِطَ بِكُسْرِ الْوَوِّ فِي الْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ، بِلِسَانٍ وَبَصَرٍ  
لِقَامُوسٍ، وَمَا فِي الصَّحَاحِ وَلَا يُقَالُ كَبْتُ، وَلِغَلْظِ الْمَعْجَمَاتِ مَكْسُورُ الْوَوِّ إِذَا كَانَ  
يَعْنِي خِطَّ الْيَدِ، وَمَفْتُوحُ الْوَوِّ إِذَا كَانَ بِمَعْنَى انْقِطَاعِ عَامَةٍ

(١٩) فِي م، وَكَمِنْ فُلَانٍ.

(٢٠) كَذَا فِي الْأَصَوِّ، وَفِي لَعْمٍ وَالتَّهْدِيدِ وَاللِّسَانِ وَكَتَاجٍ مُكَتَبٌ



وَتَنَكَّبْتُ عَنْهُ . وَحَرِيقُ يَنْكُوبٍ<sup>(٢١)</sup> . عَلَى غَيْرِ قَصْدٍ .  
 وَالْأَنْكَبُ الَّذِي لَا قَوْسَ مَعَهُ .  
 وَالنَّكَبُ اسْتِنْصَافُكَ آخِرَ مَا فِي الرِّعَاءِ مِنْ طَعَامٍ وَغَيْرِهِ .  
 وَنَكَبَ كِنَانَتَهُ . أَيِ تَكَلَّهَا فَأَخْرَجَ مَا فِيهَا .  
 وَالرُّحْلُ يَنْتَكِبُ كِنَانَتَهُ وَيَنْتَكِبُهَا يُلْقِيهَا فِي مَنَكِبِهِ .  
 وَالْمَنَكِبُ كُلُّ مَجْمَعٍ عَظِيمٍ لِعَصَبٍ وَالْكَتِفِ مِنَ الْإِبِلِ وَاطِّئَانِ وَنَحْوِهِ .  
 وَالْمَنَكِبُ مِنَ الْجِبَالِ وَالْأَرْضِ . كُلُّ نَاحِيَةٍ مِنْهَا مَنَكِبٌ .  
 وَمَنَكِبُ الْقَوْمِ رَأْسُ الْعُرَفَاءِ ، وَلَهُ الْمَكَابَةُ فِي قَوْمِهِ . وَنَكَبَ عَلَى الْقَوْمِ  
 يَنْكُبُ نَكَابَةً<sup>(٢٢)</sup> وَيُنْكَوبُ .

وَالْمَنَاجِبُ مِنَ الرَّيْشِ مَا يَرِاشُ بِهِ السَّهْمُ .  
 وَالنُّكْبَاءُ : رِيحُ تَهَبُ بَيْنَ الْجَنُوبِ وَالشَّوْرِ . وَهِيَ - أَيْضاً - كُلُّ رِيحٍ  
 تَهَبُ بَيْنَ رِيحَيْنِ . وَيُقَالُ لِلَّتِي تَهَبُ بَيْنَ لُصْبَا وَالشُّغْلِ : هِيَ النُّكْبَاءُ .  
 وَالنَّكَبُ . أَنْ يَنْكَبَ<sup>(٢٣)</sup> [ ٢٠٠ / ب ] الْحَجَرُ ظُفْراً أَوْ حَافِراً ، وَمَنْ سِمَ مَنَكُوبٌ  
 نَكِبٌ .

وَنَكِبَتُهُ نَكَاسَاتُ الدُّهْرِ أَيِ حَوْدِثُهُ . وَأَصَانَةُ نَكَبٌ وَنُكُوبٌ  
 وَاسْكَبُ . مِنْ أَذْوَاءِ الْإِبِلِ ، وَهُوَ أَنْ يَنْقَطِعَ عَصَبُ رَأْسِ الْمَنَكِبِ فَيَنْفَرَكُ  
 الْعَصَبُ مِنْ رَأْسِ الْكَتِفِ . وَالنَّكِبُ مِنَ الْإِبِلِ مَخْوَةٌ .

وَالنُّكْبَةُ : نَحْوُ لُجْمَعَةٍ وَالصُّرَّةِ ، وَانْكَبَ بِهِ . أَيِ اطَّرَحَ بِهِ ، وَجَمَعَهَا  
 نَكَبٌ .

وَمَا زِلْتُ أَطَالِيهِ حَقِّي حَتَّى نَكَبَ لِي بِهِ وَتَنَكَّبْتُ بِهِ . أَيِ اعْتَرَفَ لِي بِهِ .

(٢١) فِي م وَكَ . مَنَكُوبٌ  
 (٢٢) مَكَّدَ قَطْبُ الْمَصْدَرِ فِي الْأَصَوْنَ ، وَمُجْطَبُ بَكْسَرِ الرَّوِّ فِي التَّهْدِيدِ وَالصَّحاحِ ، الْمَحْكَمُ وَاللسانُ  
 وَهِيَ الْقَامُوسُ .  
 (٢٣) صَبَّطَ عَمَلٌ فِي الْأَصَوْنَ بَكْسَرِ الْكَافِ ، وَمَا أَتَاءَ هُوَ صَبَّطَ لِمَجْمَعَاتِ

## ● كِبَن

لَكَبَرُ. عَذُولٌ لَبَرٌ فِي سَنَرَسَابٍ، كَبَنٌ يَكْسُ<sup>(٢٤)</sup> كَبْنًا وَكُتُونًا. وَمِثْلِي<sup>(٢٥)</sup> مِنْ  
فَمِ الدَّلْوُ ثُمَّ حُرَزٌ، يُقَالُ: دَلْوٌ مَكُونٌ

وَالْمَكُونُ مِنَ الْحَيْلِ: الْقَصِيرُ الدَّوَارِجِ الرَّجِيئُ الْجَوْفُ الْعَقْلُ.  
وَرَحْلٌ كَبَرٌ ثَقِيلُ الرَّأْسِ. وَهُوَ - أَيْضًا - الَّذِي فِيهِ انْقِبَاضٌ، وَامْرَأَةٌ  
كُنَّةٌ رُثِمَتْ كُنَّتٌ.

وَالْكُنَّةُ الْحُتْرَةُ؛ يَفْعِي حَبْرٌ مَلْهُ  
وَالْمُكَبَّرُ الْحَرِيْبُ الْكَنِيبُ، وَقِيلَ: الْوَاحِمُ الْعَبَسُ الْمُتَقَبِّضُ.  
وَالْكَبَانُ الشَّيْءُ. تَكْسَرُ.  
وَكَبْتُ عَنْ شَيْءٍ كَفَمْتُ عَنْهُ وَكَلْتُ كَهْوً كَبَرٌ. وَأَكْبْتُ عَنْكَ لَسَانِي  
وَكَبَسْتُ عَنِّي بَصِيحَتَهُ طَوَّاهُ.  
وَكَبَرٌ لَصَبٌ إِذَا سَمَّ بِخُرْجٍ، وَهُوَ الْكَوْنُ.  
وَفَرَسٌ فِيهِ كُنَّةٌ وَكَبَرٌ إِذَا لَمْ يَكُنْ بِالْعَظِيمِ وَلَا الْقَصِيءِ.  
وَلَكَبَانٌ دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ، يُقَالُ: بَعِيرٌ مَكُونٌ  
وَرَحْلٌ مَكُونٌ الْأَصَابِعُ شَتْنَهَا  
وَدَابَّةٌ مُكَبِّنُ الْمَقَارِ: أَيُّ مُحْكَمَةٍ.

## ● بَكَ

الْبَكَّةُ: أَكْمَةُ مُخَدَّعَةِ الرَّؤُسِ، وَرُبَّمَا كَانَتْ حُمْرَةً، وَلَا تَخْلُو<sup>(٢٦)</sup> مِنَ  
الْجَحَاةِ، وَهِيَ الْبَاكُ وَالسُّكُّ وَالْأَتَاكُ

وَلَتَلَتْ بِالْمَكَانِ وَتُبِكَ: ارْتَفَعَ، وَمَكَانٌ قَابِكٌ؛ قَدْ تَبَكَتْ تَوَكُّأً.

(٢٤) صَبَطَ الدَّلْوُ فِي الْأَصُولِ بِصَمِّ يَدِهِ وَصَبَطَ بِكِسْرِ الْبَاءِ فِي سَمْعِيهِ كَافَةً لَا كَانَتْ بِمَعْنَى تَعْنُو  
الْأَيْدِينَ، وَبِكِسْرِ الْبَاءِ وَضَمِّهَا فِي الشَّيْءِ وَالْمِحَاظَةِ.

(٢٥) فِي الْأَصُولِ وَمِثْلِي

٢٦ لَمْ يَنْطَعْ حُرُوفُ الْمَصَارِعِ فِي الْأَصْلِ، وَمِثْلُكَ وَلَا يَخْلُو، وَمَا ابْتَدَأَ مِنْ م

والبُكَةُ من الوادي ما رَفَعَ الشَّجَرُ من الأرض وكادَ يكونُ دِمْنًا من ابلاد  
سهلاً.

وبُكَةُ الشَّجَرِ: جُرْتُومَتُهَا من الشَّجَرِ الجِلُّ.  
والبُكَةُ القَوْمُ واختَبَكُوا: انْهَوُوا عَنِ شَيْءٍ.

#### ● بئك

رَدَدْتَهُ إِلَى بَيْتِكِهِ أَيِ أَصْلِهِ. وَبَيْتُكَ فِي عِزٍّ.  
والبَيْتُكَ: صَرْبٌ مِنَ الطَّيِّبِ.  
والبَيْتُكَ<sup>(٢٧)</sup> يَقُولُ الْعَدُوُّ إِذَا عَدَا الْإِنْسَانَ.  
والبَيْتُكَ: مِنْ ذَوَابِّ الْمَاءِ كَالذُّفْيَيْنِ وَقِيلَ: هُوَ سَمْتُ عَظِيمٍ يَقْطَعُ الرَّجُلُ  
فِي الْمَاءِ يَنْصَغِي ثُمَّ يَتَلَعَهُ.

وَحَرَّحْنَا بَعْدَ ذَلِكَ مِنَ اللَّيْلِ أَيِ بَعْدَ سَاعَةٍ.  
وَالسَّائُونَكَ: الْأَقْحَوَانُ؛ دَخِيلٌ.

### الكاف والنون والميم

#### ● كم:

كَمِ الشَّيْءُ كُتُونًا: اخْتَفَى فِي مَكْمَنٍ لَا يُنْصَرُّ لَهُ.  
وَلِكُلِّ حَرَمٍ مَكْمَنٌ.  
وَالْكَمِيْنُ فِي الْحَرْبِ: مَعْرُوفٌ.  
وَأَمْرٌ بِهِ كَمِيْنٌ: أَيِ دَغَلٌ.  
وَالْمَكْمَنِيُّنَ الْحَزِيْنُ

---

(٢٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت كذلك مع تشديد النون في التهذيب والتكملة  
واللسان والسنج

وإِنَّ كَمُونَ: وهي الكُتُومُ اللَّفْحُ، وذلك إِذ لَقِحتُ<sup>(٢٨)</sup> فلم تُسِرْ<sup>(٢٩)</sup> بدنيها.

والكَمُونُ: حَبُّ أَذَقٍ مِنَ السَّمْسِمِ.  
وَلَكْمَةٌ<sup>(٣٠)</sup>: جَرَبٌ وَحُمْرَةٌ تَقَى فِي الْعَيْنِ مِنْ دَمٍ، عَيْنٌ مَكْمُونَةٌ.  
وِدَارَةُ الْمَكَائِسِ<sup>(٣١)</sup>: لَبِيْ نُمَيْرٍ فِي دَارِ نَبِي ظَالِمٍ.

### ● مكن:

الْمَكِينُ وَالْمَكْرُ: يَبْضُ أَصْبُ، صَبَّةٌ مَكُونٌ. وَأَمَكِبَ<sup>(٣٢)</sup> الضَّيْفُ  
وَالْحَرَادَةُ إِذَا جَمَعَتِ الْبَيْضَ فِي جَوْفِهَا، وَمَكِبَتْ أَيْضاً.  
وَمِى لِحْدَيْهِ<sup>(٣٣)</sup>: «أَفَرُوا لَطِيزٌ عَلَى مَكَايِهَا»<sup>(٣٤)</sup> وَ «مُكَايِهَا»: أَي عَشَاهَا  
وَأَمَكَيْتِهَا.

وَأَمَكَنَّ الشَّيْءُ فَهُوَ مُمَكِّنٌ وَمَكِينٌ، وَمِنَ الْإِمَكْنِ وَالْتِمَكِينِ.  
وَفَلَانٌ دُو مَكْنَةٍ مِنْ هَذَا الْأَمْرِ: أَي دُو مَكَائَةٍ وَسَيَمَكَانِ.  
وَتَمَكَّنَ: أَحَدَ الْمَكَدِ. وَتُجْمَعُ الْمَكَائُ عَلَى أَمَكْنٍ<sup>(٣٥)</sup>.

(٢٨) في ك: ملحت.

(٢٩) كذا في الأصول، وفي «عين» التهذيب والمحكم ولأساس «لم تُسِرْ»، وفي الصحاح  
واللسان والقاموس «لم تَشَلْ».

(٣٠) في الأصول وم والكبة، وفي ك والكبة وما نساء من «عين» التهذيب والمعجمين  
والصحاح والمحكم واللسان و«عين» التكملة والقاموس.

(٣١) كذا في الأصول وم وتكملته، وصحفت إلى دارة الكدس في ك، وهي ذره مكس في المحكم  
واللسان، ودارة المكائس أو المكائن في القاموس.

(٣٢) في ك: وامكنة.

(٣٣) ورد في عريب أبي عبيد ١٣٥، ٢ ولتهذيب والصحاح والمحكم ولأساس والمثنى ٣٨١/٣  
واللسان والقاموس.

(٣٤) في ك: مكايها.

(٣٥) كذا في الأصول، والجمع لوارد في المعجمات أمكنه وأماكن.

وَمَضَيْتُ عَلَى مَكِّيَّتِي وَمَكَائِي . أَي عَلَى هَذِيهِ وَسَيَرَتِي .  
وَرَجَعْتُ عَلَى مَكِّيَّتِهِ . أَي أَذْرَاجِهِ .  
وَهُوَ كَمَكِّيٍّ كَذَا وَكَمَكِيَّتُهُ كَذَا : أَي كَمَكَائِهِ .  
وَأَشْتَمِكِينَ فِي الْعَدُوِّ : أَنْ يَكُونَ (٣٦) لِرُجْسٍ أَشَدَّ عَذَواً مِنَ الْآخَرِ فَيَمْهَلُ  
لِصَاحِبِهِ مَهْلاً ، وَكَذَلِكَ فِي الصَّرَاعِ : إِذَا مَكَتَهُ مِنْ ظَهْرِهِ .  
وَالْمَكَائَةُ الْأُمَةُ .  
وَالْمَكْنَانُ : نَسَبٌ يَثْبُتُ مُتَكَارِساً (٣٧) بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ . وَمَكَانٌ مُنْكَيٌّ : فِيهِ  
الْمَكْنَانُ .

---

(٣٦) سَمِعْتُ جَمِيعَهُ (يُحِبُّ الْعَدُوَّ أَنْ يَكُونَ) مِنْ كَ  
(٣٧) فِي كَ مُتَكَارِساً

## [الكاف والباء] (١)

### الكاف والباء والميم

● بكم:

الْأَيْكُمُ الْآخِرُسُ الَّذِي لَا يَتَكَلَّمُ، وَكَذَلِكَ الْإِدِي (٢) لَا يُفْصِحُ.  
وَبَكُمْ عَنِ الْكَلَامِ أَمْتَعَ مَعَهُ تَعْمُدًا  
وَيَقُولُونَ تَنْكُمُ عَلَيْهِ الْكَلَامُ أَيْ أُزِيحَ عَلَيْهِ.

---

(١) زيادة ينتظيها البيهقي.

(٢) سقطت كلمته (الذي) عن ك.

بَابُ  
الثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید



## الكاف والشين

( و . ا . ي )

### ● شكوى

اشْكوى . الاشْكاءُ ، شَكَى يشْكِي اشْكاءً في المؤجله من  
المرضى . وشكا « فلان [فلاناً] » فاشْكَيْته منه . أي أحدث له منه ما أُرْصده .

والشكوى المرضُ نفسه .

وأشْكَيْتُ أَرْحُلَ : نرغث عن شكايتي وأغثيته .

وشكوتُ إليه عما أشكاهي . أي ما أعاني ولا واسمي .

والشكوةُ : وعاءٌ من آدمٍ يُجعلُ فيه الماءُ والسرُّ كَأَنَّهُ الدُّلُّ ، وحنَّه

شكاهُ ونشكى فلانٌ . أحدث شكوةً ، وشكتك السَّاءُ . بمعناه [٢٠١/١] وبهذه  
لمستُر لسُخْلَةٍ ما دامَ يَرُضَعُ شكوةً .

والمشكَّةُ طَوِيُّوٌ صغيرٌ في الحايضِ غيرُ نابذٍ .

(١) رُصِمَ أَفْعَلُ فِي الْأَصُولِ شَكَى ، وَوَرَدَ فِي الْمَجْمَعَاتِ شَكَيْتَ لَفَةً فِي شَكَوْتُ ، وَلَكِنْ عَسَرَانِ  
الْتَكْبِيرُ يَفْتَضِي مَا أَثْبَتَا .

(٢) رِيَادَةُ مِنَ الْعَيْنِ وَغَيْرِهِ بِقَتْلِهِ السَّيِّئِ

(٣) فِي ك : هاشكته

(٤) فِي الْأَصْلِ رَكَ وَعَثَبَتْهُ ، وَمَا أَثْبَتَهُ مِنْ مَوْلَا صَحَّاحٍ : لِمَحْكَمِ وَالْعَمَانِ وَنَحِ

وإن فيه لشكينة أي بقية من الود وغيره .  
 وفلان يشكى بكذا . أي يرن [به] (٥) .  
 وقوله : يشكى بغير أي يعاب ويدم .  
 والشكوة العيب ، من قوله  
 وليك شكوة صاهر عنك عازها (٦)  
 وشكنت أصابعه أي سفت . وبه شكاً (٧) شديد

### ● كوش

الكوش : رأس الكوشية .  
 وكاش الفعل المافة يكوئها : صوبها .  
 والكواشة (٨) : رأس الكمرة .

### ● شوك

الشوكة ، والجميع الشوك وشجرة شاك وشاكة وشبكة . ذات شوك .  
 وشاك الرجل يشاك (٩) . وشيك يشاك . واشكته ، أي حررته على الشوك ولا  
 تشوكت من شوكة ، ولا تشاكك أيضاً . و [شكت] لشوك اشاكه . دخلت  
 فيه . وشوك الحائط . وشكت ، صيغ شوكة دخلت فيه .

وما أشكته شوكة ولا مكته بمعنى لم أود .  
 وشوك لفرخ تشويكاً وهو أول نيات الريش إذا خرجت رؤوسها .

(٥) زيادة من م

(٦) عمر ييب لأبي ذؤيب الهذلي ورد في ديوان الهدليس ١ ٢١ ، رصده فيه (وعبرها الودشون  
 أي أحبها) .

(٧) كد في الأصل ، وفي م وك شكاه ، وكلاهما وارد ومصوص عليه

(٨) الكلمة بلا تشديد هي القاموس

(٩) ضبط الفعل في الأصول بصم الياء ، وما نشأ من تصحاح والمحكم ولسان القاموس

(١٠) في ك واشكته

(١١) زيادة من التهذيب والمحكم وغيرهما يقتضيها السياق .

وَيُقَالُ لِسَارِلٍ إِذَا وَهَبَ أَثْيَابَهَا قَدْ شَوَّكَ أَلْيَئَهَا .  
 وَشَوَّكَ النَّحْلُ . خَرَجَتْ شَوْكًا (١٢١) .  
 وَالنَّحْلُ لَشَوْكَاءُ . لَجَبِيذَةٌ . وَشَوْكُهَا . رَثْمُهَا (١٢٢) .  
 وَالشَّوْكَةُ : حُمْرَةٌ تَغْلِي الرُّوحَ . وَبَعْضُ الْفَسَدِ ، رَحْلٌ مُشَوَّكٌ ، وَشَيْكُ  
 الرَّحْلِ . وَهِيَ - أَيْضًا - : هَيْبَةٌ تُدَارُ وَيُغْمَرُ أَعْلَاهَا حَتَّى يَسْبِطَ ثُمَّ يُعْرَزُ فِيهَا سَلَاءُ  
 السَّحْلِ .

وَابْتِزَةُ الْمُقَرَّبِ - شَوْكَتُهُ .  
 وَشَوْكَةُ الْقِتَالِ شِدَّةُ بَأْسِ الْقَوْمِ .  
 وَجَاءَ الْقَوْمُ بِشَوْكَتِهِمْ أَيَّ بِجَمَاعَتِهِمْ  
 رِشَاكَ فَلَانَ يَشَاكَ (١٢٣) . إِذَا ظَهَرَتْ شَوْكَتُهُ وَبَأْسُهُ  
 وَالشَّوَيْكَةُ (١٢٤) . صَدْرٌ مِنَ الْإِبِلِ .  
 وَرَحْلُ شَاكَ السَّلَاحِ وَشَاكَكَ . يَعْنِي بِهِ جِلَّةُ مِيزَانِ الرُّمَحِ وَبِضَالِ السُّهَامِ .  
 وَالرُّزْغُ أَوَّلُ مَا يَخْرُجُ فَتَبْيَضُّ مِنْهُ الْأَرْضُ يُسَمَّى مُشَوَّكًا .  
 رِشَاكَ ثَدْيَا الْعَرَاةِ إِذَا تَهَيَّأَ لِلشُّهُودِ .

### ● وشك

وَشَكَ فَلَانٌ حَرَوْحًا .  
 وَلَوْ شَكَانَ مَا كَانَ ذَلِكَ فِي مَعْنَى لِعَجَلَانٍ وَلِسُرْعَانٍ ، وَلَوْ شَكَانَ .  
 وَوَشَكَ الْبَيْتُ سُرْعَةً الْقَطِيعَةِ  
 وَأَوْشَكَ لِأَمْرٍ أَنْ يَكُونَ كَذَا

(١٢٢) كَذَا وَرَدَّ لِمَقَرَّةٍ فِي الْأَصُولِ .

(١٢٣) فِي لُكْ . دِيرَهَا

١٢٤ صَبَّطَتْ يَدَهُ لِفَعْلٍ فِي الْأَصُولِ بِالضَّمِّ ، وَمَا أُتْبِئَتْهُ مِنَ اللَّسَانِ وَالْمَامُوسِ

١٢٥ هَكَذَا وَرَدَتْ بِكُلِّهِ فِي الْأَصُولِ وَبِهَذَا الصَّبْطِ ، وَهِيَ (الشَّوَيْكَةُ) فِي لَمِينٍ وَالْمَصْحَاحِ وَهِيَ

(الشَّوَيْكَةُ) فِي الْمُحْكَمِ وَدَكَرَ مَحْفُوقُ أَنْ ذَلِكَ صَبْطٌ سَجَ وَأَنْ صَبْطَ الْأَصْلَيْنِ لِأَخْرَافٍ مِنَ الْكُتُبِ

بِفَتْحِ لَمِينٍ ، وَهِيَ (الشَّوَيْكَةُ) أَيْضًا فِي اللَّسَانِ وَبَعْضُ الْمَامُوسِ ، وَكَذَلِكَ هِيَ فِي تَكْمَلَةِ وَهْدٍ

كَذَا قَالَ ابْنُ عَبَّادٍ ، وَقَالَ فِي التَّحْ : وَالصُّوْبُ تَسْوِيكِيَّةٌ .

## ● كَبَشَ -

مُهَلَّ عَدَه (١٦).

الثَّوبُ الْأَكْبَشُ: الذي أُعِيدَ غُرْتُهُ، مِثْلُ الْخَرِّ وَالصُّوفِ. وَقِيلَ هِيَ الْمِرْقُ.

## ● كَشَأَ -

مَا فِي حَسَبِهِ كُشَاءٌ وَلَا قُصَاءٌ بِمَعْنَى.

وَكَشَى الْأَذْنُ إِذَا نَمَعَ فِي الذَّبَّاعِ قَوْفَ مَا يَنْتَعِي فَسَدَ، وَكَذَلِكَ السَّقَاءُ، وَهُوَ تَبَرُّقُ الْبَشَرَةِ مِنَ الْأَدَمَةِ.

وَكَشَيْتُ الْيَدَ تَشَقَّقَتْ.

وَكَشَأَ وَسَطَهُ بِالْيَمِ كَشَأَ: قَطَعَهُ

وَكَشَأَتْ لَطْعَامُ أَكَلَتْهُ. وَكَشَيْتُ مَهَ: تَمَلَّأَ. وَرَجُلٌ كَشِيٌّ - عَلَى فَعِيلٍ -.

وَإِذَا مَنُوتَ اللَّحْمَ حَتَّى يَيْسَ (١٧) فَهُوَ كَشِيٌّ عَلَى فَعِيلٍ - . وَكَشَأَتْهُ وَكَشَأَتْهُ - دَالَفَ - بِمَعْنَى.

وَكَشَأَهَا كَشَأَ: بَكَحَهَا.

وَكَشَأَتْ الْفَتَاءُ: إِذَا كَلَّتْهَا أَكْلًا حَصْمًا

## ● كَأَشَ (١٨) -

كَأَشَتْ الطَّعَامَ أَكَلَتْهُ وَنَلَّ كَشَأَتْهُ.

## ● كَشَى -

الْكُشْيَةُ (١٩) شُحْمَةٌ فِي الصَّبِّ مُسْتَطِيلَةٌ فِي الْجَنَيْنِ مِنَ الْعُنُقِ إِلَى أَصْلِ الْمَحْذِثِ، وَالْحَمِيعُ الْكُشَى.

(١٦) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْدِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْفَهْرُسِ.

(١٧) فِي ذِكْرِ حَتَّى يَيْسَ، وَكَذَلِكَ فِي التَّهْدِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْفَهْرُسِ.

(١٨) لَمْ يَرُدَّ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَبِهِ الْمُؤَلَّفُ عَنْ ذِكْرِ، وَدَوَّرَ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْفَهْرُسِ.

(١٩) فِي م، وَالْكُشْيَةُ.

## الكاف والضاد

( و . ا . ي )

### ● ضوك<sup>(١)</sup>

تَضُوكَ فُلَانٌ فِي حَرْثِهِ تَلَطَّحَ بِهِ . وَتَضُوكَ - بِالضَاد - بِشْتُهُ .  
وَفُلَانٌ يَتَضُوكُ فِي حُجَّتِهِ : إِذَا خَاصَ فِيهَا حَوْضٌ سَوِيٌّ لَا يُبِينُ عَمَلَهُ .  
وَرَأَيْتُ سَوَاكَةً مِنَ النَّاسِ وَصَوِيكَةً أَيَّ جَمَاعَةٍ ، وَكَذَلِكَ مِنْ سَائِرِ  
الْحَيَوَانِ .

وَضَاكُ الْفَرَسُ الْحِجْرَ يَضُوكُهَا صَوَاكًا : أَيَّ صَرَنَهَا .  
وَصَاكْتُ الْحَدِيثُ فِي مَشْيِهَا يَصِيكُ ضِيكَانًا . كَمَا يُقَالُ صَاكْتُ .  
وَفُلَانٌ يَصِيكُ عَلَى غَيْظٍ .

---

(١) لم يرد هذا التركيب في المعين ولم يجه اسمولف على ذلك كعادته ، وقد ذكر الأرمزي عدم وروده في المعين . وهو تركيب (ضوك) و (صيت) في المحكم والتمكلة والنسان والعاموس ، و (صيت) فقط في الأساس

## الكاف والصاد

( و . ا . ي )

● صاك

الصَّائِكَةُ<sup>(١)</sup> رائحةٌ يَحْدُثُهَا الرَّجُلُ مِنْ حَرَقٍ أَوْ خَشَبٍ قَدْ أَصَابَهُ نَدَىٌ فَتَغَيَّرَتْ رِيحُهُ، وَمِنْهُ: صَيْكَتْ<sup>(٢)</sup> الْخَشْبَةُ نَصَائِكُ صَائِكًا<sup>(٣)</sup>، قَالَ الْأَعْمَشُ:

صَاكُ الْعَبِيرِ بِأَخْسَادِهَا<sup>(٤)</sup>

أَرَادَ: صَيْكَتْ، فَخُفَّتْ وَلَيْسَ.

وَتَصَوَّرْتُ فَلَانَ بِخَرَقٍ، تَلَطَّحَ بِهِ.

وَفَعَلْتُ ذَلِكَ أَوَّلَ صَائِكَةٍ وَبَائِكَةٍ<sup>(٥)</sup>، أَيِ أَوَّلِ كُلِّ شَيْءٍ، وَتَصَوَّرْتُ وَتَوَلَّوْتُ<sup>(٦)</sup>.

(١) كذا في الأصول، وهي (الصَّائِكَةُ) مع لصرٍ على تسكين الهمزة في العين والتهذيب والمحكم واللسان والناسخ.

(٢) في ك. صيكت.

(٣) ضبط المصدر في الأصول يسكو، بهرة، وما ثبت من العين والتهذيب والناسخ والمحكم واللسان.

(٤) ورد الشعر بهذا لصر في ديوان الأعشى ٥١، وصدره فيه (ومثلك معجبه يا شباب).

(٥) وردت هذه الجملة مثلاً في المستقصى ٢٨٥/٢.

(٦) نفس هذا المثل في أمثال أبي عبيد ٣٧٦ ومجمع الأمثال ١٦٠/٢ (نقته أول صولة وبوك).

واصنائك<sup>(٧)</sup> : اللارق من النماء .

● كَيْص .

لَكَيْصٌ مِنَ الرِّجَالِ : النارُ الفصيرة ، وكذلك الكَيْصُ<sup>(٨)</sup> : وقيل : هو الرجلُ الضيقُ السَّجِلُ .

وبقرلوب . رجلٌ كَيْصاً - بالتَّوِين - أي يأكلُ وحده ولا يَهْمُهُ غيرُ نفسه .  
وقد كاص طعامة أي أكله وحده . ويقار : كَيْصِي<sup>(٩)</sup> - نوزل عَيْسِي - وكَيْصِي -  
بوزن عَيْسِي - .

ورجلٌ كَيْصٌ - نوزد لَجِم - رِبْمٌ - وأه كَيْصٌ - بتشديد الصاد -  
لشَّديدِ الفَصْلِ .

ولَكَيْصٌ - المشيُ لسُرْعَى ، مرٌ يَكَيْصُ أي يَفْجَأُ .  
وَأَه كَيْاصٌ<sup>(١٠)</sup> لَمْشِي . أي رَحْوُ المَادِّ .  
وكَصَصَ يَكَيْصُ كَيْصاً وَكَيْوَضاً<sup>(١١)</sup> كَاعَ .  
وما رَلَبَ<sup>(١٢)</sup> كَايَصُ اليَوْمَ فَلَاناً أي أَمَارَسَهُ .  
وكَاَصَتْهُ أَكَاَصُهُ أي دَلَّتْهُ وَقَهَرَتْهُ .  
وكَاَصَ مِنَ الشَّرَابِ : أَكْثَرَمَهُ .  
وَوَجَدْتُهُ كَاَصاً وهو الصَّبُورُ<sup>(١٣)</sup> البامي عسى أَكْهَ وشَرِبَهُ .

(٧) في ك : والمصنك .

(٨) وفي الناح . (والصواب الكَيْص) أي يفتح الكاف وسكون اياء .

(٩) رُيِّمَتِ الكلمة في الأصو . كَيْصاً ، وما أُنتَبَهَ من الكلمة والناموس .

(١٠) في م : لكَيْص

(١١) في ك : وماركت

(١٢) في ك : وهو الصبور

## الكاف والسين

( و . ا . ي )

● كـ

لِكِنُوءٌ وَالْكُنُوءُ [ب/٢٠١] النَّاسُ، كَسُوْهُ أَكْسُوْهُ وَ كُتِيَ وَلَاؤُ  
لِبِسِ الْكِسُوَّةَ.

وَأَكْثَسَتِ الْأَرْضُ رُلِيَاتٍ تَحْطَّتْ بِهِ .  
وَكَسَى الرَّجُلُ يَكْسِي: صَلَاةً كِسْوَةً. وَتُجْمَعُ الْكُسُوَّةُ عَلَى كِسَاءٍ، كَرْتَةٌ  
وَبَرْدِي.

وَيُسَمَّى الطُّفْرُ كِسْوَةً أَدَمًا  
وَالْكِسَاءُ اسْمٌ مُّوَضَّرٌ، وَفِي لُغَةِ كِسَاوٍ، وَلِسْنَا إِيَّهَا كِسَانِي  
وَكِسَاوِي.

وَالْكِسَاءُ - بِالْمَدِّ وَالْمَقْعِ " - . الْمَحْدُ وَالشَّرَفُ .  
وَأَكْسَاءُ الْقَوْمِ أَذْبَارُهُمْ وَكَسَاتُ الْقَوْمِ رَكِبَ أَكْسَاءَهُمْ وَدَعَوَتْ  
كِسَاءٌ (١) أَصْلَاهُ . أَي دُبُرُهَا

(١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وهي (ادم) بالمد في الأساس وفتح.

(٢) في م بالفتح والمد

(٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول بالمد، وهي لمحكم كَسَاً وهي نساء ولها ميس كِسَاءٌ  
وَنَكَبٌ



وَكَسَاتُ وَسَطَهُ بِالسَّيْرِ : قَطَعَتْهُ .

● كُوس .

الْكُوسُ حَشَةُ<sup>(٤)</sup> مُثْلُهُ تَكُونُ مَعَ السَّحَابَيْنِ " لِفَاسٍ وَيَعْلُ الذَّائِلُ إِذَا كَاسَتْ عَلَى ثَلَاثٍ . وَلَحَبٌ فِي الْبَحْرِ إِذَا حَافَ أَسَاسُ الْغُرُقِ ، يُقَالُ حَافُوا الْكُوسَ وَهُوَ فِي الْبَيْعِ : انْصَاعُ الثَّمَنِ .

وَكُوسَتُهُ عَلَى رَأْسِهِ تَكُونُ بِأَيِّ قِسْمِهِ .

وَكَاسَهَا كُوسًا : صَرَبَهَا .

وَالْكُوسُ فِي الْجَمَاعِ لَطْفٌ

وَالْكُوسِيُّ : الْقَصِيرُ مِنَ النَّاسِ وَالْحَيْلُ وَالْخَيْرُ

وَلَمْعَةٌ كُوسَاءُ ، أَيْ مُلْتَمِعَةٌ كَثِيرَةٌ ، وَلِمَاعٌ كُوسٌ . وَهِيَ ابْقِطْعَةُ مِنَ الْأَرْضِ

فِيهَا شَجَرٌ تَذَانَتْ أَصُولُهَا وَانْتَمَتْ فُرُوعُهَا . وَكَذَلِكَ دِمَالُ كُوسٍ أَيْ مُتَرَاجِمَةٌ .

وَالْكُوسُ<sup>(٥)</sup> فِي السَّيْرِ مِثْلُ التَّهْوِيدِ

وَالْكُوسُ : مِنْ أَسْمَاءِ الْأَيْدِ .

وَالْكَاسُ : لِإِيَاءِ الَّذِي يُشْرَبُ بِهِ . وَهُوَ الشَّرْبُ بِنَفْسِهِ ، مِنْ قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ

وَجَلَّ : ﴿يُطَافُ عَلَيْهِمْ بِكَأْسٍ مِنْ مَعِينٍ﴾<sup>(٦)</sup> أَيْ شَرَابٍ . وَقِيلَ : هُوَ الْقَدْحُ بِمَا

فِيهِ ، وَثَلَاثَةُ أَكْوَاسٍ وَكَيْسٌ .

---

(٤) هذه الحشة هي (الكوس) بضم الكاف في النحوي وتهذيب و: محكم والكلمة واللسان و لقدموس ، وكذا أصل في الأساس

(٥) هي ك مع اسحارين

(٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصوات ، ولكنها ضبطت بفتح الكاف وسكون الواو في التكميل

و لقدموس .

(٧) سورة الصافات، آية رقم: ٤٥

## ● سوك

اسْوَكُ. فَعَلْتُ السَّوَاكَ وَلِمَسَّوَاكَ، سَاكَ فَاِذَا يَسُوْكَ سَوَاكَ، وَاسْتَاكَ.  
وَاَعْرَبْتُ تَوَاتُّ لِسْوَاكَ، وَجَمَعْتُ سَوَاكَ  
وَسَكَّنْتُ الشَّيْءَ اسْوَكُهُ : اَيَّ دَلَكْتُهُ.  
وَيَقُوْنُوْنَ. جَاءَتْ الْعَنَمُ مَا تَسَارِكُ هُرَالًا اَيَّ مَا تُحَرِّكُ رُؤُوسَهَا. وَالتَّسَاوَكُ.  
الاضْطِرَابُ.

## ● كيس

الْكَيْسُ - مَعْرُوفٌ، وَجَمَعْتُ كَيْسَةً وَانْكَيْسُ.  
وَالْكَيْسُ جِلَافُ الْحُمُرِ، وَقَدْ كَاسَ الرَّحْلُ يَكْيِسُ، وَهُوَ الْاُكْيَسُ، وَهِيَ  
الْكُومِيَّةُ، وَهِيَ الْاُكَايِسُ، وَهِيَ الْكُؤُوسُ<sup>(٨)</sup> وَالْكُومِيَّاتُ<sup>(٩)</sup> لِسَاءٌ حَاصَّةٌ.  
وَانْكَيْسَ الرَّحْلُ. وَلِدْنُهُ وَبَذَكَيْسُ. وَانْكَيْسَتِ الْمَرْأَةُ فَهِيَ بِكَيْسٍ وَكَايِسِي فَكَيْسَتُهُ.  
وَالْكَيْسِيُّ جَمْعُ الْكَيْسِ .  
وَهِيَ لُغِيَّةٌ<sup>(١٠)</sup> لِلْعَرَبِ يُسَمُّونَ بِهَا اَسْمَاءَ فَيَقُولُوْنَ. كَيْسٌ مِنْ كَيْسَفِهِ<sup>(١١)</sup>.

## ● اسك

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(١٢)</sup>.

الْحَارِزِيُّ. لِاسْكُ جَمْعُ لِاسْكِيَّةٍ : وَهِيَ شَقْرٌ لِحْيَاءٍ. وَالْمَاسُوكَةُ مِنْ

(٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ (الْكُومِيَّةُ) فِي النِّعَمِ وَالْهَدِيدِ وَاللِّسَانِ وَالنَّجْدِ

(٩) فِي اللِّسَانِ: الْكُومِيَّاتُ (بِكسر السين وتشديد الياء).

(١٠) فِي كَ رَمِي لُغَةً.

(١١) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَبِهَذَا الصَّبْطِ، رَمِي التَّكْلُفَةُ. كَيْسٌ فِي كَيْسَفِهِ

(١٢) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي أَصُولِ النِّعَمِ، وَلَكِنْ اسْتَحْفَتِي رَأْيَاءُ مِنْ مَخْتَصِرِ النِّعَمِ وَوَرَدَ فِي

النَّهْدِيدِ بِلَا وَاوٍ مِنْ النِّعَمِ، كَمَا وَرَدَ فِي تَقْرِيرِ الصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْفَرَاوِصِ  
وَالشَّاحِ

النساء التي خُطأتْ حروفُها فاصابتْ غيرَ موضعِ الحفصِ ، وقيل . هي التي  
أصيبتْ إسكتها . والفعلُ أسكها يأسكها أسكاً

#### ● وكس

الوكسُ في البيعِ اتصاعُ شمسٍ . وأنْ يقعَ في أمِّ الرأسِ دمٌ أو عظمٌ  
فتنجسُ . ودخولُ القمرِ في نجمٍ يكرهُ .

وأوكستُ . بمعنى وكستُ .

ورجلٌ أوكسُ أي خسيسٌ .

وأوكس ماله : ذهب .

## الكاف والزاي

(و. ا. ي)

■ زكو:

زكاة المال: تطهيره، زكى يركي تركية<sup>(١)</sup>.  
ورجاء أركيائه وأقبياءه، وزكي تقي<sup>(٢)</sup>  
وزكا الرزغ يركو زكاة: إذا أزداد وسعاً<sup>(٣)</sup>  
وهدى الأمر لا يركو ملاءم أي لا يليق به، ومصلته الركاء.  
وزكي ماله وزكاه<sup>(٤)</sup>.

والزكا: الشفع والروح.

● زكا:

زكأت الناقة بولديها - رمت به، والمصدر الركاء.  
وزكأت لرجل ماله زكاة وزكوه<sup>(٥)</sup> أي قصبت به، وأتته فأزادكأ حتى  
منه. أي أخذته.

(١) في ك دكة.

(٢) في ك وساء.

(٣) في ك - وركه.

(٤) كذ. في الأصول وهذا الصبط والمصدر في لسان ولتاج كذا، ولم يجد زكوه.

وَرَجُلٌ مِثْلُ رُكَّاءٍ<sup>(١)</sup>، إِذَا كَانَ مُوسِرًا مُثْرِيًا،  
وَهُوَ رُكَّاءٌ<sup>(٢)</sup> النَّقْدِ أَيُّ حَاصِرُهُ وَعَيْنِيْدُهُ،  
وَرُكَّاءُهُ مِائَةُ دِرْهَمٍ نَقْلُهُ،  
وَرُكَّاءُهَا<sup>(٣)</sup> : أَيُّ نَكْحِهَا.

#### ● كَوْرٌ :

الْكُوْرُ، معروفٌ، والجميعُ لاكْوَارُ والكِيْزُ، وهو من قولهم : كُزْتُ  
أشْيَاءُ أَكْوَرُهُ كُوْرًا : إِذَا جَمَعْتَهُ.

وَرَجُلٌ مُكْوَرُ الرَّأْسِ : أَيُّ<sup>(٤)</sup> طَوِيلُهُ،  
وَالْمُتَكْوَرُ، الْمُتَجَمِّعُ الْمُكْتَلُ لِحُلُقِ،  
وَنَحَارُ الرَّجُلِ يَكْتَرُ، إِذَا اعْتَرَفَ.

#### ● وَكَزٌ :

الْوَكْزُ : الطَّلْعُ، وَكَزَهُ يَجْمَعُ كَهْهً،  
وَالْوَكْزُ : الْمَلَّةُ، وَكَزْتُ الْوِعَاءَ، وَكَذَلِكَ التَّوَكُّرُ وَهُوَ أَنْ يَخْطُ مِنْ  
لَاكُلٍ.

وَهُوَ مُتَوَكِّرٌ لَكَذَ : أَيُّ مُتَوَفِّرٌ<sup>(٥)</sup>  
وَهُوَ يَتَوَكَّرُ عَلَى عَصَاهُ أَيُّ يَتَوَكَّأُ،  
وَالْوَكْرُ الْعَدُوُّ، وَكَرَ يَكْبُرُ وَكْرًا، وَوَكْرٌ تَوَكُّيرٌ، إِذَا عَدَا مُسْرِعًا مِنْ فَرْعٍ،  
وَرُمْعٌ مُوَكَّوْرٌ وَمَرْكُوْرٌ، بِمَعْنَى.

(٥) فِي الْأَصْنَافِ رُكَّاءٌ، وَمِنْ أَتَيْتَهُ مِنْ لَتَهْدِيْبِ وَالْمَقَائِيْسِ وَالصَّحِيْحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَبَعْضُ  
الْعَامِوسِ.

(٦) كَذَا صَبَّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْنَافِ، وَصَبَّطَ بِضَمِّ الرَّايِ فِي اللَّسَانِ، وَبَعْضٌ عَلَى الْعَصَمِ فِي النَّحْجِ

(٧) فِي م : وَرُكَّاءُهَا، وَفِي ك : وَرُكَّاءُهَا

(٨) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (أَيُّ) فِي ك.

(٩) فِي ك. مَنُوسٌ.

وَوَكَّرَ أَتْعَه . رَضَحَهُ (١٠) .

### ● زوك (١١) .

رَاكَ الرَّجُلُ فِي مَشْيِهِ يَزُوكُ زَوْكًا وَرَوْكًا إِذَا حَرَّكَ الْبَشَةَ وَفَرَجَهُ سَحَرًا  
مُشَبَّهٌ (١٢) الْغَرَابُ ، وَهُوَ زَوَاكُ

وَالْمُرُوزَكَةُ ، الَّتِي إِذَا مَشَتْ أَسْرَعَتْ وَحَرَّكَتْ أَتْبَعَهَا وَجَسَّيَهَا .  
وَمَرَّ يَرِيكَ فِي مَشْيِهِ وَبَحْيِكَ أَيِ يَبْسُ وَيَتَحَنَّرُ ، وَهُوَ لَسْرِيكَ  
وَلَرَأَكَ (١٣) - دَلَهْمَر - أَبْضُ .

وَزَاكْتُ امْرَأَةً نَكَحْتُهَا .

### ● ورك :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١٤) .

الْحَارَرَجِيُّ أَوْزَكَتْ امْرَأَةً عِنْدَ السُّكْحِ إِيرَاكًا إِذَا لَأَتَتْ [و] (١٥) وَتَتْ .

---

(١٠) فِي ك رَضَحَهُ

(١١) لَمْ يَرِدْ عِنْدَ اسْرَكِيصَ فِي الْعَيْنِ ، وَلَمْ يَكُنْ الْعُذْلَفُ عَنِ ذِكِّ ، وَقَدْ بَصُرَ الْأَرْهَرِيُّ عَلَى إِهْمَالِهِ فِي الْعَيْنِ . وَوَرَدَ فِي التَّهْدِيبِ وَنَهَائِيسَ وَالمَحْكَمِ رَدَّ الشُّكْمَةِ وَاللِّسَانِ وَالمَقَامُوسِ وَالتَّاجِ فِي (رَوَك) وَ (رِيكَ) أَوْ كِلَيْهِمَا .

(١٢) فِي كُ سَحَرًا مُشَبَّهٌ

(١٣) فِي م وَالرَّأَكَانَ ، وَفِي كُ وَالزَّرَاكَارَ

(١٤) وَ سَنَدْرُكُ عَلَيْهِ فِي التَّهْدِيبِ وَالمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالمَقَامُوسِ .

(١٥) رَدَّةٌ مِنْ م

## الكاف والذال

{و. ا. ي} (١)

### ● كود

الكُودُ: مَصْنَعٌ كَادَ يَكُودُ كُودًا وَمَكَادًا. ويقولون لا ولا مَكَادَةٌ ولا مَهْمَةٌ، ولا مَكَادًا ولا مَهْمًا. وَلَعَنَ نَبِيٌّ عَلِيًّا كُذْتُ، وعبرهم يقولون "كِذْتُ". وهو كَائِدٌ أَنْ يَفْعَلَ دَاثَ.

والكُودُ ماءٌ لَبِي حَنْفَرٍ.  
والمَكُودُ الشَّيْخُ [٢٠٢/١]، بمزلة المَكُودِ  
وعَقَّةُ كَادَ ءُ دَاثُ مَشَقِيٍّ، وَكُودُ  
وَتَكَادُنَا الْأُمُورُ. وَقَوْلُ رُوْنَةَ  
وَلَمْ تَكُنْ بِرَحْمَتِي كَادَاؤُهُ (٢)

هو فَعْلَاءٌ مِنَ الْكُودِ الشَّقِيَّةِ.

### ● وكذ

وَكُذْتُ الْمَقْدَ: وَثَّقْتَهُ، وَكَذَلِكَ أَكْثَرُهُ. وَيُقَالُ: إِذَا عَقَدْتُ فَأَكْذُ، وَإِذَا حَلَفْتُ فَوَكَّذُ. وَوَكَّذَ فُلَانٌ مُوَاتِنِيَّ وَعُهُودَهُ فَوَكَّذْتُ أَيَّ نَاكُذْتُ.

(١) زيادة سم ترد في الأصول. (٢) في ك: وعبرهم يقولون  
(٣) المشطور في ديوان رُوْنَةَ ٤. وفي ك: ولم تكاذ.

وَسَيُورُ الَّتِي يُشَدُّ بِهَا الْقَرْبُوسُ تُسَمَّى لَتَاكِيدًا  
وَوَكَّدَتْ وَكَّدَهُ أَيِ فَصَلَتْ بَصْنَدَهُ وَفَعَلَتْ بِشَيْءٍ فَعْنَهُ  
وَلَوْ كَدُّهُ - يُصَا - لَحَقْدُ وَالسَّغْيُ .  
وَلَمُؤَاكِدُهُ مِنْ أَسْوَاقٍ مِثْلُ الْمُؤَاكَةِ ؛ وَهِيَ الدَّائِنَةُ ٦ فِي سَيْرٍ

## ● دوك

الدُّوكُ دَوْ الشَّيْءِ شَبَهُ السَّحْوِ ، كَمَا يَدُوكُ الْبَعِيرُ لَمْنِي شَيْءٌ مَكْلُكِهِ .  
وَلِمَدَاكُ<sup>(١)</sup> . صَلَايَةُ لَعَطَارٍ يُدَاكُ عَلَيْهِ الطَّيْبُ دُوكًا .  
وَدَاكُ الرَّحْلُ الْمَرَاةُ . حَامِيهَا .  
وَلِيَدُوكُ<sup>(٢)</sup> الْمَذُوسُ السِّي<sup>(٣)</sup> يَجْلُو بِهِ الصَّبْقُ السُّيُوفَ  
وَدُكَّتْهُمْ دُوكًا دُمْنَتْهُمْ دُوسًا .  
وَأَنَّهُ لَفِي دُوكَةٍ وَبُوكَةٍ وَدُوكَةٍ أَيِ احْتِلَاطٍ وَتَسَايُنٍ ، وَجَمْعُهُمَا دِيكُ  
وَدُوكُ<sup>(٤)</sup> ، وَدُوكَةٌ وَدُوكُ .

وَدَاكَ لِقَوْمٍ إِذَا مَرَضُوا . وَهُمُ فِي دُوكَةٍ أَيِ مَرَضٍ ؛ وَكَذَلِكَ دُوكَةٌ .  
وَفِيهِ دُرُوكَةٌ أَيِ حُمَقٌ .

وَفَلَانٌ يَتَدُوكُ فِي كَلَامِهِ : أَيِ يَأْتِي بِهِ عَلَى غَيْرِ وَحْهِ .

وَالْتَدَاوُكُ التَّحَاوُكُ فِي الْكَلَامِ وَالتَّنَاصُحُ

وَدَاكَ الرَّحْلُ عَلَى الْأَمْرِ إِذَا وَرَّثَهُ سَمْعِي .

وَرَجُلٌ دُوكَةٌ<sup>(٥)</sup> لَا يَهْتَدِي بِحُجَّتِهِ<sup>(٦)</sup>

(٤) فِي الْأَصْلِ - التَّأَكِيدُ ، وَفِي م د و ك التَّأَكِيدُ ، وَالْمَدُّ الَّذِي أَلْتَنَاهُ مِنَ الْكَلِمَةِ وَتَقْدِمُوسُ

(٥) هَكَذَا صَبَّغْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ مَضْمُونَةُ الرَّائِيصِ فِي تَقَامُوسِ

(٦) فِي الْأَصْلِ الرَّائِيصُ ، وَفِي ك الرَّائِيصُ ، وَتَصْوِيبُ م د وَالْكَمَلَةُ وَتَقَامُوسِ

(٧) صَبَّغْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ نَحْوَ الْعَمِيمِ ، وَقَدْ صَبَّغْتُهَا نَحْوَ صَبَّغْتُ بِهِ فِي الْمُعْجَمَاتِ .

(٨) فِي م الْجَنُوسُ النَّحْوِي .

(٩) فِي م د و ك رَدِيكَ وَصَبَّغْتُ أَجْمَعَ (دُوكُ) فِي الْأَصْلِ نَحْوَ الدَّلِ ، وَمَا ثَبَتَهُ مِنَ الْمُعْجَمَاتِ .

(١٠) بِمِثْلِ جَمَلِهِ (وَدُوكَةٌ وَدُوكُ) فِي ك

(١١) لَمْ تُصَبَّغْ إِلَّا فِي الْأَصُولِ ، وَفِي الْأَصُولِ فِيهَا لَفْتَحٌ ، وَفِي سَجْدِ الْكَلِمَةِ فِي الْمَعْجَمَاتِ

(١٢) فِي ك بِحُجَّتِهِ



## ● كدى

الكُدْيَةُ صِلَانَةٌ تَكُونُ فِي الْأَرْضِ ، حُمْرُهَا كُدْيٌ ، أَيُّ وَصْلٍ لَهَا أَصْلٌ .  
وَأَكْدَيْتُ أَجْرًا نَلَقْتُ إِلَى الْكُدْيَةِ وَهِيَ الْعَلِيظَةُ

وَقَدْ بَلَغَ لِنَاسٍ كُدَيْتُهُ ، أَيُّ كَانَ يُعْطَى ثُمَّ أُنْسَتْ .

وَأَصَابَتْهُمْ كُدْيَةٌ وَكُدِيَّةٌ شَدِيدَةٌ .

وَكُدْتُ<sup>(١٣)</sup> الْأَرْضَ مِنْ لَبَرٍ

وَأَصَابَ الزَّرْعَ بَرْدٌ فَكَدَاهُ أَيُّ دَدَهُ فِي الْأَرْضِ - مَهْمُوزٌ - ، وَأَرْضٌ  
كَادِيَةٌ<sup>(١٤)</sup> - مُبْطِئَةُ النَّبَاتِ .

وَالْكَدِيُّ - السَّيِّئُ اسْتَمْتَعَ مِنْ لَصِيَّانٍ وَهُوَ - أَيْضًا - الْبَطِيءُ الْإِلَازِمُ  
مَكَانَهُ . وَالْبَطِيءُ الْإِتْرَالُ فِي الْجَمَاعِ .

وَالْمُكْدِيَّةُ مِنَ النِّسَاءِ الْيَاسَةُ الْفَرَجُ .

وَكُدَيْتُ أَصْبَعَهُ كُدْيٌ<sup>(١٥)</sup> - إِذَا كَلَّتْ وَلَمْ يَتَعَوَّزْ بِشَيْءٍ .

وَكُدْيٌ وَكَدَاهُ جَبَلَانِ

وَمِثْلُ كُدْيٍ : لَا رَيْحَ لَهُ .

وَالْكَدْيُ - مَقْصُورٌ - ، اللَّبَنُ الَّذِي يَتَمَعُّ فِيهِ التَّمْرُ ثُمَّ يُسَمَّنُ بِهِ الْجَوَارِي .

وَالْكَدْيُ أَوْ يَشْرَبُ الْكَلْبُ لِلْبَنِّ فَيَشْتَكِي مِنْهُ نَطْفَةً ، نَقُولُ : كُدْيُ الْكَلْبِ  
اللَّبَنُ كُدْيٌ .

وَكُدْيُ الْجَرَوْ يُكْدَى كُدْيٌ وَهُوَ دَائِمٌ يَأْخُذُ الْجِرَاءَ حَاصَةً يُصِيبُهَا مِنْهُ نَيْفٌ  
وَسَعَالٌ .

(١٣) فِي الْأَصُولِ - وَكَذَا الْأَرْضُ ، وَمَا أَنْشَأَهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(١٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَالسِّيَاقُ يَنْتَضِي (كَادِيَّةً) وَكَلَامُهُمْ وَارِدٌ

(١٥) هَكَذَا سَطَطَ الْمَصْدَرُ فِي الْأَصْلِ ، وَلَمْ يَجِدْ فِي الْمَعْجَمَاتِ

وكذبىء التبتُ قل رُبْعُهُ. وكذبىء الوترُ. وإيسُ كَوَادِيءُ الأَوْبَرِ. أي  
قليلاتها.

وكذبُ<sup>(١٦)</sup> العربُ في شعيجه<sup>(١٧)</sup> يَكْذِبُ كَذْماً كأنه يَقْبِئُ.

### ● كيد

الكَيْدُ من المَكِيدَةِ، واليهضُ كَادٌ يَكِيدُ.  
ورأيتُه يَكِيدُ<sup>(١٨)</sup> بنفسه أي يسُوِّفُ سِيَّاناً.

### ● ديك

الدِّيْكُ معروفٌ، وجمعه دِيَكَةٌ. وأَرْضٌ مَدَاكَةٌ ومَدِيكَةٌ: إذا كانت كثيرة  
للدُّيُوكِ.

والدِّيْكُ من العرس حُشْشَاءُ أَذْيَةٍ. وهو في كلام أهل اليمن الرجلُ  
الحَدِيرُ<sup>(١٩)</sup> المُشْفِقُ، وبه سُمِّيَ الدِّيْكُ.

وفي رَجُلٍ الدِّيْكُ: دَكٌّ دَكٌّ

### ● دكا - مَهْمُوزٌ -

دَاكَأَ القَوْمُ مَدَاكَأَةً أي زاحمتهم.  
ودَاكَأَ عَلَيْهِ الدُّيُونُ: جَمَعَتْهَا عَلَيْهِ<sup>(٢٠)</sup>.  
وَلَتَدَاكَؤُ<sup>(٢١)</sup> التَّمَايِلُ فِي مَشْيٍ وَعَبْرَةٍ

---

١٦: كذا ورد الفعل في الأصول، وهو (كذبىء) في المعجمات، وروى في (شاح) ما ورد في الأصل

(١٧) في الأصل وك: شعيجته، والتصويب من م والمعجمات.

(١٨) في الأصول: يكد، وعنوان التركيب يقتضي ما أتي.

١٩: كذا في الأصل وك، وفي م: الحبيب، وفي اللسان والقاموس المشعشع براوم أو برؤوف

(٢٠) لم يرد هذا التركيب في المعجم، وسماه المؤلف على إيمان الحبيب. ياء: وورد في التهذيب  
والمقاييس وانصاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس

(٢١) في ك: جمعها عليه ليدون

(٢٢) رسمت الكلمة في الأصول (لتدأكؤ)، والتصويب من اللسان والتاج

## الكاف والتاء

(و. ا. ي)

### ● كثر.

اكتَوَى الرَّجُلُ يَكْتُوِي "إذ دَلَعَ فِي صِيفَةِ نَفْسِهِ مِنْ غَيْرِ فِعْلٍ .  
 وَهُوَ يَكْتُوِي "عِنْدَ الْعَمَلِ كَأَنَّهُ "بَسَّغَنُ" .  
 وَاتَّكَوَى الرَّجُلُ عَيْطًا هُوَ مُكْرَبٌ مُتَمَلِّئٌ غَضَبًا .  
 وَاتَّكَأَ "مَهْمُورَةٌ - سَابَ كَالْجُرْجِيرِ يُطْمَحُ فَيُؤْكَلُ

### ● وكأ

لُكْأَةٌ - بَوْرٌ فَعْلَةٌ " - امْلَأْهُ وَكْأَةً ، وَهُوَ مِنْ وَكَّأَ يُوكِّئُ تَوَكَّئَةً .  
 وَتَوَكَّأَتْ عَلَى الْحَنَةِ وَحَوْهٍ

(١) فِي الْأَصُولِ اِكْتَوَى الرَّجُلُ يَكْتُوِي ، وَالصُّوْبُ مِنَ الْمُعْجَمَاتِ .

(٢) فِي الْأَصُولِ ، يَكْتُوِي ، وَالصُّوْبُ مِنَ الْمُعْجَمَاتِ .

(٣) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (كَأَهُ) فِي لُكْ .

(٤) فِي الْأَصُولِ ، يَجْتَنِعُ

(٥) صُبَّطَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْكَافِ ، وَمَا أُنِشِدَ مِنَ الْمُعْجَمَاتِ ، وَيَرَى الْأَرْمَازِي أَنَّهَا تَصَحِّفُ (اتَّكَأَ) بِالتَّاءِ .

(٦) صُبَّطَتْ كَلِمَتَا (اتَّكَأَ) وَ (فَعْلَةٌ) فِي الْأَصُولِ بِكَوْنِ الْكَافِ وَاعْيٍ ، وَمَا أُبْتَنَاهُ مِنَ الْمُعْجَمَاتِ رِصْرُ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ

وَأَتَكُنَّا عِنْدَ هَلَانِ: أَي طَعَبْنَا، أَتَكَّأَ. وَمِمَّا قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ ﴿وَأَعْتَدْتُ لَهُنَّ مَتَكًا﴾<sup>(٧)</sup> أَي طَعَامًا.

وَالْمَتَكُوهُ هِيَ السُّتُكَا  
وَإِنَّهُ لَتَكَاةٌ مُجْعَةٌ أَي لَا عَقْلَ لَهُ.

#### ● وَكَتَ.

الْوَكْتُ: شَيْءٌ تُكْتَبُ فِي لَعْنٍ مِنْ بَيَاضٍ، وَعَيْنٌ مُوَكُّوَةٌ.  
وَهَذِهِ قُرْبَةٌ مُوَكُّوَةٌ، يَ مَمْلُوءَةٌ.  
وَالْوَكَاةُ: لَدَى يَمْشِي مَشْيًا مُقَرَّمًا، وَكَتَ يَكْتُوُ وَكَاةً وَوَكْتُتُ تَوَكُّيْتُ.  
وَالْوَكَيْتُ: الْوَشَابَةُ وَالسَّعَايَةُ. وَالْوَاكْتُ الْوَأَشِي.  
وَبِالنَّعِيرِ وَاجْتُ وَبَاكْتُ وَهُوَ الَّذِي تَكْتُ مَرْفَعُهُ جَانِبَ رُؤُوسِهِ وَالْوَكَاةُ  
مِنَ الْوَاكَيْتِ.

وَبُسْرٌ مُوَكَّتٌ: سَا فِيهِ نَقْطٌ مِنَ الْإِرْطَابِ<sup>(٨)</sup>.  
وَالْوَكْتُةُ قُرْصَةُ الزَّيْتِ.  
وَالْوَكْتُ أَثَرُ الصَّرَارِ<sup>(٩)</sup> مَضْرُوعٍ الْبَاقِ.

#### ● وَتَكَ:

الْأَوْتُكِي الشَّعْرُ السُّهْرِيُّ، وَيُقَالُ الْأَوْتُكِيُّ.

#### ● كَيْتَ:

يَقُولُ الْعَرَبُ كَيْتٌ وَكَيْتٌ وَكَيْهٌ وَكَيْهٌ<sup>(١٠)</sup>.

(٧) سورة يوسف، آية رقم: ٣١

(٨) مِي لَه مِنْ الْأَرَكَابِ.

(٩) هِيَ الْأَصْلُ وَكَ الصَّرَادُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م.

(١٠) هَكَذَا حُطَّتِ الْكَلِمَاتُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ فِي الْمَحْكَمِ كَيْتٌ وَكَيْتٌ وَكَيْهٌ وَكَيْهٌ، وَبَصْرٌ عَلَى فَحِّ الْآخَرِ مِنْ كَيْتٍ وَكَيْهٍ فِي الصَّحَاحِ، وَفِي السَّانِ كَيْتٌ وَأَصْلُهَا كَيْهٌ، وَفِي الْقَامُوسِ كَيْتٌ وَكَيْتٌ وَيَكْسَرُ أَحْرَهُمَا وَلِثَاءُ فِيهِمَا هَاءٌ فِي الْأَصْلِ، وَقَالَ فِي النَّجَاحِ وَأَصْلُهَا كَيْهٌ بِالشَّيْءِ وَرَوَى عَنْ شَيْخِهِ أَنَّ كَيْتَ مَثَلُ الْآخَرِ

وَلَتَكُنَّ نِسَاءً بَهِيمَةً مُشْرِجَاتٌ أَلْجَاةٌ يَلْحَقْنَ بِمَا كُنَّ يَسْتَكْبِرُونَ وَلَهُنَّ أَسْجُودٌ مِمَّا كُنَّ يَسْتَكْبِرُونَ  
وَلَا تُكَلِّمُوا الْفَاسِقَ أَشَيْئًا إِنَّهُ لَا يَسْمَعُ لَكُمْ وَهُوَ لَا يُبْصِرُ وَلَا يَعْقِلُ

● نيك .

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١١)

أَحْمَقُ تَابِكُ وَنَاكُ شَدِيدُ الْحَقِّ وَأَيُّتُ إِلَّا أَنْ تَبِيكَ تَبْرَكَ أَيْ تَحْمَقُ  
وَالْإِنَّاكَةُ : التَّعَبُ ، قَدْ أَتَاكَتُ (١٢) قُرُونًا مِنْ شَعْرَهَا نَقَعَتْ .

● كوت (١٣)

الْكُوتِيُّ : الْقَصِيرُ مِنَ النَّاسِ وَالْخَيْلِ وَالْحَمِيرِ ، وَبِهِ سُمِّيَ كُوتِيُّ بْنُ  
الرُّعْلَاءِ (١٤)

---

(١١) في الأمرين و امرأة ، ولعل لصواب ما أتينا ، ولم نجد هذه الفقرة في المعجمات .

(١٢) هي م وك موقر .

(١٣) واستفرك عليه في المحكم والتكملة واللسان والعاموس .

(١٤) في ك انك .

(١٥) لم يرد هذا التركيب في المعجم ، ولم يبه المؤيد على ذلك . وقد ورد في التهذيب والمحكم

والتكملة واللسان والعاموس

(١٦) في الأصول . الرعلاء وما أشتاه من التكملة والعاموس ، ونحن في لجاج على كونه محدوداً .

## الكاف والظاء

(و. ا. ي)

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ .

● [كظو]<sup>(١)</sup> :

كَظَا لَحْمَهُ [٢٠٢/ب] يَكْظُو كُظْرًا - مِثْلُ حَظَا لَحْمَهُ - اِي الْكُسْرُ .  
وَتَكْظَى ٢ لَحْمُ الدَّائَةِ مِنَ السُّنَنِ : رَفَعَ <sup>(٣)</sup> تَكْظِيًا .  
وَأَرْضٌ كَاطِيَةٌ يَدْبِسُهُ ، تَكْظُو كُظْلًا .

● وكظ

لَوَاكِظُ الدَّاهِجِ الرُّبُودِ ، وَكَظَهُ وَكَظًا هُوَ مُوَكَّظٌ .  
وَوَكَّظَ عَلَى أَمْرٍ <sup>(٤)</sup> . اِي وَاظَبَ عَلَيْهِ ، هُوَ مُرَاطِبٌ وَوَاكِظٌ .

---

(١) رِيَادَةُ يَخْتَصِبُهَا التَّوْبِيعُ .

(٢) اِي م - وَتَلْظَى - .

(٣) اِي الْأَحْدَثُ وَارْتَفَعَ وَحَرْفُ انْصَافٍ رَافِدٌ ، وَلَمْ يَرُدَّ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٤) اِي م - عَلَى أَمْرِهِ .

## الكاف والذال

(و. ا. ي)

### ● كذا

يقولون: كَذَا وَكَذَا والكاف كُفُ التثنية، وذا: سَمُ.  
 واشتر لي غلاماً ولا تشتريه كَذَاكَ أي لا يَكُنْ ديناً.  
 وَقَوْلُ عُمَرَ<sup>(١)</sup> - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - «كَذَاكَ لَا تَدْعُرُوا عَلِيّاً، أَيِ حَسْبِكُمْ لَا  
 تُنْعُرُوا إِلَيْهِ، وَكَذَاكَ» كلامٌ مُخْتَصَرٌ، كان أصله دَعِ بِعَيْنِكَ وَاشْرِكْ كَذَاكَ وَلَا تَرِدْ  
 عَلَيْهِ، ثُمَّ كَثُرَ حَتَّى صَارَ نَهْيًا لَوَاجِبٍ وَجَمِيعٍ.  
 وَقَوْلُ الطَّبَرَمَحِ:

كَذَا وَكَذَا إِذَا حَسِبْتَ قَلِيلاً<sup>(٢)</sup>

هو كَقَوْلِكَ: كَلَا وَلَا، أَيِ هُوَ قَلِيلٌ.

### ● ذكاه

الذِكْيُ: الشَّرِيخُ البَطِيءُ، ذِكْيِي بِذِكْيٍ ذَكَءٌ، وَذِكْيٌ يَذْكُو ذَكَاءً.

(١) ورد في الثقال ٣٢٢/٣ ولسان  
 (٢) ديوان الطرماح ٥٢٧، وعمر اليب فيه (مألفها بمسود انديس)  
 (٣) في م ذكى.

وَأَذْكَيْتُ لِحَرْبٍ وَالنَّارِ أَوْفَدْتُهُمَا  
 وَالذَّائِقَةُ إِذَا أَتَى عَسَى قُرْأَحَهُ سَنَةً. ذَكَّى يُدَكِّي بِذُكْيَةٍ وَذُكْيَةٌ \* وهي  
 مثل <sup>٩</sup>. «جَزِي الْمُدَكِّيَاب» <sup>(٨)</sup> غَلَاءٌ و «عَلَابُ» و <sup>(١٠)</sup> «حَزِي الْمُدَكِّي» «حَسَرَتْ»  
 عَنْهُ الْحُمْرُ و «مُدَكِّيَةٌ تُقَاسُ بِمَجْدَاعٍ».  
 وَاسْتَدَكَّى الصَّخْلُ عَلَى الْأَثَرِ \* اشْتَدَّ عَلَيْهَا.  
 وَالتَّدَكِّيَةُ هِيَ الدَّنَحُ ، ذَكَّيْتُهَا تَدَكِّيَةً.  
 وَذَكَّى الشَّمْسُ. وَانْ ذَكَّى الصَّخْرُ  
 وَسَحَابَةٌ مُدَكِّيَةٌ وَهِيَ آتِيَةٌ مَطَرَتْ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ  
 وَصِعْرُ السَّرْحِ ذَكَوْبٌ، الْوَاحِدُ ذَكْوَانٌ

#### ● كَادَ

الْكَادَةُ مِنَ التَّحْدِثِ فِي أَعْلَاهِمَ، رَهْمًا كَادَانِ. لِيُخَفِّتِي <sup>(١)</sup>  
 الْمُكْتَبِرَتَيْنِ هَبَاكَ بَيْنَ الْفَخْدِ وَلُورِكَ  
 وَالْكَادَانُ الصَّخْمُ السَّوْبِيُّ.  
 وَالتَّكْوِيدُ فِي التَّكَاحِ أَنْ يَطْعَمَ الْمَاكِحُ حَوَائِبَ لُرُكٍ وَلَا يُذْجِلُهُ. وَهُوَ -  
 أَيْضًا - الضَّرْبُ بِالْعَصَا فِي الْإِسْتِ.

(٥) هكذا وردت هذه الكلمة أو بمصدر في الأصول بهذا الصيغة، ولم نجدها في المعجمات.

(٦) ورد العنل في العين، أمثال أبي عبيد ١٧٠٩١ والتهديب والمفديس والصحاح ومجمع  
 لأمثان: ١٦٦/١ والساد والتاج.

(٧) ضبطت هذه الكلمة في الأصل ركفتح الكتاب المشددة، وما أنشأه من م والمعجمات والمصادر  
 الأخرى.

(٨) وهذه الجملة لأية مثل أيضاً، وقد ورد في أمثال أبي عبيد ٩١ ومجمع الأمثال ١٦٦/١

(٩) هي كـ جزي الصدكر

(١٠) الجملة الآية مثل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد ٢٩٢ ومجمع الأمثال ٢٢١/٢

(١١) في كـ، اللحنين



## الكاف والشاء

(و. ا ي)

مُهْمَلَاتٌ عِدَّةٌ<sup>(١)</sup> .

● [كوث]<sup>(٢)</sup>

الحارز زحى كوث فلان معاطفه تَكْوِينًا وهو ان يُخرجه أنثى رؤوس

لأراب .

وَكُوْتُ اِرْزَعُ صدرَ بازيعٍ ورقاتٍ وحنسٍ، ولا سُمُ لَكُوْتُ  
وَزَرْعُ بَنِي فلانِ كَثٌ وهو ما يَبُثُّ في الأرض المُسْتَجْبِلَةُ ممَّا نَدَّثَرُ فيها  
حَيْثُ حُصِدَتْ .

● كَثَو:

لِكثَرَةٍ<sup>(٣)</sup> القطاة، وجمْعُها كَثَوَتْ؛ ويُقال كَثَوُ . ومنه سُمِّيَ بَنُ كَثَوَةٍ

الْمُنْقَرَى

(١) وما في مطبوع المي من " كيب (وكت) مقبس من مختصر امين رسم يرد في اموله، وفي تهذيب والتكملة روي عن البث في الوكات .

(٢) زيادة ينصيحها نسوة .

(٣) هكذا صُحِبَ للكلمة في الأصول، ونصُّ على رسم كفاف في القاموس

(٤) لم نضبط لكاف في لأصل، وهي مضمومة في المعديس والمحكم، ومفتوحة هنا في الصحاح،  
ونانصم ولفح في انسان .

● كَثَا

لَكُثَاةٌ. نَحَرَ لَهَاوِرَ مِنَ اللَّسِي، يُقَالُ: كَثَا الْمُسُ كَثَاً كَثَاً<sup>(٥)</sup> إِذَا رُفِعَ فَرَقُ الْمَاءِ وَصَفَا الْمَاءُ فَأَنْمَازَ تَحْتَهُ.

وَكَثَا السَّقَاءُ وهو أَن يَغْلُو دَسْمُهُ عَلَى رَأْسِهِ كَالجِنَّةِ، وَالْأَسْمُ الْكُثَاةُ<sup>(٦)</sup> وَيُقَالُ دَرُوسِي<sup>(٧)</sup> أَكْثِي سِقَاءَكُمْ: أَي أَكُلُ مَا عَلَيْهِ مِنْ لَدْسَمٍ.

وَكَثَا اسْتَبْتُ وَلَوَبَرْتُ طَل.

وَكَثَاتُ لَحِيَّتِهِ - بِمَثَلُ كَثَعْتُ - إِذَا خَرَجَتْ صَرْبَةً وَاجِدَةً

وَكَثَا الْوَحْهَ وَرِمَ أَوْ غَصِبَ

وَالْكُثَاةُ نَسَبٌ.

(٥) م م كَثَا اللَّسِي وَكَثَا وَكَثَا كَثَا

(٦) هَكَذَا صُبُغْتُ الْكَلِمَةَ فِي لَاحِظٍ، وَفِي ك الْكُثَاةُ، وَهِيَ لَكُثَاةٌ، وَالْكُثَاةُ فِي تَعْلِيلِهَا

(٧) فِي الْأَصُولِ دَرُوسِي، وَلَعَلَّ الْأَصُولَ مَا أَشْبَهَ، وَلَمْ يَحْدِ لِمَقَرَّةٍ فِي التَّعْلِيلِ.

## الكاف والراء

(و. ا. ي)

● كرو

الكَرَّاءُ<sup>(١)</sup>، الدُّكْرُ مِنَ الْكَرَّاءِ، وَالكَرَّاءَةُ الْوَاحِدَةُ، وَيُقَالُ: كَرَّاءٌ. وَإِذَا  
أَرَادُوا صَيْدَهُ قَالُوا<sup>(٢)</sup>، وَأَطْرَقَ كَرَّاسٌ تُرَى إِنْ النُّعَامَ فِي الْقَرَى<sup>(٣)</sup>، وَيُجْمَعُ -  
أَيْضاً- عَلَى الْكَرَّاءِ: بِحَوْ جَمَلٍ وَجِبَالٍ  
وَالْكُرَّةُ: حَمَلُهَا كُرَيْسٌ<sup>(٤)</sup>، وَالْمَعْلُ كَرَا يَكْرُو وَيَكْرِي. أَيْ يَهَبُ بِالْكُرَّةِ.  
وَالْكَرَّاءُ مِنَ النِّسَاءِ: الدَّقِيقَةُ السَّاقِينِ، وَفَدَكْرَيْتُ كَرَى - مَقْصُورٌ -..  
وَأَكْرَى فَلَانٌ زَوْجَهُ نَقَصَهُ؛ يَكْرِيوُ الْكُرَّاءَ، مِنْ قَوْلِ ابْنِ أَحْمَرَ.  
وَالْقَلُّ لَمْ يَقْصُلْ وَلَمْ يُكْرَ<sup>(٥)</sup>.

(١) رُبِمَا: الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ (الْكُرَى)، فَدَأَّبْنَا مَا رُبِمَا بِهِ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَفِيمَا يَأْتِي مِنَ  
الْأَصْلِ؛ وَمَا يَصْنَعُهُ فِي التَّاجِ  
(٢) هَذَا لَمْ يَكُنْ مَثَلًا، وَقَدْ وَرَدَ فِي لَعِينِ وَالتَّهْدِيدِ وَالْمَقَابِيصِ وَالْمَصَحَحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْمُسْتَقْصَى  
١ ٢٢١ وَالنِّسَاءِ وَالتَّاجِ؛ وَلَيْسَ فِيهَا بِأَحْمَدِيَّةٍ جَمَلَةٌ (مَنْ تَرَى)، كَمَا وَرَدَ فِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ  
أَيْضًا مَقْصُورٌ أَطْرَقَ كَرَى نَكْسٌ تُرَى، وَفِي مَجْمَعِ الْأَمْثَلِ ١ ٤٤٥؛ مَقْصُورٌ أَطْرَقَ كَرَا نَالِيَةً  
فِي الْقَرَى.

(٣) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَارِضِ الْمَنَافِ وَفَتْحَهَا مِنَ (الْقَرَى).  
(٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَمِثْلُهُ فِي الْقَامُوسِ، وَمَقْصُورٌ نَسَبًا أَنْ تَكُونَ بِالْوَاوِ.  
(٥) شَعْرُ عَمْرِو بْنِ أَحْمَرَ ١١٣ وَمِثْلُهُ فِي (أَوَاهِقِ أَحْقَافِهَا طَبَقًا)

أي سم ينقص. وقبل لم يطل، من قولك: أكريت<sup>(٦)</sup> الحديث إد، أطلته.  
والإكراء<sup>(٧)</sup>: الإبطاء، أكرى عن كد، أنطأ.  
والمكوي<sup>(٨)</sup> البطيء، ليس السير، يقال كرى لعبير تكريه أي تدف  
بيديه تنقماً في سيره.

وتكرى في السير تكرياً، إذا هوى فيها.  
وكروت<sup>(٩)</sup> تقدست  
واكروا: أن يخطب امرس يديه في استقامة لا يفتلها نحو بطة.  
وكروت ابشرا كروها: إذ ضيق ماها. وكروت الركية إذا طويتها بالشجر  
طياً.

### ● كرى<sup>(١٠)</sup>

الكرى<sup>(١١)</sup>: للعاس، كرى يكرى كرى فهو كرى. وتكرى الرجل تكرياً.  
نام.

واكروا - معدود... آخر المستأجر من دابة أو دار أو أرض، واكروته  
واكرايته. والكرى: الذي يكرىك الإبل، والمكاري: اسدي يكرىك  
لنواب<sup>(١٢)</sup>، وجمعه مكارون ومكاريون. ويقال لأجر<sup>(١٣)</sup> المكاري الكروة.  
وكريت<sup>(١٤)</sup> نهراً: إذا استحدثت حفرة.

(٦) في ك - اكوت

(٧) في ك - ولاكراه

(٨) ضبط - انكلمه في الأصول بضم السين وسكون الكاف، وما أثبتته من المقييس، وصحاح  
والحكم واللسان وضم كج، وهو المسجوم مع العمل الآتي

(٩) ورد هذا الموضع في هذا المكان في م، أنه في الأصل وك فقد ورد بعد تفاصيل ذكره وقبل في  
اسهر، ووضع عنوان التركيب هنا أولى كما يتضح من مراجعة المعجمات

(١٠) في الأصل وك (والكرى) لأن التلام بهما تابع لما سبق

(١١) في ك - لدا

(١٢) في ك - لا جري

(١٣) في الأصل وك (كريت) لأنه أول فقرات تركيب (كرى) فيها.

وَكُرِّيتُ كَرِيًّا: إِذَا عَلَوْتَ عَدُوًّا (١٥).  
وَالْكُرِّيَّةُ: شَجَرَةٌ.

وَالْكُرِّيُّ: نَبْتُ يَسْتُ فِي الْأَوْدِيَةِ وَمَسَابِلِ الْمَاءِ وَلَا يُحْمَدُ مِنْهُ بِلَمَالِ شَيْءٍ.  
وَرَأَيْتُ لِي فِي فِلَانٍ كَرِيًّا مِ بَرٍّ. أَيُّ شَيْئًا كَثِيرًا، وَكُرِّيًّا كَأَنَّهُ مَنُوبٌ إِلَى  
النُّكْرِ.

وَكَرَاءٌ - مَنُودٌ - نِيَّةٌ بِيْشَةٍ.  
وَيُقَالُ بَاطِنَاهُ فِي زَجَرٍ لَدَيْكَ كَرِيَادِيكَ.

#### ● رَكُوْ

الرُّكُوَّةُ: شَيْءٌ تَوَرَّجَ مِنْ أَدَمٍ، وَلِجَمِيعِ الرُّكَّاءِ.  
وَلِرُّكُوْ: أَنْ تَخْفِرَ حَوْصًا مُسْتَقْبِلًا، وَهُوَ الْمَرْكُو وَالْمَرْكَاءُ.  
وَالْمَرْكَمِي: الَّذِي يَتَّخِذُ مَرْكُوًّا لِمَاءٍ.  
وَرَكُوْتُ عَلَيْهِ الْأَمْرُ: أَيُّ وَرَّقَتْهُ عَلَيْهِ.  
وَارُكَيْتُ [٢٠٣/أ] عَلَيْهِ حَقِّي أَرِ بَاطِلِي أَتَيْتُهُ عَلَيْهِ.  
وَرَكُوْتُ عَلَى هَذَا الْأَمْرِ أَيُّ قَلْبَتُهُ عَلَيَّ، وَدَكَ عَنْ شَتْرَاكِهِ وَمُكْمَا قَسَ  
دَكَ، وَفِيلَ رَكَيْتُ - بَابِيَاءَ -.

وَرَكُوْتُ عَلَيْهِمْ نَفِيَّةٌ يَوْمَهُمْ أَقَمْتُ.  
وَرَكُوْتُ إِلَيْهِ تَحَدَّثْتُ إِلَيْهِ سَاعَةً.  
وَارُكَيْتُ الدَّيْنُ: إِذَا أَخْرَجْتَهُ.  
وَرَكَاْتُ إِلَى كَذَا لِحَاثُ (١٦) إِلَيْهِ، رَحْمًا وَمَرْكَأً. وَارُكَيْتُ إِلَيْهِ - أَبْضًا -: أَيُّ  
النَّحَاثِ.  
وَرَكَاثُهُ صَدَدَتُهُ.

وَالْمَرْكَمِي الدَّائِمُ الْوَاتِرُ الَّذِي لَا يَنْقَطِعُ  
وَرَكَمْتُ لَطْعَمًا فِي الْبَيْتِ مُرَاكِيًّا أَيُّ كَثِيرًا بِنَصِّهِ فَوْقَ بِنَصْرِ.

(١٤) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (عَدُوًّا) فِي ك  
(١٥) فِي ك الْعِلَات

والمُرَاكِبَةُ<sup>(١٧)</sup> : شجرة من أحضر نواعها الإبل ، والجميع المُرَكِّي<sup>(١٨)</sup> .  
وهو يَرْكُزُ الحَبِيثَ أَي يَقْصُهُ . وهو الرُّكُوءُ .  
وَرَكُوتٌ عَلَى الرَّجُلِ : إِذَا دَكَرَتْهُ بِمَيْحٍ .  
وهو أَرْكَى عَلَيْكَ : أَي هَوَّنَ عَلَيْكَ .  
وَرَكُوةُ الْحَبِّ<sup>(١٩)</sup> . أَصْفَلُهُ .  
وَلُرْكِيَّةٌ شَرٌّ تُحْفَرُهُ وَجَمْعُهَا رَكِيٌّ وَرَكَايَا .  
وَلَمُرَّتَكِيٌّ بمعنى المُرَاكِبِ<sup>(٢٠)</sup> . الدائم لمُقيمٌ ، وقد أَرْتَكِي<sup>(٢١)</sup> .

### ● كور .

الْكُورُ كَيْزٌ لِحَدَادِ الدِّي يُحْمَى فِيهِ الْحَدِيدُ . وَالرَّحْلُ ، وَالْحَمِيعُ الْأَكْوَارُ .  
وَالْمَكُورُ وَالْمُكُورُ<sup>(٢٢)</sup> . مَوْضِعُ الْكُورِ مِنَ الْبَيْرِ وَهُوَ وَسْطُهُ .  
وَالْكُورَةُ مِنْ كُورٍ<sup>(٢٣)</sup> لِلْإِلْدَانِ .  
وَالْكُورُ<sup>(٢٤)</sup> : لَوْنُ الْعِمَامَةِ وَإِذَا دُثِّهَا عَلَى الرَّأْسِ ، يُقَالُ كُورُثُهَا تَكْوِيرًا  
وَالْكُورَةُ<sup>(٢٥)</sup> : لَوْنٌ ثَلَاثَةٌ الْمَرْأَةُ بِجَمَادِهَا .  
وَالْكُورَةُ<sup>(٢٦)</sup> : تُتَّخَذُ مِنْ قُضْبَانٍ صَبِيغَةِ الرَّأْسِ لِلشُّحْلِ .

(١٦) أشار في الأصل إلى سوار تحفيف الباء وتشديد الباء .

(١٧) كذا ضبط الجمع في الأصوب ، وهو مفتوح بميم في الغاموس ، ونص على فتحه في النج .

(١٨) في كذا : وَرَكُوتُ الْحَبِّ .

(١٩) تقدم من المؤلف أن الدائم هو المُرَكَّبِي .

(٢٠) في الأصوب : وقد ارتقى ، والتصويب من عنوان التركيب ومن النج .

(٢١) ضبطت الكلمة في الأصوب بفتح الميم ، وما أشبه من نص لـ كملته ولسان والنج .

(٢٢) ضبطت الواو في الأصوب بالنسكين ، وضبطت في المعجمات بمسحها .

(٢٣) ضبطت الكلمة بضم الكاف في الأصوب ، وما أثبتته هو ضبط المعجمات كافة .

٢٤ لم تضبط الكاف في الأصوب ، وضبطت بفتحها في كذا ، بالكسرة في المعجمات ، نص الكلمة والدوس .

٢٥ هكذا ضبطت بحسب في الأصوب ، وضبطت في الغاموس بضم الكاف وكسرها مع تحفيف الواو وبضم الكاف مع تشديد الواو أيضاً ، ولم تقع المعجمات على ضبط الواو ثم يرد فيها فتح الكاف .

وَالْكَوْرُ الْفَطِيحُ اصْحَمُ مِنَ الْإِبِلِ وَصَوَارُ الْوَحْشِ . وَالزُّيْدَةُ ، مِنْ  
قَوْلِهِ <sup>(٢٦)</sup> . «أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الْخَوْرِ بَعْدَ الْكَوْرِ» .

وَكُنْ إِسَابَ عَلَى كَوْرِهِ . أَيِ عَلَى حَدَثَلِهِ وَشَاكَلَتِهِ  
وَالْإِكْبَادُ فِي الصَّرَاحِ . أَنْ يُصْرَعَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ <sup>(٢٧)</sup> .  
وَقَوْلُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ «إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ» <sup>(٢٨)</sup> أَيِ ذَهَبَ صَوْرُهَا ، وَقِيلَ .  
سَقَطَتْ .

وَقَوْلُهُ «يَكْوَرُ اللَّيْلُ عَلَى النَّهَارِ» <sup>(٢٩)</sup> أَيِ يُغْشَى اللَّيْلُ النَّهَارَ .  
وَتَكْوَرُ الْقَوْمُ صُرْعُوا .  
وَكَارَةُ الْقَصَارِ : سُمِّيَتْ لِجَمْعِ <sup>(٣٠)</sup> الثِّيَابِ وَتَكْوِيرِهَا  
وَالكَارُ سُمْ مُتَحَبِّرَةٌ فِيهَا طَعْمٌ فِي مَوْضِعٍ وَاحِدٍ .  
وَكُرْتُ الْكَارَةَ عَلَى صَهْرِي . أَيِ حَمَعْتُهَا .  
وَكُرْتُ الْأَرْضَ كَوْرًا . أَيِ حَفَرْتُهَا .  
وَكَوَّرَ الرَّحْلُ عِمَامَتَهُ . رَمَى بَعْضَهَا <sup>(٣١)</sup> عَلَى بَعْضٍ .  
وَاخْتَارَ الرَّحْلُ يَشْتِمُهُ وَيُفَاتِلُهُ . وَهُوَ مُكْتَارٌ <sup>(٣٢)</sup> لِي : كَأَنَّهُ مُتَهَيِّئٌ .  
وَكَرْتُ عَمَى الرَّحْلِ إِكَارَةً : إِذَا اسْتَسْلَلَتْهُ وَاسْتَصَغَفَتْهُ  
وَمَرَّ فُلَانٌ <sup>(٣٣)</sup> مُكْتَدِرًا بَدْبِهِ : إِذَا جَاءَ مَادًّا دَبَّيْهُ نَحْتَ عَجْزِهِ .

(٢٦) وَرَدَ لَفْظُ بَعْضِ الْأَصْلِ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبٍ فِي عَيْدِ ٢١٩/١ وَالتَّهْدِيدِ وَلِلمَقْدِيسِ وَالصَّحَاحِ  
وَالْمَحْجَمِ وَبَلْسَانَ وَلَنَاجٍ ، وَبَعْضُ ( بَعْدَ لَكُونِ ) فِي الْمَالَئِ ٧١/٤ ، وَأَشَارَ أَبُو عَيْدٍ إِلَى  
. وَابَيْهِ يَهْتَقُ .

(٢٧) وَفِي النِّكْمَةِ : أَنْ يُصْرَعَ بَعْضٌ عَلَى بَعْضٍ .

(٢٨) سُورَةُ التَّكْوِيْنِ ، آيَةُ رَقْمِ : ١

(٢٩) سُورَةُ الزُّمَرِ ، آيَةُ رَقْمِ : ٥

(٣٠) فِي مِ : جَمِيعٌ .

(٣١) فِي ك : بَعْضُهُ

(٣٢) فِي ك : مُكْتَارٌ .

(٣٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَهُوَ غَرِيبٌ جَدًّا

وهرسُ يَكْتَارُ عِدَّ الْعَدُوِّ، وَالْأَكْثِيرُ رَفْعُ الدُّبِّ.  
وَالْإِكْرَةُ وَالْإِحَالَةُ تَعْيُرٌ عَنِ الْعَهْدِ بَعْدَ الْمُصَابَةِ. وَهُوَ - أَيْضاً - مِمَّنْ  
لَصَّرَبٍ وَالْأَسْبُغَاتِ

وَدَرِ الرَّجُلُ يَكُورُ كُرّاً وَتَكَدَرُ اسْتِكَارَةٌ إِذَا أَسْرَعَ مَشْيُهُ.  
وِدَارَةُ الْأَكْوَارِ فِي مُلْتَقَى دَارِ بَيْتٍ رُبْعَةٌ مِمَّنْ عَقِيلٌ وَدَرٌ بَهِيثٌ<sup>(٣٤)</sup>  
وَالْأَكْوَارُ جِبَالٌ هَائِكَةٌ.

### ● كير

الْكَيْرُ كَيْرُ الْحَدَادِ، وَالْجَمْعُ لِكَبْرَةٍ.  
وَكَيْرٌ جَسَدٌ دَكَرُهُ أَوْسٌ<sup>(٣٥)</sup>.

### ● وكر

وَوَكَّرُ مَوْصِعُ الطَّائِرِ، وَالْجَمْعُ وَكُورٌ وَأَوْكَارٌ. وَوَكَّرَ الطَّائِرُ وَكَّرَأً،  
وَلَوُكَّرَ مِنْ قَوْلِكَ وَكَّرْتَ الْإِبَاءَ رَامِكِيَانِ إِذَا مَلَأَتْهُ وَتَوَكَّرَ الصَّيُّ  
أَمَلًا بَطْنُهُ.

وَلَوُكَّرَ - أَيْضاً - ائْمَلَةٌ. وَوَكَّرْتُ السَّيِّءَ أَيْرُهُ مِثْلُ وَكَّرْتُهُ  
وَالْوَكِيرَةُ وَلَوُكَيْرُ الطَّعَامِ وَالْإِصْعَامُ عَلَى يَدَيْهِ، أَكْرُو كَيْرُ اتَّحَدَ وَكِيرُهُ.  
وَوَكَّرَ الصَّائِرُ يَكِيرُ إِذَا بَقِيَ وَعَدَا.  
وَفَرَسٌ وَكْرَى سَرِيعَةٌ. وَلَوُكْرَى: ضَرَبْتُ مِنَ الْعَدُوِّ.

(٣٤) فِي الْأَصْنَافِ نَهْلٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمَةِ وَالْقَامُوسُ

(٣٥) مِمَّنْ بَحِيبُ أَوْسٍ الَّذِي يَسِيرُ إِلَيْهِ الْمَوْتُ، وَفِي مَعْجَمِ مَا سَتَعْمَحُ ١١٤٥/٤ - ١١٤٦ شَعْرُ  
مَمْرُودٍ وَبَشَرٌ مِنْ أَبِي حَرَمٍ فِيهِ ذِكْرٌ شَيْءٍ، وَكَذَلِكَ وَدَكَرَهُ فِي شَعْرِ عُرْوَةَ مِنَ الرُّودِ فِي مَعْجَمِ  
بَيْدَرٍ ٣٠٥/٧

(٣٦) مِمَّنْ يَرُدُّ حَرْفَ لُحْظِهِ فِي ك.



● اكر

الأكرة: حفرة تحفر إلى جنب الغدير واحوض ليصغر فيها الماء. ومنه شق لاكار.

ويقال للكرة: أكرة

وفيل لخران<sup>(٣٧)</sup>: هل أكرت الطرائ. أي هل جعلت به أكرأ.

● كآر (٣٨)

الكأر<sup>(٣٩)</sup> من بولك هو يكر اسماء مرة بعد مرة. ي يشرب ويخار من لطعام أي يصبه منه.

واكار لفصيل فهو أكثر. دا بدا في سايه شخم. واكثر البعير - مهمور - إدارع دبه. والتليس أكثر.

● أرك

الأرك: شجر السواك. والإس الأورك: التي اعتادت أكل الأراك؛ أركت تارك أركا، وكذلك دا زمت موضعها فـ تبرخ من أركت وهي أوارك

وعشت له إرك، أي تقيم فيه الإس. والإرك: الخنص نفسه. وقوم مؤدكون<sup>(٤٠)</sup>.

والإبل الأراكية<sup>(٤١)</sup> التي تأكل [الأرك]<sup>(٤٢)</sup>

(٣٧) في ك حوار.

(٣٨) لم يرد مد، تركيب في العين، ولم يبه المؤلف على ذلك. وورد في المقاييس والتكملة والفتاح.

(٣٩) هكذا صيغت لكلمة في الأصوب، ونص على تحريكها في التكملة والفتح

(٤٠) في الأصوب به ارك، وفي ك ارك، والتصويب من التكملة والقاموس

(٤١) في الأصوب موركوب، ربما نساء من محكم والتكملة والسد والقاموس

٤٢ في الأصوب الإس، الأركية، ولعل تصوب ما ألباه

(٤٣) زيادة من المعجمات يقتضيها السياق.

وَدَكْتَ الْإِبِلَ اشْتَكْتَ مِنْ أَكْلِ الْأَرَاكِ، فَهِيَ أَرَاكِي وَأَرَكِي.  
وَأَرَكٌ مُؤْتَرِكٌ: أَي مُدْرِكٌ.

وَالْأَرِيكَةُ سَرِيرَةٌ فِي حَقْبَةٍ، وَالْحَمِيعُ لَأَرَاكِي  
وَأَرَكٌ اسْتَرْخَ بِأَرَكٍ<sup>(٤٤)</sup> أَوْزَى صَنِيعَ وَائِدَمَسَ. وَالْأَرِيكَةُ أَرِيكَةُ لَجْرَحٍ  
وَهُوَ نَحْمٌ أَلْدِي يَظْهَرُ.

وَهُوَ أَرَكُهُمْ<sup>(٤٥)</sup> أَنْ يَفْعَلَ كَذَلِكَ أَي اخْلُقْهُمْ.  
وَالْمَارُوكُ<sup>(٤٦)</sup>. الْأَصْلُ، مِنْ قَوْلِهِ:

رَأَيْتَ فِي الْمَارُوكِ مِنْ قَحَاحِهِ<sup>(٤٧)</sup>

### ● وَرَكٌ

بَوْرَكَانُ: هُمَا قَوْقُ الْعَجْذِيْنِ كَالْكَبِيْنِ قَوْقُ الْعَصُودِيْنِ، وَبَوْرَكَ مُؤْتَرَكٌ،  
وَعَلْدٌ يُحْتَفُ وَيُسَكَّنُ<sup>(٤٨)</sup>. وَتَهْنِئَةٌ وَرِيكَةٌ وَأَرِيكَةٌ - تَهْنِئَةٌ -.

وَالْتَوْرِيكُ: كَأَنَّهُ يَلْزِمُهُ إِيَّاهُ<sup>(٤٩)</sup> تَوْرَكَ عَلَى دَنِّهِ وَتَوْرَكَ عَلَيْهَا<sup>(٥٠)</sup> أَي وَصَعَ  
وَرَكَهُ عَلَيْهَا

وَلِلتَوْرِكَةِ<sup>(٥١)</sup> [٢٠٣/ب] شَيْءٌ يَتَّخِذُهُ الرَّابِكُ نَسْأَةً مُصَدَّغَةً<sup>(٥٢)</sup> يَحْمِلُهَا  
تَحْتَ وَرَكِهِ عَلَى الرَّحْلِ. وَهُوَ - أَيْضاً - لِمَوْضِعٍ لَدَى أَمَامٍ قَدَمَةِ الرَّحْلِ

(٤٤) صُطِّعَ فَعَلَ فِي الْأَصَوْرِ بِمَعْنَى الرِّاءِ، وَمَا أُشْتَبَاهَ مِنَ التَّهْدِيدِ رَاحِئِيْسٍ وَاسْتَحْكَمَ وَاللِّسَانُ  
وَالنَّجَاحُ

(٤٥) صَبَّغْتَ الْكَلِمَةَ بِمَعْنَى انْكَافٍ، وَمَا أُشْتَبَاهَ مِنَ اللِّسَانِ وَتَقَامُوسُ

(٤٦) فِي الْأَصَوْرِ (الْمَارُوكُ) بِلَا هَمْزٍ، هَذَا فِي الشَّاهِدِ.

(٤٧) وَرَدَ الْمَشْهُورُ بِلَا حَرَرٍ فِي التَّهْدِيدِ ٣٨٤/٣ وَاللِّسَانُ (قَحَحَ) وَالنَّجَاحُ.

(٤٨) كَذَلِكَ فِي الْأَصَوْرِ، وَالْحَقِيفُ وَالنَّسْكِيْنُ وَاحِدٌ، وَرَبْمَا كَانَ حَوَابِيَهَ (وَبُكْسَر) وَبَعْضِي بِهِ  
بَوْرَكَ

(٤٩) فِي كَذَا تَوْرَكَ عَلَى دَنِّهِ وَوَرَكَ عَلَيْهَا الْعَمَلُ (أَرَكٌ) فِي اللِّسَانِ وَتَقَامُوسُ ثَلَاثِي لَا تَشْدِيدَ بِهِ

(٥٠) هَكَذَا صُطِّعَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَم. وَصَفَتْ مِنْ كَذَا وَهِيَ الْبَوْرَكَةُ يَكْسِرُ الْمِيمَ وَفَتْحَ الرَّاءِ  
إِذَا كَانَ مَعَهَا شَيْءٌ يَتَّخِذُهُ رَاكِبٌ أَح. (وَالْمَوْرُكَةُ) سَمِيَ الْمَوْضِعُ فِي الْمَعْجَمَاتِ

(٥١) فِي الْأَصَوْرِ مُصَدَّغَةٌ وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اسْتَحْكَمَ وَالْأَسَاسُ وَاللِّسَانُ وَتَقَامُوسُ

والوراءُ. شيءٌ يتخذُ نحو صفةٍ يُعشَى اجرةُ الرُّحْلِ ، والجميعُ الوراءُ.  
ويُنْفَا. ورُكْتُ على نَسْرَجٍ - مُخَفَّفٌ - وَرْكٌ - دَارِكِيتهُ.  
وورُكْتُ إليه فأنَا أركُ وَرْكاً: إذا لَجَأْتُ<sup>(٥٣)</sup> إليه.  
وورْكُ الجِمارِ على الأتَانِ يركُ إذا وَصَعَ حَكه على قَطَاتِهَا<sup>(٥٤)</sup>. ويُنْفَا:  
ورْكٌ على حَارِثٍ.

ومَلَانُ حَاوٍ<sup>(٥٥)</sup> عسى فَلَاحٍ وَرْكٌ. إذا كانَ في يديه لا يَمُصِّيه ، وأصلُهُ في  
الرُّحْلِ

وثنَى وَرْكُهُ أي رَحْلُهُ ، فنزلَ عن السَّائِلِ  
وتَوَرَّكَ في حَرْثِهِ تَلَطَّعَ به .  
وَلَوَرَّكَ . التَّبَطُّوعُ من الحَاجَةِ .  
وورُكْتُ سَجَلٍ ثَوْرِيكاً: أي جَوَزْتَهُ<sup>(٥٦)</sup> ، من قولهِ  
نَمَّا وَرُكْتُ أَرْكَأ<sup>(٥٧)</sup>

والوَرَكَاةُ . هي الأَلْيَانَةُ من النِّسَاءِ ، والوَرَكَاءُ مِثْلُهَا وهي من التَّوَقُّعِ  
لعَظِيمَةِ الوَرَكِيِّ .

وَالْأَوْرُكُ<sup>(٥٨)</sup> : نَعْتُ المَعْصِيَمِ لَوَرَكِيِّ ، وَجَمْعُهُ وَرُكٌ  
وَالْوَرُكُ<sup>(٥٩)</sup> من السُّمَيْنَةِ - مَقْعَدُ لاشْتِيَامِ .  
وَأَقْرَبُ عَنِي وَرْكٌ وَاحِدٌ أي اجْتَمَعُوا عَلَيَّ .  
وورْكٌ بِالْمَكْدِ يَرْكُ . أَدَمَ به .

- 
- (٥٢) في م الجاب  
(٥٣) في ك . قطبها .  
(٥٤) في ك حارٍ  
(٥٥) في الأصل لَمَّا وَرُكْتُ وَرْكاً ، وفي ك وَرَكَاءُ ، وفي أ رُكْأُ ، وما ثَبَتَ من لَمَجَمَعَاتِ وَكَبِ  
الْبَلَدَانِ ، وما ذَكَرَهُ المَوْفَّقُ جَرَّةً من بَيْتٍ لِلْعَطَمِ وَرَدَ فِي دِيْوَانِهِ ٢٧ ، وَصَفَهُ شَمَامَةً بِهِ  
وَمَدَّ نَمْرُوحَ لَبِداً وَرْكاً أَرْكَأً دَاتِ شَمَانٍ وَهوَ أَيْمَانُهَا بَرَحْلُ  
(٥٦) في م : و لاوراك  
(٥٨) هكذا صَبَطَ انْكَمِه في الأصوب ، وهي مَكْسُورَةٌ التَّوَابِ في الأساسِ والتَّكْمِه

## الكاف واللام

(و ا ي)

### ● كول

الكَوْلَانُ نَسَبٌ بَنِي لَمَاءٍ؛ مِثْلُ لَهْرَدِيٍّ  
وَالْكَوْلُ<sup>(١)</sup> الْقَصِيرُ، وَمُرَاةُ كَوَالِلَةٍ، وَقَوْمُ كَوَالِلُونٍ. وَالْكَوَالُ الرَّحْلُ  
الْمُثْقَلُ؛ إِذَا صَارَ كَوَالِلًا؛ فَهُوَ مُكْوَلٌ.

وَالْأَكْوَالُ جَمْعُهُ أَكَاوِلُ؛ قُبُورٌ صَعَارٌ.  
وَالْأَكْوَالُ مِنْ رَمَالٍ وَجِنَظَةٍ. صَرَّ مِثْلُهَا.  
وَتَكُونُ الْقَوْمُ عَلَى تَكْوُلًا؛ احْتَمَمُوا عَلَيْكَ فَضَرَبُوكَ.

### ● كلو

لِكُلُوَّةٍ؛ لُغَةٌ فِي الْكُنْيَةِ.

### ● كيل

الْكَيْوَلُ آخِرُ الْقَوْمِ فِي الْحَرْبِ. وَهُوَ الْحَيَاةُ يَصًا، يُقَالُ كَيْلُ الرَّجُلِ  
جَبِي، رُسْنِي بِدَلِكْ لِأَنَّهُ يَكَيْلُ بِسَلْمِهِ عِدَّ الْهَوْلِ كَمَا يَكَيْلُ الزُّنْدُ إِذَا قُتِلَ<sup>(٢)</sup>.

(١) في م: وَاكْءَالِكْ.

(٢) في الأصوْل: إِذَا قُتِلَ، وَاتَّصَوْبِهِ مِنَ الْأَسَاسِ وَالنَّجْ.

والسُّحَاةُ: هي الكَيُولُ والكَيْلُ.  
 والكَيُولُ ما أُشْرِفَ من لأَرْضٍ - وهو فيقول: - من الأكل: لمرتفع  
 من الأرض<sup>(٣)</sup> كالأمية.  
 والكَلُّ كَلْتُ البُرَّ ونَحَرَهُ، وهو مَكِينٌ ومَكْيُولٌ، وفي لغة: مَكُولٌ  
 ومُكَبٌ.  
 والمَكِيلُ: ما يُكَالُ به. ونَحَلْتُ من فلابٍ واكْتَلْتُ عليه. وكَلْتُ فلاباً  
 طعاماً.  
 والفرسُ يُكَابِلُ لفرسٍ<sup>(٤)</sup> في الجري كَيْلاً يَكِينُ. يعني المصاراة  
 والمسابقة.  
 ولَكِينُ. ما يثأر من الرند، يُقَالُ: كَالِ الرُّنْدُ يَكِيلُ كَيْلاً: إذا كَبَا.  
 والْمَكِيلُ: المَحْلَبُ  
 وهذا صاع لا يَكِيلُنِي أي لا يَكْمِينِي كَيْلَهُ  
 ويقول الساجع<sup>(٥)</sup>: إذا صُلِعَ سَهْلٌ رُفِعَ كَيْلٌ وَوُضِعَ كَيْلٌ: يعني ذهب الحر  
 وجاء البرد  
 ونهى النبي<sup>(٦)</sup> - ﷺ - عن المَكَايِلَةِ وهي المَقْدِيسَةُ بالقول: يَكِيلُ لَكَ  
 وتَكِيلُ لَهُ.

### ● [ وكل ]<sup>(٧)</sup>.

رَجُلٌ وَكَلَّ مُوَكِّلٌ. يَتَكَلَّى عَلَى غَيْرِهِ.  
 وَوَكَيْتُ<sup>(٨)</sup> إِلَى اللَّهِ وَتَوَكَّلْتُ عَلَيْهِ. وَوَكَيْتُ<sup>(٩)</sup> إِلَهَ أَكْبَهُ.

(٣) سقطت حمزة (وهو يبعث من الأكل المرتفع من لأرض) من ك.

(٤) سقطت كلمة (الفرس) من ك.

(٥) في ك. ويقال الساجع.

(٦) ورد لنهى في عرب بي عبدة ٤٠٨/٣ والعاثو ٢٩١/٣ والسلا والناج

(٧) زيادة من م.

(٨) وفي العين وغيره: وَكَلْتُ بَاط. (٩) في ك. ووكت.

ورجلٌ وكلٌ روكلةٌ وثكنةٌ. أي صميمٌ  
 وأوكلٌ في اللُّوب أن يكون الدبة يُحبُّ التَّأخُّرَ حلف المدَّوب.  
 والتوكيلُ. معروفٌ، وفعله التَّوَكَّلُ، والوكالةُ حُرُوفُهُ  
 وموكلٌ<sup>(١٠)</sup> اسمٌ حبلٌ، وفيلٌ حصنٌ.  
 وميكائيلُ اسمٌ ملَكٌ.

### ● لوك.

اللُّوكُ. مَصْنَعُ أَشْيٍ اصْطَلَبَ وَإِدْرَقَهُ فِي الْقَمِ.  
 وما دُعِيَ عَنْهُ لَوَاكَا، أي شَيْءٌ.

### ● كلى

الكَلْيَةُ: كَلْيَةُ الْإِنْسَانِ. وَلِكُلِّ خِيَوَانٍ كَلْيَتَانِ، وَهَمَا يَبُورُ الرُّزْعَ وَكَلْيَتُهُ  
 إِذَا رَمَيْتَهُ فَاصْبَتْ كَلْيَتُهُ، وَأَمَّا كَلٌّ وَمَكْلِيٌّ<sup>(١١)</sup>.  
 وَكَلْيَةُ الْمَزَادَةِ وَاسْرَاوِيلُ: جَبَلَةٌ مُتَدَلِّبَةٌ تَحْتَ لَعْرُوفَةٍ قَدْ حُرِرَتْ مَعَ  
 الْأَدِيمِ، وَالْجَمْعُ الْكُلَى.  
 وَكَلْيَةُ<sup>(١٢)</sup> الْفَوْسِ لَنِي تَلِي كَيْدَهُ<sup>(١٣)</sup>.  
 وَانْكَلَيْتَانِ: مَا عَنِ بَعِيضِ أَصْلٍ وَثِمَعِيلِهِ.  
 وَكُلَى الْوَادِي: حَوَائِيهِ.  
 وَلَقِيْتُهُ بِشَخْمٍ كَلَاءٍ أَيِ بَحْرٍ<sup>(١٤)</sup> شَاهِيهِ وَجِدْتَاهُ<sup>(١٥)</sup>.

(١٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت بفتح الكاف في العين والتهذيب ونصَّ الصحاح  
 وفي المحكم والتكملة ونصَّ للسان ونعموس، وقال في التهذيب واللسان بعد إيراد ما تقدم  
 رابقياس مؤكل (أي بكسر الكاف).

(١١) ضبطت الكلمة في الأصول بضم الميم، وما أشتاه من تصحاح واللسان

(١٢) من قوله: (ولما كالأ ومكلى) إلى قوله هما (وكية) سقط من ك

(١٣) في ك. كيدها.

(١٤) في الأصل م بحر، وفي ك بحر، وكه بصحيح والصواب م أنباء

(١٥) في ك. وجدنا به

وَرَأَيْتُ كُلَّيْهِمَا ارْتَحِلَيْنِ تَرَكُوهُمَا فِي حَالِ الْإِسَافَةِ هَكَذَا، وَأَظْهَرُوا نَصَبَهُ  
عِنْدَ الْمُكَيِّ، وَيَقُولُونَ، كِلْتَا الْمَرَاتَيْنِ وَكِلْتَانَيْنِ وَكِلْتَا الْمَرَاتَيْنِ - بغير ياء -  
أي بواجدةٍ منهما .

### ● لَكِي :

لَكِي فَلَا بُدَّ الْأَمْرِ بِكَ بِه لَكِي<sup>(١٦)</sup> أُولَع به، وَالْكَدُّ كَدًا أُولَع به .  
وَاللَّكِي : الْأَهْجُ بِشَيْءٍ .  
وَلَكَيْتُ بِالْعَرِيمِ لَكِي : لَرَّمْتُهُ .  
وَلَكَيْتُ بِالْمَكْدِ - مَهْمُوزٌ - أَقَامَ به  
وَلَكَاثَهُ بِالسَّيْفِ لَكَاً، أَي صَرَمًا .  
وَلَعِنَ اللَّهُ أَمَّا لَكَتْ به . أَي رَمَتْ به .  
وَاللَّكِي : بِمَعْنَى اللَّائِكِ

### ● كَلَا :

كَلَاؤُهُ اللَّهُ كَلَاءَةً أَي حَبَطَتْ، وَهُوَ مَكْلُوءٌ .  
وَالْكَالِيَةُ : الَّذِي يَنْتَظِرُ الشَّيْءَ وَيَكْلُوهُ .  
وَاخْتَلَّاتُ مِنَ الرَّجُلِ اخْتَرَسَتْ .  
وَبِكَلَّاتُ كَلًّا وَكَلَاءَةً إِذَا اسْتَسَانَتْ شَيْئًا . وَأُسَيْفَةٌ : لَتَاجِيرٌ  
وَبَلَغَ اللَّهُ بَتَّ اكْتَلَا الْعُمَرُ أَي أَقْصَاهُ وَخَرَهُ . وَهُوَ مِنَ التَّاجِيرِ أَيْضًا . وَقِيلَ  
كَلَّا عُمُرُهُ إِذَا نَفَدَ<sup>(١٧)</sup> وَذَهَبَ .  
وَنَهَى لَسِي<sup>(١٨)</sup> - كَلَّ - عَنْ [بَيْعِ] الْكَالِيَةِ بِالْكَالِيَةِ وَهِيَ النَّبِيَّةُ  
بِالنَّبِيَّةِ . وَالْمُكَلَّا مِنَ الْمَالِ لَدَى أَنْسَى وَكُلَّى

(١٦) رُسِمَ لِمَهْدٍ فِي الْأَصْلِ وَكَ لَكَاً، وَمَا أَنَسَهُ مِنْ م وَاجْمَعَت  
(١٧) فِي الْأَصْلِ وَمَ عَدَ، وَفِي كَ بَقْدَ، كَلَّهَ نَصَحِيحٌ، وَلِصَوَابِ مَا أَنَسَهُ  
(١٨) وَرَدَ النَّبِيُّ فِي الْعَيْنِ وَعَرِيبُ أَبِي عُبَيْدٍ ٢٠١ وَالتَّهْدِيدُ وَتَمْقَائِيْسُ وَنَصَحَاحٌ وَبِحَكْمِ  
وَلَفَائِقِ ٢٧٣/٣ وَالْأَسَاسُ وَاللِّسَانُ وَالتَّلَاحُ  
(١٩) رِيَاةٌ مِنَ الْمُعْجَمَاتِ .

والمُكَلَّاءُ. موضع تُرْفَأ فيه السَّعِيَّةُ وتُسَرُّ من الرِّيح، والجميع المُكَلَّاءُ<sup>(٢٠)</sup>.  
وساجِرٌ كُلُّ بهرٍ يُسَمَّى الكَلَاءُ، ويُذَكَّرُ [١/٢٠٤] يُقَالُ كَلَاءَانٌ، وَيُؤْنَتُ  
فَيُقَالُ كَلَاءَوَانٌ

و<sup>(٢١)</sup> كُلُّ مُسَوِّ مُكَلَّاءٌ.

وكلُّ تَكْيِيَّةٍ إِذَا أَتَى مَكَاءَ فِيهِ مُسْتَرٌّ.

والمُكَلَّاءُ الحَدُّ بين الدَّيْرَتَيْنِ من دِيَارِ<sup>(٢٢)</sup> الأَرْضِ، والجميع كَلَاءَوَاتُ  
والمُكَلَّاءُ عَشْبٌ رَضُّهُ وَيَبِسُهُ. وَأَرْضٌ مُكَلِّيَّةٌ وَكَبِشَةٌ مُكَلَّاءَةٌ<sup>(٢٣)</sup>  
والمُكَلَّاءُ<sup>(٢٤)</sup>. اسْمٌ لِلْجَمَاعَةِ لَا يَفْرَدُ. وَكَلَّاتُ النِّافَةِ وَكَلَّاتُ. أَكَلَبِ الكَلَّاءِ.  
وَكَلَّاتٌ كَثْرَةٌ وَأَكَلَّاتٌ دَخَتْ أَمَّالُ. وَالْكَلَاءُ الَّذِي يَحْشُرُ الكَلَّاءُ، وَاسْمٌ  
يَحْمَلُ

والمُكَلَّاءُ المَبْرَةُ، وَيُقَالُ أَتَيْتُ السُّوقَ فَتَكَلَّاتُ مَعَهُ كَلَّاءٌ أَيِ امْتَرَزْتُ. وَاتَّكَلَّاتُ  
مِنَ السُّوقِ طَعَامًا. اشْتَرَيْتُ، وَلَا اسْمَ. الْكَلَاءَةُ، وَهُوَ الْعُرْيَانُ أَيْضًا، يُقَالُ تَكَلَّاتُ  
تَكَلِّيًّا أَيِ عَرَبْتُ<sup>(٢٥)</sup>

وَكَلَّاتُ لِي الطَّعَامِ اسْتَلَمْتُ فِيهِ.

وَكَلَّاتُ لِيهِمْ فِي الْكَلَامِ إِذَا تَقَدَّمَتْ لِيهِمْ فِي شَيْءٍ وَحَدَّرْتَهُمْ.

وَكَلَّاتُ أَهْلُهُ وَأُسَائُهُ. وَهُوَ مِنْ لَأَصَدَدَ، يَكُونُ مَرَّةً تَأْخِيرًا وَمَرَّةً  
تَقْدِيمًا.

وَامْتَكَلَّاتُ أَيِ اسْتَشْفَتْ.

وَكَلَّاتُهُ مِائَةُ مَوْجِدٍ أَيِ ضَرْبِهِ

(٢٠) رُجِبَتِ الْكَلِمَةُ فِي م وَالْعَيْنِ. الْمُكَلَّاتُ.

(٢١) سَمِعْتُ حَرْفَ الْعَطْفِ فِي م وَكَ.

(٢٢) فِي م وَكَ الدَّيْرَتَيْنِ مِنْ دِيَارِ.

(٢٣) هَكَذَا صُنِفَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ فِي الْمَعْجَمَاتِ مَفْتُوحَةٌ لِمِيمٍ.

(٢٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَبِهَذَا انْضَبَطَ

(٢٥) فِي م وَكَ. وَهُوَ الْعُرْيَانُ. أَيِ عَرَبْتُ.



وَأَكَلَتْ بَصَرِي فِيهِمْ: إِذَا رَدَّذَتْهُ فِيهِمْ.  
 وَرَأَيْتُ فَلَانًا قَدْ أَكَلَى: أَي مَذَّعَنَّهُ لِمَوْتٍ  
 وَوَقَعَتْ فِي أَمْرِ لَمْ تُكُنْ أَكْتَلُهُ أَي لَمْ أَكُنْ أَخْشَاهُ  
 وَكُنَلَاتُ عَيْي: إِذَا سَمِئَتْ وَسَهَرَتْ.  
 وَيَقْبُوونَ كَلَاكًا وَلَهُ أَي كَلَا وَكَلَا يَمِيأُ لَا تُفَعُّهُ، وَهُوَ نَسَمٌ. وَقَبِلَ  
 كَلَا رَحُو رَدْعٌ. وَهُوَ بِمَعْنَى أَلَا انْتَبِيهِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى ﴿وَالْهَآكُمُ التَّكَاثُرُ حَتَّى  
 زُرْتُمُ الْمَقَابِرَ كَلَّا﴾<sup>(٢٧)</sup> أَي أَلَا. وَهُوَ - أَيْضًا - بِمَعْنَى لَا.

#### ● أَلَا.

الْأَلُوكُ<sup>(٢٨)</sup>: أَرْسَالَةٌ، وَهِيَ الْمَالِكَةُ، وَسُمِّيَتْ لِأَنَّهُ تُولِكُ فِي النِّسَمِ، مِنْ  
 قُوِيهِمْ: يَأْتِي اللَّجَامُ وَيَبْغِيكَ وَقَدْ يَكُونُ الْأَلُوكُ الرُّسُولُ  
 وَالْمَالُوكُ<sup>(٢٩)</sup>: هُوَ الْمَالُوكُ.

#### ● أَكَلَ.

الْأَكْنُ: مَقْرُوبٌ وَالْأَكْنَةُ مَرْءٌ وَاحِدَةٌ. وَالْأَكْلَةُ: اسْمٌ كَالْقُفْمَةِ.  
 وَالْأَكْرُ: الْكَثِيرُ الْأَكْلُ وَالْمَأْكَلُ: الْمَطْعَمُ وَالْمَشْرَبُ. وَالْمُؤْكَلُ: كَالْمَطْعَمِ.  
 وَلَأَكُلُ مَا يُؤْكَلُ وَلَعَنَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ - أَكَلَ الرُّبَا وَمُؤْكَلُهُ<sup>(٣٠)</sup> وَالْأَكَالُ.  
 مَا كَلَّ الْمُلُوكُ.

وَالْأَكْلُ رِزْقُ الْحَيِّ.

وَالْأَكْنَةُ: الْقُرْصَةُ، وَجَمْعُهَا أَكْنٌ. وَتَكُونُ اللَّقْمَ أَيْضًا.

(٢٦) سقطت كلمة (تعالى) من م.

(٢٧) سورة التكاثر الآية رقم: ١-٣.

(٢٨) ضبطت الكلمة في لأصول هم لعمرة، والتصويب من المعجمات ومما يأتي في السطر التالي  
 من الأصل

(٢٩) في م: والماكل ووردت (ملوك) و (لماول) في لأصول بلا همز

(٣٠) ورد نعت في المين والتهذيب والمقاييس والأداس ولفظ ٥٩١ ر يسد والتاح

(٣١) في لأصول: ومؤكله (بلا همز)، وما أشبهه من المعجمات

وَالْأَكَالُ. أَنْ يَتَأَكَلَ صَوْدَ أَوْ شَيْءًا.  
وَالْأَكُولُ الشَّاءُ مِنَ الْعَمِ التي تُرعى للأكل وفي المثل (٣٧) ومرعى ولا  
أَكُونُهُ أي ليس له مَنْ يَأْكُلُ ماله.

وَأَكْبَنُ الرَّحْضِ نَدَى يُوَاكِلُهُ، وهو مُوَاكِلُهُ (٣٨). وَامْرَأَةُ أَكْبَنَةٍ.  
وَأَكْبَنُ الْمَذْئِبِ ائْتَاءُ وهو في معنى لِمَاكُولِ  
وَالْمَأْكَلَةُ (٣٩): مَا جُعِلَ لِلْإِنْسَانِ لَا يُحَاسِنُ عَلَيْهِ.  
وَالْتَكَلْتُ الْمَارُ.

وَالرَّحْلُ إِذَا اشْتَدَّ غَضَبُهُ: يَتَأَكَلُ. وَيَتَأَكَلُ قَوْمًا أي يَأْكُلُ أُمُورَهُمْ من  
الأسباب (٤٠).

وفي المثل (٤١) نالمة رثة بالأح (إِنَّمَا أَكَلْتُ يَوْمَ أَكَلْتُ أَثَرُ الْأَيْصِ)، وله  
حديث.

وَمَنْ أَكَلَتْ رَأْسَ (٤٢). هي القلعة، كَقَوْمٍ اجْتَمَعُوا عَلَى أَكَلَةِ (٤٣) رَأْسٍ.  
وَمَنْ أَكَلَتْ: إِذَا تَبَّ شَعْرٌ وَبَدَا فِي بَطْنِهَا وَأَكَلَهَا جِلْدُهَا، هِيَ بَيْتُ  
الْأَكْسِ، وَأَكَلْتُ - بَوْرِي لَيْسَتْ -.

وهو يَتَأَكَلُ عَلَيْنَا مَتْلُ الْيَوْمِ: أَي يَزُرُّ (٤٤) وَيَتَهَدَّدُ.

(٣٢) ورد في أمثال أبي عبيد ١٩٩ والمقاييس ومجمع الأمثال ٢٢١، ٢ ونتاج  
(٣٣) في الأصول يواكله وهو مواكله (ملاهم)، ولتركيب يقتضي ما أثبت، وهو في الإنسان ولا  
تقل وأكلته بالواو.

(٣٤) لم نقض لك من (المأكلة) في الأصول، ويجوز صحتها وفتحها كما في القاموس.  
(٣٥) كما في الأصول، ومثل ذلك في أصول العين وأصول التهذيب، ولكنها غُيِّرَتْ فيهما إلى  
(الإسباب) تبعاً لسان.

(٣٦) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٨٤ ومجمع الأمثال ٢٧/١.

(٣٧) صُحِّلَتْ كَلِمَةُ (كَلَمَ) في الأصول بضم الهمزة وفتح الكاف، وقد أثبتنا من المصحفات وصرح  
بناج، وعنه السيد في مثلاً في مجمع أمثاله ١٠١ وصرح فيه (إنما هم أكلة رأس).

(٣٨) في م أكل.

(٣٩) في ك أي يزور.

وَالْمَاجِضُ تَأْكُلُ أَي تَقْلِبُ عَلَى الْأَرْضِ وَتُصَافِقُ  
وَالنَّأْكُلُ: التَّحْكُكُ<sup>٤١</sup>. وَالْإِكْلَةُ: أَجْكُهُ. وَلَأْكَالٌ بِثَلَاثٍ، وَالْحَمِيعُ  
لَاكَّاسٌ  
وَالنَّأْكُلُ شِدَّةٌ<sup>٤٢</sup> بِرَيْقٍ حَجَرِ الْكُحْلِ إِذْ كُسِرَ وَهُوَ لَشَدِيدُ الْإِكْلَةِ  
وَالنَّأْكُلُ.

وَتَأْكُلُ السَّيْفُ تَأْكُلًا. تَوَهَّجَ مِنَ الْحِدَّةِ.  
وَقَوَّبَ لَهُ أَكَلٌ: أَي حَصَافَةٌ وَقُوَّةٌ. وَثَوَّبَ مُزَكَّلٌ: ذُو أَكَلٍ. وَهِيَ الْمَثَلُ  
لِلرَّحْلِ الصَّيِّمِ لِرَأْيٍ. وَمَالُهُ أَكَلٌ وَلَا يُدْمُ<sup>٤٣</sup>.

وَالْإِكْلَةُ وَالْإِكْلَةُ الْعِيَّةُ وَالنَّيْمَةُ. وَالْمُوكِلُ الْمُقَرِّي بَيْنَ الْقَوْمِ،  
وَكَذَلِكَ السَّامُ. وَتَأْكِيْلُهُ. تَعْرِيشُهُ

وَيَقُولُونَ أَكَلْتَنِي مَا لَمْ أَكُلْ وَأَكَلْتَنِي: أَي ادَّعَيْتَهُ عَلَيَّ.  
وَأَكَلَ مَالِي وَشَرَبَهُ. إِذَا أَطْعَمَهُ الدَّسَّ وَسَقَاهُمْ.  
وَعَلَنَ مَالِي يُوَكِّلُ وَيُشْرِبُ<sup>٤٤</sup> أَي يَرْعَى كَيْفَ شَاءَ  
وَالْمُكَلَّةُ: الْقِدْرُ الَّتِي تُسْتَحَفُّ فِي السُّقْرِ  
وَالْمُكَالُ: الْجُلْفَةُ<sup>٤٥</sup>.

● لَيْكَ<sup>٤٦</sup>

لَيْكَةُ مُوَصَّعٌ.

(٤١) قِيْلَ: التَّحْكُكُ.

(٤٢) فِي الْأَصُولِ: سَبَّهَ بِرَيْقٍ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْدِيبِ وَالتَّحْكُمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَتِلْكَ الْقَامُوسُ  
(٤٣) هَذَا الْمَثَلُ مَثَلَانِ فِي أَمْدَادِ أَبِي عُبَيْدٍ ١٢٨ (مَالُهُ أَكَلٌ) وَ (مَالُهُ يُدْمُ) وَوَرَدَ ثَانِيهِمَا فِي مَجْمَعِ  
الْأَمْثَلِ، ٢٠١/٢٥٩

(٤٤) هَكَذَا صَبَّطَ الْفَعْلَانِ فِي الْأَصُولِ، وَصَبَّطًا عَلَى لِسَانِهِ يُلْجِهُونَ فِي التَّصْحِيحِ وَاللِّسَانِ  
وَالْقَامُوسِ.

(٤٥) صَبَّطَتِ التَّمِيقَةُ فِي الْأَصُولِ بِمَتْنِ لِسَانِ، وَالصُّوَابُ هَذَا التَّهْنَاءُ.

(٤٥) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرَكُّبُ فِي الْعَمَلِ، وَلَمْ يَنْبَغِ الْمُؤَلَّفُ عَلَى ذَلِكَ

● كَوَلٌ (٤٦)

الْأَكْوَلُ: وَاحِدُ الْأَكْوَالِ وَهِيَ قَبِيرٌ صِفَارٌ مِنَ الْحَرَّةِ مُلْتَمِاتٌ وَلَا تَكُونُ  
الْأَكْوَالُ مِنْ رِمَالٍ وَمِنْ جِبَالٍ وَمِنْ حِطَّةٍ وَهِيَ صَبْرَةٌ مِنْهَا  
وَتَكُونُ اقْرَومٌ غَيْرٌ تَكُولًا أَيِ اجْتَمَعُوا عَلَيْكَ فَصَرَبُوكَ  
وَكَوَالُ الرَّجُلِ أَكْثَرُ ثَلَاثًا - إِذَا صَارَ كَوَالًا؛ وَهُوَ الْقَصِيرُ الْمُكْتَلُ.

● لَكِي (٤٧)

الْلَّاكِي: بِمَعْنَى الثَّلَاثِ الَّذِي يَلُوكُ.

---

(٤٦) تقدم من لَوَلَّ هذا التركيب في صدر الباب وأورد هناك كل ما أورد هنا وإن لم يكن  
بصحة، وكان من حق ذلك أن يُخلف، ولكننا أثبتناه فيما بواجب الأمانة.  
(٤٧) لم يرد هذا التركيب في العين وتقدم (اللاكِي) في تركيب لَكِي، وذكروه هنا تكراراً.

## الكاف والنون

( و . ا . ي )

● كون .

لَكُونُ . لَحْدَثُ<sup>(١)</sup> بِكُونِ بَيْنِ النَّاسِ . وَالْمَصْدَرُ مَنْ كَانَ يَكُونُ ،  
كَالْكِبْرِيَّةِ .

وَالْكَائِنَةُ الْأَمْرُ الْحَادِثُ .

وَالْمَكَانُ<sup>١</sup> اسْتِفْقَهُ مِنْ كَدٍ يَكُونُ .

وَيَقُولُونَ : كُنْتُ الْكُوفَةُ أَيِ كُنْتُ بِهَا . وَهَذِهِ الْمَازِلُ كَانَتْ لَمْ يَكُنْهَا  
أَحَدٌ : أَيِ لَمْ يَكُنْ بِهَا .

وَكُنْتُ بِالرَّجُلِ كَيْدًا ، وَكُنْتُ عَلَيْهِ أَكُونُ كَوْنًا . مِنْ الْكَمَالَةِ .

● وكن

وَكَنَّ الطَّائِرُ يَكْنُ وَكُونًا . حَصَرَ عَلَى بَيْضِهِ [٢٠٤/ب] ، فَهُوَ وَائِكٌ ،  
رَجَمَهُ وَكُونًا . وَالْمَوْضِعُ : الْمَوَكِبُ .

وَالْوُكْنَةُ اسْمٌ لِكُلِّ وَكْرٍ وَعُشْرٍ ، وَالْجَمِيعُ الْوُكُنَاتُ . وَيُقَالُ : وَكَنَّ الطَّيْرُ  
أَيْصًا . وَالْأُكْنَةُ : لُغَةٌ فِي الْوُكْنَةِ ، وَالْجَمِيعُ الْأَكْنُ ، وَالْأُكْنَاتُ : أَذَى الْعَلَدِ .

(١) فِي الْأَصُولِ حَدِيثٌ ، وَمَا آتَاهُ مِنْ أَعْيُنٍ وَتَهْذِيبٍ وَاصْحَاحٍ وَالتَّحْقِيقِ .

والتوَكُّرُ: التَّمَكُّرُ.  
 ورساء وإكبات أي حليسات.  
 ولوكر العود الذي يبيت عليه العائر.  
 ● بوك.

التوَكُّ: الحَقُّقُ، ولأنَّ توَكَّ لأخفق، واسوكرى جماعة؛ وكذلك اسوكرى.  
 وامُتَّبرَكَ المُستَحْيِقُ، والتَّوَاكَّةُ: الحمافة.

● كنى  
 كَتَيْتُ من كذا أَكْنِي، والكُنْيَةُ معروفة.  
 وكُنَيْتُهُ عنه: صَرَفْتُهُ وَنَيْتُهُ عنه<sup>(٢)</sup>.

● كين  
 الكُبُرُ والكُيُورُ القُدُورُ من داخل لُقْبُ.  
 وكان الرجلُ يَكِينُ كَيْتَةً حَصْعًا، وأَكْنَيْتُهُ أنا ومه استكان استيكانة.  
 والرجُلُ لِمُكْتَنَّا<sup>(٣)</sup> الحَرِينُ. وأَكْنَيْتُهُ<sup>(٤)</sup> سَرَّاهُ الحُزْنَ من الدَّسِ.  
 وفلانٌ بَكَيْتُهُ سَوْءًا، أي بحالٍ سَوْءٍ.

● نيك:  
 نَيْيَكُ، مَعْرُوفٌ

● انك  
 لَأَنْتُ، الْأَسْرُبُ، وَالْقِطْعَةُ تَنْكُ  
 وَأَنْتَ اسْعِيرُ يَابَتْ<sup>(٥)</sup> إِذَا عَظُمَ وَصَحُّمٌ. وقيل: إِذَا طَالَ. و [إِذَا]<sup>(٦)</sup>  
 تَوَجَّعَ يَصْأُ إِذَا طَلَبَ وَأَسْفَلَ لِمَلَايِمِ الْأَحْلَاقِ.

(٢) سم تود كلمة (عنه) هي م.

(٣) سم سقط الاء في الأصل وم، وهي ك لَمَكَنَّا، والصواب ما أثبتناه.

(٤) لم تنقط الاء في الأصول.

(٥) هكذا ضبط لفعل لمصارح في الأصول، وضبط يضم النون في الكلمة والنساء والقاموس

(٦) زيادة من م

## ● نكأ

نَكَاتُ الْحَرْحِ وَالْفَرْحَةِ تُكْوَهُ إِذَا قَرَفَتْهَا وَقَشَرَتْهَا حَتَّى تَنْمَى .  
وَنَكَاتٌ فِي الْعَدُوِّ نَكًا ، وَنَكَيْتُ الْكَمِي نَكَايَةً لُغَةً .  
وَنَكَاتُ الرُّحْلِ حَقُّهُ أَي بَقْدَتُهُ إِيَّاهُ ، أَنْكُوهُ نَكًا . وَاتَيْتُهُ فَأَتَنَكَاتُ حَتَّى مَه  
أَي أَحَدْتُهُ . وَهُوَ مِنِّي زُكَاةٌ نَكَاةٌ<sup>(٧)</sup> .

وَأَتَنَكَأُ الرَّجُلُ الْإِنْدَاءَ . أَي قَلْبَهُ<sup>(٨)</sup> .  
وَالنُّكَاةُ<sup>(٩)</sup> . لَطَرْتُوْتُ ، كَالنُّكْمَةِ .  
وَنَكَيْتُ الْفَرْحَةَ ، بِمَعْنَى نَكَاثُهَا .  
وَمِي لَمْثَلُ<sup>(١٠)</sup> . «هَيْثُ وَلَا تَنْكُ» أَي لَا تُثْثْ ، مِنْ لَمْكَايَةٍ .

## ● ونك:

مُهْتَلٌ عَلَيْهِ<sup>(١١)</sup> .  
أَحَارَ رَجِيٌّ . وَنَكَ فُلَانٌ فِي قَوْمِهِ هَهُ وَانْكَ<sup>(١٢)</sup> . أَي تَمَكَّنَ فِيهِمْ .  
وَالْوَابِكُ : بِمَعْنَى الْوَائِكِ ، أَلْهَى الْقُلُوبَ

(٧) فِي الْأَصُولِ . نَكَأَ ، نَكَاةً ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْلِيلِ وَالتَّكْمِلَةِ رَأْسَانِ وَالْقَدَمُوسُ .

(٨) فِي م : أَي قَلْبِهِ .

(٩) هَكَذَا صُحِّحَتْ بِخَلْفَةِ فِي الْأَصُولِ ، وَبَعَثَ لُبُّوٌّ وَسَكُونُ الْكَافِ فِي السَّحْكِ ، وَبَصَمَ الْوَدَّ وَفَحَّهُ ، وَنَكَى الْكَافُ مَفْتُوحَةً فِي اسْمِكُمْ وَلِقَاعُوسٍ ، وَالتَّحْرِيكُ فِي اللَّسَانِ .

(١٠) دَرَدَنِي أَمْثَالُ أَبِي عَيْدٍ ٦٩ وَاتَّهَذِبِ وَالصَّحْرُوحُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ٣٥٣/٢ وَبَدَدُ وَالتَّج

(١١) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَدَمُوسُ .

(١٢) فِي م . هُوَ أَوَانَتْ .

## الكاف والفاء

(و. ا. ي.)

● كفاً -

لَكُفُوٌ. اجْتَلُ فِي الْحَرْبِ وَالتَّرْوِيجِ<sup>(١)</sup>، وَالْجَمِيعَ الْأَكْفَاءَ. وَهُوَ كَفَيْتُكَ.  
أَيُّ كُفُوٍ لَكَ وَمَصْدَرُهُ اكْفَاءَةٌ وَلِكِفَاءٌ. وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٢)</sup> «الْمُسْلِمُونَ تَنَكَّافُوا  
بِمَاؤِهِمْ» أَيُّ كُلِّهِمْ كَفَاءٌ. وَأَكْفَفَاتُ لِفُلَانٍ جَعَلْتَ لَهُ كُفُوًا

وَالْأَكْفَاءُ: الْعَرَبَاءُ، الْوَأَحِدُ كُفُوٌ.

وَالْكَيْفُ - وَرَنَ فَعَيْنٌ - هُوَ لَكُفُوٌ بَيْنَ لِكْفَاءَةٍ، وَالْكُفَاءُ<sup>(٣)</sup> حَمْلُهُ  
وَالْعُكْفَةُ - مَهْمُوزَةٌ - مُجَازَاةٌ لِنَعْمٍ، كَأَنَّهُ أَكْفَاهُ  
وَقَلْبًا كَيْمَاءً لَكَ أَيُّ مُطِيقٌ لَكَ فِي الْمَصَادِقِ وَاسْتِثْنَاؤٍ.  
وَكَفٌ لِرَجُلٍ بَيْنَ نَعِيرَيْنِ إِذَا وَجَّأَ فِي لَبِّهِ هَذَا ثُمَّ فِي بَيْتِهِ هَذَا فَتَحَرَّمَ  
جَمِيعًا، وَالرَّجُلُ مُكَافِيٌّ.

وَالْإِكْفَاءُ: قَلْبُكَ الشَّيْءَ لِوَجْهِهِ كَأَقْصَعَةٍ وَغَيْرِهَا، تَقُولُ اسْتَكْفَأْتُ.

(١) مِيكَ وَالتَّرْوِيجَ

(٢) رَوَدَ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عِيْنٍ ١٠٢/٢ وَلِتَهْدِيهِ وَاسْتِثْنَاؤِ وَاصْطِحَاحِ الرَّاسِ وَغَيْرِ  
٢٦٥/٢ وَالنِّسَاءِ وَالنَّجَاحِ -

(٣) فِي كَيْفٍ بَيْنَ الْكُفَاءَةِ وَالْكُفَاءِ



والعَرَبُ تقول (٤) : «رُبُّ كَافٍ كَافِيٌّ لِنَيْكَ» أي رُبُّ إِبْرَهِيمَ تَرَى أَنَّهُ يَكْفِيكَ وَهُوَ يَكْمُوكَ لِمَيْكَ : أي يَكُنُّكَ لِوَجْهِكَ .

وَأَكْمَأْتُ الْإِبَاءَ وَكَفَّئُهُ نُحْتَانُ جَيْدَانِ ، وَأَكْتَفَأْتُهُ أَبْصَاءَ وَمِثْلُهُ (٥)  
«لِتَكْتَفِيَّ مَا فِي صَحْفَتَيْهَا» .

وَهُوَ فِي الشُّعْرِ : قَلْبُ الْفَوَافِي عَلَى الْحَرِّ وَالرُّقْمِ وَالنَّصْبِ وَفِيلٌ هُوَ خَيْلٌ لَطْفٌ فِي اقْوَامِي : وَهُوَ أَنْ تَنْتَ قَدِيمَةٌ دَلْرَاءَ وَأُخْرَى بِالرَّايِ .

وَرَأَيْتُ فَلَانًا مُكْفَأَ الْوَجْهِ : إِذَا كَانَ كَاسِيفَ اللَّوْنِ سَاهِمًا . وَنُكْفَأُ لَوْنُهُ .  
نَعِيرٌ . وَأَكْفَأُ الْجَهْدُ لَوْنُهُ .

وَأَكْفَأُ النَّاسُ : الْهَزَمُوا

وَكَمَأْتُ (٦) الْغُزْمَ أَكْمَوْهُمْ : إِذَا أَدْوَأَ وَجْهًا فَصَرَفْتَهُمْ عَنْهُ .

وَنُكْمَأُ رَجُلٌ فَهُوَ مُنْكَمِيٌّ : إِذَا طَطَأَ رَأْسَهُ

وَمَرٌّ يَكْفُوهُ وَيَكْسُوهُ . أَيِ يَتَّبِعُهُ .

وَكَمَأْتُ النَّسْمَ فِي الشُّعْبِ : دَخَلْتُ بِهِ .

وَالْكُفَاءُ : بَنَاحٌ سَنَةِ لِنَسَمِهِ . وَاسْتَكْمَأْتُ فَلَانٌ إِيْلَهُ : إِذَا سَأَلَهُ بَنَاحٌ إِيْلَهُ سَنَةً

لِيَسْتَجِيعَ بِأَلْبَانِيهِ وَأَوْلَادِهَا .

وَكُفَاءَةُ الشَّخْصِ (٧) : حَمْلُ سَتِّيْهَا ، شَبَّهْتُ بِالْأَوَّلِ . وَالْكَمَائَا : النُّحْلُ الَّذِي

تُكْفِيُّ كُلَّ عَامٍ فَتَوَقِّرُ .

وَقِيلَ : الْكُمَاءُ : الْوَلَدُ فِي بَطْنِ الْبَاقِ ، وَهِيَ الْكُفَاءَةُ أَيْضًا - بِالنَّصْبِ - .

وَكَمَأْتُ الْإِبْنَ : حَانَ لَهَا أَنْ تَنْتَجِعَ .

---

(٤) وَرَدَ هَذَا الْقَوْلُ فِي الْأَسَاسِ

(٥) هُوَ حَدِيثٌ فِي مَرْيَمَ ابْنِي عَمِيدٍ ٢٥/٣ وَاعْتَدِيْبِ وَالْمُتَدِيْسِ وَالْأَسَاسِ وَالْفَائِزِ ٢٦٦/٣ وَالنَّسَبِ .

(٦) فِي م وَكَمَأْتُ .

(٧) فِي ك . وَكُمَاءُ الْحَمَلِ

وَأَكْفَأُ الطَّيْرُ أَخْطَأَ الْحَالَةَ .  
 وَانْكَهَى . شَقَّةٌ أَوْ شَتَابٌ يَنْصَحُ ، حَذَاهِبٌ بِالْأُخْرَى ثُمَّ يُخْلُ بِهَا مُؤَخَّرُ  
 الْحَاءِ . وَيُقَالُ أَكْفَأْتُ الْمَيْتَ انْكَهَى .  
 وَالْكَهْمَةُ : مَطَرُ الْوَادِي ، وَجَمْعُهُ أَكْهَاءُ .  
 وَانْكَهَى<sup>(٨)</sup> - بَصْرَةَ الْفَرعِ - قَتَلَ فِي السَّيْمِ ، جَمَلَ أَكْهَى وَبَاقَةَ كَهَاءً ،  
 وَتَوَقَّ كَهَاءً .

### ● كهي

كَهَى يَكْهِي كَهْيَةً ، إِذَا قَامَ<sup>(٩)</sup> بِالْأَمْرِ . وَاسْتَكْفَيْتُ أَمْرًا فَكَهَانِي .  
 وَرَأَيْتُ رَجُلًا كَافَيْتُكَ مِنْ رَجُلٍ ، وَلَسَلَاثِينَ كَافِيَّتِكَ<sup>(١٠)</sup> ، وَلِلْحَمِيعِ  
 كَافَيْتُكَ مِنْ رِجَالٍ ، مَعَهُ - كَهَاكَ بِهِ رَجُلًا .  
 وَكَفَيْتُكَ دِرْهَمًا أَيَّ حَسْبَتٍ .  
 وَالْكَهَى الْأَقْرَابُ<sup>(١١)</sup> ، لِرَوَاجَةِ كَهْيَةٍ ، وَهِيَ مِنَ الْكِهَافِيَةِ أَيْضًا  
 وَيُقَالُ لِلْأَرْضِ ، إِذَا أَصَابَهَا مَطَرٌ عَلَى مَطَرٍ ، أَصَابَهَا كَهْيٌ عَلَى كَهْيٍ .  
 وَقَدْ تَكَهَى فِي الشَّبَابِ<sup>(١٢)</sup> أَيَّ تَعَقَّرَ .  
 وَبَيْعُ الْكِهْيَةِ : هُوَ أَنْ يَكُونَ لِي عَلَى رَجُلٍ خَمْسَةُ دِرَاهِمٍ وَاشْتَرِيَ مِنْهُ  
 شَيْئًا بِخَمْسَةِ دِرَاهِمٍ ، فَأَقُولُ لَكَ خُدْ مِنْهُ خَمْسَةَ دِرَاهِمٍ . وَفِي الْحَدِيثِ «الْقَى  
 إِلَيْنَا حَقْوَهُ بِفَدْيِ الْكِهْيَةِ» .

(٨) كذا في الأصول ، وقوله بصرة الفرع يقتضي أن يكون (الكه) كتب في المحكم والكلمة  
 وانصوح ، ولكنه في التاج كالأصل مع الص على ذلك .

(٩) في الأصول : أقام ، وما اشتبه من المعجمات

(١٠) في ك . كافيك من رجل

(١١) في م : الأرقم .

(١٢) كذا في الأصول ، وفي الكلمة والقاموس تكهت الشاب (بلا حرف في)

### ● كوف:

كُوفٌ ن. اسْمُ أرضٍ، وبها سُمِّيَتِ الكُوفَةُ. رَقِيلٌ سُمِّيَتْ لاجتماعِ لباسِ بها، من قولهم: تَكُوفُ الرَّمْلُ تَكُوفًا: رَكِبَ بَعْضُهُ بَعْضًا. وَكُوفُ الرَّحْلِ أَخَذَ [٢٠٥/١] نَاجِيَةَ الكُوفَةِ.

وإنه لَفِي كُوفَانٍ مِنْ أَمْرِهِ: وَهُوَ لِأَمْرِ المَكْرُوهَةِ الشَّيْءُ الصَّيُّورُ، وَيُقَالُ: فِي كُوفَةٍ: أَيْضًا.

وَرَأَيْتُ كُوفَانًا وَكُوفَانًا. وَهِيَ الرُّقْلَةُ الْمُسْتَدِيرَّةُ. وَاقْشَرُ فِي كُوفَانٍ. أَيْ مُتَحَيِّرُونَ فِي أَمْرِ يَجْمَعُهُمْ. وَإِبْلَكَ الْيَوْمَ فِي كُوفَانٍ. أَيْ فِي دُؤُوبٍ وَسِيَرٍ. وَغِيْلَتُ<sup>(١٣)</sup> فِي كُوفَانٍ: أَيْ فِي عَصْفَرٍ كَعَصْفَرِ الرِّيحِ وَالشَّجَرَةِ. وَهُمْ فِي كُوفَةٍ<sup>(١٤)</sup> وَكُوفَةٍ سَعَرَلَهُ طُوفَانٌ - أَيْ فِي عِزٍّ وَمَنْعَةٍ. وَالكَافُ: الْفُحَا وَأَوْ، وَ"نَقُولُ كُوفْتُ" كَافًا حَسَنَةً: أَيْ كَتَبْتُهَا. وَكُوفْتُ الْأَدِيمَ وَكَيْفَتُهُ. أَيْ قَطَعْتُهُ قِطْعًا. وَالْقِطْعَةُ مِنْ كَيْفَةٍ.

### ● وكف:

الْوُكُافُ وَالْإِكْفُ: لُعْنَانٌ، وَهُوَ الْوُكُافُ وَالْأُكُافُ، وَلِحْمِجُ الْأُكْفُ. وَأُوكِفْتُ الدَّابَّةَ أَوْكُفَهَا يُكَاغَا، فِيهِ مُوكِفَةٌ، وَوَكُفْتُهَا تَوَكُفًا، فِيهِ مُوكِفَةٌ. وَأُوكِفْتُ كَافًا اتَّخَذْتُهُ، وَوَكُفْتُ: بِمِثْلِهِ.

وَلَوْكَفُ الْقَطَرُ، وَكَفَ الْمَاءُ يَكْفُ، وَالذَّمْعُ يَكْفُ، وَيَكْفُ وَوَكْمًا وَوُكْرُهُ وَوُكْدًا<sup>(١٥)</sup>، وَهُوَ وَكِفٌ. وَوَكَفَ الْبَيْتَ وَأَوَكَبَ - بِالْأَف - .

(١٣) فِي كَ وَهَلْبًا

(١٤) هَكَذَا سُمِّيَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ يَسْكُونُ الْوَاوُ أَوْ فَتَحَهَا وَشَدِيدَتِهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(١٥) ثُمَّ يَرِدُ حَرْفُ الْعَطْفِ فِي م

(١٦) فِي كَ: كُوفْتُ، وَكَذَلِكَ فِي كُوفْتُ الْآتِيَةِ فِي السَّطْرِ التَّالِي.

(١٧) كَذَا فِي الْأَصُولِ. وَلَمْ يَجِدْ هَذَا الْمَصْدَرُ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَالْوَارِدُ فِي الْمَحْكَمِ: الْبَدَنُ وَالنَّجَاجُ وَكَهَنًا.

وَمِنَعَةُ وَكَوْفُ. أي عزيرة، سَحْرُ المائَةِ الْوَكُوفِ.  
وَالْوَكْفُ: النَّطْعُ.

وَالْوَكْفُ: انْعِيْتُ، يُقَالُ: فِي هَذَا الْأَمْرِ وَكَفَ عَلَيْكَ أَي عَيَّبَ.  
وَالْوَكْفُ: أَبْصَاءُ: الْمُصَيَّةُ فِي الْمَالِ وَوَكِفَ الرَّجُلُ فِي مَالِهِ وَكَفًا إِذَا  
دَهَبَ مَالٌ وَنَقَصَ. وَهُوَ الْإِثْمُ أَيْضًا، وَأَوْكَفْتُهُ أَوْقَعْتُهُ فِي الْإِثْمِ.

وَنَوَاكِفَ انْقَرَمَ: انْحَرَفُوا.  
وَهُوَ يَتَوَكَّفُ حِيَالَهُ: أَي يَتَعَهَّدُهُمْ. وَيَتَوَكَّفُ الْأَخْبَارَ يَتَوَقَّعُهَا وَيَسْتَأْنِ عَنْهَا.

### ● كيف:

كَيْفَ حَرْفٌ أَذَوٌّ نُصِبَ<sup>(١٨)</sup> نَازِلًا لِمَا يَلْتَقِي سَاكِنًا.  
وَالْكَافُ لَشَيْءٍ انْتَضَعَ، انْكِسَا مًا وَكَفَّتْهُ أَمَا، قَطَعْتُهُ، وَالْكِفَّةُ مِطْعَةٌ مِنَ  
الشَّيْءِ، بِمِثْلَةِ انْكِسَفَ.

### ● الك:

الْإِفْكُ: الْكَذِبُ، أَوْ كَ يَأْفِكُ الْفَكَ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿يُؤْفِكُ عَنْهُ مَنْ  
أَفَكَ﴾<sup>(١٩)</sup>. وَالْأَفَاكُ: جَمْعُ الْإِفْكِ لِلْكَذِبِ.

وَرَمَاهُ اللَّهُ بِالْإِفْكِ أَي بِالْدَاهِيَةِ لِمُغْصِيَةٍ.  
وَأَفَيْتُ فُلَانًا عَنْ هَذَا الْأَمْرِ: أَي صَرَفْتُهُ عَنْهُ بِالْكَذِبِ وَالْبَطْلِ.  
وَالْمَأْمُوكُ: الَّذِي يَطْلُبُ الْإِفْكَ، وَهُوَ الْمُتَوَكِّلُ أَيْضًا. وَفِي الْقُرْآنِ:  
﴿وَالْمُؤْتَفِكَاتِ﴾<sup>(٢٠)</sup> يَعْنِي الْأُمَمَ لِمَا صِيَتْ لِمَا لَهَا.  
وَالْإِفْكَ: الْمَكْدُبُ عَنْ حَيْثُ بِهِ وَحَرْمِهِ<sup>(٢١)</sup>.

(١٨) في ك: يصب.

(١٩) سورة الدوايات، آية رقم ٩.

(٢٠) سقط حرف الطاء من ك.

(٢١) سورة التوبة، آية رقم: ٧٠.

(٢٢) في ك: وجرمه.

والأفالك. الذي يَأْفِكُ لناسٍ عن الحقِّ بالباطل والكذب  
وقوله عز وجل: ﴿إِنِّي يُوقِظُ النَّاسَ﴾ (٢٣)، أي يُحْدِثُ والمَأْفُوكُ: المَحْدُودُ  
عن الخير.

والمُؤْتَفِكَاتُ الرِّيحُ ومثل (٢٤). وإد كَثُرَتِ الْمُؤْتَفِكَاتُ رَكَتِ الْأَرْضُ.  
وَالْأُتْفَاكُ: الانْقِلَابُ.

وَأَرْضٌ مَأْفُوكَةٌ أي لم يُصَيِّبْهَا مَسَرٌّ.  
وَالْأُفْكَةُ: السَّنَةُ لِحَدَثِهَا، وَسَنَوْتُ أَفَاكٌ (٢٥)  
ويقال: أَفَكْتُهُ فَأَتَمَمْتُكَ (٢٦). ومنه الْمُؤْتَفِكَاتُ مَذَاهِبُ قَوْمٍ لَوْحِدَ لَانْقِلَابِهَا  
صَيِّ أَهْلِهَا.

وَالْأُفْكُ (٢٧). مَجْمَعُ الْخَطَمِ، وَمَجْمَعُ الْفَكَيْنِ.  
ويقال: أَفَكْتُ أَنْ أَفْعَلَ كَذَا: أَيِ صَبَدْتُ عَنْ أَنْ أَفْعَلَهُ.

---

(٢٣) سورة المائدة، آية رقم. ٧٥.  
(٢٤) ورد في المصاحف والمحكم والأساس واللسان وقاموس وهو حديث وليس مثله في  
لغات ٥٥/٢.

(٢٥) كذا في الأصول، وفي الأساس: أَوافك

(٢٦) في ك: فانتك

(٢٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت بفتح الفاء في التكملة، وهو على التحريك في  
القاموس.

## الكاف والباء

(و . ا . ي)

● كيو

كَبَا يَكْبُرُ كَبُورًا . انْكَبَّ عَلَى وَجْهِهِ ، وَهُوَ كَابٌ  
وَالْكَيْءُ . الْكُفَاةُ<sup>(١)</sup> . وَضُرِبَ مِنَ الْعُودِ وَالذُّخْنِ .  
وَالْتُرَابُ الْكَبِي . الَّذِي لَا يَسْتَقِرُّ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ .  
وَالرُّنْدُ الْكَاسِي . لَدِي لَا يُزِي ، كَبَا الرُّنْدُ يَكْبُو كَبُورًا ، وَأَكْبَى يُكْبِي إِكْبَاءً .  
وَكَبَا اسْتَبْتُ<sup>(٢)</sup> يَكْبُو : إِذَا تَعَيَّرَ بَعْدَهُ كَانَ نَاضِرًا . وَأَكْبَى الْحَرُ الثَّابِتُ غَيْرُهُ  
وَيُسَمَّى<sup>(٣)</sup> .

وَالْمَاءُ الْكَبَاءُ<sup>(٤)</sup> . الرُّوْ  
وَعُلْبَةٌ كَابِيَةٌ . أَيِ عُلْتِهَا كُنُوءٌ أَيْ رُغْوَةٌ . وَالْكَابِيَةُ : الرُّغْوَةُ مِنَ اللَّبَنِ  
وَكَيْتِ الْعُلَّةُ امْتَلَأَتْ حَتَّى تَقْيِصَ .  
وَيُقَالُ مَا يَذْزِي فَلَانٌ مَا هَبَّاءٌ مِنْ كَبَاءٍ : اِهْبَاءٌ مِنَ الشَّمْسِ . وَانْكَبَّاءٌ مِنْ  
لَقَمَرٍ ، أَيْ مَا يَبْتِثُ مِنَ الصُّمُوكِ يَبْتِثُ مِنَ الشَّمْسِ .

(١) الْكُفَاةُ هِيَ (الْكَبِي) هِيَ لَصْحَاحٌ وَاللِّسَانُ مَعَ الصُّمُوكِ يَهْمُ عَلَى لَقَمَرٍ ، وَهَذَا فِي الْقَامُوسِ  
(كَبَلِي)

(٢) هِيَ كُ وَكَبِ الْتَبِ

(٣) هِيَ كُ غَيْرُهُ وَبِهِ

(٤) هَكَذَا صَبَّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْنَافِ ، وَصُطِفَ بِفَتْحِ الْكَافِ هِيَ الْكَلِمَةُ رِصْرُ الْقَامُوسِ

وَكَمَا اسْتَارُ فِي الْهَوَاءِ إِذَا عَلَا وَارْتَفَعَ .  
 وَكَابَيْتُ السِّيفَ وَصَابَيْتُهُ بِمَعْنَى : إِذَا غَمَلْتُهُ .  
 وَالْكِبْوَةُ : الْوَقْفَةُ فِي حَدِيثِ النَّبِيِّ <sup>(٥)</sup> - عَلَيْهِ السَّلَامُ - : «مَا مِنْ أَحَدٍ عَرَصْتُ عَلَيْهِ إِلَّا سَلَامٌ إِلَّا كُنْتُ عَنْدهُ كِبْوَةً عِزًّا أَبِي يَكْرِي» - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ <sup>(٦)</sup> - فَإِنَّهُ لَمْ يَتَلَعَّمْ .  
 وَكَبَا الْفَرَسُ : إِذَا حُدَّ فَلَمْ يَغْرَقْ <sup>(٧)</sup> . وَكَذَلِكَ إِذَا أُجْرِيَ فَكُتِمَ الرَّيْسُ فِي جَوْفِهِ .

وَكَبُوتٌ مَا فِي الْوَعَاءِ : تَثَرَتْ .  
 وَكَبُوتُ الْبَيْتِ : كُنُسُهُ  
 وَالْكَبَاءُ <sup>(٨)</sup> - مَقْصُورٌ - لِقَمَاشُ ، وَجَمْعُهُ أَكْبَاءُ .  
 وَالْكَبَةُ : الْبَعْرُ ، وَجَمْعُهُ كُبَى وَكُبَيْسُ .  
 وَلِكِبْوَةٍ : الْمَحْمَرُ .  
 وَكَبَى ثَوْبَهُ : بَحَرَهُ بِالْكَبَاءِ . وَانْكَبَى : شَبَّ ، يَكْتَبِي

#### ● بكي

الْبُكَاءُ : بُدُ وَبُقَصْرُ ، وَالْبَيْعْلُ : بَكِي يَبْكِي . وَبُكَيْتُهُ بِكَيْتُهُ : أَيِ كُنْتُ ابْنِي مِنْهُ .  
 وَالْمُسْتَبْكِي الْمُسْتَرْحِي وَمَنْ بَكَتْ اسْحَابَةُ : إِذَا اسْتَرْحَتْ عَرَائِيهَا .  
 وَأَمِلُّ الْبُكَاءِ مِنْهُ .  
 وَبُكَيْتُ لِرُحْسٍ - بِالتَّشْدِيدِ - : بِمَعْنَى بَكَيْتُهُ أَيِ بَكَيْتُ عَلَيْهِ . وَابْكَيْتُهُ : صَنَعْتُ بِهِ مَا يُبْكِيهِ .

(٥) ورد في عريب أبي عبيد ١٢٦/١ والتهذيب والأساس ولفاوي ٢١٢/٣ ولسان وانشاج

(٦) لم ترد كلمة (س) في م

(٧) لم ترد جملة (رضي الله عنه) في م

(٨) في م : إِذَا حُدَّ فَلَمْ يَغْرَقْ ، وَمِنْهُ إِذَا حُدَّ فَلَمْ يَغْرَقْ ، وَكُلُّ ذَلِكَ تَصْحِيفٌ .

(٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصوب ، وصر على كسر الكاف في الأساس واللسان .

## ● بكأ

البكأ: بَيَّتْ كَالْجِرْجِيرِ.

والكَيْئَةُ<sup>(١٠)</sup> [ب/٢٠٥] اَلْقَيَْةُ السِّنِّ، يُقَالُ بَكَوتُ وَهِيَ تَبْكُوْ  
بِكَمَةً - مَقْدُودَةٌ - وَبَكَاتُ أَيْضاً تَبْكَا.

وَأَتَكَ الرَّجُلُ [إدا]<sup>(١١)</sup> كَدَى، وَصَارَ كَيْئًا<sup>(١٢)</sup> قَلِيلَ الْحَبْرِ

## ● كوب

الْكُوبُ: كُوزٌ لَا عُرْوَةَ، وَالْحَمِيحُ لَأَكُوبُ

وَالْكُوبَةُ: الشَّطْرُوحَةُ<sup>(١٣)</sup>، وَهِيَ - أَيْضاً - قَصَابٌ يُخَمَّعْنَ فِي قِطْعَةٍ  
أَدِيمٍ، وَيُحَرَّرُ<sup>(١٤)</sup> عِيَهُنَّ، ثُمَّ يَنْفَعُ فِيهَا؛ أَثَدَنَ يَرْمُرَانِ فِيهَا، سُمِّيَتْ كُوبَةً لِأَنَّ  
بَعْضَهَا كُوبٌ عَلَى بَعْضٍ، أَيْ أَحْبَبَ<sup>(١٥)</sup>.

وَكُوَيْتُ شَيْئًا دَفَعْتُهُ بِالْكُوبِ، يَعْنِي بِالْمِهْرِ.

## ● كَاب

الْكَايَةُ<sup>(١٦)</sup>: سُوءُ الْهَيْئَةِ وَالْإِنْكَسَارُ مِنَ الْحُرِّ فِي الْوَحْدِ خَاصَّةً، كَتَبَ  
وَكُنَّابٌ كَايَةٌ وَكَائَةٌ<sup>(١٧)</sup> وَكَأَبًا<sup>(١٨)</sup>، فَهُوَ كَتِيبٌ كَثُفٌ مُكْتَتِبٌ وَأَكْدَبُ الرَّجُلُ - صَارَ  
إِلَى الْإِنْكَائَةِ وَالْحُرِّ وَالْكَأَى<sup>(١٩)</sup> الْكَيْئَةُ.

(١٠) في م: وابكة.

(١١) ريانة من م.

(١٢) في م: بكأ.

(١٣) صُطِّطَت الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ مَعَ الشَّيْءِ، وَمَا أَتَتْهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالْمَحْكَمِ وَالْمَسَدِ وَبَعْرٍ أَسَاحَ

(١٤) في م: ويحرر.

(١٥) في م: أي أوزق.

(١٦) في الأصول: لكأية (بفتح الهاء بلا عو)، وما أَتَتْهُ مِنَ الْمُعْجَمَاتِ وَقَدْ تَكَرَّرَ مِثْلُ ذَلِكَ فِي  
الْأَصُولِ فِي السُّطْرَيْنِ التَّالِيَيْنِ.

(١٧) لَمْ تَزِدْ كَلِمَةً (وَكَايَةً) فِي م.

(١٨) هكذا صُطِّطَ لِكَلِمَةٍ فِي الْأَصُولِ، وَصُطِّطَ فِي الْمُعْجَمَاتِ بِكَوْنِ الْهَمْزَةِ

(١٩) دُرِّبَتْ لِكَلِمَةٍ فِي الْأَصُولِ (الْكَأَى)، وَعَنِ الْمَوَاقِفِ مَا أَتَتْهُ



- الدُّنْكَسَةُ<sup>٦</sup> - رُكُوبُكَ صَدْرَكَ وَخَفَضُكَ رَأْسَكَ وَتَقْرِيبُكَ بَيْنَ مَنْكَبَيْكَ
- الْفَدُوْكَسُ الشَّيْذُ مِنَ الرِّجَالِ، وَبِهِ سُمِّيَ الرَّحْلُ.
- السَّلْكُوتُ: طائر.
- الْكَرْسَفَةُ أَنْ يَفْطَعَ عِرْقُوتُ الدَّابَّةِ. وَقِيلَ هُوَ أَنْ يَقْبِذَ لِبَيعُهُ قَبْضَيْنِ عَلَيْهِ. وَكَذَلِكَ الْكَرْسَفَةُ.
- وَالْكَرْسَافَةُ: كُدُورَةُ لَمَعَيْنٍ وَظُلُمَتُهَا.
- وَالْكَرْسَفُ الْفَطْرُ، وَكَذَلِكَ الْكَرْفَسُ.
- الْكَرْفَسُ: مِنْ أَحْزَارِ الْقُلُوبِ.
- وَتَكَرَّفَسَ الرَّجُلُ: تَدَاخَلَ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ.
- الْفَرْمَبِكُ: الْحَوْضُ الْأَجْرُ الْأَمْلَسُ.
- الْكِرْمَاسُ: جَمْعُهُ كَرْمِيسٌ - إِرْدَبَاتٌ<sup>٧</sup> تُصَبُّ عَلَى الْبَالُوغَةِ.
- الْكِرْبَاسَةُ: فَارِسِيَّةٌ، وَبَيَاغَةُ كَرَابِيسِي.
- وَالْكَرْبِيسَةُ: مَشْيُ الْمُقْبِذِ.
- الْكُسْبَرَةُ: نَبَاتُ الْجُلْجُلَانِ لِطَبِّهِ.
- وَانْكُسِبَرُ الْمَسْكَةُ مِنَ الْعَاجِ كَالسُّوَارِ، وَجَمْعُهُ كَسَابِرُ.
- وَالْمُسْبِكْرُ الْمُسْتَرْمِلُ. وَهُوَ - أَيْضاً - الْمُعْتَدِلُ الْمُسْتَقِيمُ.
- كَرْمَمَ فَلَانٌ كَرْمَمَةً. أَرَمَ فَاطَرَقَ.
- الْفَسْكَلُ: الَّذِي يَجِيءُ فِي آخِرِ لَحْنَةٍ. وَرَحْلٌ فَسْكَوْتُ: أَيُّ مُتَأَخَّرٍ أَيْضاً.
- الْبَلْسَكَاءُ: نَبْتُ يَتَعَلَّقُ بِالشُّوْبِ، وَهُوَ الْخَمَاطُ، وَقِيلَ: بِلْسَكَاءُ - بِكُسْرَتَيْنِ -.
- وَخَرَجَ يَبْسُكُلُ<sup>٨</sup>: أَيُّ يَتَصَبَّعُ لَا شَيْءَ مَعَهُ.

(٦) فِي ك: الدُّنْكَسَةُ.

(٧) صُبَّطَ الْكَلِمَةُ بِكَسْرِ دَاوٍ فِي الْأَصْنَافِ، وَلِذَا احْتَرَبْنَا الصَّبْطَ اسْتَقْرَفَ عَلَيْهِ فِي التَّحْقِيقِ.

(٨) فِي ك: يَتَسَكَّتُ.

● انكسمة - الإهلاك

وكَلَسَمَ الرَّجُلُ إِذَا كَلَا<sup>٩</sup> فصد سخوه  
وانكسمة الدهاب في سرعة.

● سلتك اللقمة : وهو أن تطولها في لملمة وتدوير.

● الكسمة<sup>(١٠)</sup> المشي في تقارب.

● السببك لذانة : مغروف، والجميع الستابك.

وسبكت اللقمة - ملستها وطولتها.

وسابك [١/٢٠٧] البرقع - شيمه<sup>(١١)</sup>، واجده شيام

وسبت من كذا : أي متقدم منه.

وتيل في قوب الأسود.

قبل سابك المرتاد<sup>(١٢)</sup>

أقول قبل أوائل أمره، من قولهم كان هذا الأمر على سبتك فلاي أي  
على عهده. والمرتاد: السبب.

وأصابنا سبت السماء : يعني أول مطره.

وسبتك التيصه : قوتها.

ولسيف سبت وهو طرف جلينه.

وسبتك من الأرض : قطعة عبيطة قليلة الحبر.

(٩) كذا في الأصول، وفي التكملة ولفظوس كلسم بي فصد، (لعل امرد (كن) بمعنى رمى

(١٠) ي م الكسمة

(١١) في ك. شيه.

١٢ ديوان الأسود بن يعفر ٣٤، بيت بتمامه فيه

ولقد أرسل لشي بعشه نلشرب قبل سابك المرتاد

والبيت للأعشى أيضاً في ديوانه ٩٩، وفيه (أرجل جمتي).

## الكاف والزاي

- الكَرَادِيْسُ، الْفُؤُوسُ، الْوَاجِدُ كَرَزَنٌ.
- الْكَرَزْمُ<sup>(١)</sup> فَاسٌ مَفْلُوْةُ الْحَدِّ.
- وَالْكَرَزِيْمُ وَالْكَرَازِيْمُ شَذَتْهُ الدَّهْرُ.
- وَالْكَرَزْمَةُ أَكْلُ<sup>(٢)</sup> نَصْفِ النَّهَارِ.
- وَكَرْزَمَةٌ اسْمُ رَجُلٍ.
- وَأَمْرَأَةٌ كَرَرَمٌ: قَصِيْرَةٌ الْأَنْفِ.
- الرُّوْنَكُلُ الْقَصِيْرُ.
- الْكَلَرُ<sup>(٣)</sup> وَالْكَلَرُ الْمُتَقَارِبُ الْحَلْقِ . وَالْوَجْهُ الْعَضِلُ فِي ضَيْرِ امْتِدَادِهِ.
- وَالْمُكَلْنَزُ الْمُتَشَدِّدُ.

(١) في الأصول: والكورم، وحرف المعطى رائد.

(٢) في م: أكلة.

(٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وقال في القاموس (كَجَمَر)، وروى في التاج عن لصعابي  
مقطعه يفتح الأول والثاني وسكون الثالث

## الكاف والطاء<sup>(١)</sup>

● لَبَطْرَةٌ: البَطْرَتُ وهو لسيّد من سادات المَجُوسِ أيضاً.



---

(١) هذا التركيب ممّا أهمله المحقق، ولم يبيّه المؤلف على ذلك

## الكاف والبدال

- الكُنُوتُ و لَكُنُوتُ الصَّلَاةِ.
- الدَّرَكَةُ نُحْبَةٌ يَنْعَبُ بِهَا الصَّيَّانُ.
- الكَرَكْدُ (١) دَابَّةٌ فِي الْبَحْرِ لَهَا قَرْنٌ وَاحِدٌ.
- ويقولون: أَخَذْتُهُ مِنْ كَرْدِيهِ أَي مِنْ عُنُقِهِ
- الْكُنْدَرُ (٢) : لِعُنْتُ.
- و كَنْدِيرَةٌ : صِيحٌّ مَحْرُومٌ لِلْبَعِيرِ
- و الْكُنْدَرُ وَالْكُنْدَرُ الْعَظِيمُ مِنَ الْحُمْرِ لَوْحَشِيَّةٌ ، وَالْكَنْدِيرُ مِثْلُهُ .
- و الْكَنْدَرُ : صَرْبٌ مِنْ جَسَدِ الرُّومِ فِي لُجُومِ
- و كَسْرَةٍ (٣) الْبَازِي مَجْنِيئُهُ
- الدَّرَنُوكُ : صَرْبٌ مِنْ لُثْيَابِ بَهْ خَيْلٍ قَصِيرٍ كَحُمْرِ الْمَدَائِلِ
- الْكِنْدَارَةُ (٤) : سِمَكَةٌ بَيْنَ لَبْيَاصٍ وَ لَصْفُورَةٍ لَهَا مَنَامٌ .
- كَرَبِدٌ فِي عَذْوِهِ كَرَبَلَةٌ أَي جِلْدٌ .

(١) صُيِّبَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِمَتَحِ الدَّالِ وَتَشْدِيدِ النُّونِ ، وَدَوِيَ فِي التَّكْمِلَةِ أَنْ تَشْدِيدَ النُّونِ مِنْ عَمَلِ بَعَاثَةٍ ، وَمِنْ أُنْشَاءِ مِنَ الْهَدِيدِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالسَّكَنِ وَالدَّوَسِ مَعَ بَعْضِهَا جَمِيعًا عَلَى ذَلِكَ

(٢) فِي الْأَصُولِ : وَالْكَنْدَرُ ، وَحَرْفُ الْعَطْفِ وَاقِدٌ .

(٣) هَكَذَا صُيِّبَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَصُيِّبَتِ بِبَعْضِ الْكَافِ وَالذَّالِ فِي الْعَمَلِ وَبِحُكْمِ الْمَلِكِ وَالْمَلِكِ وَالْمَدَامُوسِ .

(٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ الْكَنْدَارَةُ - بِالذَّالِ - فِي الْقَدَمُوسِ .

- الذَرَمَكُ: الدَّقِيقُ الحَوَارِي.
- وَذَرَمَكْتَ الإِبِلَ لِحَرْصِي: أَي دَقَّقْتَهُ وَكَسَرْتَهُ.
- وَذَرَمَكَ فِي أَعْيُنِهِ اسْرْعَ.
- وَذَرَمَكْتُ الْيَدَاءَ: مَلَّسْتَهُ
- وَالذَرَمَكَةُ: قِصَرُ الْخُطَا
- خَلَقَ: مَرَدَّدَكَ - نَهَجَ الْمِيمَ وَصَحَّهَا - أَي خَسَّ أَفْلَسُ سَيْمَنًا، وَهُوَ مِنْ مَرَدَّدِ الشَّيْءِ، أَي مَلَّسَهُ.

- كَرَمَدْنَا فِي آثَارِهِمْ أَي عَدَوْنَا؛ كَرَمَدَةٌ.
- الْمُكَرَّدَمُ<sup>(٥)</sup>: الْمُجْتَمِعُ وَالْمُكَرَّدَمُ وَاحِدٌ مُجْتَمِعٌ.
- وَكَرَّدَمَ فِي عَدُوِّهِ وَكَرَّدَحَ إِذَا عَدَا عَلَى جَنْبٍ وَاحِدٍ
- وَالكَرَّدَمَةُ: النَّفُورُ.
- وَالكَرَّدَزَةُ وَالكَرَّدَمُ: الْقَصِيرُ الصُّحُمُ.
- كَلْنَدَى ابْنُ بَعِيرٍ الْكَلْدَاءُ غُلَظٌ وَاشْتَدَّ.
- وَضَجِيعٌ مُكَلْنَدٌ أَي مُمَسِكَ.
- وَالكَلْنَدَى: رُضٌ صُبَّةٌ.

- اَعْدَاكُلُ: عَصَا لِلْأُمُورِ.
- اَدْبَكَلَةُ<sup>(٦)</sup>: اَجْمَعُ وَالسُّوقُ، اِبِلٌ<sup>(٧)</sup> مُدْبَكَلَةٌ.
- وَرَجُلٌ دَبَكُنٌ: عَلِيظٌ اَجْرَمَ ثَعْنُوهُ سَمَاحَةٌ
- وَيُقَالُ لِنَصَبٍ أَمْ دَبَكُلٍ.
- اَدْبَلُوكُ اَلْحَجَرَ اَمْدَمَكَ وَتَدَمَنَكَ ثَدْيَاهُ.

(٥) فِي الْأَصُولِ: وَخَلَقَ، وَحَرْفُ الْعَطْفِ رَاءَهُ.

(٦) فِي الْأَصُولِ: وَالْمُكَرَّدَمُ، وَحَرْفُ الْعَطْفِ رَاءَهُ.

(٧) سُبُطٌ، لَكِنَّهُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الدَّالِ، وَمَا أَشْنَاهُ مِنَ التَّهْدِيدِ وَالْكَلْمَةِ وَالْمَلَسِ وَالْإِقَامَةِ

(٨) فِي ك. وَابِلٍ.

- إِنَّهُ لَذَلُّكُمْ وَذُلَاكُمْ . أَي ضَعْفُكُمْ وَجَمَلُ ذُلَاكُمْ . مَبْرُؤُهُ .
- الذَّلْمُوكَةُ (٩٠) . كُلُّ شَيْءٍ مُسَخَّرُج .
- الْكُلْدُومُ الْقَصِيرُ .
- وَالْكُلْدُمُ لَصَلْبُ .
- السَّادُكُ . الْبَاقُ .

---

(٩) هي الأصوون : وإنه . وحرف لعلف والذ  
 (١٠) هي الأصول . وللموكة . وحرف العطف والذ .

## [ الكاف والشاء <sup>(١)</sup> ]

- الشَّرْتُوكُ. الْحَقِيرُ الْمَهْرُؤُ.
- الْيَتَكُرُ وَيَتَكُرُ. اسْدَاحِيَّةٌ، وَكَذَلِكَ الْيَتَكُرِينَ أَيِ الدَّوَاهِي، وَيُضَمُّ<sup>(٢)</sup> الدَّاءُ.
- الْفَرْتَكَةُ <sup>(٣)</sup> مِثْلَةُ مُتْقَارِبَةٍ.
- وَفَرَتَكَ <sup>(٤)</sup> الرَّحْلُ الثَّوْبُ وَالْحَبْلُ: قَطْعُهُ.
- الْكَفَرَتِي <sup>(٥)</sup>: الْأَحْمَرُ دُرُوبٌ سَبْتِي -.
- الْبَرْتَكَةُ. الْقَطْعُ، وَالشَّيْءُ مَرَّتَكَ.
- الْكَيْتَرِيَّتُ غَيْرُ تَجْرِي، فَإِذَا حَمَدَ مَاؤُهَا صَارَ كَيْتَرِيَّتًا. وَهُوَ فِي قَوْلِ رُوْبَةٍ <sup>(٦)</sup>: اذْهَبْ الْأَحْمَرُ.
- الْكَمَاتِرُ <sup>(٧)</sup>. الرَّجُلُ نَصَحْتُمْ. وَقِيلَ هُوَ <sup>(٨)</sup> لِفَصِيحٍ

(١) سقط الحواشي من الأصول فردد.

(٢) في الأصول، والبريك، وحرف العطف رائد.

(٣) في ك، وفرتك.

(٤) كذا في الأصول، وهو الكفرى (بالتون) في اللسان والقاموس.

(٥) وقد ورد في ديوانه: ٢٦، ونسبته فيه: (أومضة أو ذهب كبريت)

(٦) في الأصل راء، والكماثر، وفي ك، والكماثر، وحرف العطف رائد.

(٧) لم ترد كلمة (هو) في م.



والكثرة<sup>(٨)</sup> - غَدُوَ الْعَصِيرِ الْمُتْقَارِبِ الْخَطْوِ .  
والكثرة - على وَزْنِ دِرْسَةٍ - مَشَى الرَّجُلُ الْعَرِيضَ الْعَلِيظَ كَأَنَّهُ  
يُخَبِّبُ مِنْ حَابِيهِ .

وَكُمُوسُ الْقَرْيَةِ<sup>(٩)</sup> إِذَا شَدَدَتْهَا بِالْوُكَاةِ . وَفِي مَلَاتِهَا .  
● الْكِرْتِيمُ هَاسٌ مِثْلُ الْكِرْزِيِّ .  
وَالْكُرْتُومُ . انْصِفَاءٌ مِنْ لِحْجَارَةٍ . وَهُوَ - أَيْضاً - حَرَّةٌ غُدْرَةٌ<sup>(١٠)</sup> . وَمَا  
ارْتَمَعَ مِنَ الْأَرْضِ وَمِلْدَلٍ .

وَالْكَرَاتِيمُ : كَالْفَنَدِ .  
● الْمَرْتَكُ : مَعْرُوفٌ  
● لَكَلْبَةُ شَيْءٌ بِأَمْدَهِنَّ . وَهُوَ يُكْتَبُ فِي أَمْرِهِ .  
● الْكُمُشُّ<sup>(١١)</sup> وَلِكُمَانُلُ لَصْلُبُ الشَّدِيدِ .  
● الْكُتْشُ<sup>(١٢)</sup> مِنَ الرُّحَالِ الْكُتْشِيُّ ؛ وَهُوَ يَدِي يَقُولُ : كُتْتُ فِي شِبَابِي  
وَكُتُّ .  
● وَيُقَالُ بِلَفْصِيهِ الْمُنْدُ حَيْلُ الْمَجِيمِ الْكُتْبُتُ وَالْكُتَابُتُ .

---

(٨) فِي كَ وَالْكَثْمَةُ .  
(٩) فِي كَ وَكَتَوْتُ الْعَرِيَّةَ .  
(١٠) وَفِي التَّكْبَةِ وَالْقَامُوسُ : حَرَّةٌ بَنِي عَدْرَةٍ .  
(١١) هَكَذَا مَبْطُتُ الْكَلِمَةِ فِي الْأَصُولِ ، وَصُيِّغَتْ بِفَتْحِ الْكَافِ وَلَنَاءٍ فِي تَهْدِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ  
وَنَصْرُ الْقَامُوسِ  
(١٢) هُوَ الْكُتْشِيُّ فِي التَّكْمِلَةِ وَلِسَانُ الْقَامُوسِ .

## [ الكاف والذال ]<sup>(١)</sup>

● الكَنْزُ<sup>(٢)</sup> : الغليظ الوجوه كالكتاب.



---

(١) لم يرد صون التركيب في الأصول.

(٢) في الأصول، والكنز، وحرف العطف زائد.

## [ الكاف والشاء ]<sup>(١)</sup>

● تَكَثَّرَ لشيءٌ ، ضَحِمَ وانتفش ، وكَثُرَ كَثْرَةً .  
 وَجْهٌ مُكَثِّرٌ غَيِيطٌ مُجْتَمِعٌ .  
 وَأَنْفٌ مُكَثِّرٌ . ضَحِمَ الْمُقَدِّمُ .  
 وَكَثْرَةُ الْحِمَارِ : نُحْرُهُ<sup>(٢)</sup> .  
 وَالْكَثْرُ وَالْكُنَايَرُ اسْمُ جَمْعٍ لِحَلْقٍ<sup>(٣)</sup> .

● رَجُلٌ<sup>(٤)</sup> كَرِثٌ لِلْحَيَةِ وَكَرِثَاهُ - مَهْمُوزٌ وَعَبْرٌ مَهْمُوزٌ - : أَيِ ضَحِمَ  
 الْمَحْيَةُ كُلُّهَا .

● اِكْمَثَرِي ، مَعْرُوفَةٌ . وَحَشَمَةٌ لِرَجُلٍ أَيْضاً .  
 وَالْكَمَثَرَةُ<sup>(٥)</sup> ، مِشْيَةٌ عَلَيْهَا تَقَارُبٌ وَدَرَجَاتٌ  
 ● أَنَّهُ<sup>(٦)</sup> نَكِثَلُ لِلْحَيَةِ : أَيِ عَظِيمُهَا

(١) سقط العبدان من الأصول فزاد .

(٢) في ك - نحرة .

(٣) في ك - ابطلق .

(٤) في الأصول - ورجل . وحرف العطف زائد .

(٥) هي الكثرة (بالشاء المشاء) أي الفسان ولعاموس

(٦) في الأصول : وإنه . وحرف العطف زائد

- رَجُلٌ (٧) كُنِثٌ وَكُلَاثٌ مُتَقْصِرٌ .
- امْرَأَةٌ (٨) مَكْلَمَةٌ دَاتٌ وَخِينٌ [٢٠٧/ب] حَسَنَةٌ دَوَائِرُ الْوَجْهِ فَاتَتْهَا  
سُهُرْلَةٌ أَخَذَ وَلَمْ يَرْمَهَا جَهْرَمَةٌ أَقْنَحَ
- وَالْكُلْثُومُ لَفِيلٌ .
- وَالْكَلْشَمَةُ لَحْرِيْرَةٌ عَلَى رَأْسِ الْعِلْمِ وَالرُّمَحِ .
- الْكَنْفُ وَالْكِنَافُ الْقَصِيرُ
- الْمُكْنُثُ اعْلِيْطُ الْمُخْتَمِعِ
- وَالْمُنْكَثُ الْأَحْيَاءُ إِلَى الشَّيْءِ الْمُدْجِلُ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ كَالْأَنْثِ  
وَالطَّنِي .
- الْكُنْثُ الْعَبْتُ أَشْدَدُ - بِتَقْدِيمِ ثَنَاءٍ - .

---

(٧) في الأصول ورجل . وحرف المعطف زنة .  
 (٨) في ك م متقصر  
 (٩) في الأصول . وامرأة . وحرف المعطف رائد  
 (١٠) هكذا ضبطت لكلمة في الأصول ، وصحفت بضم الكاف والفاء في المحكم والكملة والنصاب  
 وبعض الناموس .

## الكاف والراء

- الكَرْبَلَةُ : رِخَاوَةٌ فِي الْقَدَمَيْنِ ، وَهُوَ يَمْشِي مُكْرَبِلًا ،  
وَكْرَبِلَاءٌ . ثُمَّ مُرْصِعٌ .
- وَالكَرْبَلُ : ثَمَرَةُ الْحَمَاصِ ، كَرْبَلٌ فَهُوَ مُكْرَبِلٌ .
- وَالكِرْبَانُ : الْبُذْلُ ، وَجَمْعُهُ كِرَابِيلٌ .
- وَالكِرْبَلَةُ وَالْعِرْبَلَةُ وَاحِدٌ وَكَرْبَلَتُ الْحَنْظَلَةُ نَقِيَّتَهَا (١) .
- وَالكِرْبَلَةُ : مَشْيٌ فِي طِينٍ أَوْ حَوْصٍ (٢) فِي مَاءٍ . وَكَذَلِكَ الرُّكْنَةُ .
- الْكِرْبُفَةُ : الصَّادِي مِنَ الْإِبِلِ وَالْبُحَيْرِ .
- وَالْكَرْبُفَةُ : الضَّرْبُ بِالْعَصَا .
- وَالْمُكْرَبَةُ : الْأَنْفُ الصَّخْمُ ، وَ [مَو] : الْكِرْبُفَةُ
- وَالْكَرْبُفَةُ : قَطْعُ الْكَرَائِفِ مِنْ جُدُوعِ الشَّجَرِ ، وَالرُّحْلُ مُكْرَبَةٌ .
- وَيْفَانٌ : كَرْبَاقَةٌ وَكَرْبَاقَةٌ .

(١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وصُحِّتْ بِكَرَالِيٍّ فِي بَعْضِ وَتَهْدِيدِ الْمَقَائِسِ وَالصَّحَاحِ وَبُحَيْرٍ .

(٢) مِنْ قَوْلِهِ «وَالْكَرْبَةُ وَبَقَرَةٌ» إِلَى «نَقِيَّتَهَا» مَا قَطَعَ مِنْ كَ .

(٣) فِي كَ أَوْ حَوْصٍ .

(٤) رِيَادَةُ بَقْتَصِيهِ السَّيْفِ .

(٥) مِنْ قَوْلِهِ «الصَّادِي مِنَ الْإِبِلِ» إِلَى قَوْلِهِ هَذَا «وَالْكَرْبَةُ» بِقَطْعِ مَنْ كَ .

وَيُقَارَى لِلرُّحَى الْعَظِيمِ الْعَدَمُ    كَأَنَّ قَدَمَهُ كَيْرَانَةٌ    أَي كَرْمَةٌ  
● الْكَيْتَارُ. حَيْلٌ يُتَّخَذُ مِنْ قَشْرِ النَّارِجِيْنِ.  
● الْبُرْنَكَانُ كِسَاءٌ أَسْوَدٌ.



## الكاف واللام

- الصَّلَاةُ: القَارُ.
- كَلَّمْتُ اسْمُ مَلِكٍ مِنْ مُنَوِّكَ مَدِينٍ
- رَجُلٌ (١) كَنْفِيٌّ (٢) اللَّحْيَةُ. وَلَحْيَةٌ كَنْفَلِيَّةٌ: صَحْمَةٌ

---

(١) هي الأصُولُ: ورجل، وحرف العطف وند.

(٢) هي الأصُلُوك: كَنَمِيَّك، واتصويب من م والمعجمات

## باب الخُمَاسِيّ

- الرُّكْنُكُصُ (١) اسْمُ نَهْرٍ دَلِيْنِيْ.
- الإِضْطَكَمَةُ : خَبْرُ الْمَلَّةِ.
- لِحَادِرِيْ الرُّشْتُوكُ صَرَبٌ مِنَ السَّمَكِ فِي الْبَحْرِ.
- ابْنُكَ " اشْيُءٌ ، اَسْمَعُ ، الْخَوْصُ " اسْتَوَى بِالْأَرْضِ.
- لَقِيْتُ " مَهَ الْبَصَكْرِيْنَ لِلدَّاهِيَةِ . وَقَدْ ذَكَرَ فِي الرَّبَاعِيّ
- الْكِبْرَتْلُ (٢) وَلَدًا جَمَلًا .

### انْقَصَى الْخُمَاسِيّ

[رَلِّهِ لِحَمْدُ]"

(١) كذا في الأصل وم ، وهو (الركنكص) بالذال في ك والتكمله والقاموس ، ورويت انقرة ميمد عن ابن عباد .

(٢) في الأصول ، واسنك ، وحرف لعطف زائد

(٣) في الأصول ولعيت . وحرف العطف زائد ايضاً .

(٤) في الأصوب الكبرتك ، والتصويب من انسان والقاموس .

(٥) زيادة عن م .



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حَرْفُ الْجِيمِ

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید

## باب الْمُضَاعَفِ الثَّانِي

### الجميم والشين

● جش

الجش طحش السويق والرّ، والمحشة، رَحَسُ صَعِيرَةٌ يُجَشُّ بها  
الجشيشة.

وَجَشَشْتُ الْحَبَّ - رَأَيْتُ - جَشَاشًا - بمعنى جَشَشْتُهُ أَي دَفَقْتُهُ.  
وَالْحَشَّةُ وَلَجَشَّةٌ: لَجَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ مُتَبَيِّنُونَ مَعًا فِي بَهْصَةٍ  
وَالْحَشَّةُ<sup>(١)</sup>: شِدَّةُ صَوْتٍ، وَرَعْدٌ أَجَشُّ، وَفَرَسٌ أَجَشُّ الصَّوْتِ. رَهَر -  
يُصَا -: صَوْتُ مِنَ الرَّسِّ يَخْرُجُ مِنَ الْحَيَائِبِ

وَأَجَشَّتِ الْأَرْضُ: أَلْفَتْ بَيَاطَهَا. وَجَشَّتْ: أَخْرَجَتْ أَنْفُسَ مَا فِيهَا.  
وَجَشَّهَ بَأَعْصَا: صَرَّبَهُ بِهَا.  
وَحَشَّ النَّاسُكَ دَفَعَهُ أَي افْتَرَاهُ وَاسْتَحْرَجَهُ.  
وَحَشَّ مَاءَ الْبَثْرِ يَحْشُهُ: إِدْ أَخْرَجَهُ. وَالْحَشْرُ: نَحْوُ الْمِخْرَجِ.  
وَلَجَشَّ الْمَكَانُ الْقَرْنِيعُ الْغَبِيطُ. وَحَشْبَشَّ اسْمُ رَجُلٍ، مَاخُودٌ مِنْهُ.

(١) هكذا ضبطت للكلمة في الأصول، وضبطت بصم الجيم في المعكم والأسس والساد وبعض  
القاموس.

وَمَقَصِي نَجْرٌ مِنَ النَّيْلِ : أي ساعة منه .

● شَج

اشَّعُ . كَسَرُ الرَّأْسِ . وَبَيْنَهُمْ شِعْخَاجٌ . وَيُقَالُ : شَجَّهَ بِشَجِّهِ وَيَشِجُّهُ  
وَالشَّحِيجُ : ثَوْبٌ شَجَّهَ فِي لَحْيَيْهِ ، وَاسْتَفَّأَ اشَّجُ .  
وَشَجَّجْتُ الْمَقَارَةَ . فَطَعْتُهَا ، وَالشَّرَابَ بِالْمِرَاحِ .  
وَالشَّحِيجُ : الشَّخْخُوحُ<sup>(١)</sup> . وَفِي الْمَثَلِ قَوْلُهُمْ<sup>(٢)</sup> : «بَشِجٌ مَرَّةً وَيَأْسَرُ  
أُخْرَى»

وَيُسَمَّى لَوْنُهُ شَحِيجًا  
وَشَحَّحَ لَأَسَدٌ أَي صَنَّمَهُ تَشَحُّجًا

---

(١) هي ك المشوح  
(٢) ورد مثل يصرُّ الأسد في أمثال أبي عبيد ٣٠٤ . ويصرُّ (يشج) بيدرياسو أخرى) في التهذيب  
واللسان وكج . ويصرُّ (يشج مرة رياسورة) في أمثال أبي عبيد أيضاً ٥٢ ولأساس ، ويصرُّ  
(يشج ويأسو) في مجمع الأمثال ٢ / ٣٨٠ .

## الجيم والضاد

### ● ضج .

ضَجَّ الرَّجُلُ يَصْجُ صَجًا وَضَجَجًا وَضَجِيجًا وَضَجَجًا. من الصَّيْح، وكذلك البَعِيرُ. وَأَصَحَّ الْقَوْمُ. صَحْرًا. وفي المثل (١) «إِنْ ضَجَّ قَرْنُهُ وَفَرَّ»

والتَّضَجُّجُ الدُّقَابُ، صَجَجَ (٢) تَضَجَّجًا.

وفيل صَجَجَ: مَانَ.

وَالضَّحَاحُ. صَرَبُ مِنَ الْحَرَزِ (٣). وماءٌ مِلْحٌ شَدِيدُ الْمَلُوحَةِ.

### ● حض .

مُحَضَّنٌ عِنْدَهُ (٤).

الْحَارِزِيُّ جَمَضَ عَلَى الْقَوْمِ - بِاصْدَافٍ مُعْجِزَةٍ - أَيِ حَمَلَ عَلَيْهِمْ وَحَضَضَ النَّجِيرُ تَجْضِيفًا عَدَا عُلُوًّا شَدِيدًا.

(١) ورد في مثال أبي عبيد: ٢٩٠ والاساس ومجمع الأمثال. ٢٦/١.

(٢) في ٢ صج

(٣) في الأصون - سحر (بالون)، و - صوب من لقيس و تكمله و لغاموس

(٤) هكذا ذكر المؤلف، وأكد ذلك الأزهري في التهذيب - ومع ذلك ورد في العين ولم يثبت المحققان

على ذلك - وورد التركيب في التهذيب والمطاييس والمحكم ونسبوا لغاموس.

## الجيم و الصاد

● حص ١ :

الْحَصُّ<sup>(١)</sup> : مَقْرُوبٌ . وَالْحَصَائِصُ<sup>(٢)</sup> : مَوَاصِعُ الْجَحْصِ .

وَمَكَانٌ جُصَّاجِصٌ . أَتَيْصٌ مُسْتَوٍ

وَحَصَّصَ الْجَزُؤَ . فَتَحَ عَيْنَهُ . وَكَذَلِكَ الْعَيْبُ وَالشَّجَرُ ، وَهُوَ أَوَّلُ مَا يُرَى مِنْ شَيْءٍ إِذَا أُخْرِجَ

وَحَصَّصَ عَلَى الْقَوْمِ [٢٠٨/أ] - بِاصَاد - حَمَلَ عَلَيْهِمْ . وَرُوي بِالصَاد .

وَهَذِهِ حَصِيصَةٌ مِنْ نَاسٍ وَأَمِيصَةٌ : إِذَا تَقَارَبَتْ جَنَّتُهُمْ . وَقَدْ اجْتَصَّوْا وَتَجَاصَّوْا .

وَدَتْ فَلَانٌ يَحْصُ فِي الرِّبَاطِ أَيِ بَشَاوَةٍ مُضِيقًا عَلَيْهِ مَشْتَدًّا رَاطَهُ . وَلَهُ جَمِيصٌ .

(١) لم يرد هذا التركيب في المعجم ، ولم يذكر المؤلف أعمال التحليل بياه ، وروى الأزهري عن النيسابوري في التهذيب : وورد التركيب أيضا في الحقايس والمصباح والمحكم والكنز واللسان والعمروس .

(٢) أشار في الأصل إلى جواز فتح الجيم وكسرها .

(٣) ضبطت الكلمة في الأصول بضم الجيم ، ولصواب ما أثبتناه .

## الجيم والسين

### ● جـسـ.

الْحَسْرُ حَسْرٌ لِحَبْرٍ، وَمِنْهُ التَّحْسُّرُ وَالْجَاسْتُوسُ.  
وَالْجَسَّاسَةُ دَبَّةٌ فِي حَرَارٍ أَيْخَرُ تَحْسُ الْأَخْبَارِ  
وَالْمَجْسُ وَالْمَحْصَةُ مَمْسَةٌ مَا حَسَنَتْهُ.  
وَالْحَوَاسُ مِنَ الْإِنْسَانِ بِمَرَلَةِ الْخَوَاسِ  
وَالْجَسُّ جَسْرُ النَّصِيِّ وَالصُّلْبَانِ حَيْثُ يَخْسُحُ مِنَ الْأَرْضِ عَلَى غَيْرِ  
أَرْوَمَةٍ. وَجَسَّتْ الْإِبِلُ. وَفِي الْمَثَلِ فِي شَوَاهِدِ الظَّاهِرِ عَلَى الْإِبِلِ وَأَقْوَاهُهَا  
مَحَاسُهَا،<sup>(١)</sup> أَيْ حَيْثُ يَجْسُ مِنَ الْإِبِلِ وَالنَّصَمِ.  
وَجَسْرٌ رَحْلٌ لِبَعِيرٍ لَا يُصَرَّفُ مِنْهُ يَغْلُ.

### ● سـجـ.

فِي الْحَدِيثِ<sup>(٢)</sup> وَالْجَنَّةُ سَجْسَجَةٌ<sup>(٣)</sup> لَا فِيهَا حَرٌّ مُؤَذٍ وَلَا بَرْدٌ مُؤَذٍ.  
وَسَجْسَجَتْ لَشَرَابٍ فِي الْمَاءِ. وَسُحَّ السَّجَّاحُ فَهُوَ مَسْخُوحٌ أَيْ مُدَقٌّ.

(١) وَرَدَ هَذَا الْمَثَلُ فِي أَهْوَائِ أَبِي عَبْدِ ٢٠٩ وَاصْطَحَاحِ الْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ١٧/٢ وَالسَّادِ  
وَالْعَامُوسِ

(٢) وَرَدَ فِي الْمَعِينِ وَالتَّهْدِيدِ وَبِقَائِمِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاسْتَحْكَمِ وَالْفَائِقِ ١٩٤، ٢ وَالنَّكَمَةِ وَالسَّادِ  
وَالْعَامُوسِ. وَفِي مَعْظَمِهَا: هَوَازُهَا السَّجْسَجِ

(٣) فِي كِ الْجَنَّةِ سَجْسَجٌ.

وَالسَّحَّةُ. اِمْدَاقَةٌ مِنَ اللَّبَنِ يُصَبُّ عَلَيْهَا الْمَاءُ حَتَّى تَصِيرَ سَحَاحًا.  
 وَفِي الْحَلِيقِ (١٤) وَإِنَّ لَهُ قَدَارَ احْكُمَ مِنَ السَّجَّةِ وَنَبْجَةٍ. وَتُسَرُّ عَلَى أَنَّهَا  
 كَانَتْ آيَةً تُعِيدُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ

وَفِي مِثْلِ (١٥) وَلَا اِنَّكَ سَجِسٌ عَجِيسٌ، اَيُّ اَسَدًا، وَ «سَجِيسٌ  
 الْاَوْحَسُ» وَهُوَ الْبَقَرُ.

وَلِسَجِسٌ وَ لِسَجِيسٌ اِسْتَعْيَرٌ مِنَ الْمَيْهَةِ، وَقَدْ سَجِسَ الْمَاءُ.  
 وَلِسَجِيسٌ التَّكْلِيفُ. وَعَيْشٌ مُسَجِسٌ مُكْدَرٌ.  
 وَلِسَجِيسٌ مِنَ رَاحَةِ الْمَرَايِصِ (١٦) وَ «سَجِسَ» اِطْعَمَ اَنْتَ.  
 وَلَا سَحٌ دَوَاءٌ يُلْزَمُ لَجُرْحٍ، وَاتَّكَرَ بِالشَّيْءِ.  
 وَ «سَجَّ» يَسْجُهْ رَمَى بِهِ رَفِيقًا. وَلَسَحَ: مَشَى الْبَطْسُ.  
 وَ «سَجَّ» الْحَائِظُ يَسْجُهْ إِذَا مَسَحَ بِالطَّيْنِ وَطَلَّاهُ بِهِ. وَلِوَسْجَةٍ: الْمَالُ  
 الَّذِي يُطَيَّنُ بِهِ.

وَيَقُولُونَ. لَا تَحْسِسْ ذَلِكَ سَجَّةً. اَيُّ دَائِمًا، وَهُوَ مِنْ سَجِيسٍ الْبَقَرُ: اَيُّ  
 اَجْرِهِ.

وَالسَّخْسُ: الْمَكَانُ اَوْ مِيعُ الصَّلَاتِ لِمُسْتَوِيٍّ. وَكَذَلِكَ الْقَرَسُ الطُّوْبِلُ  
 الطَّهْرُ

(٤) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عِيَدٍ: ٩/١ وَالتَّهْدِيبُ وَالمَحْكَمُ وَالْفَائِقُ: ١٨٤/١ وَالتَّكْمِلَةُ  
 وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ

(٥) وَرَدَ الْمَثَلَانِ فِي أَمَثَالِ أَبِي عِيَدٍ ٣٨٢ وَالتَّهْدِيبُ وَالمَصْحُوحُ وَالمَحْكَمُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ١٧٩/٢  
 وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ، وَفِيهِمَا جَمِيعُ (سَجِيسٍ) بِالتَّصْغِيرِ، وَرَوَى فِي التَّاجِ (عَجِسَ) عَنِ الصَّعْثَانِيِّ  
 صَعَلَ (كَامِيٍّ) وَقَالَ وَالصُّوْبُ أَنْ تُجِيسَ مُصَغَّرٌ وَرَدَ الْمَثَلُ الثَّانِي فِي الْمَغَالِيسِ وَالْأَمْسَاسِ

(٦) فِي ثَلَاثِ الْمَوَاقِفِ.

(٧) سَبَّحَ الْفَعْلُ فِي الْأَصُولِ يَمْنَعُ الْجَبَمَ بَلَا لَشَدِيدٍ، وَمَا أُتْبِهَتْهُ مِنَ التَّسْجِيسِ الْمَتَّظِمِ الْمَذْكُورِ وَمَنْ صَبَّحَ  
 الْمَحْكَمُ وَاللِّسَانُ



## الجيم والزاي<sup>(١)</sup>

● جز

[الجز]<sup>(٢)</sup>. جز الشعر والصوب وغيرهما. والحرز. لصوف الذي يستعمل<sup>(٣)</sup> بعدما يُجرّ والحرورة التي يُجرّ صوته.

والجزز كالجصاد، وقع على الجين والأوان وأجر النخل: نلغ

الجزاز

وَمَا لِرَجُلٍ لِعَظِيمٍ لِلْخِيَةِ كَأَنَّهُ عَاصٍ عَلَى جَزْوَةٍ  
وَأَجَرَ لَضَائِدَ حَانَ أَنْ يُجَزَّ صَوْفُهُمْ. وَأَجَرَ الْقَوْمُ حَانَ جَزَاؤُ غَنَمِهِمْ.  
وَجَرَ الْقَمَرُ بِحَزْزٍ حَزُورًا يَبْسُ وَتَمَرُهُ جُرُورًا أَيُّ يَسُ.  
وفي المثل: «ما أعرفني من أين يُجرّ الظُّهْرُ» إذا غابه. وعند الهزلي<sup>(٤)</sup>:  
«هَكَذَا يُجَزُّ الظُّهْرُ»

والجزاز: ما فصل من لادِيم إذا قُطِعَ، الواحدة جَرَازَةٌ.

(١) في الأصول (باب الجيم والزاي)، وكلمة (باب) راتله.

(٢) زيادة من المعجمات يقتضيهما السبب.

(٣) وفي العين والتهذيب واللسان والتاج: الذي لم يستعمل.

(٤) ورد في الأساس ومجمع الأمثال ٢٢٩/٢ التاج بصير ما أعرفني كيف يُجرّ الظُّهْرُ. ويلفظ

(يجرّ) بالحاء المعجمة في المستقصى: ٣١٢/٢

(٥) هذا كيف يسوئ من أعر. وبصير في الأساس والتاج ما هكذا يُجرّ الظُّهْرُ، وبم أجد في كتب الأمثال.

وحردة تُسمى حررة الحرير، شبة بالخرع. وهو أيضاً - عهن<sup>(٦)</sup> من  
ألون الصوف كانوا يتخذونه مكان الخلاطين.

وحزة. أرض.

ومضى من الليل جر أي نصفه، وحمته أحرار.

### ● زج

الزح لسهم ولزح معروف، واجميع الرجاج. وأزجته جعلت له  
زجاً. واسرح. زح قصير في أسفه زح ورجته طعت بالزح.  
ورجاج الصخر أتيابه.

وإسرح<sup>(٧)</sup> دقة الحاجب، رجعت المرأة حواجيبها بالزج  
والزح طرف مرفق لإنسان المحدث<sup>(٨)</sup>.

والأرح من الشعام الذي قرن عيته ريش أبيض، والجميع لرح.  
والزج رقيق بالشئ تزح به عن نفسك.

ورح برجه إذا عدا<sup>(٩)</sup>.

والغيث يرح البت أي يمتعه ويمنيه. وراح زاح بالشغل<sup>(١٠)</sup> إذا أخرجته.

وبند مزح المزح أي متعبه.

وأزج البحر إذا تاع.

وزدح استأشد حصاهه

ولرجاج والرجاج الفوارير المكسرة العفم<sup>(١١)</sup>

ولمزحج من العروب الذي لا يديره ولا قون بين شفتيه ثم يخرزونه  
فبحي طويلاً سباحاً.

(٦) مي ك. عي

(٧) ضبط الكلمة في الأصل وك يضم اري، وما أنشده من م والمحمات كافة وهي الداموس

(٨) مي ك. المحدث.

(٩) مي لأصوب بالشغل، ولصواب ما أنشده

(١٠) مي ك. د. ع

(١١) كذا في الأصول، ومثل ذلك في أصول العين

(١٢) مي ك. منطه.

## الجيم والذال

● جد

الجدُّ أبو الأب ولَبَحْتُ ولَحِطْتُ من قولهم " لا يَنْقَعُ ذا الجدِّ مِنْكَ  
الجدُّ واعظُمُهُ في موْله تعالى ﴿تعالى جدُّ رَبَّنَا﴾<sup>(١)</sup> وليس. والقَطْعُ، من  
قوبهم: جَدَدْتُ الشَّيْءَ أَحْلَهُ جَدًّا.

ورَجُلٌ جَلِيذٌ وحَظِيظٌ وقد حَدِثْتُ، وهو أَحَدُهُما. وفي المثل<sup>(٢)</sup> "جدُّ  
أمرئٍ وابَّته"<sup>(٣)</sup> "إِنَّ من حَدِّكَ مَوْضِعَ حَقِّكَ".

وفي المثل<sup>(٤)</sup> "صُرِّحْتُ بِحَدَابٍ" و"بِجَدَاءٍ" وهو ذا أَيْدِي لِرَجُلٍ  
أَقْصَى مَا يُرِيدُ.  
والمُجَادَّةُ اسْتِحَاةٌ فِي الْأَمْرِ

(١) سَمِّيَ هَذَا لَفْظٌ دَعَاءٌ فِي عَرَبِ أَبِي عُبَيْدٍ. ٢٥٦/١ والمَقْدِيسِيُّ والصَّحَّاحُ والمَحْكَمُ والعَائِشُ.  
١٩٢، ١ واسْمَانِ واسْنَجِ

(٢) سورة الحج، آية رقم ٣٠ وقد سَقَطَتْ كَلِمَةُ (نَعْنِي) مِنْ مَوْثِ

(٣) لَمْ يَجِدْ هَذَا الْمَثَلُ فِي كِتَابِ الْأَمْثَالِ، وَلَمْ يَرِدْ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٤) وَهَذَا مَثَلٌ يُسَاءُ، وَقَدْ رَدَّ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ ١٩٢ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ٢٧٨/٢، وَنُصِّحَ بِهِمَا مِنْ  
حَقَّتْ مَوْضِعَ حَقِّكَ.

(٥) وَرَدَ الْمَثَلُ (صُرِّحْتُ بِحَدَابٍ) فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالْمِصْبَحِ، وَكِلَاهُمَا (صُرِّحْتُ بِحَدَابٍ)  
(وَبِحَدَاءٍ) فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ٤١٨/١

وَقَوْلُهُ أَحَدُكَ يَسْتَحِلُّهُ بَحْدَهُ وَحَقِيقَتُهُ، رُقِيْلُ لَحِيمٍ.  
 وَقَوْلُهُ وَجَدْتُكَ يَسْتَحِلُّهُ بِحَبِهِ.  
 رُقِيلٌ مَعْنَى ٦ أَجَدْتُكَ، مَا بَكَ.  
 وَالْحَدُّ يَقْبِضُ الْهَرْلَ، حَذَمِي ثَمَرَهُ [وَأَجَدُ بِمَعْنَى] ٣  
 وَأَحَدٌ فِي السَّيْرِ انْكَمَشَ فِيهِ. وَحَدَّ يَجْدُ وَيَحْدُ، وَمَصْدَرُهُ لِحْدَادٍ.  
 وَأَحَدْتُ قُرُونِي ٤ مِنْ ذَلِكَ الْأَمْرِ إِذَا أَنْتَ تَرَكْتَهُ وَرَفَضْتَهُ.  
 وَلِفُلَانٍ حَادٌ ٥ مَائِهِ وَسُورِهِ، أَيُّ مَقْدَارِهِ  
 وَاجِلَةٌ مَصْدَرُ الْحَدِيدِ. ٦ أَحَدٌ ثَوْبٌ رَاسْتَجَدَّ وَامْتَنَحَتْ خُنْفَتُهُمْ  
 حَزُونًا [بِ ي جَدُّ] ٧.  
 وَالْجِلَّةُ ٨ حُدَّةٌ ٩ اسْتَهْرَ وَحَافَتُهُ، وَهُوَ مَا قَلِبَ ١٠ مِنْ الْأَرْضِ  
 وَجُدَّةٌ سَاجِرُ السَّخْرِ بِمَكَّةَ.  
 وَجَابِئُ كُلِّ شَيْءٍ جِلَّةٌ، سَحَرُ [٢٠٨/ب] جُذَّةٌ الْمَرَادَةُ.  
 وَالْجُدَّةُ لَطَرَةٌ الْمُعْخَمَرَةُ عَدَّ مَلُوعِ الشَّمْسِ وَالطَّرِيقُ ابْوَصَحُ نِيْزُ  
 رُقَيْسٍ.  
 وَلِجَدُّ. وَحَةُ الْأَرْضِ، وَكَذَلِكَ الْجَدِيدُ وَالْحَدَادُ. وَمِثْلُ ١١ «مَنْ سَلَكَ  
 اسْجَدَ أَيْسَ الْيَثَارِ» وَأَحَدْنَا، هَبْرًا فِي لِحْدَةٍ. وَأَحَدُ الطَّرِيقِ صَارَ جَدًّا.

- 
- (٦) مَنْ ثَوْبَهُ (أَحَدُكَ يَسْتَحِلُّهُ) إِلَى ثَوْبِهِ هـ (رُقِيلٌ مَعْنَى) سَاعِدُ سَمَاءِهِ مِنْ ث  
 (٧) وَجَدَّةٌ مِنْ مـ.  
 (٨) هَكَذَا صُطِّبَ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَصُطِّبَ فِي الْعَامِيَّةِ بِفَتْحِ الدَّالِ بِمَعْنَى مَسِي  
 (٩) فِي ك: جَادَ.  
 (١٠) لَمْ يَرَدْ حَرْفُ الْعَطْفِ فِي مـ.  
 (١١) وَيَأْتِي فِي مـ.  
 (١٢) فِي ك: وَلِحْدَةٍ.  
 (١٣) فِي الْأَصُولِ: حِلَّةٌ (بِالْحَاءِ السَّهْمَةِ)، وَالصَّرَابُ مَا أَنْشَأَ.  
 (١٤) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي م وَالْعَيْنِ وَتَهْدِيبِ وَاللَّسَانِ مَا قُرِبَ.  
 (١٥) وَرَدَّ فِي امْتَالِ أَبِي عُبَيْدٍ ٢١٨ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ٢٦١/٢ وَاللَّسَانِ  
 وَالنَّاحِ

وحدد الطريق . منكه . رخذته . نحيثاه .  
والخذة . الحق من الثيب ، تن وما عيه جدة  
والخذة . السير لسي يعتن من اطراف وتر القوس كي يمسك الوتر ان لا  
يتحط ، وجمعها جدد .

والحديدن الليل والنهار .  
والحدينان سرح . اللث الذي يترق بالسرح واورخ<sup>(١٦)</sup> من الباطن .  
والجداد<sup>(١٧)</sup> صاحب الحائوب اندي بيع احمر ويعايحها .  
والجود كل شئ يس لها ، واجميع الجدث [والجداد]<sup>(١٨)</sup> . وشاة  
جداء ، وثوق جداد

ورقة جدود مقطوعة<sup>(١٩)</sup> الأذن . ومن الأول جدت تجد جداداً .  
وجدت رقة تجد جداداً . إذا أصابها غب فبست أحلا لها ، وثوق جد .  
والطريق الجادة تحف وثقل . والتشديد هو من الطريق الجداد<sup>(٢٠)</sup>  
وهي الواصيح<sup>(٢١)</sup>

والجدد الفيف لألسر وأسراب .  
والجدد دوية على حلقه لجند سويد . وشرة تكون في جفن  
العين . واستر الكثير اسماء .  
والجدد الحفزة اياسة ، وكذلك السنة الجداء وهي من السام :  
الصغيرة لثدي

وجداد الحل<sup>(٢٢)</sup> صومه . وأجد النخل : حان جداده .

(١٦) في ك . والرجل .

(١٧) وقال في التهذيب هو تصحيف لجداد = بالحاء المهملة .

(١٨) زيادة من م .

(١٩) في ك - ومقطوعة

( ٢٠ ) كذا في الأصول . وهو الجدد في العين و التهذيب واللسان ، ولعله (الجداد) بضم الجيم  
وتشديد الدال كما تقدم من المؤلف

(٢١) في م : أي الواصيح .

(٢٢) في الأصول (الحل) م ومما يأتي في هذه الفقرة والصواب ما أثبتناه

والجُدُّ الشَّرُّ تَكُونُ فِي الْكَلَامِ ، وَالْحَمِيعُ الْأَجْدَادُ وَمَا كَانَتْ جُدَّةٌ ، وَلَقَدْ  
أَخَذَتْ .

وَالجُدُّ الْمَكُونُ الَّذِي لَا تَبْتَ فِيهِ .

وَالْحَدَادُ : هِيَ الْحَيُّوطُ الْمُعَقَّةُ ؛ فِي قَوْلِهِ

وَلَيْلٌ غَامِرٌ جُدَّةً<sup>(٢٣)</sup>

وَالجُدَّةُ<sup>(٢٤)</sup> - أَيْضاً - ثَمَرٌ مِنْ ثَمَرِ الشَّجَرِ خَيْرُ الْمَطْعَمِ كَثَمَرُ الطَّلْحِ وَالسَّيْرِ .  
وَكَذَلِكَ الْعَوْدُ لَدَى يَنْفَعُ عَلَيْهِ لَعْنَةُ . وَهُوَ - أَيْضاً - كُنْ حُلٌّ تَرَى مِنْهُ الصُّوَّةُ .  
وَأَجَدَّتِ السَّمَاءُ : أَصْبَحَتْ .

وَأَجَدَدْنَا : أَصْحَرْنَا .

وَالجُدُّ الْبُذْنُ ، وَالسَّمْنُ ، وَالْجُدُّ مِنْ الْأَنْثَى - اسْمُ بَيْتَةٍ

● دج

الدُّجَّةُ شَذَّةُ الطَّلْمَةِ . وَمِنْهُ دَجَجْتُ وَدَجَجْتُ وَدَجَجْتُ وَدَجَجْتُ .  
وَدَجَجْتُ اللَّيْلُ ، فَهِيَ دَجَجَةٌ . وَاسْوَدَّ دَجَجْتُ وَدَجَجْتُ وَدَجَجْتُ

وَالْمَدْحُ<sup>(٢٥)</sup> الشَّاكُّ فِي السَّلَاحِ .

وَالْمَدْحُ الدُّنْدُلُ مِنَ الْقَضَائِدِ

وَالدُّجَاجَةُ لَعْنَةٌ فِي الدُّجَاجَةِ ، وَيُقَالُ دَجَجْتُ أَيْضاً ، وَسُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا  
ثَقِيلٌ وَتَذِيرٌ دَجِيجٌ .

وَدَجَاجَةٌ<sup>(٢٦)</sup> اسْمُ مَرَأَةٍ

وَالدُّجَانُ جَمْعُ الدُّجَاجِ . وَيُقَالُ لِنَيْلِكَ . وَكَذَلِكَ الْعَمَةُ .

وَدَجَجْتُ بِالدُّجَاجَةِ صَحْنَتْ بِهَا .

(٢٣) لِيَطْرُقَ لَأَعْيَى ، وَقَدْ وَرَدَ فِي دِيوَانِهِ ٥٢٠ ، مَعْدَرَةٍ فِيهِ (أَصَادَ مَطْلَتَهُ بِالسَّرَجِ)

(٢٤) أَشَادَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ عَسْمٍ لَجِيمٍ وَكَسَرَهَا مِنْ هَذِهِ الْكَلِمَةِ

(٢٥) أَشَادَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ جَمَلِهِ اسْمُ لَاعِلٍ رَاسِمٍ مَقْعُونٍ

(٢٦) كَذَا هُوَ صَبْطٌ لِأَصْوَابِ الْكَلِمَةِ ، وَرَوَى فِي النَّجَاحِ أَنَّ الْأَسْمَاءَ كَتَبَهَا دَجَاجَةً بِكسْرِ الدَّالِ .

ومى نثر<sup>(٢٧)</sup> وأسبح من الدُّخَانِ ساعة الأَمْسِ ، و« من الحَارَى ساعة الحَوْلِ » .

و لَدُّخَانَةٌ : دَسْتَقَةٌ من العَرَلِ .

وَالدُّخَانُ وَلَدُّجِيحٌ الدُّبَيْبُ فِي اسْتِرَاءِ قَوْمٍ دَاجٍ ، يَدُّجُونَ<sup>(٢٨)</sup> عَلَى الْأَرْضِ . وَهُوَ مِنَ الْإِبِلِ : صِعَارُهَا .

وَرَأَيْتُ دَجًّا مِنَ النَّاسِ ، أَيِ جَمَاعَةٍ .

وَالدَّاجُ : الْمُقِيمُ أَيْضًا

وَالدُّبْدُجَانُ : الْإِبِلُ الَّتِي تَحْمِلُ النَّجَارَةَ .

وَأَسْوَدُ دُجْدُجٍ وَدَّجَجِي . أَيِ حُلُكُوكٍ .

---

(٢٧) ورد هذان المثالان في المستقصى ١٧٠ / ١ ومجمع الأمثال ٣٦٧ / ١ بهن (أسبح من

دجاجة) و (أسبح من حبارى) .

(٢٨) هكذا ضبط بعض في الأصول ، ومخط بكسر الدال في العين والتهذيب و لصباح والمحكم  
واللسان ونص الناح

## الجيم والظاء<sup>(١)</sup>

### ● جظ

أَحْطَطُ الصُّحْمُ. وفي الحديث ٢٠٢ : «أَقْبَلُ النَّارَ كُلَّ جَفْظٍ جَفْظٍ مُسْتَكْبِرٍ». وحَطَّه بِأَفْصَةٍ<sup>(٢)</sup> يَحْطُّهُ ٢٠٣ : «مَثَلُ فَظِّهِ وَلِحْظِهِ. الْإِسْقَاءُ بِالْعُرْدِ. وَهُوَ الْكَاحُ - أَيْضاً -، مِنْ قَوْلِ مَالِكِ بْنِ زَيْدٍ لَا مَرْتَبَةَ النَّوْرِ أَنْدَعْنِي أَحْطَبُ حِطَّةً أَوْ حَطَّيْسَ وَالْحَقُّ بَرِيي

---

(١) لم يرد هذا التركيب في العيس، ولم يبيِّه المؤلف على ذلك، وقد ورد في المعجمات الأخرى كلها.

(٢) ورد في التهذيب واسماعيل بن الناصح والقدق ٣٤٠/٢ واللسان والنتاج.

(٣) في م: بالضم.

(٤) في الأصل يحضه، وفي ك يحضه، وما أئنتاه من م.



## الجيم والذال

● جذـ

الجذـ: القَطْعُ السَّامِلُ الوَحْيُ، والكَسْرُ ايضاً. والجذادُ: قِطْعُ مَا كَثُرَ،  
الواحدة جذ ذة.

وسويقت جذيذ كثير الجذاذ.

والجذبيذ: الخبيثة

وجذذت الحبل فأنخذ.

والجذاذُ: فصلُ الشيء على الشيء، وهي الحذافة ايضاً.

والتجذيزُ: أن تستجد القوم فلا يتبعك منهم أحد.

والجذاذُ: حجارة الخصة.

وفم جذ، وبه جذد وسن جذاء فتتهمة قصيرة.

ورجم جذاء: لم يُوصل<sup>(١)</sup>.

وجذ الرجل في المشي: أسرع.

والحد ن. الججرة الرخوة كالكدن، الواحدة حذانة.

ولحد: البرق<sup>(٢)</sup>.

(١) كذا في الاصول، وفي العين والنهيد ولحكم وانسا وانتاج الحليمة الجشينة.

(٢) في لث: ورجم جذاء لم يوصل.

(٣) كذا في الاصول، وهي الجدد في لحكم، والجذاد في النسا.

## الجيم والشاء

### ● جث :

الجثُّ قَطْمُكَ الشَّيْءِ مِنْ أَصْلِهِ . وَالْإِجْثَاثُ أَوْحَى مِنْهُ ، يُقَالُ : اجْثَثْتُ  
وَأَجْثَثْتُ وَهُوَ جَثَثٌ كَذَا أَيَّ سَبَبٍ اسْتِثْصَاهُ

وَلَشَجَرَةٍ [هـ] الْمُجْثَثَةُ لَيْ لَا أَصْلَ لَهَا فِي الْأَرْضِ

وَلَجْثَثُ الْوَادِي<sup>(١)</sup> مِنَ النَّحْلِ ، وَيُقَالُ : هِيَ الَّتِي جُثَّتْ أَيُّ نُقِلَتْ .  
وَالْجُثْيَةُ اسْتَفْيَةُ مِنَ الْفُسْلَانِ .

وَالْجُثَّةُ حَلْقُ ابْنِ دُرٍّ . وَالْحَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ . وَالْحَمِيعُ جُثَّتٌ .

وَجُثَّتْ مِنْهُ أَيُّ فُرِثَتْ ، فَأَمَّا مَجْثُوثٌ . وَجُثَّ الرَّحْلُ وَجُثَّ

وَالْمُجْثَثُ مِنَ الْعُرُوصِ . مُسْتَمْعِنٌ فَأَعْلَاثُ [أ/٢٠٩] مَرَّتَيْنِ .

وَالْحَفْجَاتُ مِنَ سَاتٍ لَرَّيْحٍ يَبْسُ<sup>(٢)</sup> فِي الصَّيْفِ ، وَكَذَلِكَ الْحَفْيَانَةُ .

وَقِيلَ هُوَ اسْمٌ مَاءٍ لَعْنِيٍّ<sup>(٣)</sup>

(١) رِيَادَةُ مِنْ م

(٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ وَفِي مِ الْوَادِي وَهُوَ الْوَادِي بِلَا هَمْزٍ فِي الْأَصْلِ

(٣) فِي كِ يَبْسُ

(٤) مَاءٌ عَسِيٌّ هَذَا هُوَ الْجَدَّةُ فِي النَّجَاحِ ، وَبَعْدَ مِنْ أَحْطَاءِ الطَّبِيعِ ، وَفِي مَعْجَمِ ابْنِ دُرٍّ ٢١ / ٣  
(الْجُثْيَانَةُ) كَمَا أَصْلُ

والجثُّ جِرْشَاءُ الغسل من شَمْعِهِ وما فيه من مَيِّتِ النَّحْلِ وقيل حَثُّ  
لِنَحْلٍ ذَوْبُهَا.

وحَثُّ فلانٌ بعائطه رَمَى بِهِ.

وحَثَّهُ بالعصا صرَّهَ بِهَا.

وحَثَّحَتِ التَّرْقُ سَلَسَلَتْ وَأَوْمَصَتْ.

والتَّحَثُّثُ أَنْ يَنْتَقِصَ الطَّائِرُ وَيُرَدَّ رَقَبَتُهُ فِي حُجُوزِهِ

والتَّحَاثُّ مِنَ الشَّعْرِ: الْكَثِيرُ الْأَيْشُ، يَقَالُ تَحَثَّحْتُ اشْعُرُ

ويقولون وَقَعْتُ مِنْهُ فِي جَنْبِ أَيِّ فِي نَلَاءٍ.

والتَّحْيِثُ مَا تَسَاقَطَ فِي أَصُولِ الشَّجَرِ.

#### ● ثَجْ.

لَثَجٌ شِدَّةُ انْصِبَابِ امْطَرٍ وَالدَّمِ، مَطَرٌ لَثَاحٌ.

والتَّجَّةُ الرُّوْصَةُ.

وَوَضَّ مَثْجَعٌ «صَرَدَ» وَهُوَ مِنَ الْأَلْبَانِ مَا لَمْ يَخْتَبِرْ رُبْدَهُ.

والتَّجِيحَةُ: مِثْلُ الْقَفِيحَةِ، وَهِيَ رُبْدَةُ اللَّبَنِ الَّتِي تَلْزَقُ بِأَيْدِي السَّقَاءِ

وَتَتَخَفَّجُ الْمَاءُ سَمْعَى ثَجْ.

---

(٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول بضميمة سم ناعل، ومبطن بضميمة اسم المفعول في السناد  
ومع التاج.

## الجيم والراء

● جر

الجرُّ اِيَّةٌ من حروف، او جِدَّةُ جِرَّةٍ والحرارةُ حُرْفَةُ الحرارِ.

ولجرُّ السُّقْلُ الحَبْلُ وحجرٌ مَشُورٌ يَصُ

ولجرارةٌ عَقِيرٌ صَفراءُ

ولجاردورٌ: نهرٌ يَشُمُّ السَّيْلُ فتحدُّ<sup>(١)</sup>

ولجرورٌ من الحوامل م تجرُّ ولدها إلى أقصى العاية . وهو من الآثار

كلُّ نُفْرٍ يَعِيدُهُ لِنَفَرٍ

والحريرُ حِلُّ الرَّمَامِ، اُخْرَرْتُ لاقيةً أَلَيْتَ حَرِيرٌ تَجْرُهُ. وهي

مثل<sup>(٢)</sup> «أجره رسه» أي دَعَا وما يُرِيدُ.

وأخْرَرْتُهُ الرُّفْعَ إذا مَشَى به.

وأخْرَرْتُ اعْصِيلٌ فهو مَخْرُورٌ إذا حَلَلْتُ لِسَانَهُ لئلا يَرْصَغَ.

وعنه فلا فاجرهُ أعالي كثيرة إجراراً: إذا أُنْبَعَه بأصوات.

(١) في الأصل: العجل، والتصويب من المعجمات

(٢) في م. فيخذه

(٣) ورد في اللسان «جره جريه» وسماه مثلاً، وقال: ويعاد «أجرته رسه»، وروي ذلك نصاً في الساج. ولم أجده في كتب الأمثال

وَأَحْرَبَ اقْرَاحَةُ الْفَصِيلِ . وَهُوَ أَنْ لَا يَقْدِرَ عَلَى ارْتِصَاعِ  
وَأَسْتَحْزَرَتْ لِمَلَانٍ أَمَكَّتَهُ مِنْ نَفْسِي فَتَقَدَّزْتُ  
وَالْإِجْرَارُ . أَنْ تُتَّبَعَ<sup>(٤)</sup> وَأَيْهِ رَأَيْتُ .

وَجَرُّهُ إِذَا قُطِعَ بِهِ

وَلِمَجْرَةٍ شَرْحٌ<sup>(٥)</sup> لِسَمَاءٍ . وَفِيهِ هِيَ - أَيْضاً - الْمُسَاءُ .

وَلِمَجْرَةٍ : «الْجَرُّ» وَقَوْلُهُمْ<sup>(٦)</sup> «هَلُمَّ جَرًّا» مَعَهُ ، وَقِيلَ : هُوَ مِنْ جَرِّ الْإِبِلِ  
وَأَنْسَابِهَا ، أَيْ هَلُمَّ حَارِثِينَ ، وَهُوَ مُصَنَّدٌ وَصُيْعٌ مُوَصَّيْعُ الْحَالِ .  
وَقَعَلْتُ ذَلِكَ مِنْ جَرَّاكَ : أَيْ أَجَلِكَ ، وَمِنْ حَرِيرَتِكَ ، وَمِنْ أَجَلِ حَرِّكَ ،  
وَمِنْ جَرَّائِكَ .

وَلِحَرِيرَتِهِ . الْحَابَةِ ، فَلَا يَحْرُ<sup>(٧)</sup> عَلَى نَفْسِهِ حَرِيرَةً ، وَالْحَمْعُ<sup>(٨)</sup> الْجَرُّ .  
وَالْحَرَّةُ حَرَّةٌ الْبَعِيرُ يَقْرُصُهَا ثُمَّ يَكْطِمُهَا<sup>(٩)</sup> وَفِي الْمَثَلِ<sup>(١٠)</sup> : «لَا أَفْعَلُ ذَلِكَ مَا  
حَالَفْتُ دِرَّةً جَرَّةً» وَتَجَرُّوا السَّيْرُ . بِمَعْنَى اخْتَرُوا .

وَالْحَرَجَرَةُ هَلِيرٌ يُرَدُّهُ لِمَحَلٍّ<sup>(١١)</sup> فِي حَنْجَرَتِهِ .

وَالْمَجْرَحَارُ نَبْتُ .

وَالْمَجْرَجِيرُ مِنْ أَحْوَارِ الْبُقُورِ .

وَلِجَوْجَرٍ الْمَوْلُ وَابْقِي . وَقِيلَ ثُمَّ أَطْلَحَ<sup>(١٢)</sup>

(٤) هِيَ كَ : أَيْ تَتَّبَعُ .

(٥) فِي الْأَصْلِ شَرْحُ السَّمَاءِ ، وَفِي مَوْكٍ شَرْحُ السَّمَاءِ وَمَا أُتِيَتْهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ

(٦) هَذَا يَفْعُولٌ مِثْلُ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَرِ ٢ ٣٦٦

(٧) هِيَ كَ تَجَرُّ

(٨) هِيَ مَ : وَالْجَمْعُ .

(٩) وَرَدَ يَمِثْلُ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّجَاجُ وَبَنَصُ<sup>(١٠)</sup> (لَا أَتِيْتُ مَا اخْتَلَفَتْ بَجَرَّةً

وَلَدَرَةً) فِي أَمَثَلِ أَبِي عَيْدٍ ٣٨٠ ، وَبَنَصُ<sup>(١١)</sup> (لَا فَعَرَدْتُكَ مَا خَلَفَتْ الْجَرَّةُ وَلَدَرَةً) فِي النَّصْحِ

وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّجَاجُ . وَبَنَصُ<sup>(١٢)</sup> (لَا أَفْعَلُ كَلَامًا اخْتَلَفَ اسْمُهُ وَالْجَرَّةُ) فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَرِ

١٨٢/٢ .

(١٠) هِيَ كَ هَلِيرُ دَرَّةٍ الْفَحْلُ .

(١١) هِيَ كَ ثُمَّ أَطْلَحَ .

والجُرْجُرُ هـ يُدَاسُ بِهِ الْكُنْدُسُ؛ من حَدَبِهِ.  
 والتَّجْرَحُورُ: صُلَّتْ الْمَاءُ فِي حَلَقِكَ.  
 والجَرَّاحِرُ: المَخْلُوقُ<sup>(١٢)</sup>، سُمِّيَتْ لِحَرِّهِ الْمَاءُ.  
 وفلانٌ حَرَّاحِرٌ: وَاسِعُ الحَلْقِ.  
 والجُرْجَرَةُ: الْإِتِلَافُ.  
 والجُرْجُورُ من الإِبِلِ الْعَظِيمَةُ، وَهِيَ الْحَرُّ حَرٌّ. وَمِائَةُ جُرْجُورٍ: أَيُّ كَامِلَةٌ.  
 وقيل: هِيَ الْكَرَامُ الْحَيَّاءُ. وَإِبِلُ جُرْجُرٍ: مِثْلُهُ، وَجَمْعُهُ جَرَّاحِرَةٌ وَحَرَّاحِرٌ.  
 والجُرْجُورُ سَمَكَةٌ فِي الْبَحْرِ، وَكَذَلِكَ لِحَرِّيُّ وَلِحَرِّيَّةُ<sup>(١٣)</sup>  
 والجَرِّيَّةُ<sup>(١٤)</sup> من الطَّائِرِ الَّتِي يَكُونُ فِيهَا لَمَاءٌ أَوْ اِعْلَافٌ، وَجَمْعُهَا  
 جَرَّارِيٌّ.  
 وَلِجُرَّةٍ: حَشْبَةٌ يُغْفَسُ حَبُّ الْكَيْفَةِ فِي رِسْطِهَا  
 وَالْحَرُّ: الْحَرْتُ، احْتَرُوا الْحَبَّ ~~لَا~~ احْتَرَوْا<sup>(١٥)</sup>  
 وَلِحَرٍّ: أَنْ تَدْعَ الْإِبِلُ تَكُلُ وَتَسِيرُ.  
 وَرَكِبَ فُلَانٌ الْحَادَّةَ وَالْمَحْرَحَةَ أَيُّ الطَّرِيقِ.  
 وَلِحَرْحٍ: الْعَبْدُ مِنَ الْأَرْضِ. وَوَادٍ جَرَجٍ: كَثِيرُ الْحِمَارَةِ.  
 وَلِحَرْحَةٍ: صَرْبٌ مِنَ النَّبَاتِ<sup>(١٦)</sup>  
 وَلِجُرْحَةٍ: وَعَاءٌ مِنْ أَوْعِيَةِ الْمَاءِ وَهِيَ - أَيْضاً - حَرِيْطَةٌ مِنْ أَدَمٍ يُجْعَلُ  
 فِيهَا زَادُ الْقَوْمِ.

(١٢) فِي الْأَصْلِ: الْحُلُومُ، وَهِيَ كُ الْخَلْقُومِ، وَلِنَصْرِيبٍ مِنْ مِّ وَالْهَدِيبِ وَالْمَسَاكِ وَالنَّاحِ  
 (١٣) صُلَّتْ كَلِمَتَا الْجَرِّيِّ وَالْجَرِيَّةِ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الرَّاءِ بِلَا تَشْدِيدٍ، وَسَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَالْجَرِيَّةِ) مِنْ  
 كُ وَهَذَا أَيْتَاهُ مِنَ الصَّحَاحِ وَالْفَسَاخِ وَالْقَمُوسِ وَالنَّجَاحِ، وَفِيهَا: الْحَرِّيُّ وَالْجَرِّيُّ  
 (١٤) صُلَّتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الرَّاءِ بِلَا تَشْدِيدٍ، وَهِيَ أَيْتَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ  
 وَالْأَسَاسِ وَالْمَسَاكِ وَالْقَمُوسِ.  
 (١٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْمَسَاكِ: صَرْبٌ مِنَ النَّبَاتِ.  
 (١٦)

وسَكِينٌ جَرَجُ لُصَابٍ: أي قَبِيحٌ، واشْتِقاقُ اس خُرِجَ منه، ويقولون:  
جَرَحَ الحائِمُ في يَدِهِ<sup>(١٦)</sup> أي اضطرب.

وَجَرَحَ بَنُو فُلَانٍ بَنِي فُلَانٍ إِذْ دَلَّفُوهُمْ<sup>(١٧)</sup>، تَخْرِيجاً  
وَالجِرَّةُ: اسْحَابَةٌ مِنْ لِبَاسٍ الْكَثِيرَةِ يُقِيمُونَ وَيُظْعَنُونَ  
وَجَاءَ يَسُوقُ جَيْشَ الْأَجْرِيِّينَ<sup>(١٨)</sup> أي جيشاً كثيراً.  
وَمَا جَانَّةٌ وَلَا جَارَةٌ: أي مَا تَجِرُ<sup>(١٩)</sup> وَمَا تُحْمِلُ الْمَتَاعَ وَالطَّعَامَ<sup>(٢٠)</sup>.  
وَالْجَرَوْرُ: الشَّرُّ الَّتِي<sup>(٢١)</sup> يُسْتَمَى مِنْهَا عَمَى بَعِيرٍ، وَحَقَّقَهَا جَرَأَثُرٌ. وَأَخْرَتِ  
الْبَيْتُ صَارَتْ كَذَلِكُ، وَبَثَارَ جَرَدٌ = بَشَحَ الرِّاءُ -،  
وَحَارَ جَارٌ<sup>(٢٢)</sup>، عَلَى الْإِثْبَاعِ.  
وَفُلَانٌ لَا جَارَهُ لَهُ. أي لَا مَنِّعَةَ لَهُ.  
وَسَيْلٌ<sup>(٢٣)</sup> حَارٌ الضَّبْعُ وَمَطَرَةٌ حَارَّةٌ الصَّبْعُ. أي تُخْرِجُ الصَّبْعَ مِنْ  
وُجْهِهَا.

وَالْمَحَرُّ سِمَةٌ فِي أَسْمَلِ الْمَجْدِ يَنْصَبُ حَتَّى يَتَلَفَّ السَّاقُ ثُمَّ يَنْتَوِي طَرْفُهُ  
لِيَأْ.

#### ● رَجْ

الرَّجْ: تَغْرِيبُكَ الْحَائِظَ وَنَحْوَهُ إِذَا ذَكَّكَتَهُ، وَمِنْهُ لِرُخْرَجَةٍ. وَلَا تُدْجَحُ:  
مُطَاوَعَةُ لِرَجْ.

(١٦) في م في يدي.

(١٧) كد في الأصل وك، وفي م دنوهم، وفي التكملة والقاموس الجريج أنزلني  
(١٨) هكذا ضبطت كلمة الأجرين، في الأصول، وصُطبت في المحكم واللسان والقاموس بفتح

الحميم وتشديد الراء المفتوحة (على هيئة تشبة الأجر).

(١٩) في م: حابة... ما تسمى.

(٢٠) في ك: الطعام والمتاع.

(٢١) في ك: والجور ليمير التي

(٢٢) في الأصل: وجار جار، والصواب من الصحاح واللسان والقاموس

(٢٣) في ك: وسيل

وكتيبة رَحَاجَةً: عليها الحديدُ يبرُحُرجُ.  
وامرأة رَحَاجَةٌ: منبئة يترجرجُ كمنها، وكذلك الرَّجَاءُ.  
وارتفعَ الطَّلَامُ<sup>(٢٤)</sup>: التَّبَسُّرُ.  
والرَّجْرَجُ والرَّجْرَجُ: نَمَتْ أَسْئَرُ الذي يترجرجُ.  
والرَّجْرَجَةُ<sup>(٢٥)</sup>: الثَّريَّةُ المُمَيَّنَةُ المُكْتَنِيَةُ.  
وارْجَحَهُ: نَهَيْهُ أَمَّا فِي الْخَرْصِ انْمِخْطِلَطَةً بِالطُّيْنِ.  
وارْجَحَ: شَيْءٌ مِنَ الْأَذْوِيَةِ<sup>(٢٦)</sup> وَاصْغَفَاءُ مِنَ السَّاسِ وَالْإِسْلِ، مِنْ  
قَوْلِهِ<sup>(٢٧)</sup>:

فَهْم [٢٠٩/ب] رَجَحَ وَعَلَى رَجَاحٍ<sup>(٢٨)</sup>

وارْجَحَهُ: الْإِعْيَاءُ وَالْحَمَا.  
وارْجَحَهُ: الرُّعَاعُ وَالشُّوَارُ.  
وَيُقَالُ فِي الْخَيْلِ إِذَا اقْرَبَتْ وَرَجَحَ صَلَاحُهَا: [قَدْ]<sup>(٢٩)</sup> ارْجَحَتْ لَهَا مُرْجٌ،  
وَالْحَمِيعُ مَرَّاحٌ.

وَبَاقَةُ رَجَاءُ: مُرْتَجَّةُ السَّامِ<sup>(٣٠)</sup>  
وَهُوَ يُرْجَنِي عَنِ الْأُمُورِ أَيِ يُخْبِسُنِي.

(٢٤) كذا في الأصول وفي المحكم، ولكنه (الكلام) بدل (الظلام) في التهذيب والمقاييس والكملة واللسان والتاج.

(٢٥) لم تُضبط امرأة الأولى في الأصول؛ وصيغت الثانية فيها بالفتح، وما تشبه من المقاييس والصحاح واللسان.

(٢٦) هذا الدواء هو الرجراج في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس، وكذا في أصول العين كالأصل ولكن المحققين جعلوا الرجراج تبعاً للتهذيب واللسان.

(٢٧) في م في قوله

(٢٨) ورد شطوط بلا عرو في العين، كما ورد في المقاييس والصحاح ثالث ثلاثة، وحامس خمسة في اللسان، وثاني اثنين في التاج

(٢٩) زياد من م



## الجيم واللام

### ● جل

احلالة عظمة لنوعٍ وجلٍ في عيني . وأجلكه رأيتُ جيلًا .  
 وجلٌ كلُّ شيءٍ منظمه .  
 والحلال ضدُّ الدُّفافي وماله دوى ولا جل . واحتلُّ لشيءٍ أخذ جلاله .  
 وحللتنا الأبط نجته جلا . وهو أن يُعرى<sup>(١)</sup> جلالة من دقِّقه  
 وما أجلي ولا أحشاني أي ما أعطاني جليَّة ولا حاشية .  
 وادانة جليَّة ولا دنيَّة<sup>(٢)</sup> أي إيل وعثم .  
 وحلَّ لباقة أسئت ، وباقة جلالة وجمل جلال صختم .  
 وجمار جلال . صافي شهيق .  
 وتجاللت كد حدث جلاله . وأنا أنحاله .  
 والحل سَوْقُ الرِّزَعِ إذ حَصِدَ اسْتَبْلَ عه .  
 والجلة تتحدُّ من حوصٍ للتثمر .  
 وجلُّ الدُّبِّ ، وجلال كلِّ شيءٍ عصاره . وحللتُ لبيرو وهو منجول . من  
 اجل

(١) في ك. يفرله .

(٢) هذه لحمة منل في مجمع الأمثال ٢/٢٢٩ ، وقد وردت في التهذيب والمفاتيح والصالح  
 والمحكم والأساس واللسان والذخ

ولجن<sup>٣</sup> - دلفتح - شراع السيف، وحمفه جنون وأحلاق.

وفيل في قول أوس.

وذكره منك<sup>٤</sup> تعشني بأحلامي<sup>٥</sup>

أي ما يُجَنَلُ بصره من العشا.

والإبل الجلالة التي تأكل العذرة، وقد كره لحومها ولثائب.

والحلة انغر يُجَنَلُ أي يُلَفَط. وجل الرجل يجل جلاً بمعنى اجتل. وماء مجنول وقع فيه اجلة

والتحلل السورخ في الأرض، والتحرك

واحلحلة تحريك الحلل، وصوب الرعد

والحلحلان السفسيم، وثمر الكزبرة.

وأصبت جملان قلبه أي حبه.

وابشقه جلاجل<sup>٦</sup> نفسي أي ما يتجملجل فيها.

وحللحلال الشيء خيله

وحلجل أرجل وره أي شد فثله

والمجلجل الذي لا غيب فيه من الرجال. ومن الإبل<sup>٧</sup> الذي قد تمت

شيدته صخماً كد أو غير صخم.

وعدد مجلجل كثير

ولجحلة الوعيد من وراء وراء.

ومعلت ذلك من جلل كدا ومن جلالة أي من أجله.

(٣) سقطت كلمة (منك) من م

(٤) ديوان أوس بن حجر: ١٠٦، وصر<sup>٨</sup> اليك بسمائه فيه

ورثني ودا أقوام وخلتهم وذكره مسك تفشاني بإحلام

(٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصون، وهي مضبوطة بالضم في النكملة وصر<sup>٩</sup> القاموس

(٦) في ك ومن أجل

وأَمْرٌ جَلٌّ عَظِيمٌ، وَصَغِيرٌ. وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ.  
 وَأَجَلٌ فَلَانٌ أَيُّ صَعْفٍ، وَأَجَلٌ قَوِيٌّ. وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ.  
 وَفِي لَمْثٍ ٢. وَحَلَبُ الْهَاجِرِ ٣. عَنِ الْوَلَدِ أَيُّ صَعُرَتْ عَنْ أَنْ تَلِدَ.  
 وَالْحَيْئَةُ، الثَّمَامَةُ.  
 وَفِي حَدِيثٍ ٤: «وَبَقِيَتْ فِي حَلَجٍ» ٥ لَا يَذَرِي مَا يُصْنَعُ نِشَاءً أَيُّ فِي أَصَرٍ  
 مُضْطَرِبٍ لَا يُسْتَقَرُّ عَلَيْهِ.  
 وَالْحَلْحَلَةُ، الْحُمُجْمَةُ فِي حَدِيثٍ ٦. وَعَلَى كُلِّ جَنْحٍ أَرْبَعَةٌ ذُرَاهِمُ  
 وَعِبَاءَةٌ.  
 وَقِيلَ: اسْحَلَجُ كَالسَّجَرِ. وَهُوَ الْفَلَقُ.  
 وَاسْتَقِيلَ فَلَانٌ عَلَى لَجْدِهِ وَالْحَالَةِ.  
 وَجَلَّ الرَّجُلُ مِنْ بَلَدِهِ يَخْرُجُ حُلُولًا، بِمَعْنَى حَلًا.  
 وَالْمَجَلَّةُ، الْكَتَابُ.  
 وَخَلَا جَلٌّ مُوَضِّعٌ، وَيُضْمُّ لَجِيمٌ.  
 وَدَارَةُ جُلْحُصٍ، فِي دَارِ الضَّبِّ.  
 وَجَلَانٌ ٧. مِنْ غَزَّةٍ.  
 وَجَلٌّ ٨. مِنْ عَلِيِّ الرَّئِيسِ.  
 وَالْحَلَّةُ، الْعِظَمُ مِنَ الْإِبِلِ وَالْمَعْرِ ٩.  
 وَمَا فِي جَوْفِ لَيْسٍ، جُلْحُلَانٌ.

- 
- (٧) ورد في أمثال أبي عبيد ٢٩٧ والصحيح ومجمع الأمثال ١/١٦٦ واللسان والناج.  
 (٨) في لأصوب - الهاجر، والتصويب من المصادر المذكورة هي لتبقة السابقة.  
 (٩) ورد في التهذيب والناج ١/٢٢٥ واللسان والناج.  
 (١٠) هكذا ضبطت الكلمة في لأصول، ومثبطات التحريك في المصادر المختلفة تذكر.  
 (١١) ورد في التهذيب والمقاييس والناج ١/٢٢٥ واللسان والناج.  
 (١٢) كما ضبطت في لأصوب، وضبطت بفتح جيم في اللسان والقاموس.  
 (١٣) في لك - رجل.  
 (١٤) في م - والمعز وكذلك.

## ● لَج

لَجٌ يَلْجُ وَيَلْجُ، وَيَلْجَجُ - فِي الشَّعْرِ -، وَرَجَسَ لَجُوجَةً وَلُحْجَةً أَي لَجُوجٌ.

وَيَلْجُ بِالشَّيْءِ أَي يُبَادِرُ بِهِ وَيُؤْخِذُ  
وَيَلْجَجُ دَرَةً أَحَدَهَا مَه.

وَلُحْجَةُ السَّخَرِ مُعْظَمُهُ، وَجَمْعُهَا لَجَجٌ وَلُحٌّ. وَلُحَّجَ الْقَوْمُ دَخَلُوا فِي  
الْلُحَّةِ. وَسَخَرْتُ لُجِي وَلُحَاجٌ<sup>(١٥)</sup>.

وَدَلَاءُ لُجِيَّةٌ وَاسِيَةٌ.

وَلُجَجٌ لَطْلَامٌ اخْتَلَصَ وَكَذَلِكَ الْأَصْوَابُ. وَالْحُجُّ الْقَوْمُ الْخَاحَا: إِذَا  
صَحَّوْا.

وَالْلُحَّةُ أَصْحَجَةٌ.

وَاللُّجُجَةُ أَنْ يَتَكَلَّمَ الْإِنْسَانُ فَلَا يُسْمَعُ. وَالرَّجُلُ لُجْلَاجٌ.

وَاللُّجُ السَّيْفُ، اسْمُهُ بِهِ.

وَعَيْنٌ مُتَلَحَّةٌ أَي شَدِيدَةُ السَّرَادِ، وَهُوَ مُسَيِّدُ الْيَحَاحِ لَعِيْرٌ، رَعِيْنُهُ مُتَلَحَّةٌ  
وَلُحَّةٌ.

وَيُقَالُ لِلْحَمَلِ إِنَّهُ لَأَذَقَمُ لُحٍّ

وَأَرْضٌ مُتَلَحَّةٌ: شَدِيدَةُ الْخُصْرَةِ أَلَمَتْ أَمْ لَمْ تَلْتَفْ<sup>(١٦)</sup>.

وَاللُّجَّةُ الْفِصَّةُ، وَهِيَ ابْنَةُ أَبْضَا، وَهُوَ يَنْظُرُ بِمِثْلِ اللَّجْنَيْنِ أَي

بِعَيْنَيْنِ كَالْمِرَاتَيْنِ.

وَاللُّجُّ احْكَاذُ الْحَرْتِ فِي الْجِبَلِ لَا يَرْقَاهُ أَحَدٌ.

وَأَلْحَبُ الْإِبِلُ لُجَاجٌ وَهُوَ صَوْتُ أَخْوَابِهَا وَرَوَاعِيهَا<sup>(١٧)</sup>.

(١٥) هَكَذَا ضُبِّطَ لِكُلِّهِ فِي الْأَصُولِ، وَضُبُّهُ فِي الْمُحْكَمِ وَاللَّانِ وَالنَّاحِ يَضُمُّ الْأَلَامَ وَتَحْفِيفَ الْجِيمِ.

(١٦) هِيَ م' أَوْ لَمْ تَلْتَفْ.

(١٧) هِيَ الْأَصُولُ وَرَوَاعِيهَا، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمُحْكَمِ وَالنَّكَلَةُ وَالْفَاعُوسُ.

## الجسيم والتون

● جن:

الجن: جَمَاعَةُ وَلَدِ الْحَانُ، وهم الحنة والجان. والحان: أبو الجس،  
سُمِّيَتْ لِاسْتِبَارِهِمْ.

ولحان: حنة يضاء.

وأرض: مجنة كثيرة الجس.

والمنحة: الحنوت، جن الرجل، وأجه الله. وبه جنه ومجنه أي  
جنون. ويقال لحنوت جن.

والأحيين: جمع الجس.

والحسان: روع للقلب. وهو الحريم أيضاً. وجماعة الساس.  
واحبب والسحة

والجسر: الولد في الرحم. ولجميع الأجنة. وأحب لحامل ولداً.  
وجس الولد يعجن جناً في الرجم.

(١) ضبط بكمة في الأصول بضم. فتح، إما ابتداء من التهذيب وبعض لسان ولفاموس

(٢) في الأصل والأحيين، وتصويب من م و لله.

(٣) ضبطت الكلمة في الأصول بضم الجيم، وما أثبتناه من المعجمات كافة

وَحَرُّ اللَّيْلِ يَجْرُ " حُوتًا، وَاجْرُ يُجْرُ إِخْمًا وَحَرُّ الرَّجُلِ يُجْرُ جَنًّا  
وَمَحَنَةً. وَاحْنَهُ لَيْثٌ، وَحَرُّ عَلَيْهِ اللَّيْلُ حُوتًا وَجَانًا

وَحَرُّ اللَّيْلِ مَا وَارَى مِنْ طُلْمِيته  
وَاسْتَحْرَ فُلَانٌ إِذَا، مُتَّحِرَ شَيْءٍ  
وَيُقَالُ حَسَنَةً فِي الْقَرْفِ وَجُسْنُهُ. وَاحْنِيْنُ الدَّفْنِ  
وَاسْجِنُ نَتْرُسُ، وَكَذَلِكَ الْحَمَانَةُ وَالْحَنَانُ<sup>(٤)</sup>.  
وَالْجَنَّةُ السُّورُ [٢١٠/أ] وَكُلُّ مَا وَقَاكَ.  
وَالْحَنَّةُ الْحَدِيثَةُ دَاتُ الشَّحْرِ. وَلِجَمِيعِ الْجَدَارِ.  
وَنَحْلَةٌ مَجْنُونَةٌ. أَيُّ سَحُوقٍ فِي عَايَةِ الصُّورِ، وَنَحْلٌ مَجَانِيْنٌ  
وَحْنَتْ لَأَرْضٌ وَتَحَسَّتْ نَعْبٌ لِمَدَى فِي الشَّدَا  
وَحْرٌ لَيْثٌ حَتَوًا حَرَجَ رَهْرَهُ، مِنْ قُوَيْهِ:  
وَحْنٌ الْحَارِ بَارِزُهُ جُتَوًا<sup>(٥)</sup>

وَاجْجَحِرُ أَطْرَافُ الْأَصْلَاحِ مِمَّا يَدِي قَصْرُ، لِنَصْدَرِ وَعَظْمِ الصَّلْبِ،  
وَاجْجُدْ جَنْحُ وَحْنُحُ.

وَهَذِهِ لِنَاقَةِ نَحْرٍ صِيرَاسِيهَا أَيُّ نَحْدَانِ يَتَحَا وَهُوَ نَحْرٌ شَاطِيه  
وَلَا جَنْ بَكَدَا أَيُّ لَا حَفَاءَهُ  
وَحْنٌ لَعْنٌ كُرٌّ مَسْحَرٌ عَنِ بَصَرِكَ أَوْ سَرَعَتْ شَيْءٌ وَقِيلَ هِيَ  
لَمِيَّةٌ، أَيُّ مَسْنَةِ مَسْتَوْدَةٍ عَنِ.

وَمَا يَرَى فُلَانٌ لِي حَمَانٌ وَلَا حَمَانٌ أَيُّ مَا يُحْسِنِي مَعَهُ.

(٤) كَدَ صُطْبُ أَنْعَالِ الْمَصْدَرِ فِي الصُّورِ، وَصُطْبُ يَصْمُ الْحِيمِ فِي الصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْمَلِكِ  
(٥) هَكَذَا صُطْبُتْ كَيْسًا (بَحْسَهُ) وَ (لَحْمَان) فِي الْأَصْنَافِ، وَبَصٌ عَنِ صَمِّ لَحِيمٍ فِيهِمْ فِي  
لِقَامُوسٍ.

(٦) الشَّطْرُ لِمَعْرُوفِ بْنِ أَحْمَرَ الْبَاهِيَّةِ وَقَدْ وَرَدَ فِي مَجْمُوعِ شَعْرِهِ، ١٥٩، وَمَعْنَاهُ فِيهِ  
تَقَفًّا مَرَّةً أَقْلَعَ لِسُوِي

ولا يَجُزُّ هَبِّي كلمة: أي ما يَصْرِفُ<sup>(٧)</sup>.  
 ويقولون: أَحَسِّي<sup>(٨)</sup> من أصحابِ فلانٍ أي من أجلِ أُنسِي. وفي  
 الحديث: وَأَحْكْ من أصحابِ رسولِ الله ﷺ<sup>(٩)</sup>.  
 ومَجَنَّةٌ: موضعٌ معروفٌ من مكة على أميالٍ.

● نح:

لَسَجَنَةٌ: الحَوَلَةُ عند الفرعة.  
 وفلانٌ يَسْجِنُ رَأْيَهُ، أي يُوَيِّرُهُ وسم يُحْكِنُهُ. وتنخسح القُومُ: تَحْيَرُوا  
 وتردُّقُوا، وكذلك إذا اضطَرُّوا

ونَحَّ لَجَرَحٌ سَحِيحاً، إذا سال منه شيءٌ.  
 وقَوْلُ أَوْسٍ:

أَحَاذِرُ بَحَّ الْحَيْلِ<sup>(١٠)</sup>

أي إلقاءها من أفواهها رُوِّا لها على طُهورها.  
 ونَجَنَحَ بِي، وثَرُ مَخْنَجٍ في الكلام  
 ونَجَنَجْتُ لِمُصَنِّعَةٍ، أي ردَّدْتُها في بِي.  
 وَلَمَحَ لِسُرْعَةٍ، وَلَسَجُوحٌ، لِسَرِيحٌ من الثوب.

(٧) سقطت جملة (أي ما يصرف) من م و ك.

(٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصوب، ويعر في الصحاح وفتح على كسر الجيم، ويعر في اللسان  
 على ج و الفتح والكسر فيها.

(٩) ورد في عرب أبي عبيد ٧٢/٤ والتهديب ولفاق ٢٢٩/١ واللسان والناج

(١٠) لم ترد كلمة (وسلم) في م

(١١) ديوان أوس بن حجر: ٣٦، ونعام البيت فيه.

أحاذر سج أسيل فرق سراتها ورباً هيوداً وجهه يشمر

## الجيم والفاء

### ● جف

جَفَّ يَجِفُّ وَيَجْفُفُ جُفُوفًا. والجُفَافُ ما جَفَّ عن أَشْيَيْهِ<sup>(١)</sup>. وَجَفَّتْ  
تَجِفُّ، وَجَفَّتْ تَجِفُّ، وَلَجَفَّ: الْيَبَسُ مِنَ الْأَرْضِ.

وَالْجُفُّ: صَرَبٌ مِنَ الدَّلَامِ<sup>(٢)</sup> وَأَشْنُ الْحَلَقِ. وَالشَّيْحُ الْكَبِيرُ. وَبِقَاءَةُ  
الطَّلَعِ وَعِشَاؤُهُ. وَالسُّدُّ الَّذِي تَرَاهُ يَتَنَحَّى بَيْنَ الْقَبْعَةِ. وَكُلُّ شَيْءٍ سَاوٍ لَيْسَ فِي  
جَوْفِهِ شَيْءٌ سِوَا حُوزَةٍ وَالْمَعْلَةِ.

وَالْحُقَّةُ وَلِحْفٌ جَمَاعَةٌ مِنَ الْأَسْرِ، وَكَذَلِكَ لَجِبٌ وَالْجَفَّةُ.

وَالْتَّخَفَافُ، مَعْرُوفٌ، وَالْجَمِيعُ<sup>(٣)</sup> التَّخَاوُفُ

وَالْتَّخَفَافُ مَصْدَرُكَاتُخْفِيفٍ.

وَالْجَفْجَفُ الْقَاعُ الْمُسْتَدِيرُ الْوَاسِعُ، وَقِيلَ: الْمُتَطَابِرُ، لِأَنَّ الْمَاءَ  
يَتَجَفَّجَفُ فِيهِ يَقُومُ أَيُّ يَدُومُ.

وَجَفَّجَتِ النَّعَمَ إِذَا سَقَتْهُ بِعَنْقٍ حَتَّى يَرْكَبَ نَعَصَهُ بَعْضًا.

وَجَفَّجَتِ الْمَشِيَّةَ وَالْقَوْمَ إِذَا حَبَسَهُمْ.

(١) كذا في الأصول، وفي العين واللسان والقاموس، من الشيء.

(٢) في كذا، والجمع.



وَأَحْفُ<sup>(٣)</sup> مَا فِي الْإِنَاءِ : أَتَى عَلَيْهِ<sup>(٤)</sup> .  
وَجَفَّ الْقَوْمُ أَمْوَالَ بَنِي قِلَانٍ . جَمَعُوا وَذَهَبُوا بِهَا .  
وَالْجَفْجَفُ : الْهَذَرُ اسْتِكْثَارٌ .  
وَتَجَفَّجَهُ الصَّائِرُ . مِثْلُ تَجَشَّجْتُ .  
وَفَلَانٌ يَصْخُكُ مِنْ خَفَاجٍ فُلَانٍ : أَيُّ مَنْ هَيْئَتُهُ لِيَأْسِهِ  
وَسَمِعْتُ خَفْحَفَةَ الْمُزَكَّبِ : أَيُّ حَمِيْقِهِمْ فِي السَّيْرِ .  
وَتَحْفَحَفُ الثَّوْبُ : خَفٌّ .  
وَالْجَفِيْفُ مِنَ النَّهْمِ : مَا يَسْ مِنْهُ .  
وَفُلَانٌ جَفٌّ مَالٍ : أَيُّ مُصْلَحُهُ .

#### ● فَج :

الْفَجُّ : لَطَرِيْقُ الْوَاسِعِ فِي قُلْحِ حَبَلٍ ، وَالْجَمِيعُ الْمَفْجُجُ وَالْإِفْجِجُ .  
الْفَجُّ مِنَ الْجَبَلِ ، وَجَمْعُهُ أَفْجِجٌ . وَالْمَفْجُجُ - بِالضَّمِّ - الْفَجُّ ، وَجَمْعُهُ أَفْجَجَةٌ .  
وَأَفْجَحَ الْبَعِيرُ أَحَدًا فِي الْفَجِّ .  
وَالْمَفْجَحُ : أَفْجَحَ مِنْ لَفْجَحٍ ، رَحُلٌ أَفْجَحٌ .  
وَالْعَامَةُ تَفْجَحُ : إِذَا رَمَتْ بِصَوْرِهَا .  
وَالْمُفْجَحَةُ : الْمَرْحَةُ ، وَجَمْعُهَا مُفْجَحٌ .  
وَفَجَّحَ بَيْنَ الْقَوْمِ : إِذَا مَرَّقَ بَيْنَهُمْ .  
وَفَجَّجْتُ الْقَوْمَ أَفْجَحًا : إِذَا رَفَعْتَ وَتَرَهَا عَنْ كَبِدِهَا ، وَقَوْمٌ فَجَاءُ  
وَمُفْجَعَةٌ .

وَأَفْجَحَ عَنَّا : أَيُّ تَنَحَّ .  
وَالْإِفْجَاجُ وَالْمُفْجَجَةُ : الْمُبَاعَدَةُ بَيْنَ شَيْئَيْنِ<sup>(٥)</sup> . وَأَفْجَحَ الشَّيْءُ : فَجَّاحًا  
أَتَسَّعَ ، وَمِنْهُ : مَفْجَحُ الْحَوَامِي .

(٣) كَذَا فِي لُصُوفِ ، وَفِي الْقَامُوسِ اخْجَعُ ، وَغَرِي ذَلِكَ فِي الدَّجِ إِلَى ابْنِ حَسَدٍ

(٤) فِي مِثْلِ أَتَى عَلَيْهِ .

(٥) فِي الْأَصْلِ : الشَّيْءُ ، وَالصَّوْبُ مِنْ مِثْلِهِ .

وفاحٌ عن ذلك الأمر. أي جمع عنه.  
 ومجُّ لأرضٍ بالعدانِ أي شقها شقاً<sup>(٦)</sup> مُكْرَ.  
 ويُقال للبطيخ الذي لم ينضج: مجاجة<sup>(٧)</sup>.  
 ويُقال للرجل الحسيح لأنه لمضفاحٌ بجباح. وكذلك المأفونُ  
 والمجائجُ الكثيرُ الكلام.

---

(٦) سقطت كلمة «شما» من ك

(٧) هي ك الحاجة. وهي الأساس به فجاجة، وهي انتكمة والدموس كالأصل

## الجميم والباء

● جب .

الجبُّ الاستِغْثَالُ في لقطع وارْخُلُ محبوبٌ .  
والجبُّ في السِّدَمِ، بغيرِ احْتِ لاسْتِمَ له  
واثْرَةُ جَدَّةٍ صَغِيرَةٍ اشْدَّيْنِ .  
والأجبُّ من سماءِ الفرجِ : كالأحمِ .  
والجُبُوتُ<sup>١</sup> : وخهُ الأَصْرُ  
والجُبَابُ كهيئةِ الرُّبْدِ من النَّارِ الإِيلِ .  
ويُقَارَ اسْتَحْبُ سِقَاوُكُ : أي عَطَطُ مصري . وما أَشَدُّ ما يُحْبُ<sup>(٢)</sup> سِقَاوُكُ .  
ومرن على دَاكُ واستحْ أَي أَكْبِ  
واسجِبْ معروفاً، والجبابُ والجَبُّ جَمْعُ  
وَجْبَةٍ لِسَانٍ وَلُحْيٍ وما أَشْتَهِيهُمَا ما يَدْخُلُ<sup>٣</sup> فيه الرُّحُ و لِيَاصُ تَطْأُوه  
الذَّبَّةُ يحافِزُها حتَّى تَبْنَعَ<sup>(٤)</sup> لأشاعيرَ، والنَّتْ مُحْبٌ . وحرقةٌ نلْسُها المرأةُ  
وتَحِيطُ طَرَفُها تَشْطِي بِها رَأْسُها ، وفيها عَيْنٌ كَمِيتِي التَّرْفِيعِ .

(١) صُبِطَتْ بَكْلَهُ في لَأَصْوَنَ بضمِ لَحْمٍ، وما ائْتاه مَوْصِفُ الْمُحْصَنَاتِ كُلِّها وَهَلْ لَتَأْجِ

(٢) هِي كُ مَا يُحْبُ

(٣) هِي لأَصْلُ وَكُ : وما يَدْخُلُ، وَهِي العَطْفُ رائِدٌ وَلَمْ يَرِدْ فِي م

(٤) كَذَا، وَهَلْ لَأَصْوَبَ يَلْمُ

وَحُتَّةُ الْعَيْنِ . مَا وَارَاهَا<sup>(٥)</sup>، وَقَبْلَ . عَاَهَا .  
وَلَجَبٌ الْيَشْرُ عَيْرٌ لَعِيدَةٌ ، وَالْجَمِيعُ لِأَجْبَابُ وَالْجَبَابُ وَالْحَبَّةُ وَقَالَ  
السَّاحِمُ تَسِيرُونَ أَغْبَاباً أَعْدَاءً ، وَتَرْدُونَ مِيَاهاً جَبَاباً ، وَتَلْقَوْنَ عَمِيها ضِرْساً ،  
هَكَوْن عَيْمَتُكُمْ ثُرْساً .

وَلَجَبٌ<sup>(٦)</sup> الرُّكَايَا تُخْفَرُ مَعْرَسٌ لَكُرُومٌ كَمَا تُخْفَرُ لِلْفَسِيلَةِ ، اَوْجِدُ  
حُبٌّ .

وَلَجْنَجِيَّةٌ تُنَحُّ مِنْ أَدَمٍ كَهَيْئَةِ الْمَقَرِّ<sup>(٧)</sup> ، بُسْفَى<sup>(٨)</sup> مِمَّا دَبْعِيرُ وَيَنْفَعُ فِيهَا  
الْهَيْئَةُ ، وَهُوَ - أَبْصَا - شَيْءٌ كَهَيْئَةِ الْجُسْدَةِ<sup>(٩)</sup> تُسَى فِي السَّاتِنِ .

وَلَجَابِحٌ : الرُّثْلُ مِنَ الْحُلُودِ .  
وَلَحْنَجَةٌ [ ٢١٠ / ب ] كِرْشٌ<sup>(١٠)</sup> يُحْمَلُ فِيهِ اللَّحْمُ اِمْقَطَعُ ثُمَّ يُطْعَمُ أَوْ  
يُشْرَى

وَلَحَابِحُ الْعَظِيمُ لَصْنَحُ .  
وَيَلُ جَابِحُ الْأَخْوَافِ أَيِ وَاسِعَتِهَا ، اَوْ حِدَةً جَبْحَةً ، وَكَذَلِكَ  
اَلْمُحَنِّبُ الرُّخْمَةُ الْقُرُوحُ

وَلَحْنَجَةٌ مِنْ لَارِصِ الْعَلِيطَةِ دَثُ الْحَجَارَةِ ، وَاجْمِيعُ لَحَابِحِ .  
وَمَوْضِعٌ يَمَى سَمَى حَابِحٌ ؛ لِأَنَّ الْكُرُوشَ تُقَى فِيهِ أَيَّامُ الْحَجِّ  
وَحَنْجَةٌ لَصَبٌ سُرَّةٌ<sup>(١١)</sup> وَهِيَ اسْتَدْرُ مِنْ نَطَةِ .  
وَحَبْنَجَةٌ مِنْ شَحْمٍ . بِمَا جُمِعَ وَدُورُ .

(٥) كَذَلِكَ فِي الْأَصْلِ وَمِثْلُ مَا وَارَاهَا وَفِي الْمَعْجَمَاتِ حَتَّى عَيْرُ حَبَابِهَا

(٦) صَبَطَ لِكَلِمَةٍ فِي الْأَصُولِ مَصْحُوحٌ لَجِيمٌ ، وَاصْبُوبُ مَا أَنْشَأَهُ كَمَا فِي السَّيِّدِ

(٧) هَكَذَا صَبَطَ ، بِكَلِمَةٍ فِي الْأَصُولِ ، وَصَبَطَتْ دَائِحْرِيثُ فِي بَعِيضِ النَّاسِ

(٨) فِي ذَلِكَ يَسْمَى .

(٩) فِي م . الْعَجْمَةِ

(١٠) هَذَا هُوَ صَبَطُ الْأَصُولِ لِكَلِمَةٍ ، وَهُوَ مَصْحُوحٌ كَصَبَةِ صَبَطَةٍ مَنَعِ مَكْسَرٍ

(١١) فِي ذَلِكَ - سُرَّتُهُ

وهم جُنُبَةُ الْقَوْمِ بمعنى خُمُجَتِهِمْ .  
 وَجَبَّحُ الْمَاءِ : مَخَاصِيرُهُ وَمَنَارِلُهُ ، الْوَاحِدَةُ جُنْبَةٌ وَجُنُبَةٌ .  
 وَالْحُجْبَةُ مِنَ الْمَاءِ : الْفَرِيبُ الْعَمَقُ .  
 وَاجْتَبَتْ : انْهَأَ الْكَثِيرُ ، وَكَذَلِكَ الْحَاجِبُ .  
 وَاتَّجَبَيْتُ : الْهَرَبُ عِنْدَ الْقِتَالِ وَالْهَزِيمَةُ .  
 وَرَكِبَ فُلَانٌ الْمَجَبَّةَ أَيِ الطَّرِيقَ ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مَأْخُودًا مِنْ اسْتِجَابِ  
 الشَّيْءِ وَمُرُوثِهِ عَلَى الْعَمَلِ

وَجَبَّ لِرَجُلٍ : قَتَلَ قَرَعًا .  
 وَشَرِبَتْ لِأَهْلٍ حَتَّى جَبَّتْ أَيِ امْتَلَأَتْ رَبًّا .  
 وَالْمَجَابَّةُ : أَنْ يَصْنَعَ الْقَوْمُ طَعْمًا فَيَصْنَعُ غَيْرُهُمْ مِنْهُ .  
 وَالتَّحَابُّ : أَيْضًا - أَنْ يَتَكَاحَجَ الرَّحْلَانِ أَحْتِيَهُمَا ، نَكُونُ أُخْتُ كُلٍّ وَحَدٍ  
 مِنْهُمَا تَحْتَ صَاحِبِهِ . وَيَكُونُ التَّحَابُّ فِي اتِّسَاحِي وَلِنَشَائِمٍ . وَأَصْلُ ذَلِكَ كُلُّهُ مِنْ  
 الْمُغَالَةِ ، يُقَالُ : جَبَّ فُلَانٌ فُلَانًا ، أَيِ عَلَيْهِ وَمِنْ أَحَبُّ لَدِي هُوَ لِفَصْلٍ  
 قَوْلُهُمْ : اجْتَمَعَ <sup>(١٢)</sup> النِّسَاءُ مَحَبَّتَهُنَّ <sup>(١٣)</sup> فَلَانَةٌ تَجَبُّهُنَّ .

وَجَبَّ النَّهَارُ : تَنَحَّى عَنْ مَوْجِعِهِ ؛ وَهُوَ رُقْعَةٌ تُوصَعُ فِي فَمِ الْيَكْرُو يُصَيِّوُ  
 بِهَا مَا أَتَسَعُ مِنْ غَرَقِهَا

وَالْحَاجِبُ <sup>(١٤)</sup> : إِهْدَالَةُ ثُدَاتٍ

● بج

الْبَيْحُ : الطَّعْنُ وَالصَّرَبُ عَنْ غُرْصٍ أَيْنَ مَا أَحْذَى . وَالْمَرْءُ <sup>(١٥)</sup> : وَالشَّقُّ ، مِنْ  
 قَوْلِهِمْ : تَجَبَّتِ الْفَرْخَةُ .

(١٢) فِي م جَمْعٌ

(١٣) فِي ك . فَحَبِيَّتُهُنَّ

(١٤) هَكَذَا صُطِّبَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَصُطِّبَتْ بِضَمِّ الْجِيمِ فِي الْمَسْنُونِ وَهِيَ الْكَلِمَةُ .

(١٥) فِي ك . وَالْمَلَأَ .

وَرَحْلٌ أَسْحٌ . وَاسِعٌ مَشْنٌ أَعْيَى .

وَالْجَهْ نُزْرَةٌ تَأْخُذُ فِي لَعْنَةٍ . وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(١٦)</sup> : «إِنَّ اللَّهَ قَدِ أَرَاكَ مِنْ  
السُّحَّةِ وَالْبَحَّةِ وَلِجْهَو» . وَهِيَ - أَيْضاً - الْمَصْدُ الَّذِي كَانُوا يُفَصِّلُونَ  
فِي سِتْرَتِهِمْ فَيَأْكُلُونَهُ .

وَلِجْجَةٌ شَيْءٌ يَقَعُهُ الْإِنْسَانُ عِنْدَ مُنَاعَاةِ الصَّبِيِّ وَهَرٍ - أَيْضاً - صَوْتُ  
النَّطْرِ

وَبِاحْتِابِ الرَّحْلِ قَبْجَتُهُ أَيْ بَارِيَّتُهُ وَبَادِيَّتُهُ  
وَلِجَّةٌ وَالْحِجَابَةُ الْأَحْمَقُ .  
وَلِجَاجَةٌ وَالْحِجَاجَةُ مِنَ الْمَاسِ الرُّدْيُءُ مَسْمُومٌ .  
وَلِجْبَاحٌ - أَيْضاً - الصَّبَاحُ الْكَثِيرُ الْكَلَامَ .

---

(١٦) وَرَدَ فِي عَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ . ٩/٩ وَالْمَعْكَمُ وَنَعَائِقُ ١٨٤/١ وَالْكَمَلَةُ وَاللِّسَانُ وَتَقَامُوسُ  
وَقَدْ نَدِمْتُ مِنَ الْمَوْفِ أَيْضاً فِي تَرْكِيبِ (س ج ج) .

## الجيم والميم

● جم:

جَمُ الشَّيْءُ رَامَتْجَمُ كَثُرَ.  
وَالْمَجْمُ: الصَّنَدُ، سُمِّيَ لِأَنَّ الرَّجُلَ يَقْرِي مَعَهُ فِيهِ وَيَحْتَمِيهِ. وَكَذَلِكَ مَجْمُ  
لِغَاءٍ. وَلِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ رَاسِحَ الصَّنَدِ قِيلَ: هُوَ وَاسِعُ الْمَجْمِ. وَمَاءُ قَرْيَةٍ  
مُرْتَكِصٌ<sup>(١)</sup> الْمَجْمُ.

وَالْجُمُومُ: مَصْنَعٌ لِحِجَامٍ مِنَ الدُّوَابِّ، جَمَّ يَجُمُّ وَيَجُمُّ.  
وَيُجَمُّ لِيَعْبُ كُلُّ سَيْرٍ وَهُوَ أَنْ يُقَطَعَ مِنْ وَجْهِ الْأَرْضِ ثُمَّ يُبَيَّتَ، وَأَحْمٌ<sup>(٢)</sup>  
أَيْضًا، وَأَجَمٌ، خَدَامًا.

وَالْحِمَّةُ<sup>(٣)</sup>: يَثُرُ وَاسِعَةً كَثِيرَةً الْمَاءِ.  
وَالْجُمَةُ الشَّعْرُ، وَرَجُلٌ مُجَمَّمٌ: ذُو حُمَةٍ. وَاجْتِمَاعَةُ خِمَلَةٍ<sup>(٤)</sup> الدَّمِ،  
وَجَمْعُهَا جُمَمٌ وَجِمَامٌ. وَهَمٌّ - أَيْضًا - قَوْمٌ يَسْأَلُونَ<sup>(٥)</sup> فِي الْأَيَّةِ

(١) ضُبِطَتِ الْجُمْلَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَشَوَيْنِ بَاءَ قَرِيبٍ وَهَمَّ الْعَبَادُ مِنْ مُرْتَكِصٍ، وَمِ م. قَرِيبٌ مِنْ  
تَكْصٍ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَتَيْنَاهُ.

(٢) ضُبِطَ الْقِسْمُ فِي الْأَصُولِ بِالسَّادِ لِمَعْلُومٍ، وَمُوتَكَّرٌ بِمَا يَأْتِي بَعْدَهُ وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَتَيْنَاهُ.

(٣) فِي ك. وَلَحْمُهُ أَيْضًا، وَلَدُورِدَ كَلِمَةُ «أَيْضًا» فِي الْأَصْلِ ثُمَّ رُصِعَ سَاحِجٌ حَقًّا عَنْهَا.

(٤) فِي م. جَمَّةٌ

(٥) فِي م. يَسْكُوبُ

والْحُمَمُ وَالْحَمَامُ لِحَمَالَاتٍ  
وَالْحَمِيمُ مِنَ النَّاتِ . مَا عَطَى الْأَرْضَ ، وَجَمَعَهُ أَجْمَاءٌ - عَلَى أَخْلَاءٍ ..  
وَالْبَهْمَى تُسَمَّى حَمِيمًا قَبْلَ <sup>(٦)</sup> انْعِقَادِ الثَّمَرَةِ

وَالْجَمُّ مُصَدَّرُ الْأَجْمِ ، شَاءَ حَمَاءٌ لَا قُرُونٌ لَهَا .  
وَالْأَجْمُ مِنَ السَّيَالِ : لَا شُرْفَ لَهُ ، وَمِنْ مَتَعِ الْمَرْأَةِ . اسْمُ السَّيْنِ الْعَظِيمِ  
وَحَمَمُهُ : اسْمُ نَوْءٍ طَهْرُهُ . وَالرَّجُلُ الَّذِي لَا رُمُوحَ لَهُ .

وَالْتَحْوِيمُ مُنْعَةُ الْمُطَهَّقَةِ ، وَرُؤْيَى بِالْحَاءِ ، وَقَدْ ذَكَرْنَاهُ .  
وَالْجَمَاءُ الْعَمِيرُ : جَمَاعَةٌ مِنْ لِبَاسٍ . وَجَاءَ الْقَوْمُ جَمَاءً عَمِيرًا وَالْجَمَاءُ  
الْعَمِيرُ وَالْعَمِيرَةُ .

وَجَمٌّ قَدْرُهُ فَلَانِ جَمْرَمًا . حَصْرٌ ، وَأَجْمٌ مِثْلُهُ .  
وَحَمَمْتُ أَرْيَحَالَ الْقَوْمِ أَيَّ عَجَلْتُهُ .  
وَجَمُّ الشَّيْءِ : أَيُّ قُدْرَةٍ مِثْلُ حَمٍّ <sup>(٧)</sup> ، وَأَحْمٌ مِثْلُهُ .  
وَالْحَمْحَمَةُ أَنْ لَا تُبْسَ <sup>(٨)</sup> كَلَامَكَ مِنْ عَمِيرٍ <sup>(٩)</sup> عَمِيرٍ .  
وَالْجُنْحَمَةُ : الْقُحْفُ وَمَا تَعَفَّى بِهِ مِنْ لِعِظَامٍ . وَالْبَشْرُ الشَّيْءُ <sup>(١٠)</sup> تُحْفَرُ فِيهِ  
اسْتِخْفَ . وَالسُّورُ <sup>(١١)</sup> مِنَ الْإِبِلِ إِلَى الشَّامِيِّينَ .

وَالْحَمَاجِمُ مِنَ الرُّجَالِ : أَسَادَةُ الْكِرَامِ ، وَاحِدُهُمْ جُنْحَمَةٌ .  
وَالْحُمَاجِمُ مِنَ الْكَيْلِ : إِلَى الرَّاسِ .  
وَإِنَاءٌ جَمَانُ مَاءٍ أَيُّ بَلْعِ جُمَامِهِ .

(٦) فِي م : أَهْلٌ .

(٧) فِي لَك : مِنْ جَم

(٨) فِي لَك : يَبِينُ .

(٩) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (عَمِيرٍ) فِي لَك ، وَلَمْ تَرِدْ فِي التَّهْدِيدِ .

(١٠) فِي م : وَالْبَشْرُ الَّذِي .

(١١) فِي لَك : وَاسْتَوْنُ



وَأَعْطَى حَمَامَ الْمَكْرُوكِ (١٢) - نَاكُسَر - وَجَمَامَ الْقَسَحِ .  
وَحَبْنَتُ الْمِكْيَالَ تَحْبِيماً إِذَا طَفَفَتْهُ .

● مع

المَحْ - حَبٌّ كَالْقُدْسِ ، وَهُوَ الْمُجَاغُ أَيْضاً  
وَالشَّرَابُ مُجَاغُ الْعَسَبِ .  
وَاللَّدْسُ (١٣) مُجَاغٌ .

وَالْمَاغُ . الْأَخْمَرُ الْكَثِيرُ مَاءِ الْقَلْبِ وَلِهَاجُ هَزْلٍ لَأَ . وَمِنْ هَرَمٍ مَاحٌ أَيْ  
يَمْحُ رَيْفَهُ .

وَالْمَحْجُ . اسْتَرْجَاهُ الشُّلَقَيْنِ  
وَمَحَجَّتْ الْمَاءَ مِنَ الْقَمِّ . صَبَّتْ .  
وَالْأَدُنُ تَمْحُ الْكَلَامَ . لَا تَقْبَهُ .  
وَأَمْحُ لَفْرَسٌ إِمْحَاجاً إِذَا نَدَا فِي الْغُلُوِّ قُلْ أَنْ يَنْفُزَ . وَالْإِمْحَاجُ  
السَّرْعَةُ .

وَأَمْحُ الْعَوْدَ . حَرَى بِهِ لَمَاءُ أَيَّامٍ لُرُبِيعٍ  
وَأَسْجَمَحَةُ : تَحْلِيظُ الْكُتُبِ وَإِفْسَادُهُ بِالْعَلَمِ .  
وَكَقْلٌ مُمَجَّمَعٌ (١٤)  
وَمَجَّمَعٌ يَوْمُ الْكَلَامِ إِذَا دَهَبَ مَذْهَبُ عَنِ غَيْرِ اسْتِغْنَاءٍ .  
وَلَا أَنْ يَمْحُ وَتَمْحُجُ . إِذَا أَرَدَ ذَلِكَ بِالْعَيْبِ .

---

(١٢) غي م . والملوك

(١٣) غي لأصل وم ولدنياً ، وفي ك وسدياً وما أثبت من معجمات .

(١٤) غي الأصوب يجمع وما ثبت من العين ولتهذيب وانتكحة والقاموس

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید

# بَابُ الثَّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید

## [الجيم والشين] (١)

الجيم والشين والذال

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَ الْحَلِيلِ (٢).

● [حذف] (٣):

انحار ربحي. الأخدأش. خضع الحنشر وهي الأرض لعليلة.  
والجدش أن تُدِيرَ الشَّيْءَ وتُرِيْفُه لِنَأْخُذْهُ، يُفَال: لعلك جدشت كذا  
نجدشه جدشاً.

الجيم والشين والذال

● شجذ (٤):

اشجذه شئاً. اشجذ عليه وآداء، من قوله  
ذَا اشجَذَ لَأَقْرَامَ رِيحٍ أَطَافُ

(١) زيادة يقتضيها التبريد لم ترد في الأصول.

(٢) ولم يُستلزم عليه رلاً في القاموس.

(٣) زيادة يقتضيها التبريد.

(٤) ورد هذا التركيب في العين، وعدم ذكر المؤلف لإهمال الحيل إياه قريبة على وجوده فيه، ولكن الأرمري في التهذيب وابن فارس في السقايس معاً على كون هذا التركيب مهملأ في العين، وعدم ورد في سائر المعجمات الأخرى بلا نص على إهماله أو استعماله في العين.

وَشَجَدِبِ السَّمَاءِ: أَقْلَعْتُ.

## العجم والشين والراء

### ● شجر

الشَّجَرَةُ الواحدة تُجْمَعُ عَلَى شَجَرَاتٍ وشَجَرٍ وأشجارٍ، والشَّجَرَاءُ<sup>(٥)</sup>،  
المُجْمَعُ الكثير منه في مَنَاقِبِهِ والمُشَجَّرُ<sup>(٦)</sup>: أَرْضٌ تَبَيَّتْ الشَّجَرُ، وَأَرْضٌ  
شَجِيرٌ<sup>(٧)</sup>. ووَادٍ شَجِيرٌ. وهذه أَشْجَرٌ مِنْ عِيبِهَا  
والمُشَجَّرُ مِنَ التَّصْوِيرِ مَا يُصَوَّرُ عَلَى صَفَةِ الشَّجَرِ<sup>(٨)</sup>  
وإِذَا تَدَلَّتْ أَعْصَانُ شَجَرٍ أَوْ ثَوْبٍ قَرْمِيضَهُ فَأَخْضَيْتَهُ قُلْتُ: شَجَرْتُهُ فَهُوَ  
مُشَجَّرٌ.

وَلِشَجَارٍ حَشْبٌ الهَوْج . وهو - أيضاً - : حَشْبَةٌ تُوَضَعُ خَلْفَ الْبَابِ  
كَالْمَتَرَسِ .

وَلِشَجَرٍ عِيدَانُ الهَوْج . وهو مُرَكَّبٌ لِلنَّسَاءِ رِيكُونٌ - أيضاً - .  
كَالْمِشْجَبِ . وَالْمِخْمَةُ أَيْضاً .

وَالشَّجِيرُ الْفَيْحُ يَكُونُ مَعَ الْعِدَاحِ<sup>(٩)</sup> يَسُرُّ مِنْ شَحَرَتِهَا الَّتِي هِيَ مِنْهَا  
وَشَجَرٌ بَيْنَهُمْ شَرٌّ وَحُصُونَةٌ شَجَرًا وَشُحُورًا أَيْ خِتْلَافٌ وَاجْتِلَافٌ .  
وَشَجَرٌ كَذَلِكَ . وَقَدْ اشْتَحَرْنَا قَوْمٌ: تَنَارَعُوا، وَتَشَاجَرُوا، [ خُتِفُوا ]<sup>(١٠)</sup> .

(٥) فِي ذَلِكَ الشَّجَرِ

(٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ الْمَشْجَرُ وَالْمَشْجَرَةُ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٧) هَكَذَا وَدِدْتُ الْكُتُبَ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ شَجَرَةٌ وَشَجِيرَةٌ فِي الْمَعْجَمَاتِ

(٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَفِي مَطْبُوعِ الْقَامُوسِ، وَفِي أَعْيُنِ النَّاسِ عَلَى صِفَةِ الشَّجَرِ، وَفِي الْتَهَذِ  
عَنِ صِفَةِ الشَّجَرِ

(٩) فِي الْأَصُولِ - مَعَ الْعِدَاحِ، وَتَصْرِيحٌ مِنَ الصَّحَاحِ وَبِلِسَانِ الْقَامُوسِ

(١٠) رِيَادَةُ مَنْ م

والرَّماحُ سَواجِرُ مُخْتَلَفٌ بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ .  
 وَكُلُّ مَا فَرَحَ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ . فَهُوَ شَاجِرٌ .  
 وَلَشَجَرٌ مَفْرَجُ الْفَمِ . وَالْأَمْرُ الْمُخْتَفِيفُ .  
 وَبِابِ فُلَانٍ مُشْتَجِرٌ . أَيِ وَاصِعاً كَتَمَهُ عَلَى شَجَرِهِ . وَقِيلَ هُوَ الْمَهْمُومُ<sup>(١١)</sup>  
 الَّذِي يَجْعَلُ يَدَهُ شِجَاراً لِرَأْسِهِ وَخَدَيْهِ .

وَقِيلَ : الشَّجَرُ : الدَّقْنُ بَعِيْهِ  
 وَيُقَالُ مَا أَحْسَنَ شَجَرَةً صَرَعَ النَّاقَةَ أَيِ قَتَلَهُ وَهَيْبَتَهُ . وَقِيلَ . عُرُوفُهُ  
 وَلَحْمُهُ رَجْلُهُ .

وَكُلُّ شَيْءٍ اجْتَمَعَ ثُمَّ تَفَرَّقَ فَمَا بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ . شَجَرٌ<sup>(١٢)</sup> . وَحَمْلُهُ شَجُورٌ .  
 وَالْأَشْجَارُ وَالْأَشْجَارُ وَالْأَشْجَارُ<sup>(١٣)</sup> .  
 وَالشَّجِيرُ : الْعَرِيبُ مِنَ الْإِبِلِ وَالنَّاسِ . وَجَمْعُهُ شَجَرٌ .  
 وَشَجَرْتُ عَنِي أَيِ نَأَى . وَتَرَى شَجُورٌ بَعِيدَةً .  
 وَمَا شَجَرَ عَنِي . أَيِ مَا صَرَفْتُ بِشَجْرَتِكَ شَخْراً . وَكَذَلِكَ أَشْجَرَكَ .  
 وَالْمُشَاجِرُ : الْبَعِيرُ الَّذِي إِذَا اشْتَدَّ الرُّمَانُ دَخَلَ فِي شَجَرٍ وَأَكَلَهُ فَسَبَسَ .  
 وَكَذَلِكَ لَوَحْلُ الَّذِي لَا يَبْرَحُ وَلَا يَكْتَسِبُ شَيْئاً .  
 وَالشَّخَا : سَمَاتٌ مِنْ سَمَاتِ الْإِبِلِ طَوِيلَةٌ مُخْتَلِفَةٌ<sup>(١٤)</sup> .

#### ● حَشْرٌ :

الْحَشْرُ بُقُوعُ الرَّبِيعِ ، وَحَشَرُوا الدُّوَابَّ أَرْسَنُوهَا فِي الْجَحْرِ . وَقِيلَ :  
 الْحَشْرُ : الرُّعْدُ . وَمَا يَكُونُ فِي سَوَاجِلِ الْبَحْرِ وَقَرَرَهُ مِنَ الْحَصَى وَالْأَصْدَافِ .  
 وَالْقَوْمُ الَّذِينَ يَخْرُجُونَ بَنَوَانِهِمْ فِي السَّرْعَى .

(١١) مِثْلُ . وَقِيلَ اخْتَلَفَ هُوَ الْمَهْمُومُ .

(١٢) هَكَذَا مُبْطَغَبُ الْكُتُبَةِ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ مَقْبُولَةٌ بِالْكَسْرِ فِي التَّكْمِلَةِ

(١٣) لَمْ يَكُنْ : اسْمَاءٌ .

(١٤) مِثْلُ . مَخْتَلَفَةٌ طَوِيلَةٌ

وجشَرُ المصنَّعِ انكسَطَ عَه لَطْلَامُ .  
 ولحاشيرِيَّةُ امرأةٌ منسوبةٌ . وشربةٌ يصفى النهار . ويصفى النهار . وقبل  
 السحر حين حشر لصنَّعٍ ويقال : لا تكون الجاشيرِيَّةُ إلا من ألبان الإبل  
 وقبل . هو أن يصطبَّح الرجلُ على غير ضعامٍ . ولطعامٌ أيضاً .  
 ولحشرةٌ . سعالٌ في الصدرِ وخبطةٌ من الرُّكامِ ، حشير جشراً . والمجشورُ  
 أي أصابته الحشرةُ ، والأحشرُ مثله .

والحشرُ . من أدواء الإبل ، جَمْعُ أَحْشَرٍ وناقَةٌ حَشْرَةٌ .  
 وحشر العجلُ . حصر من الصُّرابِ .  
 وحشرتُ الإبلُ . برعته  
 وحشرتُ فلاناً تركته .  
 وحشرو الرجلُ عن أهله . عابَ عنهم ، وهي الحشرةُ<sup>(١٥)</sup>  
 والحشِرُ الرجلُ العربُ وإن كان بين إخوَيْهِ وأُمَّتِهِ ، وكذلك الحشِيرُ .  
 ورَجُلٌ مُحَشَّرٌ أي مُعَوَّبٌ<sup>(١٦)</sup> .

وقد جسر المالُ ، راسَعَتْ حاشيرٌ وحشِيرٌ وجشِرُ  
 وأرضٌ جشرةٌ أي حشاةٌ<sup>(١٧)</sup> .  
 واجاشيرُ العليظُ .  
 والحشِيرُ<sup>(١٨)</sup> الجَوهِرُ والكِبانةُ .  
 والمجشِرُ الحَوْصُ الذي لا يُسقى فيه .

### ● شرح .

انشرح : عُرِيَ المصْحَفُ والعَيَّةُ كأنه يُشْرَجُ بعصه بعض .

(١٥) لم نُضبط الشين في الأصل وم ، وما أثبتناه من ك .

(١٦) أساء في الأصل إلى جور الفتح والكسر في شير مجسر وراي معرب .

(١٧) في الأصل وك : حشاة ، وما أثبتناه من م .

(١٨) في ك واشير



وشرح الوادي : مَنَسَحَهُ ، وَخَمَعَهُ أَشْرَاحُ  
وَالشَّرُوحُ وَالشَّرَاحُ . مَسَّيْنُ أَمَاءٍ مِنَ الْحَرَّةِ (١٩) .  
وَشَرَّحْتُ اللَّسَّ شَرِيحاً . إِذَا نَضَّدْتَ (٢٠) بَعْضَهُ إِلَى بَعْضٍ .  
وَفَلَانٌ يُشْرِجُ لِأَحَادِيثٍ . أَيِ بَضْعُهَا كَيْباً . وَشَرَجَ أَشْرُوحَةً . أَيِ كَذَبَ .  
وَلشَّرِيحَةً . جَدِيلَةٌ مِنْ قَصَبٍ لِلْحِمَامِ .  
وَتَشْرِجُ لِلْبُيُوتِ خَالِطَةً دَمَ . وَشَرَّجْتُهُ أَنَا إِذَا خَلَطْتُهُ بِدُهْنٍ أَوْ بَشْيٍ مِنْ  
دَسَمٍ .

وَالشَّرِيحَانِ . قَوَدَانِ مُخْتَلِفَانِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَكَذَلِكَ الْعَوْدُ الْوَاحِدُ يُشَفَّقُ  
مِنْ قَوْسَانِ يُدْعَى الشَّرِيحُ .

وَالشَّرِيحُ الْعَقَبُ  
وَالشَّرَجَتِ الْقَوْسُ انْتَفَتْ .  
وَلَمَسْتُ مِنْ شَرَحٍ فَلَايٍ أَيِ طَبَقَةٍ .  
وَهَذِهِ الْمَرَأَةُ مُشَارِحَةٌ لِهَذِهِ . أَيِ مُشَابِهَةٌ . وَهُوَ شَرَّجُهُ وَشَرِيحُهُ أَيِ يَشْهِي فِي  
السُّنِّ .

وَأَشْرَحُ . مَاءٌ بَنِي عَبَسٍ .  
وَفِي الْمَثَلِ (٢١) : «أَشْبَهَ شَرَحٌ شَرَجاً لَوْ أَنَّ أُسْتَجِيرَا» .  
وَالْأَشْرَحُ : الْمَدِي لَهُ حُصْنَةٌ وَجِدَّةٌ . وَشَرَجُ الْمَدَاوِي دُخُولُ أَحَدِي حُصْنَيْهِ  
فِي صَفْنِيهَا .  
وَالشَّرَجُ : قَرْجُ الْمَرَأَةِ .

---

(١٩) فِي ك. مِنَ الْحَرَّةِ .  
(٢٠) فِي ك. إِذَا انْضَدَّتْ .  
(٢١) وَرَدَّ فِي امْتِلَاحِ أَبِي عَيْدٍ ١٤٨ وَلِتَهْدِيْبِ رَاصِحِاحِ وَالْمَحْكَمِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ٣٧٦/١ وَالسَّادِ  
وَاتَّاجِ .

## ● جرش

الْجَرَشُ حَدٌّ<sup>(٢٢)</sup> شَيْءٍ خَشِينٍ شَيْءٌ مِثْلُهُ كَمَا تَحْرَشُ الْأَعْيُ اتْيَابَهُ .  
وَالْمَنْعُ لِحَرِشٍ مَعَهُ .

وَرَجُلٌ جَرِشٌ يَوْصَفُ بِالصَّرَامَةِ وَالشَّدْوِ وَالنَّيْقِظِ<sup>(٢٣)</sup> .  
وَأَجْتَرَشَ الرَّجُلُ لِعِيَالِهِ : كَسَبَ لَهُمْ

وَرَجُلٌ مُجَرَّشٌ الْخَشِينِ حَيْثُ انْتَفَحَ أَوْسَاطُهَا مِنْ ظَاهِرٍ أَوْ بَاطِنٍ .  
وَتَرَنَ فِي مُجَرَّشِ الْأَرْضِ . أَيِ [٢١١/ب] أَعَالِيهَا . وَاجْرَاشُ شَيْءٍ<sup>(٢٤)</sup> .  
ارْتَفَعَ .

وَقِيلَ : الْمُجَرَّشُ<sup>(٢٥)</sup> - بِتَشْدِيدِ الْوَاوِ - أَوْسَطُ الْحَبِّبِ .  
وَقَدْ احْرَاشَ فُلَانٌ إِذَا كَانَ مَهْرُؤًا لَمْ يَمْنَمْ وَاسْجَرَّاشُ الصُّحْمِ .  
وَمِنْ اسْتَوَى حَمْرَاءُ حُرْشِيَّةً . وَكَذَلِكَ الْعَبُّ الْبَالِغُ .

وَاسْجَرَّاشُ النَّفْسِ  
وَالْحَرَّاشُ . الْحَنَاءُ ، وَاجِدُهُمْ جَارَشٌ  
وَاسْمُخَرَّشٌ إِنْ دِي يَجَرَّشُ لَصِيدَ أَيِ يَحْوِشُهُ .

وَاجْتَرَشْتُ الشَّيْءَ مِنْ يَدِهِ . احْتَلَسْتَهُ .  
وَأَشَاءُ الَّتِي تُسْرَقُ . هِيَ<sup>(٢٦)</sup> اسْجَرِشَةٌ .  
وَاسْجَرِشَةٌ مَا وَفَعَ مِنَ الرَّأْسِ إِذَا جَرَّشْتَهُ بِالْمُسْطِ ، وَمِنْ اسْتَوَى اسْمٌ  
جَرَّاشَةٌ .

(٢٢) م ي ل ك ج ل ك .

(٢٣) م ي ل ك . وَالْمُسْطِ .

(٢٤) م ك د ص ه ب ل ك م في الأصول ، وَقَالَ فِي النَّجَاحِ بِتَشْدِيدِ الْوَاوِ لِمَعْرُوحَةٍ .

(٢٥) م في الأصول . وَهِيَ ، وَحُفُوفُ الْمَعْطَفِ وَائِلٌ .

## الجيم والشين والتون

### ● شجن :

الشُّجْنُ : الهمُّ والحُزْنُ، شَجَنِي الأُمُورَ فَشَجِنْتُ؛ وأما اشْحَنُ؛ شَجُونًا.  
والْحَمَامَةُ تُشَجِّنُ<sup>(٢٦)</sup> : إذا فاحت  
و الخابثُ ذو شُحُونٍ<sup>(٢٧)</sup> أي ذو قُوَّةٍ وأعْراضٍ .  
واشْحَرُ : الحاحه، وَجَمَعَهُ شُحُونٌ. وشَجِنْتَنِي لِحَاجَةٍ تُشَجِّنِي شَمَتًا<sup>(٢٨)</sup>  
أي حسرتي . ونو شُجَّةٌ<sup>(٢٩)</sup> مأخوذة من د .  
واشْجِجَةُ : صرَبٌ من الأودِيَةِ والمسايرِ يَتُّ فيها نَبْتٌ حَسَنٌ، ولجميع  
الشُّوْحَرِ .  
والأشْجَانُ والشُّجُونُ الأحاديثُ في الجبال . وقيل هي شُعَبٌ<sup>(٣٠)</sup> في  
الحرَّة .  
وشجرٌ مُتَشَجِّرٌ<sup>(٣١)</sup> . إذا التَفَّ بعضها بعضاً .  
والشُّجَّةُ : شُجَّةُ الرُّجَمِ وهي القُرَابَةُ الْمُتَشَكِّكَةُ، وشُجَّةٌ وشُجَّةٌ<sup>(٣٢)</sup>  
كذلك .  
والشُّجَّةُ : العُصْنُ .

### ● شج :

شَجَّ الباكى يَشْجُ<sup>(٣٣)</sup> شَيْجًا . وهو إذا عَصَرَ البُكَاءُ في حلقه ولما يَشْجَتُ .

(٢٦) كما ضبط الفعل في الأصول، وضبط بصم جيم في العين ولتهذيب والمحكم والنسب  
(٢٧) هذه الجيم من الأمثال، وقد وردت في العين وأمثال أبي عبيد ٦٦ وتهذيب والمصحح  
والمحكم والأساس ومجمع الأمثال ٢٠٦/١ والنسب والقاموس .  
(٢٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وهي مكتوبة الشين في اللسان والقاموس  
(٢٩) في ك . شُعْبَةٌ .  
(٣٠) هذا هو ضبط الأصول للكلمة، وفي اللسان . شجرة متشكة، وفي القاموس : تشجَّن الشجر  
التف .  
(٣١) ضبطت كلمة (وشجنة) من ك .  
(٣٢) ضبط الفعل في الأصول بصح الشين، وما أثناه من المعجمات ونهر التاج .

والحمامُ يَشْبَحُ بِصَوْتِهِ نَشِيحًا وهو صَوْتُ فِي حَلْفِهِ عِنْدَ الْمَرْعَةِ .  
وَالطَّقُرُ يَشْبَحُ بِالدَّمِّ ، وَقَدْ شَجَّتْ . وَكَذَلِكَ الْقِنَرُ عِنْدَ الْعَلَيَّانِ .  
وَالْأَنْشُجُ أَشْرَاحُ الْأَوْدِيَةِ وَهِيَ مَخَارِي الْمَاءِ مِنَ الْجِرَارِ إِلَى السُّهُولَةِ ،  
وَاحِدُهَا نَشَجٌ .

### ● جش:

الْجَوْشُ<sup>(٢٣)</sup> : مَا عَرَّضَ مِنْ وَسْطِ الصُّنْبُرِ .  
وَلِجَوْشٌ مِنْ لَسْلَاحٍ . وَنِصْفُ اللَّيْلِ ؛ وَحُمُتُهُ خَوَاشِيسٌ ، وَفِيلٌ  
صُدْرُهُ .

### ● شنج

الشَّحُّ نَشْحُ الْجِلْدِ وَالْأَصَابِعِ كُلِّهَا وَجَنْدٌ شَنَجٌ وَأَشْنَجٌ وَمُنَشَّحٌ .  
وإِذَا كَانَتِ الدَّبَّةُ شَحَّ لَسًا فَهِيَ أَقْوَى لِرُجْلَيْهَا .  
وَفِي الْإِثْنَاءِ شَبَحٌ عَمِجٌ .

### ● نجش

فِي الْحَدِيثِ<sup>(٢٤)</sup> : لَا نَجْشَ فِي الْإِسْلَامِ ، وَهُوَ أَنْ يَبِيعَ الرَّجُلُ بِبَاعَةٍ  
مُسَاوِيَةٍ بِهَا شَمْسٌ كَثِيرٌ يَنْظُرُ إِيَّاكَ مَا ظَرَفَ يَقَعُ فِيهَا وَكَذَلِكَ فِي لُتْرُوْنَجٍ وَهُوَ  
لُجَاشٌ .

وَلُجَاشٌ مَذْحُ أَشْيَاءٍ وَإِطْرَاوَةٍ ، وَاخْتِرَاعُ الْكَذِبِ أَيْضًا .  
وَكَلَامٌ مَنَجُوشٌ مُسْتَبِطٌ  
وَرَجُلٌ نَاجِشٌ مَنَجَاشٌ يَحُوشُ اصْيَدَ وَلُجَاشِيٌّ مِثْلُهُ .  
وَالْمَنَجُوشُ لِمُسْتَحْرَجٍ .  
وَسَائِقٌ نَجَاشٌ

(٢٣) فِي مِ الْمَوَاشِينِ .

(٢٤) وَرَدَ بِهَذَا النَّصُّ فِي السِّينِ وَالْعَائِقِ . ٤٠٧/٣ .

وَأَسْجِشُ وَالْبَاجِشُ الصَّيَّادُ.  
وَأَسْجِشُ. أَنْ يُنْفَرَ النَّاسُ عَنِ الشَّيْءِ إِلَى غَيْرِهِ، وَمِنْهُ: تَحَاشَوْا سُوقِي  
الطَّعْمَ.  
وَنَجِشْتُ الْحَبِيثَ أَذَعْتَهُ.  
وَرَجُلٌ نَجَّاشٌ وَبِشْجَشٌ<sup>(٣٦)</sup>: وَاقِعٌ فِي النَّاسِ  
وَالْمُتَجَشِّسُ صَيَّرَ مِثْلَ الشُّرَاكِ يَحْمِلُونَهُ بَيْنَ الْأَيْمِينِ ثُمَّ يَخْرُجُوهُ بِيَسْجَمٍ،  
وَالْعِرَاقُ. مِثْلُ الْمُنْحَشِ، يُقَالُ: تَنَجَشْتُ عِرْقَهَا (تَتَجَشَّأُ) وَنَجَشْتُهُ أَنْجَشْتُهُ  
نَجَشًا.

وَالنَّجِشُ: الْإِيْقَادُ<sup>(٣٧)</sup>، تَجِشُ: أَوْقَدَ.  
وَالنَّجِشُ: الَّذِي يَسْتَعْرِ الْحَرْبَ، وَهُوَ اسْتِجَاشِيٌّ. وَقِيلَ هِيَ كَلِمَةٌ خَبِيثَةٌ  
يَقُولُونَ لِلْمَلِكِ نَحَاشِيٌّ، كَمَا يُقَالُ كِشْرِيٌّ وَيُصْرَ

#### ● جنش:

مَهْمَلٌ عَلَيْهِ<sup>(٣٧)</sup>.  
اسْتَارَ رَنْجِيٌّ جَنَشَ لِلْقَوْمِ وَجَهَشَ<sup>(٣٨)</sup>: نَمَعْنِي أَقْبَلَ لِيهِمْ. وَكَذَلِكَ إِذَا تَأَقَّ  
لِيهِمْ، يَجْشُ جُنُوشًا. وَجَشِشْتُ لِلشَّيْءِ أَخَذْتُهُ.

وَالجَنَشُ الْفَزَعُ  
وَمَكَانٌ جَيْشٌ أَيْ قَرِيبٌ، وَجَانَشٌ مِثْلُهُ.  
وَالْحَشَشُ<sup>(٣٩)</sup>. مَا عُنِظَ مِنَ الْأَرْضِ، وَالْجَمِيعُ لَا جُنْدَشٌ.

(٣٥) صَبَّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِهَمْزِ الْمِيمِ، وَالنَّصُوبُ مِنَ الْمُحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّكْمِلَةُ وَالْقَامُوسُ

(٣٦) وَفِي الْقَامُوسِ: الْإِيْقَادُ.

(٣٧) وَاسْتَبْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْدِيدِ وَالْمُحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالنَّجَاحِ.

(٣٨) فِي الْأَصُولِ وَجَهَشَ (بِشْدِيدِ نَهْمٍ)، وَهُوَ مِنْ أَوْهَامِ النَّسْخِ وَفِي مَطْبُوعٍ لَتَهْدِيدِ وَحَمْسٍ،  
وَذَكَرَ الْمُصَنِّفُ أَنَّهَا فِي أَحَدِي النَّسَخِ: وَجَهَشَ وَفِي اللَّسَانِ: وَجَمَشَ وَفِي التَّكْمِلِ وَالنَّجَاحِ

كَالْأَصْلِ.

(٣٩) وَهُوَ الْحَشَشُ (بِسُكُونِ النُّونِ) فِي اللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ

وَنَثْرَ حَيْشَةً إِذَا كَانَ فِيهَا حَصْبَاءُ .  
 وَجَيْشُ الْمَكَانِ : أَجْدَب .  
 وَانْحَشُرُ مِنْ لَسْحَرِيَّةٍ <sup>(٤٠)</sup> ، يُفَارِ جَنْشُ الصَّبْحِ . أَيِ قُسْهِ . وَحَشُرُ  
 السَّحَرِ آخِرُهُ .

### الْجِيمُ وَالشَّيْنُ وَالْفَاءُ

● فَشَح .  
 فَشَحِبَ الْبَاقَةُ . إِذَا تَفَشَّجَتْ وَتَفَرَّشَحَتْ <sup>(٤١)</sup> ، لِلْبَوْلِ أَوْ لِلْحَبِّ ؛ فَشُوجَا  
 وَفَشِينَا .

● حَفَش .  
 مُهْمَلٌ عِنْدَهُ <sup>(٤٢)</sup> .  
 الْحَارِدُ رَجِيٌّ . الْحَفَشُ مُرْعَةٌ أَحَلَّ بِالْأَصَابِعِ . وَهُوَ الْحَمْعُ أَبْصًا ،  
 جَفَشَهُ أَيِ جَمَعَهُ .

● فَجَش .  
 فَجَشَ <sup>(٤٣)</sup> - أَيْضًا - مُهْمَلٌ عِنْدَهُ <sup>(٤٤)</sup> .  
 الْحَارِدُ رَجِيٌّ فَحَشْتُ أَيْشِيَّةً أَيِ شَيْخَتَهُ ؛ فَجَشْتُ .  
 وَافْشَحْتُ الْوَاسِعُ .

(٤٠) فِي ك. مِنْ لَسْحَرِيَّةٍ

(٤١) فِي الْأَصُولِ ' تَفَرَّشَحَتْ ، وَمَوْصُفِيٌّ .

(٤٢) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْدِيدِ وَالْمَحْكَمِ وَالْكِمَاةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ

(٤٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَ ك. وَلَمْ تَرَدْ كَلِمَةُ (فَجَشَ) فِي م

(٤٤) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْدِيدِ وَالْمَحْكَمِ وَالْكِمَاةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ

## الحجيم والشين والباء

### ● حبش

طَعَامٌ حَبَشٌ وَمَحْشُوبٌ. لَيْسَ مَعَهُ أَذَمٌ. وَرَجُلٌ حَبَشٌ<sup>(٤٥)</sup> الْمَأْكَلِ وَقَدْ حَبَشَ حَبْشُوبَةً.

وَالْحَبْشِيُّ: الْعَلِيظُ مِنَ الثِّيَابِ. وَمِنْ الْأَمْثِيَّةِ: الَّذِي قَدْ خَلَقَ وَعَتَّقَ، وَهُوَ الْحَبْشُ<sup>(٤٦)</sup> أَيْضاً، وَجَمْعُهُ حَبْشُوبٌ.

وَالْحَبْشَابُ مِنَ الثِّيَابِ لَدَى لَا يَرُ لُ بَقَعَ عَلَى الْقُلُوبِ.  
وَالْحَبْشَابُ: لَعَلِيظٌ.  
وَالْحَبْشُ: قَشْرُ الزَّمَانِ  
وَحَبَشَ اللَّهُ شَبَابَهُ أَيِ دَهَبَ بِهِ. وَقِيلَ: رَدَّهُ وَأَقَمَّاهُ.

### ● شجب

الشَّجْبُ: الْهَمُّ وَالْحُزْنُ، لَا أَشْجَبُ، وَقَدْ شَجَبْتُ لَهُ شَجْبَةً<sup>(٤٧)</sup>. وَغُرَابٌ شَاجِبٌ بِشَجْبٍ<sup>(٤٨)</sup> شَجْبِيٍّ وَهُوَ الشَّدِيدُ الْبَعِيدُ الَّذِي يَتَقَعَّعُ<sup>(٤٩)</sup> مِنْ غُرَبَانِ الْبَيْنِ.  
وَلَشَجْبٌ<sup>(٥٠)</sup>. الْهَالِكُ  
وَلَشَاجِبٌ. أَيْبَاسٌ.  
وَرَجُلٌ شَاجِبٌ. ثُمَّ يَتَكَلَّمُ بِأَجْبٍ، شَجَبَ شَجْباً. وَيَقُولُونَ<sup>(٥١)</sup>: «الْمَاسُ عَابِمٌ وَسَائِمٌ وَشَاجِبٌ» وَهُوَ مَنْ قَلَّ شَرّاً فَهَلَكَ

(٤٥) كذا في الأصول، والمعروف فيه (جنيب) بكسر الشين.

(٤٦) في ك: وهو حبش.

(٤٧) ضبط المصدر في الأصول بسكون الحيم، و لصوص ما أثبتناه

(٤٨) ضبط المصدر في الأصول بكسر الحيم، والتصويص من الجمع

(٤٩) ضبط تكلمه في الأصول بسكون الحيم، وما أثبتناه من تصويص والمحكم واللسان

واللهموس.

(٥٠) هذه نسخة حبيب في غريب أبي عبيد ٤ ٤٥٥ - ٤٥٦ وانظر ٢٢٢/٢ واللسان، وهي قول

في التهذيب والمحكم

والشجوب: خشبات مؤنثة تنصب فيشتر عليها الثياب.  
 والشجوب: أغصنة البيت  
 والشحاب: السداد، ويقال: شجبه شجباب، وهو مثل سادة أو ثوب.  
 وشجب الرجل حاجته [٢١٢/أ]: أي قضاها.  
 وشجبه يشجبه شجأ: أي شغله<sup>(٥١)</sup>.  
 وتشاحب القوم وتشاجروا: دخل<sup>(٥٢)</sup> بعضهم في بعض.

### ● شج

مهملاً [عنده]<sup>(٥٣)</sup>.

احبار رجي، الشؤبح: المحور الذي يسط به العجين.

## الجيم والشين والميم

### ● جشم

جشمت لأمر حشماً وحشامة: أي تكلفتها، وحشمتته. وحشمتي ملان  
 وأحشمتي أمراً كلصتي.

وحشم الجبر صدره، وما يمشى به لقرن من حلقه<sup>(٥٤)</sup>.  
 والحشم: الجوف، إنه لعظيم الحشم  
 ويقولون ألقى عليه حشمه أي ثقله.  
 وحشم قبيلة من تغلب وحي من اليمن.  
 وحشم بن بكر من مصر.

(٥١) في ك. أي بشعله.

(٥٢) في م وتشاحب القوم تشاجروا ودخل الخ.

(٥٣) زيادة من ك. وقد استدرج عليه في المحكم والنكمة ولسان والقاموس.

(٥٤) كد في الأصول وبهذا الضبط. وفي اللسان وما غشي به البشر من صدره وماثر خلقه.



## ● جمش

الْجَمَشُ: حَلَوُ الثُّورَةِ، وَرَكَتُ جَمِيشٍ: مَحْلُوقٌ<sup>(٥٥)</sup>، وَالْمُخَازِنَةُ  
وَالْمُلَاعِنَةُ، وَالصَّبُوتُ أَيْضًا.

وهي المثل «يَقِيَّتُهُ جَيْنٌ لَا يَسْمَعُ جَمَشٌ جَمَشًا» أي جَيْنٌ هَذَا كُلُّ شَيْءٍ،  
وَالْجَمِيشُ<sup>(٥٦)</sup>: ضَرْبٌ مِنَ الْحَبِّ<sup>(٥٧)</sup> بِالطَّرَافِ لِأَصَابِعِ،  
وَالْمُخَبَشُ<sup>(٥٨)</sup>: مَا يُخْفَلُ بَيْنَ الصُّخُورِ وَالْحِجَارَةِ إِذَا طَوِيَ الْقَيْيَبُ،  
يُقَالُ: حَمِيشٌ يَخْمِشُ<sup>(٥٩)</sup> جَمَشًا

وَحُمَاشٌ لِرُكْبَةٍ: مَا اجْتَمَعَ فِي قَفَرِهَا مِنَ الْحَصَى،  
وَالْحَمُوشُ مِنَ الْآبَارِ: الَّذِي يَخْرُجُ مَائُهَا فِي بَوَاحِيهَا لِأَنَّهُ لَيْسَتْ بِخَلٍ،  
وَأَمْرَأَةٌ جَمَشَاءُ: عَظِيمَةُ الرُّكْبِ،  
وَسَنَةٌ جَمُوشٌ: نَحْوُ الْقَشُورَةِ.

## ● شمع

شَمَجْرًا مِنَ الشَّعِيرِ وَالْأُرْزِ وَهُوَ شِبْهُ قُرْصٍ عِلَاطٍ يُخْبَرُ،  
وَمَا ذُكِرَتْ عَنْدهُ شَمَاحًا: أَيُّ مَا يُؤْكَلُ،  
وَبَالَّةٌ شَمَحَى<sup>(٦٠)</sup>، سَرِيعَةٌ، وَيُقَالُ: هِيَ تَسِيرُ اشْمَجَى،  
وَإِذَا خَاطَ الْخَبَاطُ خِيَابَةً مُبَاعِدَةً قَبْلَ شَمَجٍ تَزِيهِ بِشَمَجِهِ شَمَجًا، وَالتَّوْبُ  
مَشْمُوجٌ.

(٥٥) في ك: خلق الثور... محلول

(٥٦) كذا في الأصول، وهو الجمش في العين وسائر المعجمات

(٥٧) في ك: الجلب

(٥٨) ضبطت كنهه (الجماش) في اللسان وهو القاموس بكسر الجيم، وقاد في تاج وصيطة  
الصاعدي بالنظم

(٥٩) هكذا ضبط الفعلان الصاعدي والمصارع في الأصول، والوارد في المعجمات جمش يخمش  
ويخوش

(٦٠) في الأصل وك: شمج (بسكرن انميم) هو وفيما يأتي بعد كلماته، وما أشبه من م ولتهذيب  
والصحاح والمحكم واللسان والقاموس

● مشج

لَمْشِجُ الْمُحْسِطُ حُمْرَةَ بَيَاضٍ . وَكُلُّ لَوْبٍ مِنْ ذَلِكَ مَشِجٌ<sup>(٦١)</sup>، وَجَمْعُهُ  
أَمْشَاحٌ.

وَالْأَمْشَاحُ . الْعُرُوقُ الَّتِي تَجْتَمِعُ فِي الصَّرَّةِ<sup>(٦٢)</sup>

● مَجَش

مُجَمِّلٌ عِنْدَهُ<sup>(٦٣)</sup> .

الْحَارِزِيُّ . الْمَاجِشُونَ : السُّفِينَةُ ، وَهِيَ مُمَيَّ الرِّجْلُ .

---

(٦١) يَكُ مَشِجٌ

(٦٢) يَكُ فِي الصَّرَّةِ

(٦٣) وَاسْتَلْزَكَ عَلَيْهِ فِي التَّكَلُّفِ وَالنَّامُوسِ وَالتَّاجِ .

## الجيم والضاد<sup>(١)</sup>

### الجيم والضاد والذال

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ<sup>(٢)</sup>.

● [جضد] <sup>(٣)</sup>

حَكَى الْحَدْرُ وَحَيُّ رَجُلٌ جَضْدٌ<sup>(٤)</sup> جَلْدٌ.

### الجيم والضاد والراء

● ضَرَجَ.

الْإِصْرِيحُ. أَكْثِيَّةٌ تُتَّخَذُ مِنْ مِرْجَرَى مِنْ أَخُوهِ. وَهُوَ مِنَ الْخَيْلِ: الْجَوْدُ

الْكَثِيرُ لَعْدُوٍ وَالْعَرَقُ<sup>(٥)</sup>.

وَعَدُوٌّ صَرِيحٌ: شَدِيدٌ.

وَكُلُّ أَحْمَرٍ عَدَمٌ: إِصْرِيحٌ

---

(١) في الأصول: باب الجيم والضاد، وكنهه (باب) رائدة.

(٢) لم تره كلية (عده) في م. واستطردك عليه (جصد) في التهذيب. ولتكنهه ولسان والقاموس

(٣) زيادة يفتضيهما التبريد.

(٤) في ك: خضد.

(٥) في ك: والعرق.

وتَصْرَحَتْ، صَرْحَةً، بمعنى تَرَحَّتْ.  
وَكُنْ شَيْءٌ يَتَلَطَّخُ بَدْمٍ أَوْ غَيْرِهِ فَقَدْ تَصْرَحَ. وَصَرْجَتْ أَثْوَانُهُ بَدْمٍ أَوْ  
غَيْرِهِ.

وَالْمُتَصَرِّحُ مِنَ الْحَيْلِ أَيْ يَكُونُ بِيَدَيْهِ حُصْرُهُ مِثْلَ سُرْعِهِ  
وَأَتَصَرَّجْتُ الْعُقَابُ، أَلْحَطْتُ مِنَ الْحَوَى.  
وَأَتَصَرَّحُ الصَّرِيقُ لِلنَّاسِ، أَيْ أَتَشْتَقُّ وَأَتَفَرِّقُ.  
وَأَتَصَرَّحُ مَا بَيْنَ الْقَوْمِ، تَبَاعَدَ مَا بَيْنَهُمْ.

### ● صَجَر

الصَّخْرُ اعْتِمَامٌ بِهِ تَضَجَّرُ وَكَلَامٌ، صَجَرٌ بِصَجْرٍ ضَجْرًا  
وَصَجْرًا سَافَهُ، أَلَّا تُكْثِرَ الرُّعَاءَ عِنْدَ الْحَلَبِ، وَأَيْهَا لَصَحُورٌ. وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٦)</sup>  
«الصَّخُورُ قَدْ تُحِبُّ الْعَصَةَ».  
وَمَكَانٌ ضَخْرٌ: صَيِّقٌ، وَضَخْرٌ مِثْلُهُ.

### ● جَرَصَ

لَجَرَصَ<sup>(٧)</sup>: انْجَصَ بِالرُّيُوسِ عِنْدَ الْمَوْتِ  
وَالْجَرِيصُ: اخْتِلَافُ الْفِكَرِ، وَالْمُنْقِبُ مِنْ شَيْءٍ.  
وَيْتُهُ يَجْرَصُ لِرُيُوسٍ عَلَى هَمٍّ أَيْ يَتَبَيَّنُّ.  
وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٨)</sup>: «حَالُ الْجَرِيصِ دُونَ الْقَرِيصِ» الْجَرِيصُ الْعَصَةُ،  
وَالْقَرِيصُ الْجُرَّةُ. وَمَاتَ جَرِيصٌ، وَقَدْ جَرَصَ يَجْرَصُ جَرَصًا وَالْجَرَضِيُّ  
حَمْعُ الْجَرِيصِ

(٦) وَرَدَ فِي التَّهْدِيدِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ١٢٣، وَلِسَانُ وَكَشَّحٍ، وَفِي بَعْضِهَا قَدْ  
تَحَلَبَ، وَصَحُورٌ أَيْ بَعِيَّةٌ.

(٧) هَكَذَا ضَبَطْتُ لِكَلِمَةٍ فِي الْأَصْنَافِ، وَكَانَ مَقْصِدُ جَرَصَ يَجْرَصُ، وَهِيَ مَصْبُوطَةٌ بِالتَّحْرِيكِ فِي  
الْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَبَعْضِ الْقَامُوسِ

(٨) وَدَفِي لُغَوِي وَأَمْثَالِي بِي عَيْدٍ ٣١٩ وَاتَّهَدَيْتُ بِالْمَصْحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ  
٢٠٠/١ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ

والجُرْيَاصُ. اِرْجُصُ اِحْرِيصُ الشَّدِيدُ اِنْعَمُ.  
 وناقَةُ جُرَاصٍ<sup>(٩)</sup> : وهي اللَّطِيفَةُ بَوْلِيدِهَا، نَعَتْ لَهَا حَاصَةً دُونَ الذِّكْرِ.  
 وَجَمَلُ حُرَانِصٍ<sup>(١٠)</sup> : وهو لِأَكْثَرِ الشَّدِيدِ الْفَصْلِ بِأَنبَاءِهِ لَشُحْرِ.  
 وَعَتَقَ جُرَاصٌ : غَلِظَ شَدِيدٌ  
 وَنَمَجَةُ حُرْثَصَةٍ أَي ضَحْمَةٍ، وَكَشَشَ جُرْثَصٌ وَحُرَانِصٌ وَجُرْصٌ<sup>(١١)</sup>.

## الجيم والضاد واللام

مُهْمَلَاتٌ عِدَّةٌ<sup>(١٢)</sup>.

● [ضجج]

احْدَرْ رَنْجِي الصَّوْلُجُ الْهَضَّةُ وَهَدْرُوي بِالضَّادِ<sup>(١٣)</sup>.

## الجيم والضاد والنون

● [نضجج]<sup>(١٤)</sup>.

نَضِجَ الْغَنَبُ وَاشْتَرَّ بِنَضِجٍ نَضِجًا وَبَضِجًا. وَانْضَحَ إِنْأَثُهُ، وَهُوَ مَنضَحٌ وَنَضِيجٌ.

وَرَجُلٌ نَضِيجُ الرَّأْيِ : أَي مُحَكَّمُهُ.

● ضججن :

صَجْنٌ جَمَلٌ مَفْرُوفٌ.

(٩) مُبْطِئَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصَوْنِ بِكَسْرِ الْجِيمِ ، وَمَا أَتَتْهُ مِنْ دَعْوَى وَالتَّهْدِيدِ وَالْمُحَكِّمِ وَاللَّسَبِ وَهَذَا التَّكْمِلَةُ وَالْقَامُوسُ .

(١٠) الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَلَهُ مَعْنَوَةُ الْجِيمِ ، وَمَا أَتَتْهُ مِنْ مِ وَالْمَحْجَمَاتِ .

(١١) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ عَمِ الْجِيمِ مِنْ جِرَاصٍ وَكُصْرَهَا .

(١٢) هَكَذَا يَصْنَعُ الْمُؤَلِّفُ عَلَى إِمْلَاقِهِ ، وَهُوَ مَهْمَلٌ فِي مَعْظَمِ الْمَجْمَعَاتِ ، وَلَمْ يَرِدْ إِلَّا فِي لَتَكْمَةِ الْقَامُوسِ ، وَمَعَ ذَلِكَ كُلُّهُ وَرَدَ فِي مَطْبُوعِ الْعَيْنِ !

(١٣) وَهَذَا فِي لَتَكْمَةِ الْقَامُوسِ عَلَى أَنَّ الضَّادَ الْمَحْمُومَةَ نَضِيجٌ وَأَنَّ الضَّادَ هُوَ الصَّوَابُ .

(١٤) رِيَانَهُ مِنْ مِ

## الجيم والضاد والماء

### ● لضعج .

الأنفصاج : الاسترخاء في البطن .

وانفصج الشيء : انسلخ وعرض . وانفصج سئله <sup>(١٥)</sup> سيماً

ونفصجت لفرحة انفتحت

ومنفصج الوادي متسع .

والنفصج <sup>(١٦)</sup> : اسم العرق ، يقال : نفصج عرق .

## الجيم والضاد والباء <sup>(١٧)</sup>

مُهْمَلَاتٌ عنده <sup>(١٨)</sup> .

### ● [ صجج ] <sup>(١٩)</sup> .

الحارزحي صبح الإنسان ضحاً . إذا أنقى نفسه بالأرض من كلال أو

مريب .

## الجيم والضاد والميم

### ● ضجج .

الضجج عرج في الأنف يميل إلى أحد شقيهِ ، ورثما كان في العنق ،

والثغث أضجج وضججاً وضجج يضجج ضججاً

وفي البحر صجج ، وقُلْتُ " صجج .

(١٥) ضُفِعت كلمة (س) في الأصول بضم ليه وسكون الد ب ، وما اشتهاء من التكملة والقاموس

(١٦) في ك - و لضعج

(١٧) سقط الميم والسكون من ك

(١٨) واستترك عليه في المحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(١٩) زياده ينتفجها استوي

٢٠ ضبط الكلمة في الأصول بفتح القاف وسكون اللام ، وما اشتهاء من الأساس واللسان

● ضمج .

مَهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٢١)</sup> .

اسحار رجي : الضمج صرّ من الهوام له سم في خرطوميه .  
والضمج<sup>(٢٢)</sup> دويّة متينة الريح ، وجمعها صمّج .

وأصمّج الرّجل وضمّج : لحيق بالأرض ، ولصامّج اللاصيق بالشّيء .

● جضم<sup>(٢٣)</sup>

[٢١٢/ب] النّجضم الأخذ بالعم .

والجضم الصنم<sup>(٢٤)</sup> الجبّين والوسط

٢١ ، واستدرك عليه في التهذيب والمعجم واللسان والقاموس  
(٢٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول وكذلك جمعها الابه ، وضبطت يسكون الهم في المعجم  
ولجميع في المعجم والتكملة واللسان والقاموس  
(٢٣) سم يرد هذا التركيب في المعجم ، ولم يبق المؤلف على هذا فيه . وورد في التهذيب والتكملة  
والقاموس .  
(٢٤) ضبطت كلمة (الضخم) من ك .

## الجيم والصاد

### الجيم والصاد والراء

مُهْمَلٌ عَنْدهُ<sup>(١)</sup>

● جوص

الْخُرَاصِيَّةُ : لَصَّخُمُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَأَشَدُّ  
يَحَافَهَا أَهْلُ الثَّوْتِ الْقَاصِيَّةُ وَثَلُ الثَّجِيرِ الْأَحْمَرِ الْخُرَاصِيَّةُ<sup>(٢)</sup>

● صرح

مَكَانٌ مُصْرَحٌ بِالْمَصْرُوحِ وَهُوَ الثَّوْرَةُ أَيْ مُمْلَسٌ.

### الجيم والصاد واللام

● صلج

الصَّلْجَةُ : بِلُجَّةٍ وَاجِدَةٌ مِنَ الْقَرْيَةِ .  
وَالْمُتَوَلِّحُ : ابْتِصَةُ الْحَيْدَةِ . وَصَنَعَ الْبَصَّةَ : سَبَّكَهَا .  
وَصَنَعَ : لَا يُرَى دَلَّتْهُ

---

(١) المهمل في الجيم تركيب (جوص) الورد في الأصل ، أما تركيب (صرح) فقد ورد فيه  
(٢) ورد المشطورون - بلا عزو - ومعهما ثلاثة مشاير أخرى في التكملة ولتاج ، ونحذف الناقضين  
بعض الاختلاف مع رواية الأصل ، وورد ثانيهما في التهذيب واللسان .



والصَّوْلَجَانُ مُعْرَبَةٌ.  
والأَصْلَحُ: الشَّيْءُ الْإِثْمَانُ، وهو - أيضاً - الشَّيْءُ الْحَرُّ. وَالْأَصَمُّ  
أيضاً، يُقَالُ: رَجُلٌ أَصْلَحُ وَأَمْرَأَةٌ صُلْجَاءُ.

وَصَلَحَهُ بِالْعَصَا صَرَّيْهِ بِهِ؛ بِصُلْحِهِ. وَالصَّالِحُ - الْعَارِضُ

### الجهيم والصاد والتون

#### ● صنج

الصَّنَجُ الْقَرْمِي: مَقْرُوفٌ.  
وَصَّنَجَةُ الْمِيزَانِ.  
وَالْأَصْوَجَةُ: «الرُّوْلَةُ» مِنَ الْعَجِينِ.  
وَلَصَّحَ الْعَبْدُ الْأَسْوَدُ الْأُمِّيَّ، وَهَمَّ الصَّوْحُ، وَيُجْمَعُ الصَّنَجَانُ أَيْضاً.  
وَالصَّنِجُ الْحَبِيبُ لِرَيْحٍ، صَنِجٌ رَيْحُهُ صَنِجًا، وَقَوْمٌ صَنْجِيٌّ وَاصْنَاجٌ.  
وَصَنَّحْتُ النَّاسَ صَنْوَحًا أَيَّ رَدَدْتُ كُلًّا إِلَى أَصْلِهِ. وَمَا أَدْرَى أَيَّ صَنِجٍ  
هُوَ، وَحَتَّى صَنْوَجٌ

وَأَنَّ بَكْرًا صَنِجًا وَطَنْجًا.  
وَصَنْجَهُ بِالْعَصَا  
وَصَنَّحَ. اسْمُ حَيٍّ.

#### ● جنصر

التَّجْنِصُ لَمَوْتُ. وَالرُّغْبُ الشَّيْءُ.  
وَصَوْرُهُ حَتَّى حُصِرَ سُلَاحُهُ

(٣) كذا في الأصول وهي (السراقة) في العين والهاء وباء ولكنمة والعاموس، و (لروقه) في  
المعجم والنسابة

(٤) لم يرد هذا التركيب في المعجم، ولم يسه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والمعجم والاسكنة  
والنسابة والعاموس والنسابة.

وَجُتِّصَتْ الْأُنْثَى بَوْلَدِهَا : عَسَّرَ عَلَيْهَا مَخْرَجُهُ .  
 وَجُنُصَ الطَّرِيقُ بِالنَّاسِ : ضَاقَ بِهِمْ  
 وَالْإِخْيَاصُ : الرَّجُلُ الْمَرْغُوبُ لِمُتَبَايَعِيهِ عَنِ الْأُمُورِ  
 الْجِيمِ وَالصَّادِ وَالْبَاءِ

● [صحيح] (٥) :  
 ذَكَرَ الْحَارِزَنِيَّ الصُّوْبُجُ الَّذِي يُخْبَرُ بِهِ ، وَلَيْسَ فِيهِ طَائِلٌ .

الْجِيمِ وَالصَّادِ وَالْمِيمِ

● جَمُص (٦) :  
 الْجَنْصُ : نَبْتُ ، وَلَيْسَ بِثَقِيٍّ

● صَمَج (٧) :  
 الصَّمَجُ (٧) : الْقَنَادِيلُ ، الْوَاحِدَةُ صُمُجَةٌ .

[ بهذا ينتهي الجزء السادس من تحررنا بكتابات ، ويليه السابع - إن شاء الله - ، ويبدأ باب « الجيم والسين » من الثلاثي الصحيح ] .

---

(٥) زيادة بفتحة الشين ، ولم يرد هذا التركيب في العين ، وقد عمل المؤلف عن التشبيه على ذلك وورد في التكملة والقاموس

(٦) لم يرد هذا التركيب في العين ، وورد في المحكم وتكملة اللسان والقاموس

(٧) هكذا صُطِّلت كلمة الجمع ووحدتها في لاصوب ، وصُيِّطت بالتحريك - بلا تشديد - في النسخ والتهذيب والمعارف والصحاح والمحكم ولسان وحقن لقاموس

فهرس  
المواد اللغوية



این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید

[١]

أبن  
أبث  
أرق  
أرك  
أست  
أف  
أفك  
أقر  
أفن  
أكا  
أكر  
أكك  
أكل  
أكم  
أنق  
ألك  
أنق  
أنك  
أوق  
أرك  
أبق  
أيث

[ب]

بثك  
بجح

١٠٤	بقر	
٩٤	بدقط	٥٥
٣٧٢	برنك	٣٤٦
٩١	بررق	١٨
٣٨٠	برشنت	٣٢١
٧٨	برشق	٢٩٨
٣٦٠	برشك	٤٤
٧٧	برقش	٣٤٠
٩٥	برقط	١٨
١٠٧	برعل	٣٧
٢٦٠	برك	٣٥٥
١١٣	برشق	٣٢١
١٠٨	برق	٣٥٤
٣٧٨	برنك	٣٢٩
٢٠٢	برك	٢٤٩
٨٦	سسق	٢٤
٣٦٥	بسكل	٣٢٩
١٦٧	بشك	٣٧
٩٦	عطق	٣٣٤
٣٦٨	عطرك	٦٩
٥٤	بقو	٣٥٥
٥٤	بقي	٦٩
٣٤٤	بكأ	٣٥٥
٢٢٨	بكت	
٢٥٨	بكر	
١٥١	مكك	٢٢٩
٢٧٢	بكل	٤١٧

٢٤٦	٢٨٦	بكم
٢٤٢	٢٤٣	بكي
	١٠٦	بش
	٣٦٥	بلك
٤١٥	٨٣	بلمن
٧٥	٨٨	بنفس
٣٩٨	٩٨	بلفط
٣٩١	٣٨٠	بلنك
٤٢٥	١٠٢	بللق
٣٩٧	٣٧١	بدك
٤٠١	٨٩	بنفس
٧٤	٢٨٣	بنك
٧٤	٤٩	بوق
٤٠٠	٣٤٥	بوك
٤٣٠		
٤٤٤		
٤٤٠		
٧٤	٢٢٩	تبك
٣٨٩	٢١٩	ترك
	٣٧٢	ترمك
٢٨٧	١٠٤ و ١٠٣	تفرق
٤٣٥	٢١٩	تكر
٤٢٧	١٣٥	تكك
٢٨٣	٢٢٢	نكن
٤٣٦	٢٣٠	نكم
٤٣٢	٢٣١	نكت
٢٨٦	٣٠٩	نك
٤٣٩		
٢٨٥		
٤٤٣	٣٩٩	نميج
٢٩٦	١٠٦	نرف
٤٣٤	١٠٦ و ١٠٣	نمرق
٤١٢	٢٠٦	نكد
٧٤	٢٤١	نكل

[ ج ]

[ ت ]

[ ث ]

٢١١	دكل	٧٥	جسق
٢١٨	دكم	٤٠٧	جسج
٢١٣	دكن	٧٤	جسفق
١٠١	دلفن	٤٠٥	جسل
١٠١	دلقم	٧٥	جسلم
٢١٠	دلك	٤٣٧	جسش
٣٧١	دلکم	٤٤٦	جسمس
٣٧١	دلكت	٤١٩	جسم
١١٥	دللقن	١١٣	جسحق
٧٦	دمثن	٧٥	جسقب
٢١٦	دمك	٤٣٣	جسش
١٠١	دملق	٤٤٥	جسص
٣٧٠	دملك	٧٥	جسحق
١٠٠	دممر	٤٠٩	جس
٨٦	دنفس		
٢١٤	دك		
٣٦٥	دنكس	٣٧٠	ديكل
٣٠٤	دوك	٣٩٤	دجج
٣٠٦	ديك	٨٥	دوقس
		٨١	دوقص
		٩٩	دوقل
		١٠٠	دوقن
٩٤	درفط	٢٠٨	دوك
١٠٤	دغرق	٣٦٩	دركل
٣١١	دكا	٣٧٠	دركم
٢٣٥	دكر	١١٥	درفش
١٠٤	دمقر	٣٦٩	دريك
١٠٤	دملق	٣٦٤	دسكمر
		٨٥	دقرس
		٣٠٦	دكا
٢٥٩	ريك	٢٠٨	دكر
٢٢٠	رلك	١٧٨	دكس
٤٠٣	رجج	١٣٣	دكك
٢٠٩	ردك		

[ ٥ ]

[ ٥ ]

[ ر ]

٩١	ردق	٢٣٦	ردك
٩٢	زفل	٩٠	رزق
٣٠٠	ركا	٨٥	رستق
٢٠٢	ركب	٨٥	رستق
١٩٧	زكت	١٦٣	رشت
١٩٩	زكر	١٩	رقا
١٢٩	ركك	١٨	رقو
٢٠٤	ركم	١٨	رقى
٢٠١	ركس	٢٥٥	ركب
٣٠٠	ركو	٢٠٨	ركه
٩٣	زلقم	١٩٨	ركز
١١٥	رلفظ	١٨٣	ركس
٢٠٢	زلك	١٧٢	ركص
٩٢	رلق	١٣٩	ركت
٩٣	رلق	٢٤٧	ركل
٩٠	ردق	٢٦٣	ركم
٩٣	رغب	٢٤٨	ركس
٩١	رغر	٢٨١	ركص
٢٠١	رك	٣١٧	ركز
٣٦٧	زكك	٢٦٤	رمت
٣٠٢	روك	٢٤٩	ريك
		١٣	روق
		١٥	رين

[س]

١٩٣	سبك	
٣٦٥	سبكر	
١١٤	سبرق	٣٠٢
٣٨٧	سجج	٩١
٣٨٨	سجس	٣٩٠
١٨٠	سدك	٩١
٨٦ و ٧٦	سدق	٩٠
٨٥	سردق	٩٢
١٨٤	سرك	١١٤
١٩٠	سفك	١١٤

[ز]

راك  
زبرق  
رجج  
ردقف  
زرقن  
زرمق  
زرمق  
زرمق  
زرمق



٤٢٦	شجر	٨٩	مسن
٤٣١	شجن	١١٤	مقطر
٧٦	شلقم	٨٥	مقطم
٣٦٠	شدكن	٨٨	سلب
٣٦٠	شدكر	٨٧	سمر
٧٦	شدق	١١٤	مقطر
٧٨	شربق	١٩٠	سكب
٤٢٨	شرح	١٨٠	سكت
١٦٢	شرك	١٨٤	سكر
٧٦	شرق	١٨٩	سكف
٧٧	شروق	١٢٦	سكك
٧٩	شغل	١٨٦	سكل
٧٩	شمنق	١٩٦	سكم
١٦٩	شكب	١٨٧	سكن
١٦١	شكد	٨٩	سلقم
١٦١	شكر	١٨٥	سلث
١٥٩	شكر	٣٦٥	سلكت
١٥٩	شكر	٨٨	سلق
١٥٩	شكر	٨٨	سفر
١٢١	شكت	١٩٥	سبك
١٦٤	شكن	٨٨	سملق
١٦٩	شكم	٣٦٦	سملك
٢٨٩	شكو	٣٦٦	سبك
٤٣٧	شج	٨٦	سندق
٧٨	شمرق	٢٩٨	سوك
٧٩	شملق		
٤٣٢	شج		
٧٩	شقب	٤٣٦	شج
٧٩	شقل	٧٧	شروق
٢٩٠	شرك	١٦٨	شيك
		٤٣٥	شج
	صاك	٣٨٤	شجج
٢٩٤	صج	٤٢٥	شجد
٤٤٦			

[ ص ]

[ ش ]

٢٩٣	صرك	٤٤٤	صرح
		٣٨١	صطكم
		٨٣	صعب
٩٧	طريق	١٢٤	صكك
١٧٨	طس	١٧٦	صكم
٩٨	طليق	٤٤٤	صلح
٩٨ و ٩٧	طمرق	٨٣	صلقم
		١٧٦	صك
٤٥	فان	٨٣	صلق
٢٢٦	فت	٤٤٦	صح
٣٨١ و ٣٧٢	فتكر	٨٢	صنر
٤١٢	فحج	١٧٦	صمك
٤٣٤	فحش	٣٦٣	صمك
٢١٥	فذك	٤٤٥	صح
٣٦٥	فدكس	٨١	صديق
٣٧٠	فدكل		
٣٧٢	فرتك		
١١٤	فرديق	٤٤٢	صبيح
٣٦٥	فرك	٣٦٢	ضبرك
١٠٠	فرقه	١٧٤	ضبت
١٠٩	فرقم	٣٨٥	صحج
٢٥٢	فرك	٤٤٠	ضجر
١٠٧	فرس	٤٤٢	صحم
٨٦	فستق	٤٤١	صحن
٣٦٥	فككل	٤٣٩	ضرح
٤٣٤	فشج	١٧١	صرك
٤٤٢	فضج	١٧١	صكر
٤٥	فها	١٢٣	صكت
٤٦	فقي	١٧٣	مكل
٢٥٢	فكر	٤٤١	صح
١٤٧	فكك	٤٤٣	صحج
١٤٧	فكل	١٧٤	صمك
٣٧٩	فكن	١٧٣	صنك

[ ط ]

[ ف ]

[ ض ]

٧٨	قرشب	٨٨	فلفس
٧٩	قرشم	٩٨	لفلف
٨٢	قرصف	١١٠	فلقم
٨١	قرصن	٢٦٧	فلك
٨٠	قروص	٣٧٩	فلنك
٨٠	قروصف	١٠٣	فلتق
٨٠	قرشم	١٠٣	فللق
٩٦	قرطب	٢٧٩	فلت
٨٤	قروص	٤٠	فلوق
٩٥	قروطف	٤٣	فلين
٩٤	قروطل		
٩٧	قروطم		
٩٥	قروص	٥٢	قالب
٨١	قروص	٥٢	قبا
٩٥	قروط	١٠٣	قبت
١٠٨	قرولق	٨٨	قبرس
١٠٥	قروم	٥٢	قبو
٩١	قرومز	٥٢	قبى
٧٨	قرومش	٩٩	قثود
٨٢	قرومص	٨٦	قلمس
٩٦	قرومط	١٠٥	قلعل
١٠٧	قرومل	٩	قرا
١٠٨	قرومب	١١٣	قربت
١١٤	قرومبس	٨٨	قريس
٨٧	قروص	٩٥	قربط
٨١	قروص	١٠٣	قروث
١١٣	قروفتن	١٠٦	قروثل
١١٥	قرومط	٨٥	قودس
٥	قرو	١٠١	قودم
٧	قروى	١٠٠	قودد
٩١	قروبر	٩٠	قوزل
٩٢	قروص	٩٢	قوزم
٨٨	قوسبر	١١٤	قوسطن

[ ق ]

٢٥	قنور	٨٤	قسطر
٢٦	قنى	٨٤	قسطل
٦٠	قما	٨٤	قسطن
٧٤	قمجر	٨٩	قسل
٩٢	قمرر	٧٨	قشر
٨٢	قمرص	٧٩	قشب
٩٧	قمطر	١١٣	قشمندن
٣٢	قنا	١١٣	قسطير
١٠٨	قنير	٨٣	قصلب
٨٠	قنيص	٨٣	قصلم
٩٨	قنيط	٨٣	قصلن
١١٥	قنل	٩٥	قنطرب
١٠٣	قنتر	١١٤	قنطرس
١٠٠	قنلر	١١٥	قنطربل
٨٦	قندس	٩٥	قنطرك
١١٥	قندهر	٩٨	قنطمر
١١٥	قندفل	١٠٦	قنفل
١٠١	قندل	١٠٠	قنسر
٨٦	قنسر	١١٥	قنسرب
٧٧	قنشر	٧٩	قنشن
٨١	قنصر	٨٣	قنصل
٨٣	قنصف	٩٨	قنصف
٨٢	قنص	١٠٢	قنص
٩٤	قنط	١١٥	قنصدر
٩٤	قنطر	٣٨	قنقر
١١٤	قنطرس	٦٥	قنقا
٨٥	قنطس	٨٥	قنلس
٧٥	قنفع	١٠٥	قنلم
١٠٥	قنمد	٩٢	قنلم
١٠٨	قنمر	٨٩	قنلمس
١١٣	قنموش	٨٨	قنلس
٧٩	قنمش	١١٤	قنلمس
١١٠	قنفل	١١٤	قنلمس

٢٨٢	كج	٢٩	قو
٢٨٢	كج	٢٩	قو
٢٢٨	كج	٥٠	قو
١٣٤	كج	١٠	قو
٢٠٩	كج	٤٨	قو
٢١٩	كج	٦٧	قو
٢٢٥	كج	٦٢	قو
٢٢١	كج	٥٧	قو
٢٣٠	كج	٢٤	قو
٢٢٧	كج	٦٥	قو
٣٠٧	كج	٦٧	قو
٣١٤	كج	٦٥	قو
٢٤٤	كج	٦٧ و ٦٥	قو
١٣٧	كج	٦٦	قو
٢٤٠	كج	٣٥	قو
٢٤٣	كج		
٢٤١	كج		
٢٤٥	كج	٣٤٤	كج
٢٤٢	كج	٣٢٢	كج
٣٧٦	كج	٣١٢	كج
٣١٣	كج	٢٩٢	كج
٢١٥	كج	٢٩٥	كج
١٣١	كج	٣٥٣	كج
٢٠٧	كج	١٤٩	كج
١٧٩	كج	٢٢٨	كج
١٦٠	كج	٢٤٤	كج
٢١٥	كج	٢١٥	كج
٢١٧	كج	٢٥٦	كج
٢١٢	كج	٣٧٢	كج
٣٠٥	كج	٣٨١	كج
٣١١	كج	١٩١	كج
٢٢٧	كج	١٦٧	كج
١٣٧	كج	٢٧١	كج

[ ك ]

۳۷۰	کرم	۳۳۶	کدو
۳۴۷	کرل	۳۵۳	کوب
۳۷۵	کرث	۳۵۹	کوح
۳۶۵	کرس	۳۶۹	کرید
۳۷۷	کرف	۳۶۵	کرس
۳۱۵	کرو	۳۶۰	کوش
۳۱۶	کری	۷۳	کوق
۱۲۹	کرر	۳۷۷	کوب
۲۰۴	کرم	۲۲۱	کوب
۱۹۰	کسب	۳۷۳	کوم
۳۶۵	کسر	۲۳۹	کوث
۱۵۶	کسج	۱۵۷	کوح
۱۷۹	کسد	۲۰۸	کره
۱۸۱	کر	۳۶۴	کوس
۱۳۶	کس	۳۷۰	کودم
۱۷۸	کسط	۳۶۹	کودد
۳۶۴	کسطن	۱۳۸	کرد
۳۶۴	کسطن	۱۹۷	کرر
۱۸۸	کسف	۳۶۷	کرم
۱۸۵	کس	۳۶۷	کورل
۱۹۶	کسم	۱۸۲	کوس
۳۶۶	کسمل	۳۶۵	کوسف
۲۹۶	کسو	۳۶۵	کوسم
۲۹۲	کش	۱۶۳	کوش
۱۶۷	کش	۳۶۰	کوشب
۱۶۱	کشث	۳۶۰	کوشف
۱۶۰	کشد	۳۶۱	کوشم
۱۶۱	کشر	۱۷۵	کوهن
۱۲۱	کشش	۱۷۲	کوهن
۱۶۰	کشط	۲۳۲	کرط
۱۶۶	کشف	۲۵۰	کرف
۱۶۴	کشل	۳۶۵	کرس
۱۶۹	کشم	۲۶۱	کرم

۳۶۳	کلمصم	۳۶۰	کشم
۲۱۵	کلط	۲۹۲	کشن
۲۶۶	کلف	۱۷۵	کهر
۱۴۱	کلل	۱۲۴	کصص
۲۷۳	کلم	۱۷۷	کصم
۳۷۹	کلمن	۱۲۳	کضض
۳۷۱	کلند	۱۷۳	کضل
۳۶۷	کلنز	۲۳۳	کظب
۳۲۴	کلو	۲۳۲	کظو
۳۲۶	کلی	۱۳۶	کظاظ
۳۴۷	کما	۲۳۳	کظم
۲۳۰	کمت	۳۱۰	کظو
۳۷۲	کعتر	۳۳۶	کفا
۳۷۳	کعتل	۲۲۶	کفت
۳۷۴	کعشر	۳۶۹	کفلر
۱۵۸	کعج	۲۵۰	کفر
۲۱۸	کعد	۳۷۲	کفوت
۲۶۳	کعر	۱۹۰	کفس
۲۰۳	کعرز	۱۴۵	کفف
۱۹۵	کمس	۲۶۶	کفل
۱۷۰	کمش	۲۷۸	کفن
۲۷۳	کمل	۳۳۸	کفی
۱۵۲	کمم	۳۲۲	کلا
۲۸۳	کعن	۲۶۹	کلب
۳۴۷	کمی	۳۷۶	کلبث
۲۸۰	کنب	۲۲۱	کلت
۳۷۳	کنبت	۳۷۳	کلب
۳۷۶	کنبت	۳۷۶	کلم
۳۷۴	کنبد	۲۱۰	کلد
۳۷۸	کنبر	۳۷۱	کلدن
۳۶۱	کنبش	۲۰۰	کلز
۲۲۴	کنت	۱۸۶	کلس
۳۷۳	کتن	۳۶۶	کلم

٣٥٣	كرو	٢٤٢	كت
٣٥٣	كوى	٣٧٥	كتر
٣٥٤	كيا	٣٧٥	كشل
٣٠٨	كت	٢١٤	كد
٣١٦	كد	٣٦٩	كدلث
٣٢١	كجر	٣٦٩	كدر
٢٩٨	كبن	٣٦٠	كدش
٢٩٢	كبنش	٢٤٨	كز
٢٩٥	كبص	٢٠١	كز
٣٤٠	كف	١٨٨	كسى
٣٥٤	كك	١٦٦	كشش
٣٢٤	ككل	١٧٦	كص
٣٤٩	كيم	٢٢٢	كظ
٣٢٤	كزن	٢٧٦	كف
		٣٧٦	كضث
		٣٥٩	كضج
		٣٦١	كضش
٢٧١	لك	٣٧٩	كفل
٤٠٨	لجج	١٤٤	كن
٢٠٠	لرك	٣٣٤	كنى
٢٦٨	للك	٣٤٤	كوب
٢١	لقو	٣٠٩	كوت
٢٧	للى	٣١٣	كوت
٢٤١	لكا	٣٠٣	كود
٢١١	لكا	٣١٨	كود
١٩٩	لكر	٣٠١	كوز
١٨٦	لكس	٢٩٧	كوس
١٧٣	لكض	٢٩٠	كوش
٢٦٨	لكف	٣٣٩	كوف
١٤٢	لكك	٣٥٤	كوك
٢٧٣	لكم	٣٢٢ و ٣٢٤	كول
٢٦٥	لكن	٣٤٨	كرم
٢٢٢	لكو	٣٣٣	كرون
٣٢٧	لكى		

[ ل ]



٢٧٤  
١١٣  
٥٦

[ ن ]

٢٨٢  
٢٢٤  
٤١١  
٤٣٢  
١٠٩  
٢٠٠  
٨٦  
١٨٨  
٤٣١  
٤٤١  
٢٧٨  
١٠٦  
١٠٠  
٨٧  
٧٧  
٨٨  
٢٣  
٢٣  
٢٣٥  
٢٨٠  
٢٢٣  
٢٤٢  
٢١٤  
٢٤٩  
٢٠١  
١٨٧  
١٦٥  
١٧٦

ملك  
منجلى  
موق

نك  
نك

نجاج  
نجاجش  
نومق

نرك  
نستق

نسك  
نشج

نضج  
نضك

نقتل  
نقود

نقرس  
نقرش

نقلس  
نقو

نقى  
نكا

نكب  
نكت

نكث  
نكد

نكر  
نكرز

نكس  
نكش  
نكصر

٢٧٤  
٢٤  
٣٢٦  
٢٥  
٢٣١

٥٦  
٢٣١  
٤٢١  
٤٣٨  
٧٥  
٨٦  
١٠٤  
١٠٤  
٣٧٣  
١١٣  
٣٧٠  
١١٣

٨٨  
٨٦  
١٩٣  
٤٣٨  
٦١  
٢٣١  
٢٤٦  
٢١٨  
٢٦٣  
١٩٣  
١٥٣  
٢٧٣  
٢٨٤  
٣٠

[ م ]

لمك  
لوف  
لوك  
ليق  
ليك

مان  
مك

مجاج  
مجاجش

مجتق  
ملفس

ملرق  
ملفر

مرتك  
مردقش

مردك  
موزجش

موقس  
مستق

مسك  
مشج

مقو  
مكت

مكت  
مكد

مكر  
مكس

مكك  
مكل

مكن  
مكو

٣٥٥ و ٣٠٧	وكا	٢٣٣	نكظ
٢٤٥	ركب	٢٧٧	نكض
٣٠٨	وكث	٢٦٥	نكل
٣٠٣	وكد	٢٦٥	نلك
٣٢٠	وكر	١٠٩	نحرق
٣٠١	وكر	٣٥	نوق
٢٩٩	وكس	٣٣٤	نوك
٣١٠	وكظ	٣٥	نيق
٣٢٩	وكف		
٢٥٦	وكك		[ و ]
٣٢٥	وكل	٥٥	ويق
٣٥٠	وكم	٣٠٨	وتك
٣٢٣	وكن	١٦	ورق
٣٥٦	وكى	٣٢٢	ورك
٢٣	ولق	٣٠٢	وزك
٥٧	ومق	٢٩١	رشك
٣٢٥	ونك	٤٣	رفق
٣٥٦	ويك	٥٣	رقب
		١٢	وقر
		٤٦	وقف
		٦٨	وقى
٧٠	يفق	٢٦	وقل
٣٦	يفن	٦٠	وقم
٣٥٦	بكك	٣٧	وقن
٢٨	يلق	٦٨	وقى
٣٧	يتق		

[ ي ]

ملاحظة : سيكون للفهارس المفصلة الشاملة للكتاب جزء خاص بها في آخر المعجم ،  
إن شاء الله تعالى